

## NOTICIARIO

NOTA PREVIA: Queremos recoger aquí únicamente las noticias que tienen que ver con el cultivo de la Antropología Cultural y Social de la Región de Murcia. Procuraremos anotar cuanta información nos llegue, por lo que agradeceremos a los interesados nos comuniquen cuanta información crean de interés para conocimiento de todos los interesados. Para temas más específicos remitimos a publicaciones más especializadas, como puede ser la música (véase: CADENCIA, revista del Conservatorio Superior de Murcia, que citamos más abajo)

Nos limitamos a las noticias referentes al año 1993 en adelante.

### CONGRESOS

En mayo de 1995 se celebrará en Murcia un congreso sobre «Ritos y creencias. Su papel en la configuración del sistema socio-cultural.» Han confirmado su asistencia como ponentes: Mikel Azurmendi, María Jesús Buxó, Antonio Cea Gutiérrez, José Antonio Fernández de Rota, Carmelo Lisón Tolosana, Manuel Mandianes Castro, Salvador Rodríguez Becerra y Honorio Velasco Mohiño.

La fundación *Juanelo Turriano*, con sede en Madrid, celebrará en Santiago de Compostela las *Primeras Jornadas de Molinología* en otoño de 1995. Estas jornadas tienen gran interés por ser las primeras de estas características que se celebran en nuestro país y por la cantidad de material inédito que aparecerán como resultado de las comunicaciones presentadas.

### TESIS DOCTORALES

En la Universidad de Valencia el día 5 de julio de 1993, se leyó la tesis doctoral escrita por la Dra. Encarnación Oro sobre TERMALISMO ROMANO EN HISPANIA, dirigida por el Dr. F.J. Fernández Nieto, con contenido que interesa a los balnearios murcianos.

En la Universidad de Murcia el día 22 de diciembre de 1993 fue leída la tesis doctoral de la Doctora Josefa María Antón Hurtado, dirigida por los Prof. Antonio Cea Gutiérrez y Manuel Mandianes Castro sobre LA FIGURA FEMENINA EN LA RELIGIOSIDAD

POPULAR EN MURCIA, de interés para el estudio de la antropología femenina en Murcia y muy especialmente para la religiosidad murciana.

En la Universidad de Murcia, el día 29 de octubre de 1993 fue leída la tesis doctoral del Dr. José Miguel García Cano, dirigida por la Prof. A. M. Muñoz Amilibia sobre LAS NECRÓPOLIS IBÉRICAS DE MURCIA (UN EJEMPLO PARADIGMÁTICO: COIMBRA DEL BARRANCO ANCHO. ESTUDIO ANALÍTICO), cuyo contenido es de gran interés para el estudio de la antropología cultural del mundo ibérico.

También en 1993 se leyó la tesis: RESPUESTAS COGNITIVA DE LA POBLACIÓN ESCOLAR AL FENÓMENO DE LA MUERTE: UN ESTUDIO EVOLUTIVO Y DESCRIPTIVO. Fue defendida por Carlos Enrique Monera Olmos y dirigida Demetrio Barcia del Departamento de Psiquiatría, Psicología médica y Psicología social.

El 25 de febrero de 1994 defendió su tesis José Javier Ruiz Ibáñez sobre el tema: LAS DOS CARAS DE JANO: MONARQUÍA, CIUDAD E INDIVIDUO EN MURCIA: 1588-1648, dirigida por el Catedrático de Historia Moderna de la Facultad de Letras de la Universidad de Murcia D. F. J. Guillamón Álvarez y por Hugo de Schepper.

José Damián González Arce leyó el 9 de marzo de 1994 la tesis: LOS GREMIOS MEDIEVALES DE MURCIA: ORGANIZACIÓN Y ESTRUCTURAS DEL ARTESANADO URBANO EN EL MODO DE PRODUCCIÓN FEUDAL, dirigida por el profesor del área de Historia Medieval D. Miguel Rodríguez Llopis.

En la Universidad de Murcia, también se ha leído el día 20 de junio de 1994 la tesis doctoral del Dr. D. Manuel Amante Sánchez sobre ASPECTOS ECONÓMICOS DEL SE HISPANO EN ÉPOCA ROMANA: MAZARRÓN Y SU PUERTO. Obtuvo la máxima calificación y su contenido entra de lleno en los objetivos de uno de nuestros grupos por lo que todo el conjunto nos felicitamos.

