

ESTILOS DE APRENDIZAJE EN UNIVERSITARIOS Y PROFESIONALES

E. Abalde Paz, S. Casar Domínguez, C.D. García-Fuentes y J.M. Muñoz Cantero

Universidad da Coruña

La forma de aprender de cada individuo ha generado y sigue generando gran interés, permitiendo con ello conocer el modo en que mejor aprende cada sujeto. Autores como Entwistle (1981), Genovard y Gotzens (1990) y Messick (1976), equiparan los términos estilos de aprendizaje y estilos cognitivos, otros autores, los consideran distintos, aunque admiten la existencia de cierta relación entre ellos.

De las distintas definiciones realizadas sobre los estilos de aprendizaje, se emplea como fundamentación teórica para la investigación realizada, la definición de Honey y Mumford (1989), versión revisada por Alonso, M.C. y Gallego, J.D. (1992), que distinguen cuatro estilos de aprendizaje, caracterizados del siguiente modo tras la aplicación del instrumento, el Cuestionario Honey-Alonso de Estilos de Aprendizaje (CHAEA) a una muestra representativa de alumnos universitarios de primero de carrera:

Estilo Activo: animador, improvisador, descubridor, arriesgado y espontáneo.

Estilo Reflexivo: ponderado, concienzudo, receptivo, analítico y exhaustivo.

Estilo Teórico: metódico, lógico, objetivo, crítico y estructurado.

Estilo Pragmático: experimentador, práctico, directo, eficaz y realista.

Los resultados obtenidos para cada estilo, polarizados en altos y bajos, han permitido realizar una clasificación de las distintas titulaciones en función de cada uno de los estilos de aprendizaje:

Estilo Activo

Valores altos: Económicas, Empresariales y Filología.

Valores bajos: Ingeniería de Caminos y Diplomatura de Empresariales.

Estilo Reflexivo

Valores altos: Maestro y Diplomatura de Empresariales.

Valores bajos: Filología, Arquitectura Técnica, Económicas y Empresariales.

Estilo Teórico

Valores altos: Ingeniería de Caminos, Diplomatura de Empresariales e Ingeniería Naval.

Valores bajos: Filología, Económicas, Empresariales y Arquitectura Técnica.

Estilo Pragmático

Valores altos: Ingeniería de Caminos e Ingeniería Naval.

Valores bajos: Maestro, Filología, Fisioterapia y Arquitectura Técnica.

En cuanto a los datos recogidos en los Cursos de Postgrado, de los que son receptores profesionales en ejercicio, teniendo en cuenta las características específicas de cada muestra, el Curso de Diseño y Moda, tiene como estilo predominante el Reflexivo, seguido del Teórico. En el Curso de Experto en Formación de Organizaciones Públicas y Privadas, el estilo predominante es el Teórico, y en el Curso de Especialización en Educación Infantil, es el Reflexivo el estilo prevalente.