

Actividad Incluida en :

Gutierrez, I. y Castañeda, L. (2010). "Propuestas prácticas en torno a la Identidad Digital de los adolescentes y su formación en el contexto de las Redes Sociales". En Actas del Congreso EDUTEC 2010 Elearning 2.0: enseñar y aprender en la Sociedad del Conocimiento. **ISBN 978-84-9860-447-4**

El casting de Gran Hermano.

Introducción:

Esta actividad está orientada al trabajo con alumnos de secundaria para un uso seguro de las redes sociales basado en la reflexión sobre su identidad digital.

Objetivos:

- Fomentar en los alumnos la reflexión y concienciación sobre la propia identidad digital.
- Sensibilizar a los alumnos sobre las repercusiones que tienen sus acciones en Internet de cara a un futuro laboral/profesional.
- Concienciar a los alumnos de la necesidad de elaborar su identidad digital desde el respeto a uno mismo y a los demás.

Destinatarios:

Alumnos mayores de 13 años.

Duración:

50 minutos aprox.

Materiales:

Folios y bolígrafos.

Ordenador con conexión a Internet.

Cañón.

Desarrollo de la actividad:

En esta actividad participan todos los alumnos del grupo. Cuatro alumnos elegidos por el profesor o que se presenten como voluntarios, actuarán junto con el profesor como jurado de un casting al que se presenta el resto de sus compañeros. Para superar el casting será necesario pasar dos rondas de selección. En una primera ronda, los aspirantes deberán rellenar en un folio con la siguiente información:

<p>Me llamo:</p> <p>Me gusta:</p> <p>No me gusta:</p> <p>Estoy en la red social:_____en la que tengo: _____ amigos y he publicado aprox. _____ fotos.</p>

Una vez que los alumnos han completado esta ficha pasarán por delante del jurado presentándose rápidamente. Cuando todos los alumnos se hayan presentado, el profesor junto con los alumnos deliberará sobre qué alumnos, máximo cinco (en función del tiempo del que se disponga pueden ser más) continuarán dentro del casting. Para la segunda ronda del casting los alumnos deberán proyectar con

el ordenador su perfil dentro de la red social a la que pertenezcan. Los alumnos que muestran el perfil tienen derecho si lo desean a usar dos comodines que sirven para "borrar" dos cosas de su perfil que no quiere que se le tengan en cuenta. Una vez que el alumno presenta brevemente la información que contiene su perfil y usa o no los comodines, los miembros del tribunal tendrán derecho a hacer todas las preguntas que consideren.

El ganador del casting será el dueño del perfil que más se base en el respeto a sí mismo y a los demás.

Una vez finalizada la dinámica se plantearán las siguientes cuestiones para la reflexión:

- A los alumnos elegidos para la segunda ronda: ¿cómo valoras la imagen que das a los demás a través de la red social?, ¿piensas en la imagen que das a los demás a través de la red social?, ¿te has sentido avergonzado de algunas de las cosas que has mostrado?, ¿por qué has usado los comodines?, ¿has sentido la necesidad de usar los comodines?, ¿crees que lo que haces en Internet tiene repercusiones en tu futuro laboral/profesional?, etc.
- A los alumnos que han actuado como jurado: ¿crees que los perfiles que has visto reflejan adecuadamente a la persona en cuestión?, ¿cómo son los perfiles de tus contactos dentro de la red social?, ¿qué aspectos destacarías como positivos y negativos de los perfiles que has visto?, etc.
- Al resto de alumnos: ¿cómo valoras los perfiles que se han presentado en clase?, ¿qué aspectos destacarías como positivos y negativos de los perfiles que has visto?, si pudieras ¿eliminarías algo de tu perfil dentro de la red social?, ¿crees que lo que hacen los demás puede

repercutir dentro de tu perfil?, ¿crees que lo que tú haces puede repercutir en el perfil de los demás?, etc.

Una vez finalizada la dinámica se reflexionará de manera general sobre los aspectos más destacados que se desprenden de la sesión realizada, enfatizando en la necesidad de que la construcción de la propia identidad digital debe partir del respeto hacia uno mismo y hacia los demás. Si es necesario se hará hincapié en aquellos aspectos que demuestran respeto hacia uno mismo, como no publicar determinadas imágenes, comentarios, etc.