Juan Carlos Oliva Mompeán leyó en mayo de 1994, en la Facultad de Letras la tesis: ISHTAR SYRIA: LA DEIDAD SEMÍTICO-OCCIDENTAL EN LOS TEXTOS ACADIOS DEL OESTE, dirigida por el doctor D. Joaquín Sanmartín Ascaso.

M<sup>a</sup> Dolores Hidalgo Moreno defendió la tesis sobre una ciudad siria del II milenio antes de Cristo: LOS RITUALES DE EMAR, el día 17 de noviembre de 1994, en la Facultad de Letras de Murcia, bajo la dirección del profesor de la Universidad de Barcelona, D. Joaquín Sanmartín Ascaso.

Miguel Mellado defendió su tesis doctoral sobre Religión y Sociedad en la Región de Murcia el día 14 de octubre de 1994, dirigida por el profesor Juan Monreal del Departamento de Sociología de la Universidad de Murcia.

## PUBLICACIONES

*Cultura y Sociedad en Murcia. (Actas del Primer Congreso Internacional sobre Antropología Cultural de la Región de Murcia. 30 de abril - 4 de mayo de 1990)*, Universidad de Murcia 1993 (Editadas por L. Álvarez Munarriz, F. Flores Arroyuelo y A. González Blanco). Volumen de 630 páginas, con 35 trabajos además de la presentación.

*Memorias de Patrimonio. Intervenciones en el Patrimonio Histórico de la Región de Murcia. Inmuebles, Muebles y Etnografía. 1986-1991.* Editado por la Consejería de Cultura y Educación de la Región de Murcia, Murcia 1993. 255 pp.

- Con una sección titulada BECAS DE ETNOGRAFÍA, en la que se recogen los trabajos de
  - Jorge Juan Eiroa, «Brujería, Magia y Santanismo en Murcia», pp. 165-173.
  - Gregorio García Herreo, Juan F. Jordán Montes y Anselmo J. Sánchez Ferra, «Caprés: un microsistema de repliegue (Memoria/Resumen)», pp. 175-184.
  - José Benegas Ortiz y Juan José Martínez Soler, «Estudio de las ruedas de corriente baja en Abarán», pp. 185-198.
  - Alfonso Alejandro Correas Piaggio y Salvador Martínez Sánchez, «La industria del cáñamo en Cehegín (Murcia)», pp. 199-214.
  - M<sup>a</sup> Cruz López Martínez y Elena de la Ossa Giménez, «Las ermitas del noroeste murciano: sus advocaciones y tradiciones populares», pp. 215-220.
  - Mercedes Barranco Sánchez y Manuel Herrero Carcelén, «Los rincones de la huerta de Murcia», pp. 221-229.
  - Antonia Ibarra Lario, «Materiales para el conocimiento del habla de Lorca y su comarca», pp. 231-140.
  - Felipe González Caballero, María Cano Gomariz y Abel Gómez Domínguez, «Proyecto de investigación antropológico-etnográfico. Tradición oral y cultura tradicional en Molina de Segura», pp. 241-255.
- María de los Llanos Martínez Carrillo y María Martínez Martínez, *Orígenes y expansión de los molinos hidráulicos en la ciudad y huerta de Murcia*, Murcia 1993, 125 pp. Edita el Excmo. Ayuntamiento de Murcia.
- F. Flores Arroyuelo, *El Molino: Piedra contra piedra (Molinos hidráulicos de la Región de Murcia)*, Murcia 1993, 232 pp. Edita Universidad de Murcia.
- Francisco J. Navarro Suárez, *Castillos de Murcia*, en la colección Castillos de Iberia, de Ediciones Lancia, León 1994.
- La Real Academia «Alfonso el Sabio», con la colaboración de la Consejería de Cultura y Caja Murcia, ha publicado editado por Julio Mas: *Imágenes Huertanas. Apuntes de Mariano Ballester*, Murcia 1993, 87 pp.
- Joaquín Espín Rael, *Antiguallas Lorquinas*, Murcia 1993, 131 pp. Edición de un viejo manuscrito del autor cumpliendo un viejo afán vivo desde la inauguración del Centro Cultural Espín en la ciudad de Lorca, por la Caja de Ahorros del Mediterráneo.
- Luis Lisón Hernández, *Estudio del árbol Genealógico de la Familia Lisón-Briones y ramas agregadas: Almagro, Almela, Dólera, Gil, Hernández, Madrona. Moreno, Navarro, Piñero, Ruipérez, Sánchez*. Murcia 1993, 279 pp.
- Juan González Castaño, Manuel Muñoz Clares, *Historia del Real Monasterio de la Encarnación de Religiosas Clarisas de la Ciudad de Mula (Murcia)*, Murcia 1993. 246 pp. Editan Real Monasterio de la Encarnación y Academia Alfonso X el Sabio.

