



**Ernesto Colomo Magaña
Enrique Sánchez Rivas
Julio Ruiz Palmero
José Sánchez Rodríguez
(Coordinadores)**

**La tecnología como
eje del cambio
metodológico**



UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA

umaeditorial 

© Ernesto Colomo Magaña (orcid.org/0000-0002-3527-7937),
Enrique Sánchez Rivas (orcid.org/0000-0003-2518-2026),
Julio Ruiz Palmero (orcid.org/0000-0002-6958-0926)
José Sánchez Rodríguez (orcid.org/0000-0003-4525-8761) (Coordinadores)

© UMA editorial
Bulevar Louis Pasteur, 30 (Campus de Teatinos)
29071 - Málaga
www.uma.es/servicio-publicaciones-y-divulgacion-cientifica

© De la ilustración de portada y contraportada: Grupo de investigación Innoeduca

ISBN: 978-84-1335-052-3



Esta editorial es miembro de la UNE, lo que garantiza la difusión y comercialización de sus publicaciones a nivel nacional.

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley.



Esta obra está sujeta a una licencia Creative Commons:

Reconocimiento - No comercial - SinObraDerivada (cc-by-nc-nd):

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/es>

Cualquier parte de esta obra se puede reproducir sin autorización pero con el reconocimiento y atribución de los autores.

No se puede hacer uso comercial de la obra y no se puede alterar, transformar o hacer obras derivadas.

La tecnología como eje del cambio metodológico

Ernesto Colomo Magaña
Enrique Sánchez Rivas
Julio Ruiz Palmero
José Sánchez Rodríguez
(Coordinadores)



UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA

Málaga - 2020

Índice

PRÓLOGO	23
INNOVACIÓN DOCENTE	24
ACÚSTICA DEL AULA Y SU AFECTACIÓN EN LA ACTIVIDAD DOCENTE	25
LA INVESTIGACIÓN UNA ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA FORTALECER COMPETENCIAS TRANSVERSALES EN LOS ESTUDIANTES DE LA FACULTAD DE FARMACIA. UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA.....	29
<i>TRANSMEDIA STORYTELLING</i>	33
INSTAGRAM COMO NUEVO ESPACIO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LA FORMACIÓN INICIAL DE DOCENTES EN EL CONTEXTO DE LA PANDEMIA COVID-19.....	37
HACIA UNA METODOLOGÍA PARTICIPATIVA EN LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES: UNA EXPERIENCIA DE AULA CON HERRAMIENTAS DIGITALES	40
UNA PROPUESTA FORMATIVA PARA INNOVAR EN LA DOCENCIA EN EDUCACIÓN SUPERIOR	43
METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EL GRADO DE EDUCACIÓN INFANTIL: EL CINE COMO RECURSO DIDÁCTICO A TRAVÉS DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS	47
EXPERIENCIA DE INNOVACIÓN TERAPÉUTICA CON TECNOLOGÍAS EMERGENTES EN EL GRADO EN LOGOPEDIA DE LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA.....	51
DE LA PRESENCIALIDAD A LA VIRTUALIDAD EN LAS PRÁCTICAS EXTERNAS DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO. ESTUDIO DE CASO SOBRE EL IMPACTO EN LA EVALUACIÓN	58
OBSERVATORIO DE MEDIOS. UNA EXPERIENCIA DE INTEGRACIÓN TECNOLÓGICA Y EDUCACIÓN MEDIÁTICA.....	62
INNOVACIÓN A TRAVÉS DEL CINE PARA LA FORMACIÓN INICIAL DOCENTE EN LA DIVERSIDAD FUNCIONAL.....	66
FIVE TOOLS FOR FIVE CHALLENGES: DESIGNING A VIRTUAL BREAKOUT	70
EL BLOG COMO RECURSO DE INICIACIÓN A LOS ENTORNOS VIRTUALES DE APRENDIZAJE	76
ENSEÑANZA MEDIADA POR LAS T.I.C.: SENTIDOS Y ALCANCES EN LA FORMACIÓN DEL PROFESIONAL ENFERMERO.....	80
¿CON QUÉ FUENTES DIGITALES TRABAJAN LOS FUTUROS TRADUCTORES DE ITALIANO? ANÁLISIS DENTRO DEL GRADO DE TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN EN ANDALUCÍA	84
DISEÑO INSTRUCCIONAL DE UN M.O.O.C. SOBRE EL USO DE <i>HARDWARE</i> Y <i>SOFTWARE</i> EN ENFERMERÍA PARA ESTUDIANTES DE NIVEL SUPERIOR	88
RETOS DEL APRENDIZAJE DE INGLÉS ONLINE PARA PROFESORES, FAMILIAS Y ALUMNADO EN TIEMPOS DE CORONAVIRUS.....	92
AUTOPERCEPCIÓN DEL PROFESORADO FRENTE A LA DOCENCIA <i>ONLINE</i>	96
EXPERIENCIAS DOCENTES CON INSTAGRAM EN EDUCACIÓN SUPERIOR: ESTUDIOS DE CASO EN GRADOS DE COMUNICACIÓN	100
GOOGLE EARTH, UNA HERRAMIENTA PARA LA DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES DURANTE EL CONFINAMIENTO: EL CONOCIMIENTO DEL MEDIO LOCAL EN EL GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA .	104
EL RETO DE VIRTUALIZAR CONTENIDOS EN CURSOS CLÍNICOS EN LA ENSEÑANZA DE LA ODONTOLOGÍA: DESAFÍOS EN TIEMPO DE PANDEMIA.....	107
<i>ESCAPE ROOM</i> COMO INNOVACIÓN EN LA FORMACIÓN PROFESIONAL	112
REALIDAD AUMENTADA PARA LA VALORACIÓN DE LOS GEOGLIFOS DEL NORTE DE CHILE: UNA PROPUESTA DE MULTIDISCIPLINARIEDAD DIDÁCTICA.....	117
NUEVOS ESCENARIOS DOCENTES EN LA EDUCACIÓN MUSICAL EN BOGOTÁ	121

LA NUEVA NORMALIDAD ACADÉMICA FRENTE A LA COMPETENCIA DIGITAL DEL DOCENTE EN LA UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ	125
USO DE S.T.E.M. Y LA APLICACIÓN DE LAS T.I.C. PARA FAVORECER EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS MATEMÁTICAS EN EDUCACIÓN BÁSICA	129
DIARIOS COLABORATIVOS EN PADLET: UNA EXPERIENCIA DOCENTE EN TRABAJO SOCIAL	133
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA EL APRENDIZAJE DEL MOVIMIENTO RECTILÍNEO EN CIENCIAS NATURALES A TRAVÉS DEL USO DE SIMULADORES PHET EN GRADO DÉCIMO	137
<i>BLENDED LEARNING</i> EN TIEMPOS DE COVID-19: UNA COMPARATIVA DE MODELOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE CON PEQUEÑOS Y GRANDES GRUPOS	142
UTILIZACIÓN DE YOUTUBE PARA CONTENIDOS EDUCATIVOS	146
AMBIENTES DE APRENDIZAJE E INTELIGENCIA ARTIFICIAL EN ESPACIOS PARA LA INFANCIA	149
ECOSISTEMA DE APRENDIZAJE ACTIVO PARA DOCENTES UNIVERSITARIOS EN ÉPOCA DE PANDEMIA	153
GOOGLE CLASSROOM COMO ENTORNO VIRTUAL DE APRENDIZAJE PARA DESARROLLAR LA ESCRITURA CREATIVA Y EXTENSIVA	157
RELATO DIGITAL AUTOBIOGRÁFICO COMO EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE METODOLOGÍA ACTIVA EN LA FORMACIÓN INICIAL DOCENTE DE URUGUAY	160
ANÁLISIS DE LOS SISTEMAS DE VIDEOCONFERENCIA EN TIEMPOS DE PANDEMIA	164
EL NORMALISMO RURAL ANTE LA PANDEMIA COVID-19. TRÁNSITO DE LO PRESENCIAL A LO VIRTUAL	168
EL USO DE GOOGLE DRIVE COMO SOPORTE TECNOLÓGICO A LOS PROCESOS DE EVALUACIÓN ENTRE IGUALES: ANÁLISIS DE LA PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE MAGISTERIO.....	172
EXPERIENCIA DE IMPLEMENTACIÓN DEL MÉTODO FLIPPED CLASSROOM EN FORMACIÓN INICIAL DE DOCENTES: EVALUACIÓN DEL MÉTODO Y AUTOEVALUACIÓN POR PARTE DEL ALUMNADO UNIVERSITARIO.....	176
EL USO DEL DIARIO REFLEXIVO CLÍNICO EN EL PRIMER PRÁCTICUM DEL GRADO DE TERAPIA OCUPACIONAL	180
PROTOCOLO SOBRE LA PRESENTACIÓN DE CASOS CLÍNICOS EN UNA PLATAFORMA DIGITAL PARA LA REALIZACIÓN DE DIAGNÓSTICOS OCUPACIONALES EN EL GRADO DE TERAPIA OCUPACIONAL	185
EL USO DE HERRAMIENTAS DIGITALES PARA LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA LOCAL: EL REPOSITORIO PARES Y EL CATASTRO DE ENSENADA (CÓRDOBA).....	190
INNOVACIÓN EDUCATIVA EN LOS ENTORNOS VIRTUALES DE APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE INGENIERÍAS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN AGUSTÍN DE AREQUIPA	193
LA BÚSQUEDA DE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS ANTE LOS RETOS EMPRESARIALES: UNA EXPERIENCIA CON ALUMNADO UNIVERSITARIO	197
LA NARRACIÓN AUDIOVISUAL COMO HERRAMIENTA PARA EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE AUTORREGULADO	201
TRABAJANDO LA AGENDA 2030: DESIGN THINKING, INTELIGENCIA EMOTIONAL E IGUALDAD DE GÉNERO	206
AULA INVERTIDA: PENSAMIENTO CRÍTICO, AUTO-DETERMINACIÓN Y MOTIVACIÓN	209
EXPERIENCIA DE EVALUACIÓN DE APRENDIZAJE DE HISTORIA DEL ARTE A TRAVÉS DE BREAKOUT EN EDUCACIÓN SECUNDARIA.....	213
EXPERIENCIA DE USO DE MAPAS INTERACTIVOS EN EL APRENDIZAJE DE LA HISTORIA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA	218
TRANSFORMACIÓN DE LOS ROLES DE DOCENTES Y ESTUDIANTES DE CIENCIAS SOCIALES A TRAVÉS DE ACTIVIDADES PRÁCTICAS	222

EDUCACIÓN FINANCIERA <i>E-LEARNING</i> EN EL CONTEXTO ESCOLAR COLOMBIANO	226
LA TIFLOTECNOLOGÍA COMO MEDIO PARA ELABORAR MATERIALES EDUCATIVOS INCLUSIVOS EN SISTEMA BRAILLE	230
CENTROS EDUCATIVOS DE CATALUÑA DURANTE EL CONFINAMIENTO POR COVID-19: ESTUDIO CORRELACIONAL PRELIMINAR SOBRE EL USO DE HERRAMIENTAS T.I.C.	236
DIDACTIVISMO DIGITAL DOCENTE Y ENSEÑANZA DE LA BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA DURANTE EL CONFINAMIENTO POR COVID-19.....	241
EDUCACIÓN PATRIMONIAL EN ENTORNOS DIGITALES Y EDUCATIVOS FORMALES: EL GRADO EN HISTORIA COMO MEDIO PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE PROPUESTAS DIDÁCTICAS INNOVADORAS EN PATRIMONIO	245
LAS COMPETENCIAS DIGITALES EN EL GRADO EN HISTORIA DE LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA.....	249
PROCESO DE TRANSFORMACIÓN DIDÁCTICA DE UN CURSO FÍSICO PRÁCTICO A INTERACCIONES VIRTUALES UTILIZANDO UN ENFOQUE SOCIOCONSTRUCTIVISTA	252
DISEÑAR NUEVOS ESPACIOS DE APRENDIZAJE ACADÉMICOS CON ESTRATEGIAS Y HERRAMIENTAS DIGITALES	256
LA COMPETENCIA DIGITAL EN EL ALUMNADO CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES: RÚBRICA DE EVALUACIÓN.....	262
UN VIDEOJUEGO PARA LA DIDÁCTICA DE LA FILOSOFÍA: <i>THE RED STRINGS CLUB</i>	266
QR EN LA CIUDAD. EXPERIENCIA DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA.....	270
PROYECTO MULTIDISCIPLINAR DE ENSEÑANZA DE CIENCIAS SOBRE NUEVAS TÉCNICAS DIDÁCTICAS: EXPERIENCIA DE FLIPPED CLASSROOM MEDIANTE VÍDEOS, MATERIAL AUXILIAR Y PRÁCTICAS EN FÍSICA	274
APRENDIZAJE EN PROCESAMIENTO DE SEÑALES MÉDICAS BASADO EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES MEDIANTE COMPETICIONES TIPO KAGGLE	278
LA REFLEXIÓN SOBRE EL USO DE LAS T.I.C. COMO PRÁCTICA DOCENTE INNOVADORA.....	283
EL FORO VIRTUAL COMO INSTRUMENTO DE TECNOLOGÍA EDUCATIVA.....	287
ANÁLISIS DE LOS OBJETOS DE APRENDIZAJE DIGITALES DE LOS UNIVERSITARIOS.....	291
EXAMEN DE CONCIENCIA Y A CONCIENCIA: VISIBILIZANDO A LAS MUJERES TRADUCTORAS EN LOS PROCESOS DOCUMENTALES DEL FUTURO TRADUCTOR.....	294
INNOVACIÓN EN LA FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESORADO	297
UNA EXPERIENCIA GAMIFICADA EN LA FORMACIÓN INICIAL DE MAESTROS.....	301
EXPERIENCIA EDUCATIVA: EDUCANDO EN LA DIVERSIDAD SEXUAL A TRAVÉS DE TEXTOS LITERARIOS	305
UTILIZACIÓN DE TÉCNICAS DE GAMIFICACIÓN EN UN MÁSTER DE TELECOMUNICACIÓN	309
APLICACIÓN KAHOOT! Y TRELLO COMO HERRAMIENTAS DIGITALES PARA LA MOTIVACIÓN DEL ALUMNADO	313
LA SORPRESA EN LA ORIENTACIÓN MOTIVACIONAL A TRAVÉS DE LA METODOLOGÍA <i>FLIPPED CLASSROOM</i> DEL ALUMNADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA	317
APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS, TERTULIAS DIALÓGICAS VIRTUALES Y COEDUCACIÓN: TRES HERRAMIENTAS PARA LA FORMACIÓN DE FUTURAS PROFESIONALES.....	322
APORTACIONES DE LAS T.I.C. A LA EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE	327
METODOLOGÍAS ACTIVAS Y PARTICIPATIVAS EN EL AULA UNIVERSITARIA CON APOYO DE TECNOLOGÍA EDUCATIVA	331

