

Gaceta Universitaria



Director: Pascual Vera Nicolás

Revista de Difusión gratuita - N.º 7, Noviembre de 1992

INFORME:
**Comunicación
y Universidad**
(págs. 4 a 8)



Difusión 10.000 ejemplares

Exposición Instante y Magia
(págs. centrales)

Cartas al director

Sobre la reforma de la L.R.U.

La Junta de Personal Docente e Investigador de la Universidad de Murcia, ha debatido el Proyecto de Ley de Actualización de la LRU, texto que ha sido enviado por el Gobierno para su tramitación parlamentaria. Tras analizar el Proyecto, la Junta, aún reconociendo que el nuevo Ministro de Educación ha tenido que ceder en el tema de las Escuelas Universitarias, ha acordado por unanimidad mantener su oposición a las líneas de modificación de la LRU defendidas en este documento, por considerar que no responden a las aspiraciones del profesorado universitario.

Como primera consideración, el Proyecto sigue contemplando exclusivamente la modificación del Título V referido a profesorado y obvia aspectos tan importantes como:

* Ausencia de un plan de Financiación paralelo que permita afrontar con garantías la implantación de las Nuevas Titulaciones y conocer las posibilidades futuras en cuanto a plantillas de profesorado.

* Tampoco se contempla la adaptación de la LRU a la legislación sindical posterior, pretendiendo mantener a los sindicatos en una situación de semiclandestinidad al interior de las universidades.

Por otra parte, la filosofía del Proyecto responde al Plan de Convergencia y evita cualquier modificación que implique aumentos presupuestarios. Entre los aspectos más negativos del Proyecto destacamos:

* El aumento de la inestabilidad laboral recreando la vieja figura del PNN al resucitar a los «Profesores Colaboradores», a los que se mantiene con contratos administrativos (sin ningún tipo de derechos) y a los que es previsible que se remunere muy por debajo del resto del profesorado. Además, se permite el contrato laboral cuando se trata de extranjeros, con lo que se introduce la «discriminación negativa» para los españoles. El probable abuso de esta «nueva» figura, por razones presupuestarias, puede tener gravísimas repercusiones en la calidad de la docencia universitaria.

* Se mantienen las figuras de Ayudante, también con contratos administrativos, y sin previsiones de continuidad de los teóricos «Profesores en Formación», lo que vuelve a incidir en la precariedad en el em-

pleo y en la calidad de la docencia. Por otra parte, la posibilidad de compatibilizar la situación de Ayudante con la de Becario de F.P.I. hace temer por su rebaja salarial.

* Un nuevo recorte de la autonomía universitaria en la selección y evaluación del profesorado. Además, en estos procesos de selección y evaluación se vuelven a poner todos los acentos en la labor investigadora, relegando a segundo plano la docencia.

* No es de recibo, tras las reiteradas sentencias judiciales contra el MEC y el constatable malestar del profesorado, introducir en la LRU la evaluación de la actividad investigadora a través de la arbitraria Comisión Nacional de Evaluación de la Investigación, sustrayendo esa capacidad a las Universidades.

* Lejos de responder a la aspiración del profesorado hacia la progresiva unificación de cuerpos que tienen las mismas condiciones de ingreso y las mismas funciones, el documento mantiene la división y jerarquización actual (profesores de «Escuela Universitaria» y Profesores de «Universidad») lo que no responde en absoluto a la dinámica actual de integración de ambos tipos de centros. El documento tampoco aporta soluciones a un problema que puede llegar a ser muy grave a corto plazo: la garantía de promoción de los Profesores Titulares que reúnan los méritos adecuados y que se agrava si se tiene en cuenta la baja media de edad de las plantillas.

* Se produce un agravio comparativo entre los Titulares de E.U. y los profesores de Enseñanza Secundaria que posean la condición de catedrático, al permitir sólo a estos últimos el privilegio de acceder al cuerpo de profesores Titulares de Universidad mediante el Concurso de Méritos. Por otra parte, se anula la equiparación entre Titular de Universidad y Catedrático de Escuela Universitaria.

* Se constata de nuevo el «papanatismo» de los autores del Anteproyecto al considerar sólo las estancias en Universidades o Instituciones científicas de reconocido prestigio si éstas son «extranjeras» (34.2.b y 34.4).

* Se contempla el acceso de nacionales de la CEE (Ad. 8ª). No se contempla la situación de los actuales Profesores Asociados extranjeros con carácter permanente y equiparados a CU o TU.

Esta Junta de Personal hace un llamamiento a los Consejos de Departamento, a las Juntas de Centro

y a la Junta de Gobierno para que adopten resoluciones de rechazo sobre un Anteproyecto que no recoge las aspiraciones del profesorado de esta Universidad y adolece del vicio de la imposición unilateral sin negociación con los sindicatos representativos del profesorado. También hacemos un llamamiento a todos los profesores para que, a título personal, hagan llegar al MEC su protesta y la exigencia de que se abra un proceso de negociación con los sindicatos durante el trámite parlamentario.

La Junta de Personal Docente e Investigador de la Universidad de Murcia

Carta del Obispo a los universitarios

Es una suerte poder estudiar en la Universidad, y para un cristiano es motivo de agradecimiento a Dios: estudiar una carrera, prepararse para el trabajo futuro, poder compartir con profesores y compañeros los años de la juventud, llegar a tener una amplia visión de nuestro mundo, de su pasado y de su futuro. Y es otra suerte, que no se repite, ser joven en la vida.

Con el recuerdo ya lejano, lejísimo, de mi paso por la Universidad, como alumno, y debatiéndome con la incertidumbre de qué sería de mi futuro, de qué tenía que hacer para acertar, os escribo ahora, Obispo de esta Diócesis, para sugeriros que toméis en serio algo que sucedió hace dos mil años y, que para millones de personas, ha constituido nuestra razón de vivir, ha llenado nuestra vida de una esperanza y una alegría que va creciendo con los años.