El Museo Arqueológico de Lorca ha publicado una guía para la exposición sobre PRIMERA ARQUITECTURA EN PIEDRA: EL MEGALITISMO, Lorca, abril/mayo 1994, coordinado por Andrés Martínez Rodríguez, con texto de M. Ayala Juan, A. Martínez Rodríguez, Juana Ponce García, y M. San Nicolás del Toro y dibujos de D. Alonso Campoy, J. Lomba Maurandi y Juana Ponce.

La revista CANGILÓN ha visto aparecer los números 7 y 8 correspondientes al segundo semestre de 1993 y primero de 1994.

La revista CADENCIA del Conservatorio Superior de música «Manuel Massoti Littel» de Murcia ha visto la luz con sus números 9, 10 y 11 correspondientes al año 1993 y mayo de 1994.

L'AJUNTAERA publicó el número 5 de la revista ENZA correspondiente al segundo semestre de 1993. Esta revista está íntegramente escrita en «lengua murciana».

El Museo de Murcia ha editado el número 5 (año 1993) de la revista VERDOLAY, con los siguientes trabajos de contenido antropológico:

- R. Montes Bernárdez: «El uso y consumo de moluscos en Murcia. De la Prehistoria a la Edad Media» pp. 7-16.
- M. Ayala Juan y M.L. Tudela Serrano: «La espada del poblado argárico La Cabeza Gorda o Cabezo de la Cruz» pp. 17-24.
- J. Ortega Ortega: «Contribución al estudio de la distorsión del tiempo en el mundo de ultratumba» pp. 26-34.
- V. Page del Pozo y J.M. García Cano: «La escultura en piedra del Cabecico del Tesoro (Verdolay, La Alberca, Murcia)» pp. 35-60.
- L. Pérez Vilatela: «Dos recientes plomos grecoibéricos: Coimbra (Jumilla) y Sagunto» pp. 61-66.
- J. González Alcalde: «Las cuevas santuario ibéricas en el País Valenciano: un ensayo de interpretación» pp. 67-78.
- R. Castelo Ruano: «Un templo situado en el Cerro de los Santos, Montealegre del Castillo, Albacete» pp. 79-88.
- J. Fernández Palmeiro y D. Serrano Várez: «Un importante yacimiento ibero-romano en La Cortijada del Duque (Puebla de don Fabrique, Granada)» pp. 89-108.
- J.M. Noguera Celadrán: «Un taller escultórico local de época romana en Begastri (Cehegín, Murcia)» pp. 109-114.
- M. López Campuzano y J. Salmerón Juan: «Consideraciones sobre la condición económica y social del campesinado romano de la vega de Cieza (Murcia) durante el siglo III y la primera mitad del IV d.C.: el punto de vista de la prospección y de la excavación arqueológica» pp. 115-130.
- A. González Blanco: «La cristianización de Murcia» pp. 131-142.
- A. Martínez Rodríguez: «El horno califal de la Calle Rojo, Lorca» pp. 143-156.
- F. Muñoz López y T. Castaño Blázquez: «El alfar islámico de C./ Pedro de la Flor (Murcia)» pp. 157-170.
- J. Navarro Palazón y P. Jiménez Castillo: «Piletas de abluciones en el ajuar cerámico andalusí» pp. 171-178.
- J. Manzano Martínez y F. Bernal Pascual: «Un conjunto arquitectónico de época islámica en el Puerto de la Cadena (Murcia): análisis funcional» pp. 179-200.
- J. Manzano Martínez: «Toponimia gentilicia y antroponimia musulmana en la huerta de Murcia» pp. 201-218.
- M. D. Soto Beltrán: «Iconografía del Belén de Francisco Salzillo» pp. 219-230.