FUTUROS PROFESORES DE FORMACIÓN Y ORIENTACIÓN LABORAL Y EL USO DE METODOLOGÍAS ACTIVAS CON TIC.....	336
¿CUÁL ES LA PERCEPCIÓN DEL ALUMNADO UNIVERSITARIO SOBRE LA INFLUENCIA DE LAS METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE?.....	338
RELEVANCIA DE LOS ATRIBUTOS DOCENTES EN PROFESORADO UNIVERSITARIO: COMPETENCIA DIGITAL E INNOVACIÓN EDUCATIVA.....	342
APLICACIÓN DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL MEDIANTE RECURSOS DIGITALES EN EL AULA DE EDUCACIÓN PRIMARIA Y SECUNDARIA: PERCEPCIÓN DOCENTE	346
APRENDER PROGRAMANDO PARA MEJORAR NUESTRO BARRIO	349
ESTUDIO BIBLIOMÉTRICO SOBRE EL IMPACTO DE LA ROBÓTICA EN EDUCACIÓN	353
FORMACIÓN EN COMUNICACIÓN ORAL EN EL GRADO DE EDUCACIÓN SOCIAL	357
LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL APLICADA AL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN EL DERECHO: TEACHBOT Y APRENDIZAJE ADAPTATIVO.....	360
CREATIVIDAD CON T.I.C.	363
DISRUPCIÓN Y VIOLENCIA VERBAL: FIABILIDAD Y VALIDEZ DEL RESULTADO DE UN CUESTIONARIO. ANÁLISIS FACTORIAL CON SPSS, JASP Y JAMOVI	365
METODOLOGÍA PARA LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS FUNDAMENTADA EN EL PENSAMIENTO COMPUTACIONAL PARA LA DISMINUCIÓN DE LA DISCALCULIA	370
ANÁLISIS DE LA PRÁCTICAS INDAGADORAS CON TECNOLOGÍAS EN LA FORMACIÓN DUAL DE MAESTROS	375
APRENDIZAJE DEL LÉXICO DE UNA LENGUA MINORITARIA MEDIANTE M-LEARNING.....	380
JULIO ROMERO DE TORRES EN RA/RV.....	384
COV-INF: PROYECTO DE EXPERIENCIA DE USO Y ANÁLISIS DAFO-CAME COLABORATIVO SOBRE HERRAMIENTAS DIGITALES DE VERIFICACIÓN DE INFORMACIÓN EN TIEMPOS DE CONFINAMIENTO POR FUTUROS PERIODISTAS	388
UNA INNOVACIÓN EDUCATIVA SIN REFERENTES PEDAGÓGICOS ES PURO MAQUILLAJE	394
EVALUACIÓN DE LA EXCLUSIÓN SOCIAL EN ALUMNADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA	398
FLIPPED CLASSROOM COMO METODOLOGÍA DOCENTE INNOVADORA EN LA UNIVERSIDAD.....	403
APLICACIÓN DEL MODELO <i>FLIPPED CLASSROOM</i> EN EL CONTEXTO UNIVERSITARIO	406
EL AULA VIRTUAL COMO RECURSO PEDAGÓGICO. UNA EXPERIENCIA DIDÁCTICA EN EL PRÁCTICUM DEL MÁSTER EN FORMACIÓN DEL PROFESORADO	410
PROMOCIÓN DE LA CULTURA DEL EMPRENDIMIENTO DESDE EL CURRÍCULUM IMPARTIDO EN LAS UNIVERSIDADES EN COLOMBIA	414
MODELO COMPETENCIAL DE LA UNIVERSITAT D'ANDORRA: INNOVACIÓN Y NUEVOS ESCENARIOS DOCENTES.....	416
ANÁLISIS DE LA RESPUESTA TECNOLÓGICA DEL PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA AL CAMBIO METODOLÓGICO CAUSADO POR LA CRISIS SANITARIA DEL COVID-19. ESTUDIO DE UN CASO	420
EDUCACIÓN DIGITAL, GESTIÓN Y CANALES DE COMUNICACIÓN EN CENTROS EDUCATIVOS EN TIEMPOS DEL CORONAVIRUS	424
APLICACIÓN DE UNA PROPUESTA DE GAMIFICACIÓN SOBRE APOYO PSICOLÓGICO AL PACIENTE CON ESTUDIANTES DE CUIDADOS AUXILIARES DE ENFERMERÍA	428

ALTERACIONES Y PROBLEMAS EN EL APRENDIZAJE DIGITAL DURANTE EL CONFINAMIENTO DE LA PANDEMIA DEL CORONAVIRUS	434
DE LAS TIC A LAS TAC. DISEÑO, APLICACIÓN Y EVALUACIÓN DE UN BLOG EDUCATIVO EN EL GRADO EN EDUCACIÓN INFANTIL.....	438
LA TRADUCCIÓN AUDIOVISUAL (SUBTITULADO Y DOBLAJE) COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA EN LA ENSEÑANZA DEL ASTURIANO EN EDUCACIÓN PRIMARIA.....	442
EDUCATIONAL TECHNOLOGY - ITS EFFECT ON EDUCATIONAL OBJECTIVES AND THE ROLE OF THE TEACHER IN EFL TEACHING	446
#PEDAGOGIAUV19: PUNTO DE ENCUENTRO PARA LA LECTURA PARTICIPATIVA EN LA FORMACIÓN DE MAESTROS/AS	450
THE MYSTERY OF THE BIG BEN ROBBERY. UNA EXPERIENCIA GAMIFICADA EN EL AULA DE PRIMARIA	455
HACKATONES INTERUNIVERSITARIOS: ESPACIOS DE INNOVACIÓN SOCIAL PARA NUEVOS APRENDIZAJES Y METODOLOGÍAS DOCENTES	460
USO DE METODOLOGÍAS ACTIVAS EN LA UNIVERSIDAD ESPAÑOLA: ANÁLISIS DE LAS PRINCIPALES INNOVACIONES.....	464
EVALUACIÓN DEL DISEÑO DE UNA FORMACIÓN COLABORATIVA VIRTUAL PARA PROFESIONALES DEL PROGRAMA SOCIOEDUCATIVO “APRENDER JUNTOS, CRECER EN FAMILIA”	468
REALIDAD VIRTUAL Y PEDAGOGÍA INMERSIVA: ESTRATEGIAS APLICADAS AL ESTUDIO DE LA ESCULTURA CONTEMPORÁNEA.....	473
COMPETENCIA DIGITAL. UN REQUISITO DOCENTE EN TIEMPOS DE TRANSFORMACIÓN EDUCATIVA. 478	
LA EDUCACION A DISTANCIA EN SU PRUEBA MÁS DIFÍCIL: LOS TIEMPOS DE LA COVID-19.....	482
ESCUELAS COMCIENCIA: UN PROGRAMA INNOVADOR EDUCOMUNICATIVO PARA LA ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS Y HABILIDADES PARA EL SIGLO XXI Y EL DESARROLLO SOSTENIBLE	487
INNOVACIÓN EDUCATIVA Y ENSEÑANZA DE LA HISTORIA CONTEMPORÁNEA: LA BIBLIOTECA DEL ARCHIVO MUNICIPAL DE MÁLAGA.....	489
APRENDER CON TIC EN EDUCACIÓN INFANTIL.....	493
FORMACIÓN EN TIC APLICADAS A LA EDUCACIÓN ESPECIAL: EXPECTATIVAS Y VALORACIÓN DE ESTUDIANTES DE MÁSTER UNIVERSITARIO	496
EXPERIENCIA DE TRABAJO COLABORATIVO DURANTE EL CONFINAMIENTO POR EL COVID-19.....	500
FORMACIÓN CONTINUA A TRAVÉS DE LOS M.O.O.C.....	504
ORGRTRANSPARENTE, UNA PLATAFORMA WEB GRÁFICA TEMÁTICA DE CONTENIDO FORMATIVO	508
REVISIÓN SISTEMÁTICA DE LA LITERATURA SOBRE COMPETENCIA DIGITAL DOCENTE EN LA FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESORADO	513
ANÁLISIS PEDAGÓGICO DE LAS T.I.C. EN EDUCACIÓN DESDE UNA MIRADA INTERCULTURAL.....	518
LA ENSEÑANZA VIRTUAL EN LA ASIGNATURA DE ESCRITURA CREATIVA: UNA OPORTUNIDAD PARA LA MOTIVACIÓN DEL ESTUDIANTADO	520
PROPUESTA DE CREACIÓN DE MUSEOS ESCOLARES VIRTUALES PARA DOCUMENTAR LAS VIVENCIAS DERIVADAS DE LA PANDEMIA POR COVID-19	523
MODELO DIDÁCTICO BASADO EN LOS NIVELES DE VAN HIELE Y EN EL ENTORNO DE GEOMETRÍA DINÁMICA GEOGEBRA PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE DE TRANSFORMACIONES ISOMÉTRICAS	527
SERIES DE TV Y LIBROS PARA EXPLICAR LA RADIOACTIVIDAD Y SUS EFECTOS.....	531

IDENTIDAD INSTITUCIONAL ESCOLAR Y SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO ¿CÓMO PUEDEN COLABORAR LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS EN SU FORTALECIMIENTO? UNA PROPUESTA PARA CREER, PENSAR Y COCREAR NUESTRAS INSTITUCIONES.....	534
UN PROGRAMA PARA LA REINSENCION DE PERSONAS PRIVADAS DE LIBERTAD APOYADO EN LAS T.I.C.: #EPYCOENCASA	538
TRABAJO PRÁCTICO DE LA RESILIENCIA CON GRUPOS DE ALUMNADO QUE PRESENTAN SITUACIONES ADVERSAS. RECURSOS EXPERIMENTALES.....	541
IMPLEMENTACIÓN DE METODOLOGÍAS DOCENTES INNOVADORAS EN ASIGNATURAS DE PERFIL CUANTITATIVO.....	544
"LA ISLA DE LAS TENTACIONES" COMO HERRAMIENTA INNOVADORA PARA LA FORMACIÓN EN MEDIACIÓN Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS	548
FOMENTO DE LAS TUTORÍAS INVERTIDAS EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR <i>ONLINE</i>	550
DLAB2: UNA EXPERIENCIA INTERNACIONAL PARA PROMOVER HÁBITOS DE VIDA SALUDABLE CON T.I.C. EN EDUCACIÓN PRIMARIA	554
PROPUESTA DE ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS BÁSICAS EN LA EDUCACIÓN <i>E-LEARNING</i>	558
<i>FLIPPED CLASSROOM</i> EN EL APRENDIZAJE DE LA QUÍMICA EN EL GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA	562
CINE Y MÚSICA PARA ENSEÑAR CIENCIAS EXPERIMENTALES A LOS ESTUDIANTES DEL GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA	566
IMPLEMENTACIÓN DE UN xMOOC EN ESTUDIANTES DE TERAPIA OCUPACIONAL COMO ESTRATEGIA POTENCIADORA DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO	570
FUNCIONES E INSTAGRAM, UNA PROPUESTA DIDÁCTICA PARA 3 ^{ER} CURSO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA.....	574
ANÁLISIS DEL USO DEL IPAD EN LAS AULAS DE EDUCACIÓN PRIMARIA	578
DESAFIOS DE LA ENSEÑANZA REMOTA EN TIEMPOS DE COVID: UN ESTUDIO CON EL PROFESORADO DE REPÚBLICA DOMINICANA	582
LA REVISIÓN ENTRE IGUALES PARA MATEMÁTICAS EN EDUCACIÓN SECUNDARIA	586
MEJORA DE LA ESCRITURA ACADÉMICA EN EL ALUMNADO UNIVERSITARIO A TRAVÉS DE MINI TALLERES DIGITALES DE ESCRITURA.....	591
CONCEPTUALIZACIÓN DE LA INNOVACIÓN TECNOPEAGÓGICA EN LA DOCENCIA UNIVERSITARIA... 594	594
LA POSICIÓN DE LAS FAMILIAS EN LA HIPERCONECTIVIDAD DE SUS HIJOS	598
AICLE: CONCEPTOS BÁSICOS Y RECURSOS T.I.C. PARA LA ADAPTACIÓN DIDÁCTICA EN LA ENSEÑANZA DE LENGUAS EXTRANJERAS DURANTE EL CONFINAMIENTO DE 2020.....	602
DEMOGRAFÍA Y MEDIOAMBIENTE. ANÁLISIS DE ARGUMENTACIONES DISCENTES MEDIANTE PLN ...	606
ITINERARIO DIDÁCTICO EN GEOGRAFÍA: UN RECORRIDO POR LA MORFOLOGÍA URBANA DE LA CIUDAD DE JAÉN	609
ESTUDIO DE LAS ACTITUDES HACIA LAS MATEMÁTICAS PARA LA MEJORA DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO	612
HABILIDADES DIGITALES PARA LA RECONVERSIÓN DEL AULA: DOCENCIA E INVESTIGACIÓN (<i>SCHOLARLY COMMUNICATION</i>). CASO UAEMEX.....	617
MEDIDAS FORMATIVAS PARA LA PREVENCIÓN DE LA ADICCIÓN A LAS REDES SOCIALES POR ESTUDIANTES.....	622
EL ESTUDIO DEL DERECHO A TRAVÉS DE ELEMENTOS AUDIOVISUALES EN TITULACIONES NO JURÍDICAS	626