Se trata de Jesús de Nazaret: el hombre que después de pasar su juventud en un pueblecito casi desconocido, manifestó públicamente que era Hijo de Dios, el enviado que ya había sido prometido desde hacía siglos, y que era el Salvador de los hombres. Se atrevió a decir que había vivido ya junto a Dios Padre, y que en Él estaba la solución, la respuesta a los grandes interrogantes de la existencia, pues era el Camino, la Verdad y la Vida.

A los que estudiáis en la Universidad y tenéis que ser rigurosos en vuestros estudios os pediría que tomaseis en serio, os enteraseis bien,

siendo críticos y abiertos a todo lo que Él se refiere.

Jesús anunció varias veces que iba a morir, pero que después resucitaría. No le entendieron los Apóstoles, ni a lo largo de la historia tampoco le creyeron millones de personas; el mismo San Pablo tuvo que escuchar a los griegos, el pueblo de la sabiduría, que aquello era una locura, que ya le escucharían en otro tiempo.

Actualmente sabéis que somos millones de personas en todo el mundo que hemos confiado en sus palabras. Que creemos que está vivo, Confiar es muy importante en la vida, sin ello no podríamos vivir. Se confía en el médico, en el arquitecto, en los padres. Confiar en Cristo, creer en sus promesas, ha sido lo que nos ha dado fuerza y alegría para vivir como Él, tratando de imitarle. Esa es la experiencia de muchos cristianos.

Lograr ser libres de verdad, descubrir las esclavitudes a que nos somete esta sociedad actual con sus llamadas insistentes al consumismo, o al placer fácil; superar el individualismo egoísta y prepararse y trabajar para hacer un mundo más humano, más justo, más solidario, más hermoso, tal como Dios lo proyecta, lo sueña y lo deja en nuestras manos. Aquí tenéis una inmensa y hermosa tarea.

Al que se sienta cristiano me atrevo a invitarle a que reavive cada día el ideal de seguir a Cristo aunque la vida y el estudio parezcan monótonos; a que pienses un poco más allá del presente; a que aceptes las normas que defienden tu libertad; a que trates de enriquecerte en el diálogo con los demás; a que mires lo positivo de la vida, viéndola con alegría y buen humor.

Con el deseo y la esperanza de que todo esto se haga realidad en vuestras vidas os saluda y bendice

Javier, Obispo

Mafia y crisis política en Italia

La crisis permanente que vive desde hace décadas el sistema político italiano se ha visto recientemente agravada con el asesinato de los jueces Falcone y Borsellino, encargados de la lucha antimafia. Quizás puede resultar sorprendente afirmar que una organización criminal tan despiadada como la Mafia constituye una amenaza para la democracia; y más extraño aún el que la clase política no haya puesto todavía los medios para acabar con ella. Estos dos asesinatos no pueden ser interpretados simplemente

como un acto común de gangsterismo; más bien se trata de atentados con un claro significado político: demostrar que las riendas del poder en Sicilia están en manos de la Mafia y no de las autoridades civiles. La situación no es muy distinta en el resto de la península italiana, ya que el tráfico de influencias y la corrupción están tan arraigados en su vida política que muchos políticos no son ya capaces de diferenciar entre el bien y el mal.

En cualquier sistema democrático, la línea que divide la identificación de los votantes con una opción política determinada (una situación correcta) con la compra de sus votos (algo despreciable) se encuentra bastante diluida. La concesión de préstamos a ciertas asociaciones o grupos de interés, el aumento de las pensiones o de la cobertura sanitaria o una reducción impositiva previa a la celebración de elecciones son medidas consideradas como deplorables, pero no por ello dejan de formar parte del juego político en democracia. Así ocurre en Italia como en todas partes, excepto que en este país existen algunas diferencias. En primer lugar, el Estado es omnipotente. No solamente proporciona (al menos en teoría) los servicios más comunes, sino que es propietario de una gran parte de la industria y de la televisión, con lo cual la esfera de acción para el patronazgo, la influencia política, por no decir claramente corrupción, es enorme.

En segundo lugar, una cultura del engaño ha adquirido carta de naturaleza. Impuestos que no se pagan, leyes que no se cumplen, fraude en el sistema de pensiones y subsidio de desempleo, economía sumergida, etc. Al mismo tiempo, los grandes contratos de obras públicas, especialmente en el sur, se conceden a sabiendas de que parte de ese dinero irá a parar a manos de la Mafia o de otros criminales.

Tercero, un sistema político que funciona en beneficio de los partidos, no de los votantes. La elección de candidatos por parte de los «espaldones» de las formaciones políticas obliga a aquellos a una servidumbre que se traduce en toda clase de corruptelas, sobre todo a nivel local y regional.

Cuarto y más importante: no existe oposición, o al menos una oposición capaz de formar una alternativa de gobierno. Todos los cincuenta gobiernos de la posguerra en Italia han estado dominados por la Democracia Cristiana y las elecciones sólo representan en realidad un cambio de carteras ministeriales.

Por todas estas razones, el grado de corrupción en la política italiana es más elevado que en la mayor parte de las democracias modernas. De ahí también el ascenso de formaciones como la Liga Lombarda que cuestionan la línea política de los partidos tradicionales y que ponen sobre aviso en cuanto a su legitimidad y representatividad.

En realidad, la Mafia no podrá ser derrotada sin una minuciosa «limpieza» de la vida política italiana, lo cual requeriría un enorme esfuerzo de toda la nación. Ambas tareas están íntimamente ligadas y si los asesinatos de Falcone y Borsellino consiguen acelerar ese proceso, quizás todo no haya sido tan negativo.

Juan Bautista Delgado Cánovas
Máster en Relaciones Internacionales
por la Universidad Libre de Bruselas

Gaceta Universitaria

Edita: Grupo Edimur, S.A., en colaboración con el Vicerrectorado de Cultura de la Universidad de Murcia.

Consejo editor:

Presidente: Francisco Javier Díez de Revenga.

Secretaría: José Javier Orengo García.

Vocales: Antonio Martínez Nicolás, Elena Quiñones Vidal, Mariano de Paco.

Director: Pascual Vera Nicolás.

Coordinación y documentación: Ana María Martín Luque.

Redactor jefe: Diego Vera Fernández.