- M.A.D. Gutiérrez García: «Fondos de pintura del Museo de Murcia (1873-1826)» pp. 231-234.
- D. Nicolás Gómez: «Hipótesis sobre la utilización iconográfica de la lira y el arpa en las artes plásticas en el siglo XIX: Neoclasicismo y Romanticismo cristiano-medieval» pp. 235-238.
- F. Bernal Pascual, J.M. García Cano y C. García Serrano: «La documentación en el Museo de Murcia» pp. 239-244.
- J. García Guillén: «La visita escolar al museo (II): una propuesta educativa» pp. 245-250.
- I. López Guillamón: «Bibliografía para el estudio de la Platería murciana» pp. 251-258.
- F. Bernal Pascual, J. M. García Cano, C. García Serrano y M. A. Guitérrez García: «Crónica del Museo de Murcia 1993» pp. 259-262.

Apareció el n. IX de ANTIGÜEDAD Y CRISTIANISMO, correspondiente al año 1990, con una monografía sobre CRISTIANISMO Y ACULTURACIÓN EN TIEMPOS DEL IMPERIO ROMANO.

El Ayuntamiento de Cehegín ha editado en 1993 el número 3 de la revista ALQUIPIR, con contenido antropológico:

- A. González Blanco, M. Amante Sánchez y M.A. Martínez Villa: «Begastrí: Comienza a aparecer la ciudad visigoda (campañas de excavaciones 1991 y 1992)» pp. 11-27.
- R. Montes Bernárdez: «Árboles monumentales de Cehegín» pp. 28-34.
- G. Nieto y J.M. Cabrera: «Informe sobre las pinturas rupestres» pp. 35-46.
- Gortín: «Historia menuda de Cehegín (años 1827-1833)» pp. 47-49.
- F. Peñalver Aroca y S. Martínez: «Hallazgo de un escudo en la Casa de la Tercia» pp. 50-53.
- A. de Iranzo: «Algunos nombres para la historia de Cehegín» pp. 54-63.
- D. de Maya Ruiz: «Cehegín: Ciudad, aldea, villa y ciudad» pp. 64-68.
- C. López Fanjul: «Notas sobre heráldica ceheginera: Los Quirós, los Carreño y los Fajardo» pp. 69-72.
- A.M. Fernández Puerta: «Festejos que con la vuelta de Alfonso XII a la Corona se realizaron en la villa de Cehegín» pp. 73-75.
- S. Martínez: «La Casa Pósito de la Tercia. Datos para su estudio» pp. 76-82.
- E. de la Ossa Jiménez y Manuel Pérez Sánchez: «Notas sobre el Neoclásico en Cehegín: la casa señorial del Conde de Campillos» pp. 83-88.
- F. Candel Crespo: «Don Antonio José González Sánchez: el cura de Ello. Un ilustre y casi desconocido ceheginero» pp. 89-96.
- D. López Martínez: «El romancero en Cehegín» pp. 97-102.
- F. Peñalver Aroca y J.A. Molina Gómez: «Hallazgo de dos lápidas con inscripción en la Iglesia de Sta. María Magdalena de Cehegín» pp. 103-106.
- C. González Ruiz: «El Colegio-Seminario y la Ermita del Sto. Cristo de Cehegín» pp. 107-109.

El número 4, también de la revista *Alquiper*, correspondiente al año 1994 contiene los siguientes artículos respecto a temas antropológicos:

- M.A. Mateo Saura: «Aspectos socioeconómicos y etnográficos de las pinturas de Peña Rubia de Cehegín», pp. 7-19.
- A.M. Fernández Puerta: «Los caños del partidor», pp. 20-23.
- C. González Ruiz: «Cehegín, cuna de fe y ciencia», pp. 29-34.
- J.A. Melgares Guerrero: «La villa de Cehegín en el siglo XVIII», pp. 53-57.
- Alcázar de Iranzo: «Crónica retrospectiva», pp. 58-67.
- J. Moya Cuenca: «Privilegio que concedió el rey Don Felipe II a esta villa de Cehegín» pp. 68-71.
- J.M. Alcázar Pastor: «Cehegín durante la Guerra de la Independencia» pp. 72-74.
- Gortín: «Más sobre El Cura Capel» pp. 75-78.
- A. González Blanco: «Begastri, municipio romano» pp. 79-85.