BÚSQUEDA DE INFORMACIÓN A TRAVÉS DE FIGURAS RECONOCIDAS EN LA RED SOCIAL TWITTER: EFECTO EN EL INTERÉS DEL ALUMNO EN LA ASIGNATURA	630
USO DE CASOS CLÍNICOS SIMULADOS CON APOYO TECNOLÓGICO FRENTE A CASOS CLÍNICOS REALES EN EL GRADO EN FISIOTERAPIA: EFECTO EN LA ASIMILACIÓN DE CONCEPTOS Y ADQUISICIÓN DE DESTREZAS	634
EL USO DE LA RED SOCIAL INSTAGRAM PARA LA MEJORA DE LA MOTIVACIÓN Y EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS EN FÍSICA Y QUÍMICA	638
EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y PENSAMIENTO CREATIVO: RECURSOS TRANSVERSALES EN EDUCACIÓN SUPERIOR	642
FORMACIÓN DE FUTUROS DOCENTES EN EDUCACIÓN PLÁSTICA Y RECURSOS GRÁFICO-DIGITALES ..	646
ADAPTACIÓN Y ACEPTACIÓN DE LA METODOLOGIA PRESENCIAL UNIVERSITARIA A <i>ONLINE</i> DEBIDO A LA CRISIS COVID-19 EN UNA ASIGNATURA DE PRIMERO DEL GRADO EN FISIOTERAPIA	650
IDENTIDAD HIPERCONECTADA: PRIMEROS RESULTADOS DE UN ESTUDIO SOBRE LA CONSTRUCCIÓN IDENTITARIA JUVENIL	655
EDUCACIÓN VIRTUAL “FORZADA”	659
LA CLASE INVERTIDA COMO MEJORA EN UNA ASIGNATURA DE INTRODUCCIÓN A LA ELECTRÓNICA DIGITAL	663
PERCEPCIÓN DE UTILIDAD DE LAS SIMULACIONES EN LAS CLASES DE CIENCIAS DE 6TO GRADO	667
ATENCIÓN PLENA Y GESTIÓN EMOCIONAL DURANTE LA DOCENCIA <i>ONLINE</i> . ADAPTACIÓN VIRTUAL PIE19-097	671
<i>NINTENDO LABO</i> EN EDUCACIÓN PRIMARIA: ANÁLISIS DE SUS POSIBILIDADES EN EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO LÓGICO	676
GAMIFICACIÓN EN EL APRENDIZAJE DE LAS FINANZAS Y LA CONTABILIDAD	680
ENSEÑAR EL VOCABULARIO A TRAVÉS DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS: ANÁLISIS Y PROPUESTAS	684
LA HERRAMIENTA GENIALLY. VISUAL THINKING INTERACTIVO	688
GAMIFICACIÓN Y COMPETENCIA DIGITAL: <i>ESCAPE ROOMS</i> PARA LA FORMACIÓN DE LOS PROFESIONALES EDUCATIVOS	693
COVID-19: DE LA DOCENCIA UNIVERSITARIA PRESENCIAL A LA VIRTUAL. SATISFACCIÓN DEL ALUMNADO EN PROCEDIMIENTOS GENERALES EN FISIOTERAPIA I (UMA)	697
LA COMPETENCIA DIGITAL DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN Y SU ADQUISICIÓN EN LA FORMACIÓN INICIAL	701
DISEÑO DE UN CURSO DE GAMIFICACIÓN EN LÍNEA COMO HERRAMIENTA PARA EL APRENDIZAJE DEDUCTIVO EN ESCUELAS NORMALES	706
USO DEL CAMPUS VIRTUAL PARA GENERAR Y COMPARTIR EVIDENCIA CIENTÍFICA EN FISIOTERAPIA PEDIÁTRICA	711
ANÁLISIS <i>A PRIORI</i> DE UNA TAREA EXPLORATIVA CON PLEGADO DE PAPEL Y GEOGEBRA	715
IMPLEMENTACIÓN DE ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN FORMATIVA CON ELEMENTOS DE GAMIFICACIÓN EN CIENCIAS SOCIALES	720
“INFLUENCERS” EDUCATIVOS. FIGURAS QUE DETERMINAN LA GENERACIÓN DE APRENDIZAJES INFORMALES A TRAVÉS DE LA RED SOCIAL TWITTER	724
IMPLEMENTACIÓN DE GOOGLE CLASSROOM EN MÓDULOS DE UN GRADO SUPERIOR DE FORMACIÓN PROFESIONAL	730
METODOLOGÍA TPACK PARA LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO EN PENSAMIENTO COMPUTACIONAL	733

LA ADAPTACIÓN DOCENTE A LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS PRODUCIDA POR EL COVID-19	737
ENCUENTRO PEDAGÓGICO ENTRE DOCENCIA Y TECNOLOGÍA	740
LAS REDES SOCIALES COMO HERRAMIENTA EDUCATIVA PARA LA FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	744
APRENDIZAJE SERVICIO EN EDUCACIÓN SUPERIOR. NARRATIVAS MULTIMEDIA PARA LUCHAR CONTRA LA EXCLUSIÓN	747
SISTEMA DE TUTORÍAS. DISEÑO, DESARROLLO E IMPLEMENTACIÓN EN LA UNIVERSIDAD DE LA CIÉNEGA DEL ESTADO DE MICHOACÁN DE OCAMPO (UCEMICH)	751
EL <i>VISUAL THINKING</i> COMO HERRAMIENTA DINAMIZADORA DE PROCESOS INNOVADORES	755
PROPUESTA DE MEJORA DE LA COMPRENSIÓN MATEMÁTICA DEL ALUMNADO: PROYECTO IMAS (INCREASING MATHEMATICAL ATTAINMENT IN SCHOOLS).....	759
COMPETENCIAS DIGITALES DE LOS DOCENTES UNIVERSITARIOS	762
INVESTIGACIÓN EN TECNOLOGÍA EDUCATIVA	766
PERCEPCIONES SOBRE EL USO DE LAS NARRACIONES DIGITALES PARA LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA LOCAL DE CÓRDOBA EN EL GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA.....	767
SEMIPRESENCIALIDAD EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR DEL CENTRO UNIVERSITARIO DE LOS VALLES, UN DÉBIL PUNTO DE PARTIDA HACIA LA VIRTUALIDAD FRENTE A LOS RETOS DEL COVID-19	769
LA PERCEPCIÓN DEL PROFESORADO, ALUMNADO Y FAMILIAS RESPECTO AL USO DE VIDEOJUEGOS COMO RECURSOS DIDÁCTICOS. UN ANÁLISIS DOCUMENTAL.....	773
CARACTERIZACIÓN DE <i>SOFTWARE</i> DE SIMULACIÓN DE CIRCUITOS ELECTRÓNICOS COMO ALTERNATIVAS DE USO EN EDUCACIÓN SUPERIOR	777
PERCEPCIONES DE LOS DOCENTES SOBRE LA ADOPCIÓN DE MOBILE LEARNING EN CATALUÑA.....	783
<i>TECNOPARADOJAS</i> EN LA ESCUELA ACTUAL. UNA PERSPECTIVA DOCENTE E INVESTIGADORA	787
TENDENCIAS TECNO-EDUCATIVAS A NIVEL GLOBAL: UNA MIRADA A PARTIR DE LAS TRANSNACIONALES TECNOLÓGICAS.....	791
RELEVAMIENTO DE PERFILES DE DOCENTES ORIENTADORES EN TECNOLOGÍA EDUCATIVA EN URUGUAY.....	795
LOS ACOMPAÑANTES DEL HOGAR COMO AGENTES POTENCIADORES DE LA ESTRATEGIA “APRENDO EN CASA” PARA LAS IE PÚBLICAS DEL PERÚ DURANTE EL PERIODO DE CUARENTENA	800
LA PERCEPCIÓN DEL ALUMNADO SOBRE EL USO DE REALIDAD AUMENTADA PARA DISEÑO DE ESTRUCTURAS.....	805
LAS <i>APPS</i> COMO RECURSOS PARA LA EDUCACIÓN MUSICAL.....	809
ANÁLISIS SOBRE EL USO DE APLICACIONES EDUCATIVAS EN EL AULA CASO DE ESTUDIO DEPARTAMENTO DE BOYACÁ - COLOMBIA.....	813
LA PERCEPCIÓN DEL PROFESORADO DE EDUCACIÓN FÍSICA DE SECUNDARIA SOBRE SU COMPETENCIA DIGITAL METODOLÓGICA	817
COMPETENCIAS DIGITALES EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS EN AISLAMIENTO POR EL COVID-19 .	822
BINOMIO EDUCACIÓN Y TECNOLOGÍA ANTE EL RETO COVID-19: ANÁLISIS DE LA PERSPECTIVA DOCENTE EN EL ÁMBITO NACIONAL	826
PROPIEDAD Y ACCESO A LOS <i>SMARTPHONE</i> EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA	829
FACTORES PERSONALES QUE HAN PODIDO AFECTAR AL ESTRÉS PERCIBIDO POR LOS DOCENTES UNIVERSITARIOS ANTE EL COVID-19.....	833
INCOMPETENCIA DIGITAL DEL ALUMNADO QUE INICIA LA UNIVERSIDAD	837

EL TRABAJO COLABORATIVO COMO ESTRATEGIA DINAMIZADORA EN PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN	842
EVOLUCIÓN DE YOUTUBE COMO HERRAMIENTA EDUCATIVA	848
EVALUACIÓN DE LA COMPETENCIA DIGITAL DOCENTE EN EDUCACIÓN SUPERIOR; LOS CASOS DE ESCUELA DE EDUCACIÓN DE UVM Y CEDDIE DE INSTITUTO TECNOLÓGICO DE MONTERREY	854
ANÁLISIS DOCUMENTAL EN YOUTUBE: EL CASO DE LOS VÍDEOS DE LA EUSKADIKO ORKESTRA	859
NOMOFOBIA: ANÁLISIS DE SU PREVALENCIA EN FUTUROS DOCENTES	863
¿EL FUTURO PROFESORADO DE ENSEÑANZA SECUNDARIA (GEOGRAFÍA E HISTORIA), CONOCE Y USA LAS TIC?	867
TENDENCIAS EN LA INTEGRACIÓN DE REALIDADES EXTENDIDAS EN EDUCACIÓN SUPERIOR.....	871
INSTRUMENTO PARA CARACTERIZAR LA INTENCIÓN DE ESTUDIANTES DE SECUNDARIA DE USAR DISPOSITIVOS MÓVILES EN FÍSICA	876
INTEGRACIÓN DE ROBÓTICA EDUCATIVA EN EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA REGIÓN ALTOS SUR DE JALISCO, MÉXICO	881
LA IMPLICACIÓN DE LA FAMILIA Y DEL CRAE EN EL USO DE LAS TIC POR PARTE DE LOS JÓVENES Y DE LOS MENORES	887
APRENDIZAJE GAMIFICADO CON TECNOLOGÍA MÓVIL: UN ANÁLISIS CUALITATIVO DESDE LA PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS.....	892
CHATBOTS PARA LA ADQUISICIÓN DE ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA: ANÁLISIS DE CLEVERBOT	896
EDUCACIÓN INCLUSIVA Y T.I.C. PANORÁMICA ACTUAL EN EL ÁMBITO EUROPEO	900
EVALUACIÓN DE LA COMPETENCIA DIGITAL EN ESTUDIANTES DE PRIMER AÑO DE PEDAGOGÍAS EN UNIVERSIDADES PUBLICAS CHILENAS	904
DISEÑO DE UN <i>LEARNING ANALYTICS DASHBOARD</i> PARA OFRECER <i>FEEDBACK</i> ORIENTADO AL PROCESO	908
MODELO DE INCORPORACIÓN AL CURRÍCULO DE LAS HABILIDADES PARA EL SIGLO 21 MEDIANTE EL CODISEÑO DE ITINERARIOS FLEXIBLES	913
USO DE DISPOSITIVOS MÓVILES COMO RECURSO EN LA FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESORADO ...	917
APROXIMACIÓN A LA COMPETENCIA DIGITAL DEL DOCENTE UNIVERSITARIO	921
COMUNIDAD VIRTUAL T-MOOCUNI. CONTRUCCIÓN COLABORATIVA DE LA COMPETENCIA DIGITAL	926
ESTUDIO SOBRE FORMACIÓN EN GAMIFICACIÓN DE FUTUROS DOCENTES DE LA UNIVERSIDAD DE HUELVA	929
IDENTIDAD DIGITAL: SIGNIFICADO DE LAS REDES SOCIALES PARA LOS ADOLESCENTES.....	933
ÁREAS DE COMPETENCIA DIGITAL DOCENTE DE PROFESORES UNIVERSITARIOS DESDE UNA PERSPECTIVA CUALITATIVA	937
INNOVACIÓN UNIVERSITARIA Y ECOLOGÍAS DIGITALES SOBRE LOS ENTORNOS M.O.O.C.	947
SITUACIÓN EDUCATIVA DEL ALUMNADO DEL GRADO DE EDUCACIÓN INFANTIL ANTE UN CAMBIO DE ENSEÑANZA PRESENCIAL A VIRTUAL, DEBIDO AL COVID-19	950
AUTOPERCEPCIÓN DE LA COMPETENCIA DIGITAL DE LOS DOCENTES DE FORMACIÓN TRANSVERSAL U.V.M.....	954
LA EDUCACIÓN INFANTIL ANTE LA TRANSFORMACIÓN DIGITAL	958
CIBERSEGURIDAD EN EDUCACIÓN: UNA REVISIÓN SISTEMÁTICA PARA LA PROYECCIÓN PEDAGÓGICA	962