Colaboradores: Roque Torres (corresponsal Cartagena).

Pedro García Moreno.

Fotografía: Ángel Martínez.

Diseño: PorVeNir.

Redacción: Unidad de Información Interna, Edif. Convalecencia, Tercera Planta. Avda. Tte. Flomesta, s/n. 30003 Murcia. Tel.: (968) 217509, exts. 258 y 259.

Fax: (968) 221569.

Edición y Montaje: María Dolores Medrano Fariña, José Luis González Penadés y Juan Carlos Collada Jiménez.

Aviso a colaboradores

Gaceta Universitaria de Murcia intenta ser fiel exponente de todas las actividades realizadas en la Universidad. Esto sólo podrá ser una realidad con la ayuda de todos los involucrados en la realización de cursos, conferencias, congresos, publicaciones y todo tipo de manifestaciones relacionadas con nuestro centro, remitiendo esta información a nuestra redacción en Edif. Rectorado. Avda. Tte. Flomesta, s/n. 30003 Murcia.

Por otro lado, los interesados en publicar opiniones o artículos, deben acompañar éstos de nombre y dirección, así como de una fotocopia del DNI en el caso de cartas al director, no comprometiéndose la revista a devolver el material recibido.

Gaceta Universitaria de Murcia agradece asimismo todas las sugerencias y opiniones que le llegan para intentar conseguir una revista cada día mejor.



Entrada de la comitiva al salón de actos.



El Presidente Collado pronuncia su discurso. A su lado el rector, Juan Roca.



Un momento de la investidura de doctores.



La Coral Universitaria puso la nota musical.

Fotos: Íñigo Bujedo. Ceditas por el diario «La Opinión».

El rector Juan Roca durante la inauguración del Curso 92-93

«No hay mejor inversión de futuro que la formación de nuestros jóvenes»

Unos 30.000 universitarios compondrán este curso la población estudiantil. Aproximadamente 3.000 más que el pasado año. Estos datos fueron suministrados por el Secretario General de la Universidad, Fernando Castillo en la lectura de la Memoria del curso 91-92 que realizó durante la inauguración oficial del curso el pasado día 5 de octubre en el Salón de Actos de la Facultad de Medicina.

Castillo hizo especial mención sobre la reforma de los planes de estudio que en nuestra Universidad ha sido plasmada en la creación de las nuevas Titulaciones: licenciaturas de Bioquímica, Odontología, Filosofía e In-

geniero Agrónomo; y las diplomaturas de Gestión y Administración Pública, Óptica y Optometría, Fisioterapia y Maestro en las especialidades de Educación Primaria, Educación Física, Educación Especial, Educación Infantil, Educación Musical y Educación en Lengua Extranjera.

Se refirió igualmente al presupuesto del centro, que ascendió el pasado año a once mil millones, e hizo referencia, a las obras concluidas e iniciadas durante ese período, así como a las distintas actividades culturales y deportivas llevadas a cabo.

A continuación tuvo lugar la entrega del premio José Loustau al Espíritu Universitario y Valores Humanos, que

este año recayó sobre el profesor Antonio Serna, con más de cuarenta años de servicio en la Universidad de Murcia.

Tras la entrega de la distinción, el profesor Antonio Reverte Navarro, catedrático de Derecho Civil, procedió a la Lección Inaugural, que este año giró en torno a «Algunas consideraciones, desde el punto de vista del Derecho Civil, acerca de la Ley sobre Técnicas de Reproducción Asistida».

El rector Juan Roca pidió a en su discurso que el Gobierno siga considerando a la Universidad como objetivo fundamental y que los proyectos iniciados no se vean perjudicados por posibles

recortes, ya que «no hay mejor inversión para el futuro que la formación de nuestros jóvenes».

Aludió igualmente al proceso de Reforma de las Enseñanzas, sobre el que dijo que el profesorado de la Universidad de Murcia ha tenido una actuación muy destacada, fruto de la cual ha sido la ampliación de titulaciones y la modificación de un considerable número de carreras.

La adecuación a la Europa del 93 propiciará, según Roca, que la Universidad Española haya de adaptar muchos de sus esquemas a una mayor competitividad y que se modernicen muchas de sus estructuras, por lo que

se tenderá a otro tipo de carreras más cortas y con programas más flexibles.

Todas estas transformaciones que habrán de operarse, obligarán, según el rector, a una serie de cambios de funcionamiento que podrían llevar en un futuro próximo a la modificación de los Estatutos universitarios.

El Presidente Carlos Collado, que fue el último en intervenir, aludió a la necesidad de una adecuación entre lo que la Universidad ofrece y lo que la sociedad demanda, haciendo hincapié en que a pesar de los posibles recortes presupuestarios, las becas de investigación no sufrirán reducción alguna.

INFORME

Comunicación y Universidad

La comunicación interna, tiene su origen en el crecimiento de las empresas. Cuando éstas comenzaron a desarrollarse y resultó una labor poco menos que imposible la comunicación de los directores con el resto de los trabajadores e incluso de éstos entre sí, surgió la necesidad de crear cauces para que las diversas partes de las organizaciones pudieran comunicarse y aumentar su potencialidad productiva.

Comunicación interna y Universidad

PASCUAL VERA NICOLÁS
(Unidad de Información Interna)

Hoy en día cualquier institución moderna tiene una necesidad ineludible de comunicar, más aún, las grandes empresas, y por supuesto las instituciones, manifiestan que una de las partes más importantes de su trabajo es comunicar, lo que se traduce en escuchar a su entorno y conseguir que su vida sea conocida y apreciada por los miembros que la componen.

Esto es algo a lo que no escapan las universidades, pues la gran complejidad alcanzada por éstas en los últimos tiempos hace que gran parte de la eficacia de su labor esté determinada por la comunicación interna.

Los distintos autores que han abordado el tema coinciden en afirmar que este tipo tan especial de comunicación constituye el hilo que mantie-

ne unidas las partes interdependientes que componen la universidad como organización. La comunicación así entendida es un elemento que penetra en todas sus actividades y representa una importante herramienta de trabajo con la que los individuos que la integran pueden entender su papel dentro de ella.

