Jardines botánicos, el caso de Murcia y Cartagena.

por José Pedro Martín Murcia

El Jardín Botánico del Murcia después de la Feria de Septiembre parecía sacado del viaje a los infiernos de Dante. En un recorrido por el jardín podíamos encontrar enormes cantidades de basura que fueron retiradas días después de las fiestas, árboles rodeados de cables como postes eléctricos, parterres pisoteados, ramas cortadas de forma incorrecta, reducción drástica de bancos, nuevos bordillos destrozados, socavones, hierros y cables que aparecen en el suelo, y también se pudo comprobar que las obras de reforma se quedaban para la próximas fiestas.

"Al parecer la reforma del Jardín Botánico ha sido pensada para convertir este espacio en un recinto ferial durante dos semanas al año sin más pretensiones"

Los árboles son utilizados como poste eléctrico
¿Esta prohibido arrojar basuras a la vía pública?

Cables y hierros salen del suelo, un peligro claro
Basura sin recoger durante 4 días
No se ha respetado su historia, el Jardín Botánico perteneció al antiguo Instituto Provincial de Murcia y estaba dedicado a la enseñanza práctica de los alumnos de agricultura y botánica. Era muy apreciado por los murcianos allá por 1885 con comentarios que hemos podido recopilar de la prensa local de la época. De la misma manera afamados eran los verdaderos huertos del Malecón a destacar el "de los Cipreses" que tenía una extensión aproximada de 8 tahúllas con más de 150 especies de plantas, dedicadas en su mayoría a la floricultura.

La casa del Huerto de los Cipreses. La Verdad 24-10-1940

DIARIO DE MURCIA
EN TAL DIAS CONOZCO HOY
19 de Septiembre de 1879
El Jardín Botánico.- En principio la vieja de la agricultura del Instituto Provincial está desapareciendo por unas visiones de la señorina de Murcia, para que el Jardín Botánico fuese un lugar para que un jardín popular fuese, como un jardín de los más populares, que esté dedicado al bienestar de la ciudad. En el momento actual, el jardín está en manos del Ayuntamiento.

Comentario en el Diario de Murcia
12-09-1893

Pero el paso del tiempo castiga, ya en 1879 en una crónica de D. José Martínez Torne se evidenciaba la dejadez y abandono del jardín que desgraciadamente pasó a convertirse en recinto ferial donde se llegó situar repetidas veces el circo e incluso competencias de equitación, sin respetar nada, aunque todos continuaban refiriéndose a él como "El Botánico".

Restos del Jardín original lo forman estos antiguos ejemplares que a día de hoy podemos encontrar a la altura de la Escuela de Turismo

Eubacteria 25
A finales de los años 80, el Servicio de Parques y Jardines decidió adecuar este espacio y recuperarlo como jardín botánico y recuperar así su historia. Así el jardín cobra un interés didáctico además del recreativo y de ocio.

"La década de los 80, fue la época dorada del Botánico"

Se llegó a editar una guía del Jardín Botánico del Malecón obra de D. José Manuel Sánchez de Lorenzo Cáceres y los ejemplares se podían localizar en el plano adjunto.

Y llegamos a la actualidad, la Asociación Oficina Verde denunció el pasado 21 de abril la tala indiscriminada de 4 pinos, 2 chopos, 2 robinias y 3 tipuanas en el Jardín del Malecón. Nos encontramos frente a la impotencia de ver como unos magníficos ejemplares son talados por una decisión injusta, ya que los árboles gozaban de buena salud. Lo peor es que el Ayuntamiento sienta un terrible precedente y ya se ven los primeros efectos con la tala de los plátanos del Jardín de la pólvora, en este caso árboles catalogados y supuestamente protegidos.

"El Concejal José Ros es el responsable directo de la tala de 30 árboles del Botánico, en su defensa dice que los ejemplares estaban repetidos, como si fueran cromos"

Destructen el corazón del Jardín Botánico para construir una plaza horrenda, para dos semanas al año...
El desaparecido Jardín Botánico de Cartagena

La defensa del Jardín Botánico de Murcia suscita hablar sobre el que Cartagena poseyó a partir del año 1787, por orden del Rey Carlos III.

Por la Real Orden del Ministerio de Marina de 17 de octubre de 1786, dada por el Ministro D. Antonio Valdés, se aprobaba el plano para la construcción del Real Jardín Botánico. A su vez se nombraba director y catedrático a Don Gregorio Bacas boticario real, al que se le concedió el título de botánico en 1787.

Se eligió para su emplazamiento, el Paseo de las Delicias, junto al baluarte del Castillo de los Moros, y se ordenó que se terraplense el sitio con las tierras procedentes del Anfiteatro Romano.

El día 4 de noviembre de 1787 se inauguraba el Jardín, en cuya entrada se podía leer: "Carlos III, padre de la patria, estimuló con la fundación del Jardín a los botánicos y cartageneros al cultivo de la ciencia, con el ejemplo de los antepasados antiguos cartagineses; a los médicos y cirujanos de la Marina Real, para el estudio de las plantas. Año de 1787"

Los barcos que a España llegaban procedentes del Nuevo Mundo traían en sus bodegas árboles y arbustos para los jardines botánicos, y las plantas más raras y de más difícil aclimatación eran tratadas con sumo cuidado.

Con la muerte de Gregorio Bacas en 1794, el jardín se resintió y comenzó su declive, por último al ser invadida España por las tropas napoleónicas en el triste reinado de Carlos IV, el pueblo que odiaba al privado Godoy relacionó equivocadamente hechos distintos y arrasó el Real Jardín Botánico.

En el año en que se cumple el 200 aniversario de la derrota de Trafalgar queremos recordar algunas de las misiones de exploración que realizó la Marina Real, por desgracia muchos oficiales de la armada, auténticos científicos e ilustrados perecieron en esa batalla, o fueron condenados al exilio por su oposición al triste camino que empezaba nuestro país.

"Expedición de Alejandro Malaspina"
"Expedición de Dionisio Atalá - Galano"
"Expedición de Charruas"
"Expedición del Conde de Mapox y Jarno"
"Expedición de Bruno de Heerta y Juan Francisco de la Bodega y Cuadra"
"Expedición de Jacinto Caamaño"

En el próximo número de Eubacteria hablaremos de estas expediciones y del avance científico que se vivió en esos años, con figuras como la de José Celestino Mutis.