TRES INSTRUMENTOS PARA TRABAJAR CON APPS DE ARTE EN EL AULA: EXPRESAR Y PERCIBIR ARTE CON APLICACIONES DIGITALES	964
USO DE RECURSOS EDUCATIVOS DIGITALES Y REPOSITORIOS PARA LA DOCENCIA UNIVERSITARIA ESPAÑOLA.....	975
PRODUCTOS CREATIVOS Y EXPRESIÓN EMOCIONAL EN EL CONFINAMIENTO: EL CASO DE LA COMUNIDAD DEL ARTE EN FACEBOOK	979
LOS NIVELES DE NOMOFOBIA EN ESTUDIANTES DE LA CIUDAD AUTÓNOMA DE CEUTA.....	983
DESIGUALDADES DE GÉNERO EN EL USO DE LAS TECNOLOGÍAS PARA EL APRENDIZAJE Y EL CONOCIMIENTO EN EL ALUMNADO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN DE ALBACETE	987
¿CONTRIBUYEN LAS HERRAMIENTAS DIGITALES A POTENCIAR HABILIDADES PARA EL SIGLO XXI? PERCEPCIONES DEL PROFESORADO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS SOCIALES	992
PERCEPCIONES DE LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS SOBRE FLIPPED LEARNING	997
LA COMPETENCIA DIGITAL: ¿UNA RESPONSABILIDAD COMPARTIDA?	1002
PERCEPCIÓN DE VALORES RELACIONADOS CON LAS TIC EN ESTUDIANTES DE LAS UNIVERSIDADES DE GRANADA Y FERRARA	1006
APRENDIENDO DESDE EL HOGAR: PERCEPCIONES DE ALUMNADO UNIVERSITARIO SOBRE EL USO DE RECURSOS DIGITALES.....	1010
GESTIÓN DEL TECNOESTRÉS COMO RIESGO LABORAL DOCENTE. UNA REVISIÓN BIBLIOGRÁFICA....	1015
PERCEPCIÓN DE LOS DOCENTES ACERCA DEL EXAMEN GAMIFICADO	1019
LA INTEGRACIÓN DE LAS TIC EN LA DOCENCIA UNIVERSITARIA DESDE LA PERSPECTIVA DE UN GRUPO DE DOCENTES.....	1023
<i>SERIOUS GAMES</i> Y CÁLCULO MATEMÁTICO: UNA EXPERIENCIA DE MEJORA SIGNIFICATIVA DEL APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN PRIMARIA.....	1028
ANÁLISIS DE LA COMPETENCIA DIGITAL DOCENTE EN UN CENTRO EDUCATIVO COMO PARTE DEL PROCESO DE MEJORA DE LA INSTITUCIÓN.....	1032
LAS T.I.C. EN LA FORMACIÓN PERMANENTE DEL PROFESORADO DE MÚSICA.....	1037
PERCEPCIONES DEL ALUMNADO DE EDUCACIÓN INFANTIL DE LA UNIVERSIDAD DE HUELVA SOBRE EL E-PORTAFOLIO COMO HERRAMIENTA DE APRENDIZAJE ALTERNATIVA A LOS EXÁMENES TRADICIONALES	1041
<i>E-LEARNING</i> COMO RESPUESTA EDUCATIVA A LA PANDEMIA COVID-19	1045
COMPETENCIA DIGITAL AUTOPERCIBIDA EN ESTUDIANTES DE UNA UNIVERSIDAD DE TARMA, PERÚ 2020	1049
<i>SOFTWARE</i> DE MAPAS MENTALES EN CONOCIMIENTO Y ACEPTACIÓN A LA VACUNA PAPILOMA HUMANO – HUANUCO PERÚ 2019	1054
CONSOLIDAR UN SENTIMIENTO DE PRESENCIA EN FORMACIÓN DE INVESTIGADORES DE POSTGRADO A TRAVÉS DE UNA COMUNIDAD DE APRENDIZAJE MEDIADA POR TECNOLOGÍA.....	1058
EL USO DE LA VIDEOGRABACIÓN COMO METODOLOGÍA DOCENTE Y DE INVESTIGACIÓN.....	1062
LA PERCEPCIÓN DEL NIVEL DE COMPETENCIA DIGITAL DEL ALUMNADO DE CIENCIAS SOCIALES.....	1066
REALIDAD VIRTUAL Y T.E.A.: ESTADO DE LA CUESTIÓN	1072
EVALUACIÓN AUTÉNTICA COMO APOYO EN EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS DIGITALES CON ALUMNOS EN FORMACIÓN INICIAL DOCENTE	1076
ANÁLISIS DEL USO DE RECURSOS T.I.C. EN EDUCACIÓN PRIMARIA Y SECUNDARIA ENFOCADOS AL APRENDIZAJE COLABORATIVO, EL FOMENTO DE LA CREATIVIDAD Y EL ESPÍRITU EMPRENDEDOR ...	1080

TIPOLOGÍA DE LA LECTURA DIGITAL AUDIOVISUAL DE LOS <i>BOOKTUBERS</i> POR PARTE DE LOS SUSCRIPTORES A TRAVÉS DE SUS COMENTARIOS.....	1084
LA VOZ DE LOS ESCOLARES SOBRE LA NECESIDAD DE POSEER UN TELÉFONO MÓVIL.....	1087
GAMIFICACIÓN EN LA ENSEÑANZA PRIMARIA Y SECUNDARIA. ANÁLISIS DE SU INCIDENCIA EDUCATIVA	1091
FOTOVOZ COMO METODOLOGÍA PARA ANALIZAR LA PERTENENCIA ESCOLAR	1096
AUTOANÁLISIS DE LA IMAGEN EN EL GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA Y PEDAGOGÍA A TRAVÉS DE LOS <i>SELFIES</i>	1101
EMPLEO DE TÉCNICAS DE APRENDIZAJE AUTOMÁTICO PARA LA PREDICCIÓN TEMPRANA DEL FRACASO EN UNA ASIGNATURA DE ELECTRÓNICA ANALÓGICA	1104
CREACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO AUDIOVISUAL COLABORATIVO PARA MOTIVAR EL APRENDIZAJE DE UN NIÑO CON T.E.A.	1108
ALFABETIZACIÓN DIGITAL DE LOS PROFESORES DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE TAMAULIPAS.....	1111
USO DE LAS TIC EN LA PRÁCTICA DOCENTE POR LOS PROFESORES DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE TAMAULIPAS.....	1116
LA IDENTIDAD DIGITAL DESPLEGADA Y MANIFIESTA DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN SUPERIOR EN CHILE.....	1120
THE EFFECT OF USING FLIPPED-CLASSROOM IN IMPROVING ENGLISH WRITING SKILLS AMONG UNIVERSITY STUDENTS	1125
EL COMPROMISO CÍVICO DIGITAL DE LOS JÓVENES: UNA META-INVESTIGACIÓN DE LA LITERATURA INTERNACIONAL PUBLICADA DURANTE LOS ÚLTIMOS TRES AÑOS	1128
INFLUENCIA DEL ÍNDICE DE MASA CORPORAL Y EL USO DE LAS REDES SOCIALES EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE ALUMNADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA.....	1132
EVALUACIÓN Y RENDIMIENTO ACADÉMICO DEL ALUMNADO UNIVERSITARIO EN FORMACIÓN <i>ONLINE</i> VERSUS FORMACIÓN PRESENCIAL.....	1136
DESARROLLO DE RAZONAMIENTO MATEMÁTICO ESPACIAL A TRAVÉS DE LA CREACIÓN DE OBJETOS FÍSICOS DE APRENDIZAJE EN REALIDAD AUMENTADA.....	1140
COMPETENCIA DIGITAL DOCENTE EN SEGURIDAD Y USO ECO-RESPONSABLE DE LAS TECNOLOGÍAS	1145
EL ALUMNADO DE 6º DE EDUCACIÓN PRIMARIA Y LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN: INTERNET	1149
LA VIRTUALIZACIÓN EN LAS CLASES DE LENGUA EN EDUCACIÓN SUPERIOR: VIRTUDES Y DEFICIENCIAS	1154
DISTINTIVOS Y SELLOS DE CALIDAD DE APLICACIONES MÓVILES PARA LA FORMACIÓN EN HÁBITOS SALUDABLES	1158
PATRONES DE DISEÑO DEL APRENDIZAJE: DESCIFRANDO UN LENGUAJE FORMAL PARA SU CONSTRUCCIÓN	1162
DISEÑO, CREACIÓN Y VALIDACIÓN DE UNA COMUNIDAD VIRTUAL PARA EL ANÁLISIS DE LAS COMPETENCIAS DIGITALES DOCENTES EN NIVELES NO UNIVERSITARIOS.....	1167
LOS ENTORNOS PERSONALES DE APRENDIZAJE: EXPERIENCIA APRENDIDAS PARA SU INCLUSIÓN EN LAS AULAS	1173
LA COMPETENCIA DIGITAL EN LA FORMACIÓN INICIAL DE ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS	1179
MODELO DE CAPACITACIÓN Y DESARROLLO DE LA COMPETENCIA DIGITAL DOCENTE PARA LA INTEGRACION DE TECNOLOGIA EN LAS PRÁCTICAS	1184
PENSAMIENTO COMPUTACIONAL EN EDUCACIÓN PRIMARIA: UNA REVISIÓN SISTEMÁTICA.....	1188

LA ALFABETIZACIÓN INFORMACIONAL COMO RESPUESTA FORMATIVA ANTE LA SOCIEDAD DE LA DESINFORMACIÓN.....	1192
ESTADO DE LOS REPOSITORIOS DE OBJETOS DE APRENDIZAJE DE LAS UNIVERSIDADES ANDALUZAS	1194
LOS ARTEFACTOS COGNITIVOS EN LA TEORÍA DE LA MENTE EXTENDIDA	1198
PENSAMIENTO COMPUTACIONAL BAJO UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO	1201
EDUCAÇÃO MEDIADA COM TDIC: PERSPECTIVAS DIALÓGICAS PARA A USABILIDADE DO AVA MOODLE EM TEMPOS DE PANDEMIA	1205
NECESIDADES DE FORMACIÓN DE LAS FAMILIAS PARA UN USO RESPONSABLE DE INTERNET	1209
OPORTUNIDADES PARA LA INVESTIGACIÓN FORMATIVA SOBRE SIMULADORES EN EL AULA EN EL CVUDES	1214
ANÁLISIS DE LAS CIFRAS DE ABSENTISMO EN SECUNDARIA DURANTE EL PERIODO DE CONFINAMIENTO COVID-19	1220
DETERMINANTES DEL DESEMPEÑO DE ESTUDIANTES. UN ESTUDIO RELACIONAL CON VARIABLES LATENTES, BASADO EN ENCUESTA DE VALORACIÓN SOBRE UTILIZACIÓN DE T.I.C. Y METAS. COHORTES 2012 – 2015.....	1225
RETOS DE LA EDUCACIÓN <i>B-LEARNING</i> Y EL APRENDIZAJE AUTORREGULADO EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN SUPERIOR: REVISIÓN SISTEMÁTICA.....	1230
ESTUDIO PRELIMINAR DEL USO DE DISPOSITIVOS MÓVILES EN NIÑOS DE 0 A 6 AÑOS.....	1235
MEDICIÓN DE PROPÓSITOS DE USOS DE TECNOLOGÍAS DIGITALES EN ESTUDIANTES DE PEDAGOGÍA: VALIDACIÓN DE UNA ESCALA.....	1239
EMOCIONES DEL NIÑO EN EL JUEGO DIGITAL: ESTADO DE LA CUESTIÓN	1243
USO PROBLEMÁTICO DE <i>SMARTPHONE</i> Y DE INTERNET, DE ALUMNADO UNIVERSITARIO PERUANO	1246
RECURSOS TIC PARA LA DIDÁCTICA EN LA FORMACIÓN PROFESIONAL EN PERIODOS DE CONFINAMIENTO DESDE LA PERSPECTIVA DEL ALUMNADO	1250
FACTORES DETERMINANTES EN LA ACEPTACIÓN DEL <i>M-LEARNING</i>	1254
POLÍTICAS EDUCATIVAS	1259
COMPETENCIAS INSTITUCIONALES NECESARIAS PARA MANTENER UNA ESTRATEGIA DE ADOPCIÓN DEL BLENDED LEARNING EN LA UNIVERSIDAD DE COSTA RICA DESPUÉS DEL COVID-19	1260
UMA ABORDAGEM SOBRE OS ASPECTOS DAS COMPETÊNCIAS DIGITAIS DOS DOCENTES DO ENSINO SUPERIOR DO BRASIL FRENTE ÀS TECNOLOGIAS DIGITAIS.....	1265
LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO UNIVERSITARIO DE CÁDIZ, CÓRDOBA, HUELVA Y SEVILLA SOBRE LAS T.I.C. ANÁLISIS DESDE EL MODELO TPACK	1269
PROYECTO INTEGRADOR DE APRENDIZAJE DUAL: T.I.C. Y RESPONSABILIDAD SOCIAL	1278
SERVICIO PÚBLICO Y ATENCIÓN A LAS NECESIDADES FORMATIVAS DEL PÚBLICO INFANTIL Y ADOLESCENTE: RTVE COMO PLATAFORMA DE APRENDIZAJE DURANTE LA CRISIS DEL CORONAVIRUS	1282
INFLUENCIA DE USO DE INTERNET Y REDES SOCIALES EN LA CONDUCTA DE LOS ADOLESCENTES	1285
EQUIDAD EDUCATIVA: UN RETO PARA EL SISTEMA DE EDUCACIÓN SUPERIOR.....	1288
COMPETENCIAS PROFESIONES Y DIGITALES DE MAESTROS NOVELES Y TUTORES EN UN PROGRAMA DE ACOMPAÑAMIENTO PARA LA INICIACIÓN EN LA DOCENCIA	1292
EL BIENESTAR DOCENTE: UNA MIRADA DESDE LA PERSPECTIVA DE LA RESPONSABILIDAD SOCIAL EMPRESARIAL	1296

