

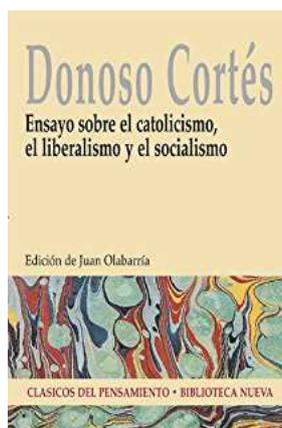


LA RAZÓN HISTÓRICA. Revista hispanoamericana de Historia de las Ideas. ISSN 1989-2659

Número 10, Año 2010, páginas 44-46. www.revistalarazonhistorica.com

Un libro ejemplar. “Ensayo sobre el catolicismo, el liberalismo y el socialismo” de Donoso Cortés.

**Reseña de
Sergio Fernández Riquelme.**



El Ensayo sobre el catolicismo, el liberalismo y el socialismo de Juan Donoso Cortés, reeditado en 2007 por Biblioteca Nueva (bajo edición de Juan Olabarría), es una obra fundamental para la historia contemporánea de España, y por ello, propensa a diferentes interpretaciones. Publicada originalmente en 1851, este texto capital del pensador tradicionalista constituía para Mazade el desarrollo moderno y coherente del principio fundamental de la filosofía política católica; para Montalembert suponía una cosmovisión intelectual propia del “acontecer humano”; y finalmente fue considerado como un duro alegato contra el socialismo anticristiano y sus desgracias, y en esencia frente al socialismo utópico de Proudhon y los primeros anarquistas de su tiempo. Como advirtió, tras las revoluciones políticas que seguirían a la contrarrevolución post-napoleónica (de los Cien mil hijos de San Luis a la Restauración monárquica), llegaría el momento de las revoluciones sociales, con

el emergente movimiento obrero como protagonista, siendo la culminación de la gran y definitiva transformación antitradicional de la antigua Europa cristiana.

En este texto, compuesto de tres libros y publicado simultáneamente en París y en Madrid, Juan Donoso Cortés [1809-1853], filósofo, literato, político y diplomático, demostraba no sólo su formación y su intelecto privilegiado, sino que demostraba el conocimiento de la realidad política y social europea de su tiempo, de la que fue testigo y de la que fue protagonista. Cabe resaltar, al respecto, como fue uno de los pocos españoles del siglo XIX de relevancia en el escenario político continental.

Así, este *Ensayo* contenía la inquietud de Donoso ante las “revoluciones sociales” que surgían en Europa tras la transformación política llevada a cabo por el liberalismo. Ante ellas, Donoso, converso al catolicismo tradicionalista en su edad madura, contraponía los principios religiosos y morales a los intereses materiales, y fundamentando de manera sencilla y concreta la más elevada *política teológica*. Por ello, la motivación inmediata de su diálogo con la teología se contiene en las primeras palabras del *Ensayo* (la cita de las *Confesiones de un revolucionario* de Proudhon: en todas las cuestiones políticas tropezamos siempre con la teología) y responde, en gran parte, a su propia voluntad de discusión con el socialista francés.

Dentro de su esquema discursivo, la obra presenta como pilares argumentales la tríada “Dios, Historia y Razón”. Estos son los tres grandes ejes de la reflexión de Donoso sobre el papel transformador del liberalismo y el romanticismo en las mentalidades colectivas y en la actividad política de la primera mitad del siglo XIX, y sobre la perspectiva de revolución social que anunciaban los utópicos y los libertarios.

Por ello en el Libro primero (con 8 capítulos), Donoso aborda la realidad la *teología política*, al sostener “que toda gran cuestión política va envuelta siempre una gran cuestión teológica”, de cómo se organiza “la sociedad bajo el imperio de la teología católica” y “el imperio de la Iglesia Católica” (para ello subraya que “el Catolicismo es amor”, sobre la santidad de su doctrina y sobre sus medios sobrenaturales). En el Libro segundo (10 capítulos) aborda la *filosofía política*, atendiendo a los “problemas y soluciones relativos al orden general”, al “libre albedrío del hombre”, al que denomina como “Maniqueísmo Proudhoniano”, a la necesaria armonía entre Dios y el hombre, a las “soluciones de la Escuela Liberal relativas a estos problemas” y a las Soluciones socialistas. Finalmente, el Libro tercero (9 Capítulos) desarrolla su doctrina en torno a los “Problemas y soluciones relativas al orden en la humanidad (Transmisión de la culpa, dogma de la imputación, Dogma de la solidaridad, contradicciones de la Escuela Liberal y de la Socialista, las Teorías de las Escuelas Racionalistas acerca de la pena de muerte) señalando, a modo de recapitulación, la “ineficacia de todas las soluciones propuestas”, y la “necesidad de una solución más alta”.

Y como toda gran obra, este Ensayo suscitó todo buen número de reacciones. Mientras la prensa progresista lo utilizó para combatir al partido moderado, el moderantismo lo aprovechó para atacar a la propia figura de Donoso, mientras que

posteriormente la prensa carlista lo colocó en su argumentario frente al régimen liberal de Isabel II.

Ref: Juan Donoso Cortés, *Ensayo sobre el catolicismo, el liberalismo y el socialismo*. Madrid, Biblioteca Nueva, 2007.