

FORMACIÓN DE MAESTROS DESDE EL DIÁLOGO Y LA OBSERVACIÓN DE SITUACIONES DE AULA

Isabel M. Gallardo Fernández

(Universitat de Valencia)

Introducción

Esta comunicación se inserta en una investigación sobre el Análisis de situaciones de aula y recoge una experiencia realizada en la Titulación del Grado de Maestro (Facultat de Magisterio de Valencia) en la asignatura Observación e investigación de la Práctica del aula de educación Infantil. Captar el sentido de la asignatura exige diseñar situaciones de enseñanza en el aula universitaria que permitan a los estudiantes realizar procesos de toma de conciencia de sus saberes sobre la materia y sobre el trabajo profesional docente.

Objetivos

- Vincular teoría y práctica desde el análisis de situaciones reales de aula de Educación Infantil.
- Presentar/ofrecer a los futuros maestros diferentes modelos de gestión del aula.
- Poner a los estudiantes universitarios en situaciones de diálogo que les ayuden a reelaborar su conocimiento con las aportaciones de compañeros, profesora, maestros en activo y textos científicos y didácticos.
- Provocar el aprendizaje desde el dialogo y la narración de otros maestros en activo

Desde una perspectiva socioconstruccionista del aprendizaje, consideramos que el diálogo es la base para aprender y convivir para dotar de sentido el trabajo en el aula. Todos estos aspectos, contemplados en la planificación de nuestras

clases, suponen un cambio en la metodología universitaria de Formación de Maestros que incorpora a los estudiantes al análisis de situaciones reales de aula.

Metodología

Optamos por un enfoque cualitativo porque somos conscientes de la complejidad de las situaciones educativas en Educación Infantil, de su imprevisibilidad, de su constante cambio y reorganización. La investigación cualitativa supone un acercamiento naturalista e interpretativo al mundo (Denzin y Lincoln, 2005).

Nuestra aproximación a la enseñanza de la escuela Infantil se realiza desde la realidad que construyen las narraciones de los maestros, al presentar a los estudiantes universitarios su trabajo docente, y desde los materiales didácticos, base de nuestra metodología, elaborados con ayuda de grabaciones de situaciones reales de enseñanza (Altava et al., 2002 y Altava et al., 2010) que facilita el que los futuros maestros aprendan a mirar la escuela y a analizar lo que otros docentes hacen en sus aulas.

Compartimos el convencimiento de que las clases de la universidad han de ofrecer el modelo de enseñanza que deben aprender los futuros maestros y la creencia de que se aprende no sólo haciendo sino observando e imitando lo que otros hacen (Vygostki, 1989).

El proceso de tratamiento de la información obtenida de las aulas, y por tanto el análisis del discurso escolar, es el que sigue:

- Grabación en vídeo de la situación de aula seleccionada.
- Visionado y primer análisis del corpus de datos/situaciones de aula.
- Establecimiento de los temas que ilustran aspectos teóricos relacionados con las materias universitarias.
- Transcripción de los diálogos y acotación de informaciones que acompañan el lenguaje oral.
- Establecimiento de episodios/secuencias que hacen accesible y comprensible la transcripción (Altava et al., 2003).

- Análisis de categorías relacionadas con las materias y teorías que sustentan la Formación del alumnado.
- Establecimiento de preguntas que ayuden al estudio de la situación y sus referentes teóricos.

A través de este proceso, que explicaremos con detalle, presentaremos la valoración para la Formación del Profesorado.

Discusión y conclusiones

Necesitamos redescubrir con los futuros maestros, aquello que precisan para entender el mundo de la escuela y diseñar las posibles soluciones, siempre cambiantes y nunca definitivas, a los problemas planteados. Las disciplinas universitarias son el medio y el fin a la vez. Tratadas de forma interdisciplinar, el estudiante universitario ha de aprender a mirar la escuela y a poner en práctica actividades de enseñanza de manera global y relacional, de acuerdo con las características del pensamiento infantil.

La finalidad es proporcionar a los futuros maestros, instrumentos para la reflexión sobre la práctica, así como situarlos en una perspectiva en la que la práctica está configurada por la propia teoría.

Desde el desarrollo de esta experiencia ofrecemos a los futuros maestros de Educación Infantil diferentes modelos de gestión del aula y de toma de decisiones en relación con los objetivos educativos que persiguen los maestros en cada situación, en este caso, en el desarrollo de Proyectos de trabajo.

La propuesta pretende potenciar una educación inclusiva en la que se flexibilizan los agrupamientos y se favorece un aprendizaje cooperativo, buscando la heterogeneidad en los grupos y el aprendizaje entre iguales. La razón última del estudio es centrar el aprendizaje en el alumnado, de forma que se perciba como una tarea de la que debe ser responsable y cuya meta principal es contribuir a construir en los estudiantes universitarios las capacidades necesarias para seguir aprendiendo y para desarrollar su futura actividad profesional de forma autónoma.

De la interpretación de los resultados obtenidos en la investigación podemos inferir el planteamiento de que cambiar la escuela requiere que las prácticas

docentes cambien. Y para que éstas cambien, se precisa de un profesorado que analice e indague sobre su propia práctica en relación a los desafíos que supone avanzar hacia una educación inclusiva en el ámbito de las políticas, la cultura y las prácticas educativas.

Referencias bibliográficas

- Altava, V.; Gallardo, I. M.; Pérez, I. y Ríos, I. (2002). La reflexión como motor de cambio en la escuela: una propuesta de análisis de la intervención educativa. *Revista de Investigación en la Escuela*, 47, 105-112.
- Altava, V.; Gallardo, I. M.; Gimeno, F.; Pérez, I.; Ramiro, E. y Ríos, I. (2003). *El cor. L'escriptura d'un text dins d'un projecte de treball globalizat*. Castellón: Publicaciones de la Universitat Jaume I.
- Altava, V.; Gimeno, F.; Ríos, I.; Gallardo, I. M. (2010). Construcción de una metodología de investigación desde el análisis de situaciones de aula. En M. García et al., *Interacció comunicativa i ensenyament de llengües*, (pp. 63-71). Valencia: Publicaciones de la Universitat de Valencia.
- Denzin, Norman K. y Lincoln, Yvonna S. (2005). *The Sage Handbook of Qualitative Research*. London. Thousand Oaks: Sage Publications.
- Vygostki, L. S. (1989). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona: Crítica.