VISIÓN DE LA ENSEÑANZA A DISTANCIA A TRAVÉS DEL USO DE NUEVAS TECNOLOGÍAS EN ETAPAS PREVIAS A LA EDUCACIÓN SUPERIOR	1300
DIAGNÓSTICO DE LA COMPETENCIA DIGITAL EN PERSONAS DESEMPLEADAS	1304
GESEST: INTEGRANDO LA GESTIÓN DE REPORTES ESTADÍSTICOS AL CAMPUS VIRTUAL DE LA UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA	1308
LOS PELIGROS OCULTOS DE LA RED EN EL ÁMBITO ESCOLAR: <i>CYBERBULLYING</i> , <i>GROOMING</i> Y <i>SEXTING</i>	1314
RECURSOS INTERACTIVOS PARA NIÑOS Y NIÑAS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES	1317
DOCENTES Y TECNOLOGÍAS: FORMACIÓN EN EL TRANCURSO DE LAS LEYES EDUCATIVAS.....	1321
UNA DISRUPCIÓN POTENCIALMENTE POSITIVA: LA EDUCACIÓN Y LA UNIVERSIDAD EN LA NUBE	1325
LAS POLÍTICAS EDUCATIVAS COMO IMPULSORAS DE LA IMPLEMENTACIÓN DE LAS T.I.C. EN LAS ESCUELAS NORMALES DE MÉXICO	1329
MOTIVACION INTRÍNSECA EN LA ELABORACIÓN DE PROYECTOS TIC EN EL CONTEXTO DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR UNIVERSITARIA.....	1333
DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES EN ALUMNOS DE SECUNDARIA PARA LA PREVENCIÓN DEL <i>CYBERBULLYING</i> MEDIANTE EL USO DE LAS T.I.C.	1337
EVALUACIÓN DE UN DIPLOMADO VIRTUAL SOBRE COMPETENCIAS DIGITALES DOCENTES DE PROFESORES UNIVERSITARIOS	1342
ANÁLISIS DEL USO DE INTERNET ENTRE LA JUVENTUD DE REPÚBLICA DOMINICANA: EL CASO DE LOS CENTROS TECNOLÓGICOS COMUNITARIOS (CTC).....	1346
RECUERDOS Y OPINIONES DEL PROFESORADO EN FORMACIÓN SOBRE METODOLOGÍA Y EVALUACIÓN EN LAS ASIGNATURAS DE CIENCIAS SOCIALES.....	1349
DISEÑO, IMPLEMENTACIÓN Y VALIDACIÓN DE LA UNIDAD DE APOYO PARA EL USO Y APROPIACIÓN DE TIC EN LA EDUCACIÓN EN LA UNIVERSIDAD DE NARIÑO (COLOMBIA).....	1355
EL PROFESORADO UNIVERSITARIO EN LA SOCIEDAD DIGITAL. DISEÑO DE UNA PLATAFORMA DE AUTOEVALUACIÓN DIAGNÓSTICA DE SU COMPETENCIA DIGITAL DOCENTE	1359
REDES SOCIALES DE CONECTIVIDAD BÁSICA EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS: DIFERENCIAS SEGÚN LA EDAD Y SEXO	1364
DIFERENCIAS ENTRE LAS COMPETENCIAS DIGITALES DOCENTES Y LA EDAD EN UNA UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EN CHILE.....	1369
EL <i>BULLYING</i> Y EL <i>CYBERBULLYING</i> COMO MÉTODOS DE ACOSO ESCOLAR: ANÁLISIS DE LA SERIE "POR TRECE RAZONES"	1373
GENETVI: APLICACIÓN WEB PARA GESTIÓN DE LA EVALUACIÓN TECNOPEDAGÓGICA DE LOS ENTORNOS VIRTUALES DE APRENDIZAJE EN EL CAMPUS VIRTUAL DE LA UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA	1377
"SHORT LEARNING PROGRAMS" (PROGRAMAS CORTOS DE APRENDIZAJE). PROPUESTA EUROPEA PARA UN DISEÑO SOSTENIBLE	1382
UNA REVISIÓN HISTÓRICA SOBRE BRECHA DIGITAL EN CONGRESOS DE TECNOLOGÍA EDUCATIVA: UNA VISIÓN DESDE EL NORMALISMO RURAL	1387
UNA HERRAMIENTA PARA LA DEFINICIÓN DE HOJAS DE RUTA DE ACCIÓN ESTRATÉGICA INSTITUCIONAL PARA LA COMPETENCIA DIGITAL DEL PROFESORADO UNIVERSITARIO: UN DESARROLLO DEL PROYECTO CUTE.....	1391
ALGUNAS POSIBILIDADES CON LAS BLOCKCHAIN EN EDUCACIÓN	1396
INFLUENCIA DE LAS T.I.C. EN EL DESARROLLO DE LA IDENTIDAD	1399

UNA EXPERIENCIA INTERGENERACIONAL DE ALFABETIZACIÓN CIUDADANA Y DIGITAL PARA LUCHAR CONTRA LA EXCLUSIÓN SOCIAL	1402
LA COMPETENCIA DIGITAL DOCENTE DE DOCENTES DE FORMACIÓN DOCENTE EN AMÉRICA LATINA, UNA REVISIÓN SISTEMÁTICA SOBRE EL ESTADO DE LA LITERATURA	1406
LA PARTICIPACIÓN VIRTUAL DE LAS FAMILIAS EN LA ESCUELA A TRAVÉS DE LOS MEDIOS DIGITALES	1411
ESCENARIOS DE APRENDIZAJE CON TECNOLOGÍA.....	1415
MEDIDAS INCLUSIVAS A TRAVÉS DE LAS T.I.C. EN LAS AULAS ESPECÍFICAS DE LOS CENTROS: BARRERAS Y FORTALEZAS	1416
DISEÑO DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE EN ENTORNOS DIGITALES EN LÍNEA	1421
EDUCACIÓN VIRTUAL E INCLUSIÓN EN ÉPOCA DE COVID-19, ¿UN RETO PARA LA AGENDA 2030 Y LA PROMESA DE “NO DEJAR A NADIE ATRÁS”?.....	1425
EL USO DE INSTAGRAM COMO COMPLEMENTO DE PLATAFORMAS DOCENTES Y HERRAMIENTA DE FEEDBACK	1429
UNA EXPERIENCIA EDUCATIVA BASADA EN ITINERARIOS FLEXIBLES EN EDUCACIÓN SUPERIOR: EVALUACIÓN DE LA SATISFACCIÓN DE LOS ESTUDIANTES	1432
LA HIPERMEDIA COMO ACTIVIDAD EN EL APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS (ABP) EN ARQUITECTURA Y URBANISMO.....	1436
INCORPORACIÓN DE T.I.C. EN PROCESOS DE PENSAMIENTO EN LOS DISPOSITIVOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (D.B.A.) CON ESTUDIANTES QUE PRESENTAN DIFICULTADES ATENCIONALES, INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA FLORA.....	1439
DE LA ENSEÑANZA PRESENCIAL A LA VIRTUAL: UNA EXPERIENCIA FORZADA EN UNA ASIGNATURA DE GRADO UNIVERSITARIO	1444
TRANSFORMACIÓN EN PROCESOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DESARROLLANDO UNA ESTRATEGIA DE AULA VIRTUAL SIGUIENDO EL MODELO STEAM.....	1448
MÉTODO PARA EL DISEÑO DE BLOGS EDUCATIVOS EN LA FORMACIÓN INICIAL DOCENTE	1453
ORGANIZACIONES E-INCLUSIVAS: NUEVOS ESCENARIOS CORONAVIRUS	1458
LA ESTRATEGIA STEAM PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS DE VISUALIZACIÓN DE FIGURAS EN 3D MEDIADA POR UN ENTORNO VIRTUAL DE APRENDIZAJE	1462
ANÁLISIS DEL PROCESO DE COMUNICACIÓN MEDIADO POR WHATSAPP ENTRE PAREJAS COLABORATIVAS HOMOGÉNEAS Y HETEROGÉNEAS SEGÚN SU ESTILO COGNITIVO	1466
¿YOUTUBERS DOCENTES? YOUTUBE COMO APOYO EDUCATIVO.....	1471
USO DE DISPOSITIVOS MÓVILES COMO HERRAMIENTA DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN FORMACIÓN PROFESIONAL	1477
PROYECTO MULTIDISCIPLINAR DE ENSEÑANZA DE CIENCIAS SOBRE NUEVAS TÉCNICAS DIDÁCTICAS: ENSEÑANZA CON PRÁCTICAS DE MEDICIÓN SOBRE OBJETOS COMUNES, APOYADAS EN T.I.C.	1481
LA GAMIFICACIÓN EN EL AULA MEDIANTE EL USO DE SIMULADORES EMPRESARIALES: LA EXPERIENCIA CON YOUNG BUSINESS TALENTS.....	1485
DESARROLLO DE PROCESOS DE PENSAMIENTO COMPUTACIONAL, POR MEDIO DE UN ITINERARIO FLEXIBLE DE APRENDIZAJE	1489
CURSOS HÍBRIDOS EN EDUCACIÓN SUPERIOR: UN ESTUDIO DE CASO	1493
CO-CONSTRUCCIÓN DE NUEVOS ESCENARIOS PARA ENSEÑAR Y APRENDER EN LA UNIVERSIDAD ...	1497
REDES SOCIALES, ¿CÓMO INFLUYE EN COMPORTAMIENTO DE ADOLESCENTES?	1500