La A.C.E. «Villa Nubla» del municipio de Fuente Álamo lleva ya publicados seis números de la revista ALBA. CUADERNOS DE ETNOLOGÍA. El último, el número 5 (ya que hubo número 0) correspondiente a diciembre de 1993.

La Junta de Hermandades Pasionarias editó la revista de SEMANA SANTA de Alcantarilla correspondiente a 1994, en la que se incluyen artículos de interés antropológico.

La Comisión de festejos de la Real e Ilustre Cofradía de la Santísima y Vera Cruz de Caravaca de la Cruz ha editado la revista de Fiestas de la Santísima y Vera Cruz de 1994, con artículos de contenido antropológico.

En Jumilla se han publicado EL PICACHO, publicación de periodicidad irregular, pero que edita entre 6 y 8 números al año. El último aparecido es el n. 77.

En Moratalla continúan publicándose los Cuadernos de Moratalla, iniciados en 1988 y editados por Tertulia Cultural HINS Moratalla. En ellos hay publicaciones de gran interés etnográfico como *Las fiestas del Santísimo Cristo del Rayo 1621-1971* (2 vols.); *Los Juegos*, de Jesús Navarro Wgea, 1990; *La Cruz Mayor de Santa María*, de Marcial García, 1992.

El Instituto de Fomento con el patrocinio de los Proyectos Leader, de las Comunidades Europeas ha publicado una carpeta de propaganda sobre ARTESANÍA Y PRODUCTOS TRADICIONALES DE LA COMARCA DEL NOROESTE, Murcia 1994.

La Asociación del Entierro de la Sardina sigue editando anualmente su revista, encontrándose en prensa el número correspondiente al año 1995.

Con motivo de los Carnavales de Águilas del año 1995 ha sido publicado por el Ayuntamiento de Águilas la obra colectiva, coordinada por Lorenzo A. Hernández Pallarés: *Historia y cultura de los carnavales de Águilas*. Murcia 1995.

## OTROS ARTÍCULOS DE ARQUEOLOGÍA PERDIDOS EN REVISTAS DONDE NO SE LOS BUSCARÁ

- R. González Fernández y P. Martínez Cavero, «Sobre la antigüedad de Totana: Epigrafía romana», *Ideales. Revista del Instituto de Bachillerato Juan de la Cierva y Codorniu (Totana)* 5, abril 1994, 5-7.

## FIESTAS REGIONALES

La Vera Cruz en Caravaca de la Cruz  
La fiesta de Cuadrillas en Barranda  
La Fiesta de la Cruz en Mahoya  
Semana Santa en toda la Región (Murcia, Lorca y Cartagena)  
Fiestas de Primavera en Murcia  
Fiestas de Cartagineses y Romanos en Cartagena  
Fiestas de Moros y Cristianos en Murcia

## SEMINARIOS

— Nuestra asociación a lo largo del curso académico 1993-1994 ha desarrollado el tema HISTORIA DE LA ANTROPOLOGÍA EN EL SIGLO XIX.

— Para el curso académico 1994-1995 la Asociación ha desarrollado el tema HISTORIA DE LA ANTROPOLOGÍA DURANTE EL SIGLO XX.

## CURSOS

— Se celebró un curso bajo la dirección del Dr. don Fernando Carmona con el título «Maravilla, Magia y Brujería en la Literatura y Sociedad medievales» los días 29 y 30 de noviembre de 1993 en la Universidad de Murcia. Con el programa siguiente. Para el lunes 29: «Magia y brujería en La Celestina», Dr. don Ángel Luis Molina. «El diablo en la literatura española», Dr. don Francisco Flores. «Reminiscencias actuales de la brujería medieval», Dr. don Jorge J. Eiroa. Para el martes 30: «Lo maravilloso-real en la geografía del mundo medieval», Dr. don Fernando Carmona. «Magia natural y alquimia en la Edad Media», la Dra. ñña Eugenia Popeanga. «Mujeres sobrenaturales: La Melusina en la literatura peninsular», Dr. don Juan Paredes.