Aceptando esto, hemos de convenir que la buena información es la que da el poder y la eficacia a la organización. Desde el punto de vista de la información interna, una universidad es un complicado conjunto de canales de comunicación interconectados, concebido para importar, seleccionar y analizar la información procedente del ambiente y exportar estos mensajes, debidamente procesados y elaborados en las formas en que crean conveniente los comunicadores internos, a los usuarios que lo

soliciten, o bien a los que los especialistas de la comunicación consideren que pueda interesar.

Un acceso a la comunicación por parte de la persona que lo necesita, de modo fiable y preciso, en el momento oportuno y de la forma más cómoda y útil puede ayudar a reducir el derroche de recursos que ocasiona la repetición inútil de información e incluso, en ocasiones, puede suponer el adecuado aprovechamiento de determinados servicios o actividades que de otra manera se verían infrutilizados.

De todo lo anterior se infiere que las ventajas de poseer un buen servicio de Información interna son muchas y variadas. Podemos citar, entre otras, las siguientes:

— Los fallos de comunicación resultan costosos, tanto por el escaso aprovechamiento de los distintos servicios que ello conlleva,

como por los mayores gastos que son necesarios a veces para llegar a la meta deseada.

— La efectividad en el trabajo se puede ver mermada al no sentirse sus componentes suficientemente integrados en la institución.

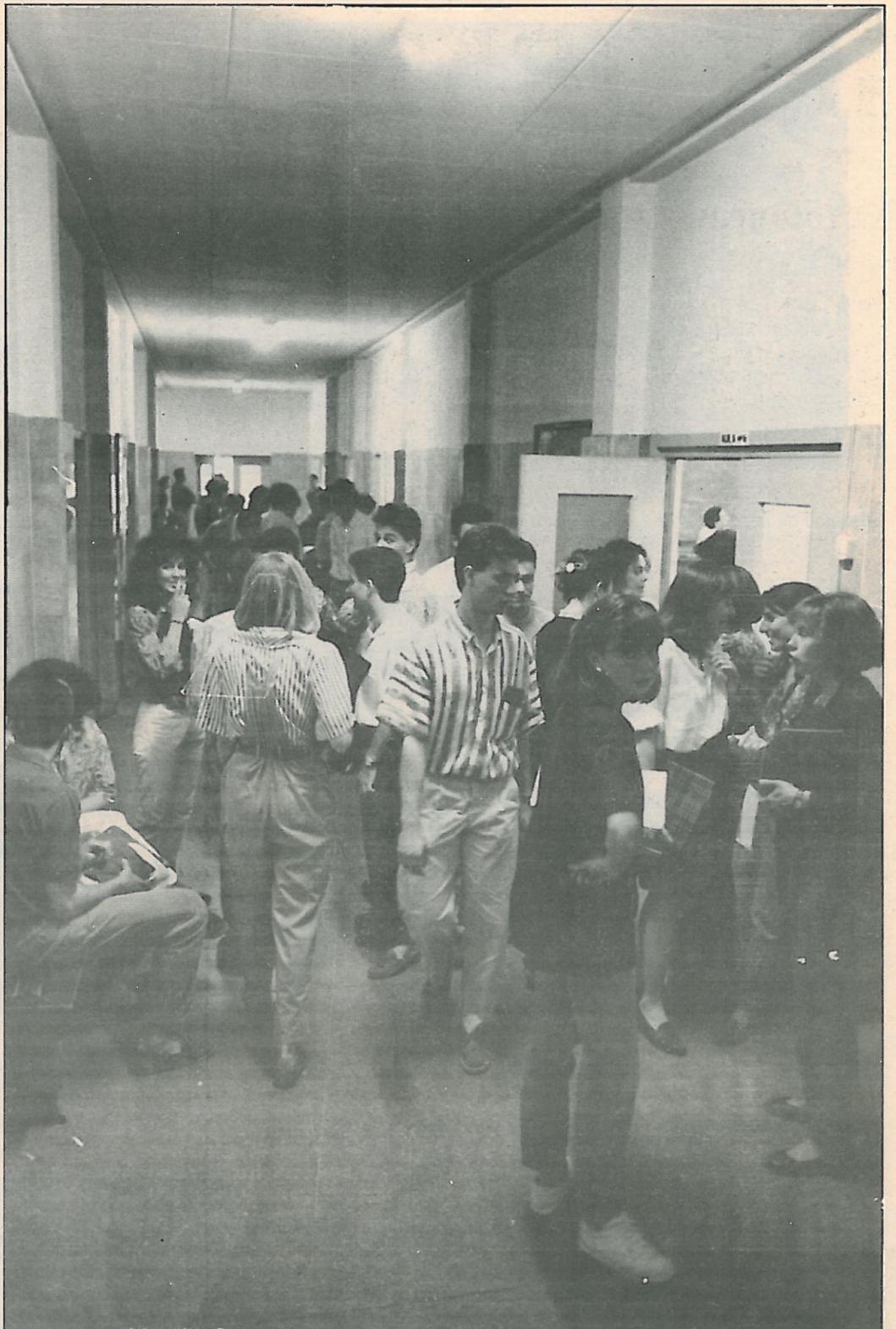
— La ausencia de comunicación o la comunicación mal encauzada puede dar lugar a ruidos, esto es, a distorsiones de la realidad que se traduzcan en informaciones incorrectas que afecten a sus componentes y por tanto a la buena marcha de la organización.

— Los intentos de mejora en una organización deben verse acompañados por un adecuado sistema de comunicación que explique a todos sus miembros la finalidad de los cambios. La disponibilidad de buenos cauces de comunicación interna puede orientar en una organización hacia nuevas líneas

en cuanto a política de infraestructura, de desarrollo y de acción por parte de los dirigentes.

Pero volvamos de nuevo al concepto de comunicación interna ¿Tiene sentido montar un sistema de comunicación más o menos complejo en una institución para satisfacer exclusivamente demandas y necesidades internas? ¿No sería más lógico aprovechar su potencial tanto de cara al interior como al exterior? La respuesta es, evidentemente, positiva en el caso de la segunda interrogante, y aún más si nos referimos al caso concreto de las universidades.