PERSPECTIVA DE ESTUDIANTES DE SECUNDARIA SOBRE GOOGLE CLASSROOM COMO ENTORNO VIRTUAL DE APRENDIZAJE.....	1503
LA TRANSFERENCIA DEL CONOCIMIENTO EDUCATIVO A TRAVÉS DEL PODCASTING: EL CASO <i>EDUCASTUCM</i>	1506
DIARIO <i>ONLINE</i> : HERRAMIENTA PARA LA AUTO-ALFABETIZACIÓN TECNOLÓGICA EN EL NORMALISMO RURAL	1510
HERRAMIENTAS T.I.C. PARA EL ENTRENAMIENTO EN TAREAS DE MEJORA DE LAS FUNCIONES EJECUTIVAS EN NIÑOS CON TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA	1516
JUEGO SERIO PARA LA ENSEÑANZA DEL ANÁLISIS DIMENSIONAL A PARTIR DE LOS HÁBITOS DE CONSUMO EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS DE CIENCIAS BÁSICAS	1520
TECNOLOGIAS IMERSIVAS NO ENSINO SUPERIOR DE ENGENHARIA NO BRASIL	1525
ACTIVANDO EL INGENIO SIN MORIR EN EL INTENTO. RETOS Y LOGROS EN HISTORIA DEL ARTE.....	1529
EDUCACIÓN A DISTANCIA: EXPERIENCIA ACADÉMICA DE INTERACCIÓN, COMUNICACIÓN Y DESARROLLO EMOCIONAL EN ESCENARIOS VIRTUALES	1533
CATEGORIZACIÓN DE <i>SOFTWARE</i> LIBRE MATEMÁTICO SEGÚN LA TAXONOMÍA DE BLOOM DIGITAL	1537
REVISIÓN TEMÁTICA SOBRE LAS HABILIDADES INVESTIGATIVAS RELACIONADAS CON LA VIRTUALIDAD EN EDUCACIÓN SUPERIOR	1541
<i>APPS</i> Y <i>SOFTWARE</i> MUSICAL EN EL ÁREA DE MÚSICA DE EDUCACIÓN PRIMARIA	1546
PROPOSIÇÃO DE CENÁRIOS DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES PARA ECOSISTEMAS DE APRENDIZAGEM HÍBRIDOS E ONLINE PÓS-PANDEMIA	1549
METODOLOGÍAS Y HERRAMIENTAS DE ADAPTACIÓN A LA DOCENCIA NO PRESENCIAL ANTE EL COVID-19. PROPUESTA DE CASO EN EL GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL	1554
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EN EDUCACIÓN STEM – STEAM	1559
EDUCACIÓN VIRTUAL: EQUIDAD Y CORRESPONSABILIDAD FAMILIAR. UNA MIRADA DESDE EL ENFOQUE DE GÉNERO	1563
VALORACIÓN DE UNA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE TRANSVERSAL CON MOODLE PARA EL TRABAJO DE LAS TÉCNICAS DE ESTUDIO	1567
HERRAMIENTAS DE LA WEB 2.0 PARA LA EDUCACIÓN SOCIAL	1570
LA REALIDAD AUMENTADA EN EL PROCESO DE ALFABETIZACIÓN INICIAL: UTILIZACIÓN DEL PROTOTIPO “ <i>CARDS MÁGICOS ABCD+</i> ”	1574
<i>EDUTAINMENT</i> : VIDEOJUEGOS DISEÑADOS CON FINES EDUCATIVOS Y LÚDICOS	1580
PROYECTO DE <i>ESCAPE ROOM</i> SOBRE EMERGENCIA CLIMÁTICA EN EDUCACIÓN PRIMARIA	1584
LOS <i>BREAKOUT</i> EDUCATIVOS EN EDUCACIÓN INFANTIL: UN PROYECTO DE EDUCACIÓN MUSICAL COMO RECURSO DE APRENDIZAJE TRANSDISCIPLINAR	1590
PAQUETE (LIBRE) <i>LEARNR</i> Y DOCENCIA VIRTUAL EN EL GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA: REVISIÓN BIBLIOGRÁFICA, IMPLEMENTACIÓN Y EVALUACIÓN DE RESULTADOS EN SITUACIÓN DE CONFINAMIENTO SANITARIO	1594
ENTORNOS VIRTUALES DE APRENDIZAJE EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR: VALORACIÓN DESDE LA PERSPECTIVA DE LOS ESTUDIANTES.....	1599
AUTORREGULACIÓN ANTES Y DURANTE EL CONFINAMIENTO EN ESTUDIANTES DEL GRADO EN INGENIERÍA INFORMÁTICA	1603
PROYECTOS COLABORATIVOS + STEAM COMO ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS PARA POTENCIAR EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO.....	1607

LENGUAS INDÍGENAS: EDUCACIÓN A DISTANCIA, INCLUSIÓN Y PENSAMIENTO SISTÉMICO PARA EL CONTEXTO LATINOAMERICANO	1612
PERCEPÇÃO SOBRE O USO DAS TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO NO CURSO DE ARTES DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAZONAS/BRASIL	1617
LA CONVERGENCIA DE LENGUAJES EMERGENTES TRANSMEDIADOS A TRAVÉS DE LA PROMOCIÓN DE LA LECTURA EN LA ERA DIGITAL	1621
INTEGRACIÓN DE LAS TIC EN EL PROCESO DE MEJORAMIENTO DEL NIVEL DE LENGUA EXTRANJERA EN LOS PROFESORES UNIVERSITARIOS COLOMBIANOS	1625
UTILIDAD DEL PROGRAMA GIGAS <i>FOR SCHOOLS</i> SEGÚN EL PROFESORADO Y ALUMNADO PARTICIPANTE	1629
RECURSOS TECNÓLOGICOS PARA APOYAR LA EDUCACIÓN INCLUSIVA	1633
EL USO DE LOS EJEMPLOS DE TRABAJO EN VÍDEO PARA PROMOVER LAS HABILIDADES CIENTÍFICAS EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA: UN ESTUDIO CUASIEXPERIMENTAL	1637
POSTURAS ACTITUDINALES DE ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS DE PRIMER AÑO FRENTE A LA LECTURA Y A LA ESCRITURA: ESTUDIO COMPARATIVO CON EMPLEO Y NO DE TECNOLOGÍA	1642
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA ENSEÑANZA DE LA QUÍMICA EN LA SECUNDARIA MEDIANTE EL USO DE TIC	1647
APLICACIONES EDUCATIVAS DE LA WEB	1653
DISEÑO DE UNA ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA ESTIMULAR EL PENSAMIENTO TECNOLÓGICO EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA	1656
EXPERIENCIAS CON <i>APPS</i> DE ARTE EN LA ASIGNATURA DE EDUCACIÓN PLÁSTICA, VISUAL Y AUDIOVISUAL: ENLAZANDO LO FÍSICO Y LO DIGITAL DURANTE EL APRENDIZAJE ARTÍSTICO	1662
SOUNDTRAP COMO HERRAMIENTA PARA EL DESARROLLO DE UN ENTORNO VIRTUAL EN LA ASIGNATURA DE ENSAMBLE MUSICAL	1670
IMPORTANCIA DEL USO DE LAS T.I.C. EN LA FUNCIÓN TUTORIAL	1674
ROBÓTICA EDUCATIVA Y DRONES EN LA INTERACCIÓN HUMANO-ROBOT (IHR) PARA LA MEJORA DEL PROCESO DE APRENDIZAJE EN EL MODELO STEM	1677
PORTALES DE WEBQUEST: PRESENCIA ACTUAL EN LA RED	1681
EDUCACIÓN MUSICAL EN YOUTUBE: ANÁLISIS DE MODELOS DIDÁCTICOS	1685
PLATAFORMA WEB MOBBYT, PARA EL DESARROLLO DE VIDEOJUEGOS EDUCATIVOS SIN UTILIZAR LENGUAJES DE PROGRAMACIÓN	1690
PERCEPCIONES DEL ALUMNADO UNIVERSITARIO SOBRE EL USO DEL E-PORFOLIO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA EN EL PROCESO DE CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS ACADÉMICOS Y PROFESIONALES	1694
UNA INFANCIA ENTRE PAREDES Y TECNOLOGÍA. EL AMBIVALENTE IMPACTO DE LA TECNOLOGÍA DE CARA A LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE	1699
LA COMPETENCIA DE TRABAJO EN EQUIPO EN LA UNIVERSIDAD: CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y HERRAMIENTAS DIGITALES PARA SU GESTIÓN	1703
SOCRATIVE COMO HERRAMIENTA TECNOLÓGICA DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN	1708
ESCENARIOS INMERSIVOS CON REALIDAD AUMENTADA PARA LA ROBÓTICA EDUCATIVA	1712
ESTUDIO CUALITATIVO DE LA PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS SOBRE LA FORMACIÓN <i>B-LEARNING</i>	1716
NUEVOS ENTORNOS DE APRENDIZAJE: EL VÍDEO COMO HERRAMIENTA PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS EN GRUPO	1721

GESTIÓN DEL ENVEJECIMIENTO DEL PROFESORADO COMO RIESGO LABORAL DURANTE EL USO DE LAS TIC	1724
INDICADORES DEL SISTEMA DE EVALUACIÓN LORI EN LOS EVEA	1727
DISEÑO DE UNA PROPUESTA DIDÁCTICA BASADA EN LA ROBÓTICA EDUCATIVA Y LA REALIDAD AUMENTADA EN EDUCACIÓN INFANTIL	1731
¿ENSEÑANZA <i>ONLINE</i> EN EDUCACIÓN PRIMARIA? VÍDEO Y DIDÁCTICA DE LA ESCRITURA EN ÉPOCA DE PANDEMIA	1734
ANÁLISIS EXPLORATORIO DE INDICADORES COMPETENCIALES PARA INFANTIL EN UNA <i>ESCAPE ROOM</i> VIRTUAL EN FAMILIA.....	1738
GESTIÓN EMOCIONAL, COACHING Y AUTORREGULACIÓN EN <i>E-LEARNING</i>	1742
MÁSTERES OFICIALES <i>ONLINE</i> EN TECNOLOGÍA EDUCATIVA: LOS GRANDES ALIADOS EN LA PREPARACIÓN DEL BAREMO PARA LAS OPOSICIONES DE EDUCACIÓN 2019.....	1746
ESTUDIO COMPARATIVO DE LA GAMIFICACIÓN EN UNA ASIGNATURA DE ORGANIZACIÓN DE EMPRESAS DURANTE LA CRISIS DEL COVID19.....	1750
AUTOPERCEPCIÓN DE LA COMPETENCIA DIGITAL DOCENTE DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN INFANTIL EN LA FORMACIÓN DE ROBÓTICA EDUCATIVA.....	1754
<i>SMART LEARNING ENVIRONMENTS</i> Y CONTEXTOS EDUCATIVOS FORMALES: UNA APROXIMACIÓN A SU DEFINICIÓN	1759
TIC Y ENFERMEDADES RARAS: PROPUESTA DIDÁCTICA PARA UN ALUMNO CON SÍNDROME DE LANDAU-KLEFFNER.	1763
POPULARIZAÇÃO DA CIÊNCIA E TECNOLOGIA NO CANAL NERDOLOGIA NO YOUTUBE	1766
WARVG-A: INSTRUMENTO PARA MEDIR LA POTENCIALIDAD DE LOS VIDEOJUEGOS BÉLICOS PARA DESARROLLAR EL PENSAMIENTO CRÍTICO	1771
PRINCESS BROS: UNA <i>ESCAPE ROOM</i> VIRTUAL COEDUCATIVA BASADA EN REALIDAD AUMENTADA PARA EDUCACIÓN PRIMARIA.....	1774
MULTITAREA CON DISPOSITIVOS DIGITALES EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS	1778
ROBÓTICA EDUCATIVA DIRIGIDA A PERSONAS CON PARÁLISIS CEREBRAL: UNA PROPUESTA ApS	1782
CLICKER UdL: DISEÑO Y CREACIÓN DE UNA HERRAMIENTA INTERACTIVA.....	1786
EL SONIDO Y LA TECNOLOGÍA DIGITAL. UNA EXPERIENCIA CREATIVA EN EL AULA UNIVERSITARIA ..	1791
DISEÑO DE UNA APLICACIÓN MÓVIL PARA LA MEJORA EDUCATIVA EN INFANTIL	1795
POLIMEDIA COMO ESTRATEGIA PARA FAVORECER APRENDIZAJES EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR	1798
VIDEOJUEGOS Y CIUDADANÍA GLOBAL: ANÁLISIS DE LA APLICABILIDAD DE <i>NEVER ALONE</i> EN CONTEXTOS EDUCATIVOS.....	1802
DISEÑO DE UNA HERRAMIENTA DIDÁCTICA QUE MONITOREA EL NIVEL DE INTENSIDAD DEL SONIDO PARA LA ASIGNATURA DE FÍSICA EN EL COLEGIO AGUSTÍN DE HIPONA.....	1806
REVISIÓN DE APLICACIONES TECNOLÓGICAS PARA INTERVENIR EN LA INTEGRACIÓN COHERENTE DE LA INFORMACIÓN EN LOS ALUMNOS CON T.E.A.	1810
USO DEL BLOG COMO HERRAMIENTA COLABORATIVA EN LAS PRÁCTICAS EXTERNAS	1814
<i>E-PORTFOLIO</i> : OPORTUNIDAD IDEAL PARA COMUNICAR HABILIDADES, EXPERIENCIAS Y APRENDIZAJE EN PERIODO DE PANDEMIA POR COVID-19	1818
EDUCACIÓN PARTICIPATIVA PARA LA PROTECCIÓN DEL AGUA. ODS 4, 6, 17	1824
LA EDUCACIÓN EN LÍNEA COMO HERRAMIENTA DE APRENDIZAJE EN PERSONAS ADULTAS MAYORES ANTE EL DISTANCIAMIENTO SOCIAL POR LA CONTINGENCIA SANITARIA COVID-19	1828