— Sobre el cuento en la Academia Alfonso X el Sabio, coordinado por D. Manuel Muñoz Cortés, del 18 al 23 de abril de 1993.

— Sobre Arqueología y Etnografía en el Museo Arqueológico Regional de Murcia del 15 al 21 de mayo de 1993.

## EXPOSICIONES

La A.C.E. «Villa de Nubla» del municipio de FUENTE ÁLAMO, organizó los días 17, 18 y 19 de diciembre de 1993, en la sala de exposiciones de la Casa de Cultura Municipal la V Muestra de Objetos y Tradiciones Populares «ARTESANÍA DEL ESPARTO».

## CELEBRACIONES

— Fiesta en el Museo de la Huerta el 23 de abril.

En marzo de 1994 se ha celebrado el II aniversario del Museo Arqueológico de Lorca, con una exposición sobre LA PRIMERA ARQUITECTURA EN PIEDRA: EL MEGALITISMO, para la cual el Ayuntamiento de Lorca y CajaMurcia han editado el folleto reseñado más arriba.

— En noviembre se celebra la «Semana de la Lengua murciana» organizada por L'ajuntaera con la concesión de los premios «presonaje delustre» y «breva-macoca».

## NOTICIAS, COMENTARIOS Y RUMORES

### Nombramientos

Nuestro Secretario Dr. D. Juan Francisco Jordán Montés ha sido nombrado miembro del Instituto de Estudios Albacetenses.

## INTERCAMBIOS

### Hemos recibido:

Calahorra. Semana Santa 1994. Programa Oficial de la Cofradía de la Santa Vera Cruz, Calahorra —La Rioja—, Calahorra 1993.

Tambor. Revista Informativa de la Asociación de Peñas de Tamborileros. Hellín Semana Santa 1994. Declarada de Interés Turístico Nacional, editada por la Asociación de Peñas de Tamborileros de Hellín.

Redoble. Hellín. Ciudad del Tambor. Semana Santa 1994. Editada por la Asociación de Cofradías y Hermandades de Semana Santa.

MIEMBROS DE LA ASOCIACIÓN MURCIANA DE ANTROPOLOGÍA, AMIGOS DE LA ARQUEOLOGÍA Y DEL PATRIMONIO CULTURAL E HISTÓRICO ARTÍSTICO

Prof. Dr. D. LUIS ÁLVAREZ MUNARRIZ, Presidente

Prof. Dr. D. FRANCISCO FLORES ARROYUELO, Secretario

AMOROS JUAN, Pedro  
 CONTRERAS SÁNCHEZ, Margarita  
 GARCÍA CANO, José Miguel  
 GARCÍA GARCÍA, Inmaculada  
 GARCÍA HERREROS, Gregorio



GONZÁLEZ BLANCO, Antonino  
GONZÁLEZ MARÍN, Felipe  
GORDILLO ÁLVAREZ-VALDES, Lourdes  
JORDÁN MONTÉS, Juan  
MARTÍNEZ GONZÁLEZ, Consuelo  
MILLÁN JIMÉNEZ, Ana  
MURCIA BELMONTE, Fulgencio  
LÓPEZ CAMPUZANO, Manuel  
ORTEGA ORTEGA, José  
PAGE DEL POZO, Virginia  
RABADÁN ANTA, Rafael  
ROMERA VIVANCOS, Rosario  
SÁNCHEZ FERRA, Anselmo  
VALLALTA MARTÍNEZ, Pilar

### **AMIGOS DE LA ARQUEOLOGÍA**

Presidente : MANUEL AMANTE SÁNCHEZ  
Secretario: JOSÉ ANTONIO MOLINA GÓMEZ

PEREZ BONET, M. Ángeles  
VILLA, M. Ángeles  
ALMELA QUER, Pilar  
IBERNÓN PEREA, Catalina  
PÉREZ RÓDENAS, Mariano  
LAMO MORENO, Amalia  
ÁLVAREZ TORREGROSA, Rafael  
RÍOS CARRASCO, Antonio Manuel  
MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, Inés  
GARCÍA ALBERTOS, Josefina  
MARTÍNEZ LÓPEZ, Julio Antonio  
GALLARDO CARRILLO, Juan  
FERNÁNDEZ MATA LLANA, Francisco  
FRUTOS FLORES, Fuensanta  
GÓMEZ MARTÍNEZ, Inmaculada  
CARRILLO MARTÍNEZ, Francisco  
CRESPO ROS, María Soledad  
GÓMEZ SÁNCHEZ, Joaquín  
CANTERO MANCIBO, Sacramento  
ALLES LEÓN, María José  
MARTI COVES, Eva María  
LEGIDOS MARTÍNEZ, Toñi  
HUELVES ROS, Antonio