Es cierto que el gran crecimiento experimentado en las universidades en las últimas décadas ha obligado a un replanteamiento total en las relaciones informativas que deben mantener los miembros de la comunidad universitaria y al que nos re-



El gran crecimiento experimentado por las universidades en los últimos años ha dado una especial importancia a la comunicación interna.

INFORME

Comunicación y Universidad

feriremos más adelante. Una Universidad mediana como la de Murcia, alberga ya en su seno a 30.000 miembros, constituyendo un complejo entramado de seres e intereses no siempre convergentes que demandan información muy elaborada y variada, cuyas características y grado de diversidad está en función de pertenecer a uno de los tres grandes colectivos que integran las universidades modernas.

Pero, al margen de esto, habremos de convenir que ninguna institución es un fin en sí misma. Todas tienen una finalidad que trasciende su propia organización y que necesita ser mostrada al exterior.

Aceptado esto, un sistema de comunicación interna entendido como un procedimiento cuya exclusiva finalidad sea la de establecer contacto con sus diversos componentes tendría poco sentido. En realidad, no existe una información interna pura. La comunicación, aún la definida tradicionalmente como interna, no deja de tener un carácter mixto.

Ateniéndonos a un sistema de clasificación de la comunicación que tome como referencia la dirección en que fluye, podríamos establecer la siguiente tipología:

* **Descendente:** De los equipos de dirección hacia los subordinados.

* **Ascendente:** para que los subordinados mantengan informados a sus superiores.

* **Lateral:** flujos de información horizontales que funcionan sin tener en cuenta jerarquías.

* **Al exterior:** sería ese tipo de información que hemos definido como mixto y cuya función sería la de actuar como un sistema osmótico en la que la información discurre entre la institución y el exterior; sobre todo en ese sentido, pero sin descartar el contrario. Con este tipo de comunicación estaríamos promocionando nuestros centros docentes e investigadores, al tiempo que facilitaríamos el conocimiento de sus actividades al resto de la sociedad.

En el caso de las Universidades, este último aspecto se acentúa. El intento de in-
cardinar éstas en su entorno

ha ido haciéndose más firme en los últimos años. Órganos como el Consejo Social, crecientes actividades de extensión universitaria, colaboraciones con empresas, etc. han intentado abrir al exterior la Universidad española, al tiempo que la sociedad ha ido exigiendo, cada vez más, el derecho a controlar y conocer sus actividades.

Un panorama poco halagüeño

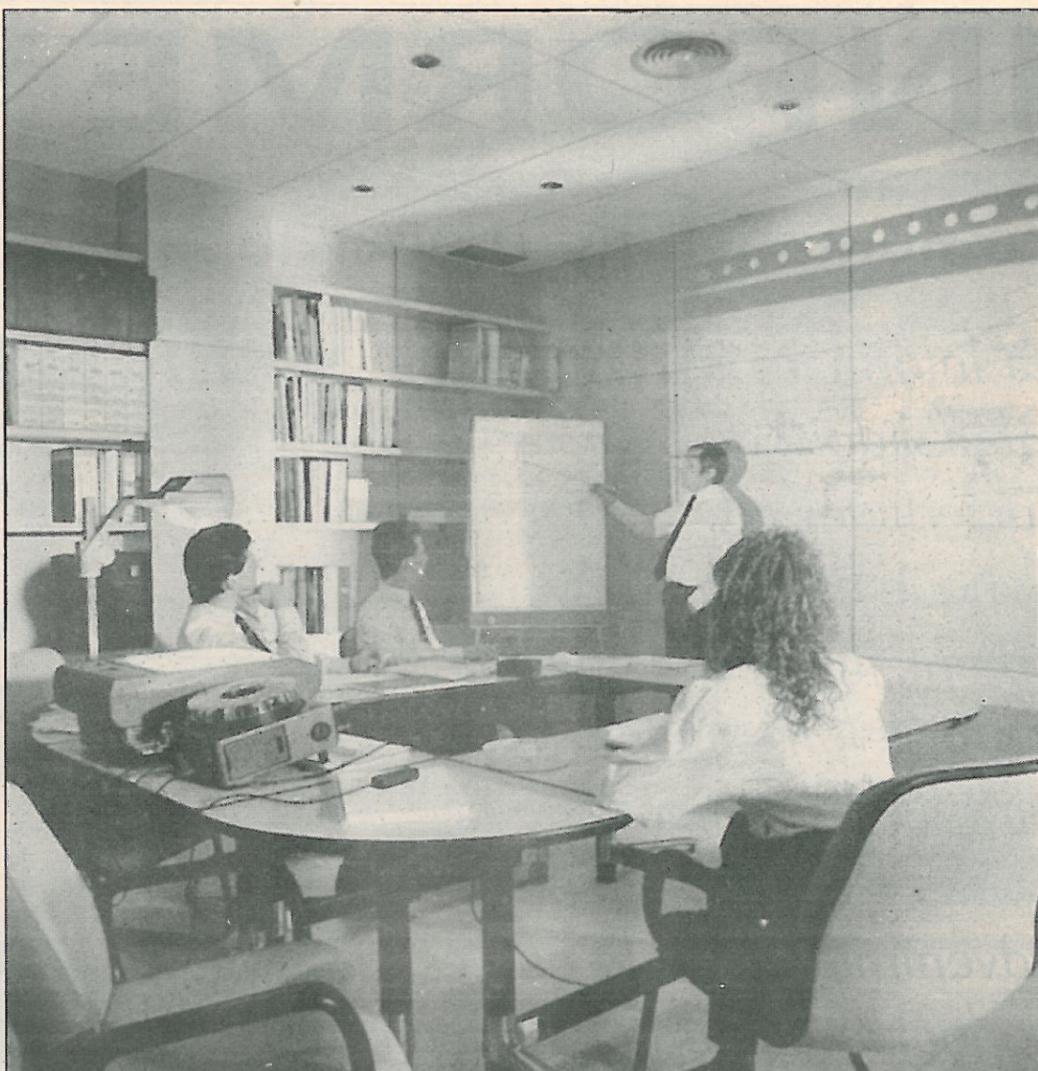
Llegados a este punto, convendría realizar un somero repaso al panorama informativo en las universidades.