EXPERIENCIA DE GAMIFICACIÓN EN EL AULA UNIVERSITARIA: CONCURSAR PARA APRENDER.....	1832
GAMIFICACIÓN PARA EL APRENDIZAJE DE ASIGNATURAS TÉCNICAS UNIVERSITARIAS	1837
LA GAMIFICACIÓN COMO RECURSO METODOLÓGICO EN LA ENSEÑANZA UNIVERSITARIA: EL CASO DE PLANIFICACIÓN DE MEDIOS EN EL GRADO DE PUBLICIDAD Y RELACIONES PÚBLICAS	1842
APLICACIONES TIC COMO HERRAMIENTAS DE APOYO PARA REFORZAR EL APRENDIZAJE Y LA ALFABETIZACIÓN DIGITAL EN EL ADULTO MAYOR	1846
IMPULSANDO EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO COMPUTACIONAL EMPLEANDO U.M.L. COMO ALTERNATIVA DE REPRESENTACIÓN E INTERPRETACIÓN: PARA INGENIERÍA EN VIDEOJUEGOS Y TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN EN CULAGOS.....	1850
APP DIGITALES PARA ESTIMULAR LAS COMPETENCIAS SOCIAL Y COMUNICATIVA EN ALUMNADO CON T.E.A.....	1855
EMPLEO DE SIMULADORES VIRTUALES EN LA ENSEÑANZA DEL MANEJO Y GESTIÓN DE EQUIPAMIENTO BIOMÉDICO.....	1859
IMPORTANCIA DE LAS COMPETENCIAS DIGITALES DEL DOCENTE EN LA SITUACIÓN DE CONFINAMIENTO POR CORONAVIRUS	1863
PROPUESTA DE VÍDEOS INSTRUCTIVOS EN EL AULA VIRTUAL PARA LA MEJORA DE LAS PRODUCCIONES ESCRITAS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA	1867
LA INTEGRACIÓN DE LAS T.I.C. EN EL DESARROLLO DE LA INTERACCIÓN ORAL Y LA COMPETENCIA INTERCULTURAL A TRAVÉS DE E-TÁNDEM ENTRE EL ALUMNADO DE SECUNDARIA.....	1872
ADAPTACIÓN DE LA DOCENCIA UNIVERSITARIA AL FORMATO VIRTUAL EN TIEMPOS DE CORONAVIRUS	1876
REDES SOCIALES DIGITALES Y LAS PRÁCTICAS DE DESARROLLO PSICOSOCIAL EN ADOLESCENTES....	1880
AGENTE CONVERSACIONAL VIRTUAL: UN PROGRAMA DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL PARA LA TUTORÍA DE TRABAJOS DE FIN DE TÍTULO.....	1885
COLABORACIÓN INTERNACIONAL VIRTUAL. UNA OPORTUNIDAD PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS DIGITALES Y TRANSCULTURALES	1890
USO DE DISPOSITIVOS MÓVILES EN COMUNIDADES EDUCATIVAS AISLADAS ABASTECIDAS CON ENERGÍA SOLAR FOTOVOLTAICA: UNA EXPERIENCIA DE ENSEÑANZA MEDIADA POR TIC	1894
MONITORIZACIÓN VIRTUAL EN EL MÉTODO DEL CASO EN SITUACION DE NO PRESENCIALIDAD	1899
USO DIDÁCTICO DE LOS HILOS DE TWITTER.....	1903
EMOCIONES, FAMILIA Y TECNOLOGÍA EDUCATIVA: UNA PROPUESTA EDUCATIVA EN EDUCACIÓN INFANTIL	1908
DISEÑO DE ANIMACIONES DIDÁCTICAS PARA LA ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS DIGITALES	1912
ALGUNOS APUNTES SOBRE LA ELECCIÓN DE HERRAMIENTAS T.I.C. EN LAS PRÁCTICAS NO PRESENCIALES.....	1915
EL USO DE YOUTUBE COMO PLATAFORMA DE APRENDIZAJE DE LOS DOCENTES ANTE UN CAMBIO DE LA ENSEÑANZA PRESENCIAL A NO PRESENCIAL	1919
PRIMERA EXPERIENCIA: EN LA IMPLEMENTACIÓN DE UN ENTORNO VIRTUAL DE APRENDIZAJE (EVA) EN UNA ESCUELA NORMAL	1924
SATISFACCIÓN Y PROPUESTAS DE MEJORA SOBRE APRENDIZAJE <i>ONLINE</i> EN SECTORES VULNERABLES	1928
LA GAMIFICACIÓN COMO METODOLOGÍA INNOVADORA EN EL MARCO DE LA EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE	1932
ACCIÓN FORMATIVA BASADA EN EL VÍDEO PARA EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA PROFESIONAL MATEMÁTICA EN ANÁLISIS ONTOSEMIÓTICO	1936

APROPRIAÇÃO EMERGENCIAL DAS TDIC PELAS INSTITUIÇÕES DE ENSINO BRASILEIRAS DIANTE DO IMPACTO DA PANDEMIA DA COVID-19	1940
OPORTUNIDADES PEDAGÓGICAS DE LA EDICIÓN DIGITAL DE TEXTOS EN LA NUBE.....	1944
FORMACIÓN DOCENTE 2.0 EN LA EDUCACIÓN UAC: DESARROLLANDO COMPETENCIAS DIGITALES	1948
EL TEATRO INTERACTIVO O CÓMO EXPERIMENTAR EL LÍMITE SUTIL ENTRE JUEGO Y ARTE	1953
CURSO EN LÍNEA PARA LA ENSEÑANZA DE LA BIOÉTICA EN ODONTOLOGÍA	1957
EL DESARROLLO DE HABILIDADES INVESTIGATIVAS MEDIANTE EL APRENDIZAJE AUTÓNOMO UN POGRAMA EN LÍNEA	1961
TUTORÍA VIRTUAL EN EDUCACIÓN PRIMARIA. ESTUDIO EN UNA ASIGNATURA DE GRADO	1965
EMPLEO DE KAHOT! COMO ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN EN ELECTROTERAPIA EN EL GRADO DE FISIOTERAPIA	1970
EL USO DE RECURSOS WEB Y MODELOS DIGITALES PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS EN SOSTENIBILIDAD EN LA DOCENCIA PRÁCTICA NO PRESENCIAL.....	1974
RELATO DE EXPERIÊNCIA DA CONSTRUÇÃO DE UM BLOG AUTORAL EM UMA DISCIPLINA DE PÓS- GRADUAÇÃO.....	1978
LA UTILIZACIÓN DEL BLOG: UN MÉTODO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA.....	1982
DISEÑO DE UNA PROPUESTA DE GAMIFICACIÓN (<i>ESCAPE-ROOM</i>) COMO ESTRATEGIA PARA AUMENTAR LA MOTIVACIÓN Y EL RENDIMIENTO EN EL AULA	1986
TUITEANDO LA GEOMETRÍA: MICROBLOGGING PARA EL CAMBIO METODOLOGÍCO EN LA DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA.....	1991
ENTORNO VIRTUAL DE APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA PRODUCCIÓN PERIODÍSTICA	1994
PERCEPCIÓN DE LOS PADRES ACERCA DEL USO DE LAS T.I.C. EN EL APRENDIZAJE DE LA LENGUA INGLESA	1998
<i>B-LEARNING</i> Y LA COMPETENCIA DIGITAL: UN DESAFÍO PARA EL PROFESORADO EN EDUCACIÓN SUPERIOR.....	2002
<i>APPS</i> EDUCATIVAS PARA DIDÁCTICA DE LA MEDIDA EN UN ENTORNO BILINGÜE DEL GRADO DE PRIMARIA.....	2007
ESSENCE: RECURSOS Y HERRAMIENTAS DIGITALES PARA LA EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS TRANSVERSALES	2011
FOMENTO DE LA CULTURA AMBIENTAL A TRAVÉS DEL VIDEOJUEGO.....	2017
EDUCACIÓN Y VINCULACIÓN UNIVERSITARIA CON LAS T.I.C., EN TIEMPOS DE CONFINAMIENTO	2023
HERRAMIENTAS DE VIDEOCONFERENCIA, NUEVAS METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA EN CAMPUS VIRTUAL DE LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA	2027
SISTEMAS DINÁMICOS DE FORMACIÓN VIRTUAL	2029
DEL APRENDIZAJE ÁULICO AL APRENDIZAJE A DISTANCIA	2033
PROPUESTA DE CURACIÓN DE CONTENIDOS: LA CERTIFICACIÓN DE EXPERTOS	2038
DESARROLLO DE COMPETENCIAS HACIENDO USO DE UN <i>SOFTWARE</i> CON EL CUAL SE SIMULA LA GESTIÓN DE UNA EMPRESA REAL EN UN AMBIENTE VIRTUAL.....	2043
EL USO DE LA TECNOLOGÍA COMO MEDIO DE ENSEÑANZA: LA RED ES EL APRENDIZAJE	2047
ANÁLISIS DE LA PERCEPCIÓN DE ESTUDIANTES ANTE LA DOCENCIA DURANTE LA COVID19 EN LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA	2051

ESSENCE: RECURSOS Y HERRAMIENTAS DIGITALES PARA LA EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS TRANSVERSALES

Castañeda, Linda¹; García-Díaz, José Antonio²

¹ *orcid.org/0000-0002-1055-9241, lindacq@um.es*

² *orcid.org/0000-0002-3651-2660, joseantonio.garcia8@um.es*

Resumen

A nivel internacional existen políticas y documentos de orientación que alientan al profesorado a poner en práctica la competencia de emprendimiento en su enseñanza e iniciativas que la han ido incluyendo explícitamente en los planes de estudio. Sin embargo, parece haber una falta de directrices sobre cómo evaluar esas competencias entre los estudiantes, y los docentes, especialmente los dedicados a la educación básica (niveles primario y secundario), parecen no tener suficientes habilidades para evaluar esta competencia con precisión. El proyecto ESSENCE tiene como objetivo principal ayudar a las escuelas, generando y estructurando herramientas y estrategias de evaluación de aprendizajes y de autoevaluación para estudiantes, centradas en la competencia de emprendimiento (marco ENTRECOMP), pero que a la vez puedan ser útiles como estructura y desarrollo para otras competencias transversales. En este documento se presentan las tres principales líneas de desarrollo del proyecto (rúbricas, herramienta digital y formación del profesorado), se detallan sus características y se adelantan los resultados finales que se pondrán a disposición de la comunidad educativa al término del proyecto.

Palabras clave

Evaluación de aprendizajes, herramientas digitales para la evaluación, competencias transversales, competencia de emprendimiento.

Introducción

La educación para el emprendimiento tiene como objetivo crear y mejorar la capacidad del estudiante para actuar de manera responsable, ser activo, creativo y capaz de aprovechar oportunidades, asumir riesgos controlados y planificar y gestionar proyectos de tamaño adecuado (Comisión Europea, 2013; Henry et al., 2005; Fiet, 2001). En

general, es una competencia que se ha venido considerando como un ejemplo evidente de competencia transversal que debe desarrollarse entre los ciudadanos del mundo de hoy. A nivel de la Unión Europea existen políticas y documentos de orientación que alientan a los profesores a poner en práctica la competencia de emprendimiento en su enseñanza (Comisión Europea, 2013). Sin ir más lejos, la Comisión Europea (CE) ha elaborado un marco europeo para definir la competencia de emprendimiento de la mejor manera posible, el marco ENTRECOMP (2016).

Sin embargo, parece haber una falta de directrices sobre cómo evaluar esas competencias entre los estudiantes. Los profesores parecen no tener suficientes habilidades para evaluar esta competencia con precisión (Eurydice, 2019; Johansen y Schanke, 2013; Johansen y Somby, 2015).

En consecuencia, el proyecto ESSENCE (Erasmus + KA2 N. 2018-1-IT02-KA201-048137 <https://essenceproject.eu/> y en España <https://www.um.es/essenceeu>) tiene como objetivos principales ayudar a las escuelas generando y estructurando herramientas y estrategias de evaluación de aprendizajes y de autoevaluación para estudiantes, que puedan ser útiles como estructura y desarrollo para las competencias transversales en general, pero que han sido desarrolladas específicamente para las competencias relacionadas con el emprendimiento que se han explicitado en el marco competencial ENTRECOMP (Comisión Europea, 2016 <https://ec.europa.eu/social/main.jsp?catId=1317&langId=es>).

Descripción

En el proyecto ESSENCE colaboran entidades de 7 países europeos, escuelas, docentes, expertos en desarrollo de competencias relacionadas con el emprendimiento, expertos en educación y en tecnología educativa, para intentar llegar a todos los objetivos que nos hemos marcado.

La totalidad de los procesos de desarrollo ha seguido una metodología basada en el diseño en la que, para cada uno de los resultados, primero se ha hecho una aproximación desde la teoría y los expertos, posteriormente se ha depurado a través de un juicio de expertos, y como última parte de han realizado entre 2 y 3 iteraciones de implementación con diferentes colectivos.

Resultados

En primer lugar, el proyecto se centra en tres de las principales subcompetencias -de las 15 originalmente incluidas en el Marco de ENTRECOMP-, que fueron declaradas por los profesores como las más complicadas de evaluar en los estudiantes: visión, autoeficacia y autoconciencia, y trabajo con otros. Basándonos en el marco ENTRECOMP y en la literatura específica sobre esas competencias, se han establecido los principales criterios de evaluación para cada uno de ellos. Finalmente, sobre la base de esos criterios, se han elaborado rúbricas para la evaluación de esas competencias y subcompetencias, incluyendo criterios e indicadores de evaluación, así como una escala de valoración.