AYUSO TORRES, María  
MESEGUER, MESEGUER, José Manuel  
NICOLÁS PÉREZ, María Elena  
OLGIATI INFANTE, Luis  
PÉREZ SÁNCHEZ, Antonio  
PÉREZ RICHARD, Enrique

## ASOCIACIÓN DE LOS AMIGOS DEL PATRIMONIO

Presidente: A. GONZÁLEZ BLANCO

Vicepresidenta: Rosa CAMPILLO GARRIGOS

MARTÍNEZ GARCÍA, Hilario  
SEGURA LÓPEZ, María Dolores  
RAIGAL PÉREZ, Encarna  
PEÑALVER PINAR, Eduardo  
MARTÍNEZ MONES, Elvira  
PALAZÓN MOLINA, Juan José  
PIÑERO CARRILLO, Lidia  
NÚÑEZ RIGUEROS, Luz  
GONZÁLEZ CANO, Manuel  
SEGURA LÓPEZ, Ángeles  
PÉREZ SÁNCHEZ, Manuel  
OSSA GIMÉNEZ, Elena de la  
GARCÍA SANDOVAL, Juan  
VALVERDE GEA, Antonio  
VALVERDE GEA, Pascual  
GUTIÉRREZ GARCÍA, María Ángeles Dolores  
MARTÍNEZ GIL, Joaquín  
BELMONTE GARCÍA, Ángeles  
CAMPILLO GARRIGOS, Rosa  
CAMPILLO GARRIGOS, Fuensanta  
CANO SÁNCHEZ, Ángeles  
GARCÍA PÉREZ, Francisco José  
PÉREZ BOTELLA, María José  
GEA RUEDA, Aurora  
PÉREZ QUIROS, Clara  
OSSA GIMÉNEZ, Cruz de la  
ALCÁZAR PASTOR, José María  
ABENZA MOLINA, María Victoria  
GARCÍA URBINA, Montserrat  
MOLINA MOLINA, Ángel

CRUZ VELANDRINO, María Eugenia  
PÉREZ-RÓDENAS, Juan Francisco  
MARTÍNEZ JIMÉNEZ, José  
LÓPEZ VARELA, Juan José  
CIEZAS HERNÁNDEZ, Antonio  
LÓPEZ BUENDÍA, Ginesa  
GARCÍA GARCÍA, Fulgencio  
GONZÁLEZ MURCIA, Fuensanta  
LÓPEZ MORALES, Pedro  
PEÑALVER AROCA, Francisco Manuel  
MOLINA CANO, Jerónimo  
PÉREZ ESPÍN, Rosario  
GALAPIENSO GARCÍA, Prudencia  
JORQUERA RAMALLO, Josefina  
MARTÍNEZ JIMÉNEZ, Lina  
SALMERÓN JUAN, Joaquín  
SEGURA LÓPEZ, Ángeles  
MONREAL ROMERO, Feliciano  
MARTÍNEZ MARTÍNEZ, Aurelio Antonio  
SÁNCHEZ BERNABÉ, Araceli  
HERNÁNDEZ CARRIÓN, Emiliano  
NADAL YUSTE, Inmaculada  
BOCK, Susan  
FERNÁNDEZ SÁNCHEZ, Diego  
GÓMEZ AGUILERA, Carmen  
MORENO GONZÁLEZ, María Auxiliadora  
DENGRA ROMERO, María del Carmen  
PÉREZ DE VALDELOMOT, María Teresa  
ESTRELLA SUANZES, Sora  
SÁNCHEZ SÁNCHEZ, Josefa  
CUADRADO ISASA, Manuel  
GARCÍA MORENO, Pedro