Nos encontramos en plena época de la información, en la que este sector predomina sobre cualquier otro. La información se ha convertido en recurso fundamental de la existencia humana. Las fórmulas de disponer de la información y recuperarla para ponerla a su servicio han progresado a pasos agigantados.

¿Cómo han afectado los últimos y grandes cambios en este sentido a la institución que debiera ser, al menos teóricamente, puntal de este proceso? La verdad es que bastante menos de lo que hubiese sido deseable.

Actualmente, la información dentro de la Universidad española se encuentra a menudo en una situación precaria. En no pocas ocasiones las autoridades académicas demuestran un profundo desconocimiento de la importancia del hecho informativo, lo que se traduce en una escasa aportación de medios para un funcionamiento mínimo en las tareas de comunicación interna. Si a esto añadimos el problema de la frecuente diseminación de las universidades en centros alejados entre sí y el casi vacío legal en torno al hecho informativo, prácticamente ignorado, tanto en la Ley de Reforma Universitaria como en su posterior desarrollo estatutario, convendremos en que a pesar del cambio cualitativo dado por las universidades en multitud de aspectos, la tónica en información es la repetición de los esquemas anteriores.

Resultado de todo ello es que la comunidad universitaria cuenta con grandes pro-



Los fallos en comunicación resultan costosos. Las organizaciones dedican cada vez mayor presupuesto en este capítulo.

blemas de incomunicación para acercar la investigación, la docencia o sus servicios sociales a la sociedad, y aún más: la comunidad universitaria posee un escasísimo grado de comunicación entre sus miembros.

Algunos Estatutos de Universidades han intentado rellenar, en la medida de sus posibilidades, ese imperdonable olvido. El de la Universidad de Murcia es quizá uno de los que más remarcan la importancia de la información, aludiendo a ella en el doble sentido a que nos hemos referido:

* En lo concerniente a la necesidad de la difusión del saber universitario en la sociedad. Establece que velará por el rigor de todo tipo de informaciones que se relacionen con su quehacer científico, técnico, artístico y cultural.

En este sentido, está obligada a rendir a la sociedad información periódica sobre su quehacer en los campos de la docencia y la investigación, debiendo proyectar sobre la sociedad los resultados de sus actividades.

* En lo relativo al derecho a la información de sus propios integrantes, éstos dispondrán de diversos mecanismos para satisfacer ese derecho.

Comunicar en familia

Hemos visto que el establecimiento de una estructura clara de comunicación o difusión de la Información debe ser tema prioritario en toda organización, debiendo estar en consonancia con la finalidad última de la institución a la que pertenece.

Los mecanismos por los que un comunicador interno puede llegar a comunicarse con los miembros de una organización e incluso resaltar hacia el exterior determinados aspectos de la labor de ésta, son abundantes, pero previamente a la selección de métodos, es preciso un análisis y definición de objetivos. Un error relativamente corriente es, precisamente, la rápida elección de canales o medios a emplear, sin efectuar antes un detenido estudio de prioridades y finalidades, planificando una estrategia para llegar a la situación que se desea alcanzar y realizando una evaluación de los medios que tenemos. Sólo entonces es cuando debería de hacerse una estimación de los recursos que serían necesarios para llegar a ello, eso sí, teniendo siempre presentes a los grupos clave a los que nos dirigiremos en cada ocasión, así como aspectos concretos en los que la comunicación in-

terna es manifiestamente mejorable.

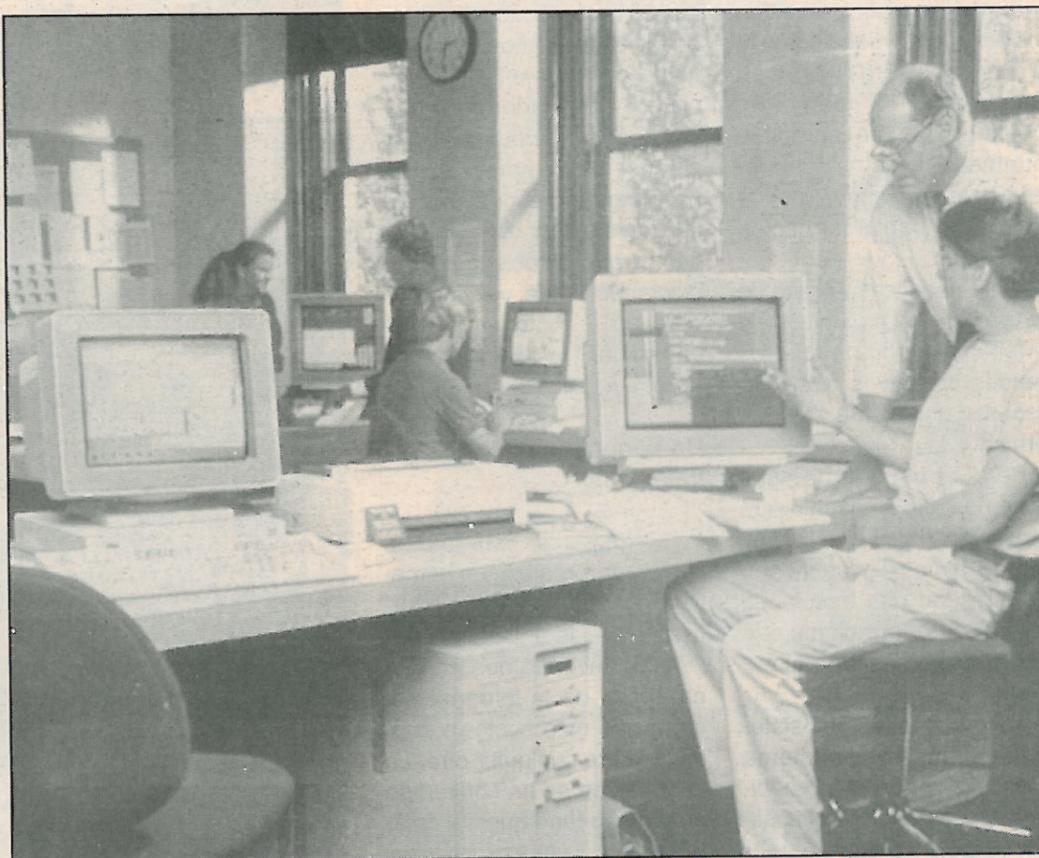
Habrà de tener en cuenta, asimismo, que está compitiendo en tiempo e interés con otras técnicas informativas tradicionalmente mucho más atractivas y apetecidas por el público —los medios de información tradicionales—, con lo que tendrá que intentar que sus productos informativos posean la suficiente creatividad como para despertar el interés de los destinatarios. Ello implica que el comunicador interno tendrá en cuenta, antes incluso que el tipo de mensaje a transmitir, la tipología del receptor, ya se trate del destinatario de una revista, el espectador de un cartel o el lector de un folleto informativo.