GENERAL ASSESSMENT RUBRIC FOR SELF-ASSESSMENT & SELF-EFFICACY ¶				
criteria ¶	Very good ¶	Good ¶	Acceptable ¶	Unacceptable ¶
Awareness of everything on its environment ¶	He/She understands the overall picture and pays attention to the details of what is around him/her, not only to the elements he/she finds, but	He pays attention to what is around him/her, not only to the elements but to the relationships between elements. Nevertheless	He pays attention to some of the details that surround him/her, some of the elements and some of the situations, but does not relate to them or understand them as a	He pays no attention to surrounding, shows no interest in what's around him/her. ¶

Self-awareness & Self-efficacy ¶			
General Assessment ¶			
<p>Self-awareness (SA) and Self-efficacy (SE) are two psychological abilities that help people to face their projects (e.g.) in a more realistic way, starting from their own conditions and improving them in order to improve also their possibilities of achieving their goals. ¶</p> <p>As very well studied psychological skills, seems sensible start the definition of the assessment of these both from the criteria (dimensions) that are already evaluated in some validated scales created for psychological diagnosis (For self-efficacy we used Scholz, Doña, Sud, & Schwarzer, 2002, based on Schwarzer & Jerusalem, 1995; and for Self-awareness we used Govern & Marsch, 2001); but doing an adaptation to be useful in participative learning environments. ¶</p> <p>As follows: ¶</p>			
SUBCOMPETENCE ¶	ASPECTS ¶	Criteria to evaluate ¶	Ways to evaluate it ¶
Self efficacy and Self-awareness ¶	Self-awareness ¶	<ul style="list-style-type: none"> → Awareness of everything on its environment. ¶ → Consciousness of its inner feelings. ¶ → Self-consciousness about the way it looks. ¶ → Consciousness of what is happening. Ability to reflect about its own situation. ¶ → Concern about what other people think of it. ¶ 	<p>Report in text or multimedia format. Individual or in groups. ¶</p> <p>Self-report of behavior during a particular event or in a day class (assessed by peers, students, or the teacher). ¶</p> <p>Plans for carrying out projects (include the self-efficacy report on every plan they could create). ¶</p> <p>Self-reports about students' academic performance (assessed by peers, students, or the teacher). ¶</p> <p>Existing online questionnaires concerning S-A and S-E</p>
	Self-efficacy ¶	<ul style="list-style-type: none"> → Confidence on having enough persistence to achieve goals. ¶ → Confidence on overcoming opponents ¶ → Confidence on handle and overcoming obstacles ¶ → Confidence on solving difficult problems ¶ 	

Ilustración 1. Vista de rúbrica de autoconciencia y autoeficacia. Proyecto ESSENCE

De forma complementaria, en el marco del proyecto se ha desarrollado una herramienta digital (ESSENCE) que permite, además de la autoevaluación de la competencia de emprendimiento para los estudiantes, la gestión digital de esas rúbricas en contextos de evaluación. La herramienta, desarrollada para ser utilizada de forma local (evitando problemas de protección y gestión de datos) y con una infraestructura lo más ligera posible para que pueda ser utilizada desde casi cualquier dispositivo a través de un

navegador, incluye algunas funcionalidades para ser usadas específicamente en situaciones educativas cara a cara y en procesos de evaluación de alumnos en clase.

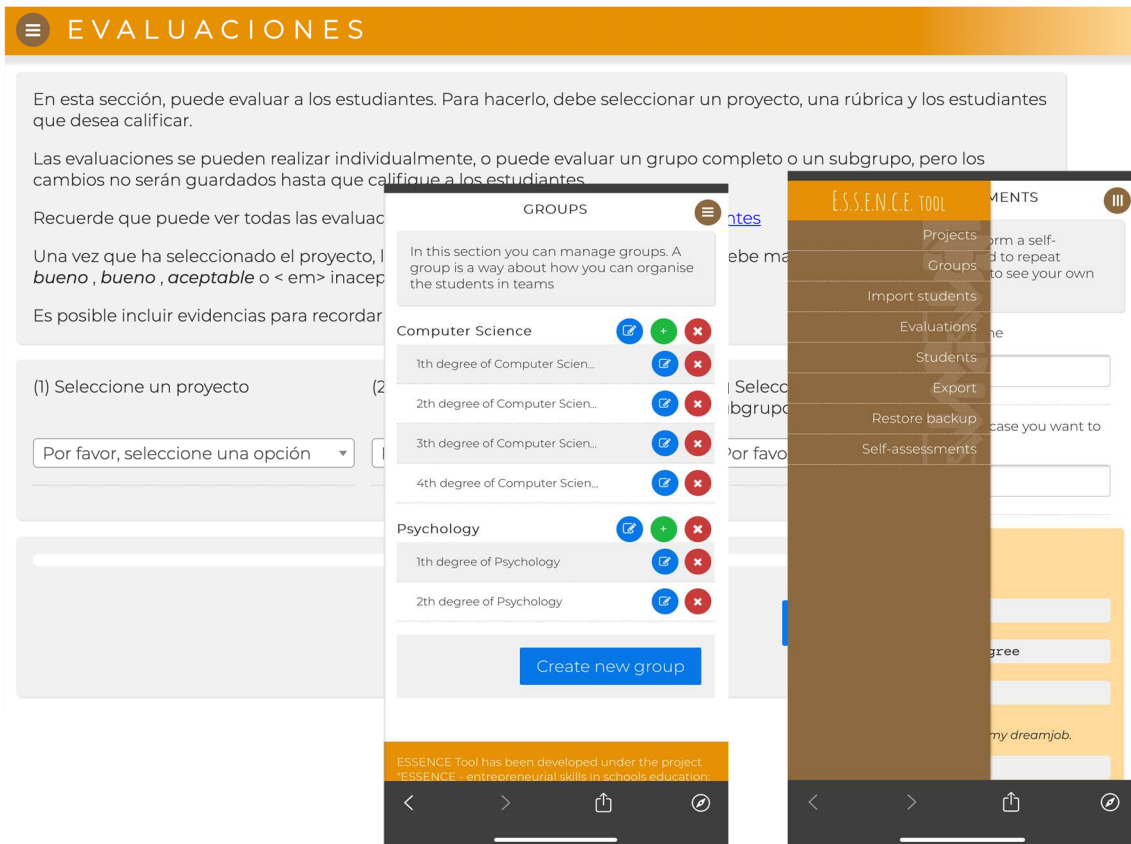


Ilustración 2. Capturas de la herramienta ESSENCE. Formato web y móvil

Además, con el objetivo de conectar la utilización de esas rúbricas de evaluación y de la herramienta digital que hemos desarrollado, se ha generado un curso presencial con profesorado de todos los países implicados que se desarrolló en el mes de febrero de 2020 en Murcia.

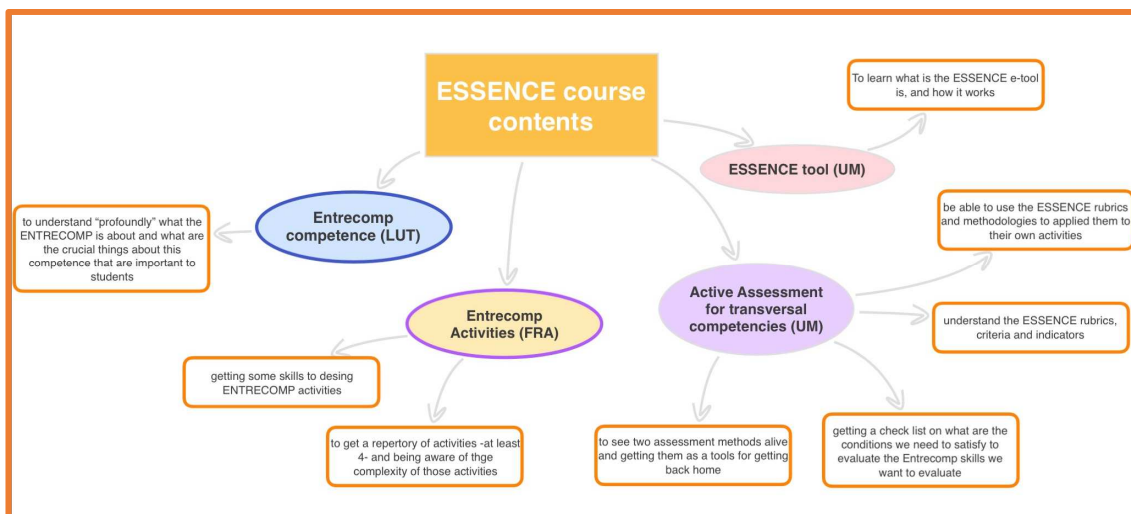


Ilustración 3. Contenidos del curso ESSENCE y socios responsables

El curso se propuso como un proyecto de emprendimiento en sí mismo, es decir, el objetivo del curso era que cada docente se fuese a casa con un proyecto de trabajo con sus estudiantes en el que pudiese poner en práctica y en uso los materiales de ESSENCE y la herramienta de ESSENCE (serán nuestros pilotos finales del proyecto). Además, en la programación didáctica del curso se han querido incluir procesos de colaboración y momentos de metacognición que hicieran a los participantes más conscientes de los aprendizajes y las dudas que iban surgiendo.

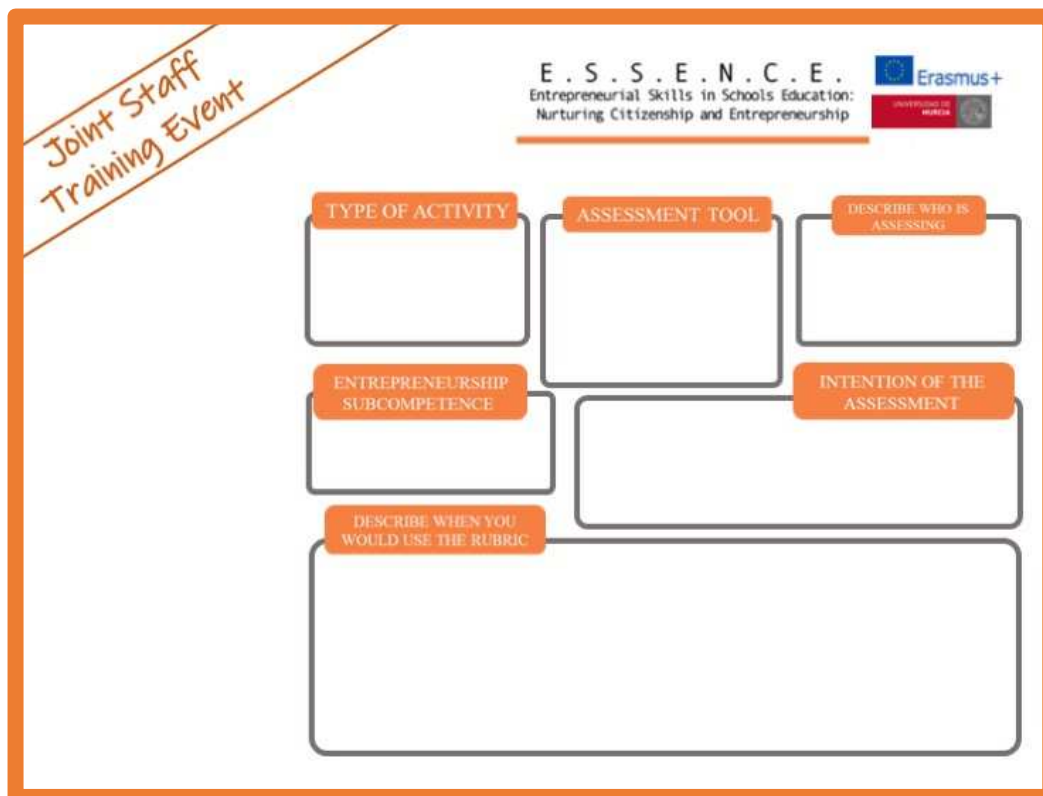


Ilustración 4. CANVAS básico del curso ESSENCE

Pasos futuros y desarrollos pendientes

A falta de la última interacción de implementación de los materiales (se ha ido retrasando a raíz de la crisis sanitaria del COVID-19, que está previsto que se termine en el último trimestre 2020), todos los resultados del proyecto, así como todas las partes que se han ido validando y terminando, estarán a disposición en formato abierto y con licencia de uso para toda la comunidad educativa en los siete idiomas del Consorcio que conforma el proyecto (italiano, polaco, sueco, turco, finlandés, portugués y castellano), además de en inglés que es la lengua de desarrollo de estos proyectos.

Así mismo, la herramienta digital ESSENCE se ha desarrollado en formato Open Source, y se han previsto mecanismos de documentación para que se puedan implementar en ella otras rúbricas diferentes de las propias del proyecto.

Referencias

- EntreComp: The entrepreneurship competence framework (2016). Publications Office of the European Union. <https://doi.org/10.2791/593884>
- European Commission/EACEA/Eurydice (2019). *Structural Indicators for Monitoring Education and Training Systems in Europe – 2019: Overview of major reforms since 2015*. Eurydice Report. Publications Office of the European Union. <https://op.europa.eu/en/publication-detail/-/publication/1a6a422f-f6dc-11e9-8c1f-01aa75ed71a1/language-en/format-PDF/source-108427399>
- European Commission (2013). *Entrepreneurship 2020 Action Plan*. <http://eur-lex.europa.eu/LexUriServ/LexUriServ.do?uri=COM:2012:0795:FIN:EN:PDF> (accessed 21 March 2019)
- Fiet, J. O. (2001). The Theoretical Side of Teaching Entrepreneurship. *Journal of Business Venturing* 16(1), 1-24.
- Henry, C., Hill, F., y Leitch, C. (2005). *Entrepreneurship education and training: can entrepreneurship be taught? Part I*. Education+ Training.
- Johansen, V., y Schanke, T. (2012). Entrepreneurship Education in Secondary Education and Training, *Scandinavian Journal of Educational Research*, 57(4), 357–368. <http://dx.doi.org/10.1080/00313831.2012.656280>
- Johansen, V., y Somby, H. M. (2015). Does the “pupil enterprise programme” influence grades among pupils with special needs? *Scandinavian Journal of Educational Research*, 60(6), 736-745. <https://doi.org/10.1080/00313831.2015.1085894>



UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA

umaeditorial 