

que por otro lado, se lee con facilidad y agrado, aunque en algunos puntos resulte quizá algo anticuado. En el momento de su aparición fué de gran interés para el público no especializado en general, hoy en día quizás no sea tan oportuna su publicación por lo mucho que sobre el problema se ha escrito desde 1947 hasta la fecha.

J. S. G.

**A. C. Manley.—WAVEFORM ANALYSIS.**—Chapman and Hall. Ltd. 1950. (London). 275 págs.

Constituye, como el propio autor subtitula, una guía para la interpretación de las ondas periódicas, incluyendo las de registros de vibraciones.

Es de indudable acierto la recopilación de todo el material disperso en las distintas ramas de la Matemática aplicada sobre los fenómenos periódicos, ya que muchas veces la simplicidad que puede imperar en el análisis de tales formas onduladas resulta oscurecida. En este aspecto metódico de conjuntación, la obra sin ser profunda y exhaustiva, pone al alcance de cualquier técnico unos recursos seguros y claros para el estudio eficiente de sus problemas prácticos en este campo de las vibraciones periódicas hoy tan generalizado.

Los primeros capítulos están dedicados al estudio de las ondas senoidales y sus combinaciones y al de las series armónicas. Constituye la parte más extensa de la obra la exposición teórica y aplicada de los métodos de análisis de registros de ondas. Trata los métodos de la envolvente, el de superposición y el de las series de Fourier. Es importante el capítulo dedicado a los métodos mecánicos por su interés industrial. En otros, se incluye lo que pudiéramos llamar técnica de los registros de vibraciones, y las figuras de Lissajou.

Acompañan a la obra un apéndice de fundamentación matemática y una tabla con valores de senos y cosenos armónicos indispensables para el análisis de ondas complejas. La obra es pródiga en diagramas y figuras aclaratorias, con un buen criterio pedagógico.

A. A. M.

**C. D. Darlington and K. Mather.—GENES, PLANTS AND PEOPLE.**—G. Allen and Unwin, 1950. London. Un vol. en 4.º de 210 págs., con 13 figuras y una lámina de microfotografados de cromosomas.

Esta obra es una recopilación de artículos sobre importantes y variadas cuestiones de Genética, que fueron publicados primeramente en Revistas científicas de esta especialidad y son ahora reunidos ordenadamente en un volumen, el cual viene de esta manera a completar y ampliar la obra *The Elements of Genetics* de los mismos autores.

El libro comienza con una breve Introducción histórica, tras la cual Dar-