En este terreno, el comunicador interno juega, no obstante, con una clara ventaja respecto al que trabaja en medios generales: la definición y el conocimiento del tipo de público al que se dirige, que no deja de ser una gran familia. En efecto, aunque éste pueda cambiar en cada ocasión, se trata de un público preestablecido y con características homogéneas en más de un aspecto, lo que puede facilitar la orientación de cada estrategia informativa.

INFORME

Comunicación y Universidad

La información es la fuerza vitalizadora de las sociedades civilizadas, aunque el volumen y complejidad de la misma varíe de una sociedad a otra. El crecimiento de la «Gran Ciencia» anunció el advenimiento de lo que es conocido como la «segunda era de los sistemas de información».



El gran incremento los documentos ha hecho necesaria la introducción de la informática para tratarlos y recuperarlos de manera ágil.

Tecnología de la información: la fuerza que mueve a la moderna sociedad

GRUPO DE INVESTIGACIÓN DE TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN

Este concepto engloba a aquellos sistemas que han sido diseñados para apoyar planes ambiciosos, multidisciplinarios y de alta tecnología. Las tendencias del crecimiento exponencial de la producción científica permiten hablar de la «inmediatez» de las ciencias contemporáneas. En otras palabras, la mayor parte del conocimiento alcanzado en cualquier disciplina científica ha sido logrado en las dos últimas décadas y la mayoría de los científicos están vivos y permanecen activos. De aquí que no haga falta mucha imaginación para percatarse de la cantidad de problemas que se producen con tal cúmulo de información, así como para su posterior tratamiento y recuperación.

El uso del lenguaje es un mecanismo útil, que de hecho sitúa al hombre aparte de las otras criaturas que habitan el planeta. Este lenguaje puede emplearse no sólo para representar lo que se obtiene en el

mundo real, sino para representar lo que se obtendrá, lo que podría obtenerse, lo que debería obtenerse, lo que nos gustaría obtener, etc. Es, de hecho, el mecanismo más directo en el proceso de la comunicación humana del conocimiento.

Ahora bien desde que se utilizan soportes materiales (documentos) como medio de transmisión y acumulación de la información, nace la necesidad de un tratamiento para su recuperación.

La necesaria introducción de la informática dentro del tratamiento de la documentación, ha producido una agilización y optimización del mismo. De la interacción entre estas dos disciplinas surge la importancia y significación del concepto de *Tecnología de la Información*; concepto, que como suele ocurrir de forma reiterada, no se encuentra suficientemente definido, ni normalizado. En general se limita el alcance del mismo, quedando diluido como encrucijada de otras disciplinas donde queda oscurecido.

Por consiguiente, se hace necesario un planteamiento adecuado que proporcione una correcta definición de esta materia y el establecimiento de directrices para la adecuada formación de técnicos en la misma.

En un principio, nos encontramos con la singularidad de que las palabras inglesas *Information technology*, fueron utilizadas como adaptación del término del francés *informatique* (cuya correcta traducción al castellano es, obviamente, el término *Informática*). Esta errónea interpretación genera una cierta confusión equiparando la Tecnología de la Información a la Informática, con lo que extralimitamos el alcance y contenidos de esta materia.

También se ha asociado este concepto con el de *Nuevas Tecnologías*, no necesariamente sinónimos, ya que este último es bastante difuso y se viene recurriendo a él de forma socorrida como exponente de que se está al día en un determinado campo. Se puede ir más lejos en cuanto a la asociación de la Tecnología

de la Información con otros términos como Informática Documental, Documentación Automatizada, Documática, etc. términos que consideramos desafortunados por la confusión que producen, y por lo tanto, deberían ser obviados.

Así, con el primer término (Informática Documental), sólo queda reflejado el papel instrumental de la informática en la documentación y no cabría hablar de una nueva materia (sería como pensar en la informática química, física o médica, etc.). Del mismo modo, los otros dos términos anteriores resultan, a nuestro parecer, igualmente limitados, ya que el concepto del término automatizar (aparte de ser excesivamente general), tiene el mismo sentido expresado anteriormente haciendo referencia sólo a la mecanización de los procesos en las técnicas tradicionales.

De lo anterior se deduce que la existencia de esta diversidad de terminología ha venido como consecuencia del advenimiento masivo del ordenador en todos los órdenes

del conocimiento, detectándose este problema en otras áreas del saber. Es patente que la mezcla heterogénea del conocimiento de la informática con el uso del conjunto de técnicas instrumentales tradicionales ha sido el desencadenante de tanta confusión y deficiente utilización de la terminología.

Evidentemente, no conviene olvidar el hecho de que el uso de estas técnicas tradicionales de catalogación, ordenación, almacenamiento, distribución, recuperación y explotación de los datos es anterior a la aparición de la informática. Para algunos autores, estas técnicas constituyen el núcleo principal de esta disciplina dejando reservado a la informática el papel de mera herramienta de nueva introducción. Frente a esta concepción autárquica y obsoleta, nos encontramos con otras opiniones referentes a la necesidad de dotar a todo este conjunto de técnicas tradicionales y principios de una base sistemática unificada que sirva de marco de desarrollo de los mismos.

INFORME

Comunicación y Universidad

Planteada claramente la situación actual referente a una deficiente e inadecuada definición del concepto de *Tecnología de la Información*, pensamos que ha transcurrido el tiempo suficiente para dotar al mismo de fundamentos sólidos y clarificadores que constituyan la base de trabajo para el desarrollo de esta nueva materia.

Este desarrollo, viene dado por la sinergia de la informática con las técnicas tradicionales aplicadas a la información, generando nuevas perspectivas y posibilidades que van más allá de la simple función instrumental, que evidentemente, cumple la informática. Todo ello da lugar a una nueva área de trabajo donde se hace necesaria e imprescindible la introducción de técnicos, ante la ausencia de cualificados profesionales en la misma. Estos técnicos deben poseer un sólido conocimiento en materias básicas, tales como: análisis y diseño de sistemas de información, gestión de información en organizaciones, recursos humanos, estructura de las organizaciones y sistemas informáticos.

La incidencia de la informática en las técnicas tradicionales viene determinada por la acción de tres elementos funcionales básicos, que son los que confieren esas nuevas perspectivas y que delimitan el alcance de la *Tecnología de la Información*:

a) representación de los datos: sistemas hipertexto, sistemas basados en el conocimiento, etc.

b) soporte de datos: diseño, utilización y explotación de sistemas de bases de datos

c) transmisión y distribución de información: la teledocumentación.

Así, manteniendo una exacta comprensión de la incidencia actual de la informática sobre los sistemas de información, junto con el alcance de las aptitudes que tendrán que adquirir los usuarios de los mismos para una completa interacción y óptimo aprovechamiento, estamos definiendo un marco de trabajo para la *Tecnología de la Información*.

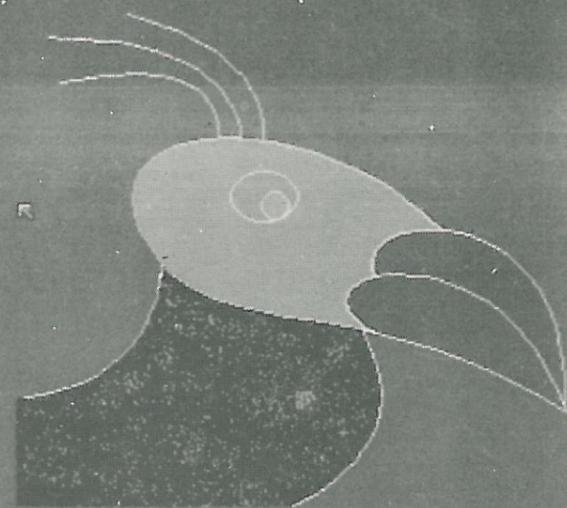
De una concepción equívoca de este término, y de algunas concepciones arcaicas y obsoletas sobre quiénes han de ser los profesionales destinados a trabajar con la *Tecnología de la Información*, surge una situación ambigua que ha llevado a la formación deficiente de la mayoría de los mismos.

Un **PAINI** es un programa que permite la creación y edición de dibujos.

Hay una gran variedad de programas de dibujo y cada uno de ellos tiene diversas facilidades. Típicamente todos ellos permiten dibujar a mano alzada con el ratón, dibujar líneas rectas, rectángulos y círculos.

También todos disponen de lupa para retocar los detalles de una figura. Además se pueden rellenar áreas de la imagen de distintos colores y patrones, mover una figura de una posición a otra o copiar una figura.

No obstante, pocos pueden ofrecer una facilidad para dibujar curvas y perfiles continuos con técnicas de CAD. Una de estas técnicas son las **representaciones** racionales.



La representación de datos por el sistema de hipertexto ha revolucionado las posibilidades de la información.

Este problema se plantea ya en el Reino Unido hacia 1984 cuando se realiza un informe relativo a los planes de estudio correspondientes a las carreras de *Librarianship and Information Studies*, y en particular sobre los contenidos en Information Technology.

Así, algunos grupos planteaban que desde la óptica bibliotecaria o archivera, esta materia se encuentra suficientemente tratada, pero que desde una visión más global de la documentación y del tratamiento de la información, esta materia ni siquiera figuraba como troncal en los planes de estudio. Mientras que, en otros casos se postulaban enunciados desde planteamientos más tradicionalistas, tales como:

a) la Tecnología de la Información debería considerarse desde el punto de vista archivero, bibliotecario o documentalista, como una serie de utilidades al servicio de los mismos. Visión ésta de muy corto alcance.

b) La docencia y formación de estos profesionales no debería contar con asignaturas específicas sobre Tecnología de la Información, sino que deberían distribuirse sus contenidos entre las demás materias. Con este postulado tampoco se puede estar de acuerdo, dado que estamos defendiendo que la Tecnología de la Información nace como una materia que aporta nuevas perspectivas.

En el Reino Unido, felizmente, fueron consideradas las opiniones referentes a la in-



Grupo de investigación de Tecnología de la Información de la Universidad de Murcia.

corporación de la Tecnología de la Información como materia troncal de las carreras mencionadas. Similares procesos de modificación de las estructuras y contenidos de planes de estudio se han efectuado en otros países de nuestro entorno.

En España la situación actual es ciertamente confusa, de hecho, ya hemos resaltado anteriormente la enorme profusión y confusión terminológica existente relativa a la Tecnología de la Información, lo que genera distorsiones en la formación de los futuros técnicos, y, aunque las directrices de los Planes de Estudio recientemente aprobadas contienen esta materia como troncal en la carrera de Biblioteconomía y Documentación, no es menos cierto que el buen desarrollo del concepto de Tec-

nología de la Información dentro de estos nuevos planes de estudio, va a depender de la existencia de equipos de trabajo multidisciplinares.

Para llevar a cabo esta tarea, estos equipos deben olvidar las aportaciones individualistas y sesgadas que puedan provenir de los diversos sectores de estos campos, considerando así a la Tecnología de la Información, como una unidad.

Este es, entre otros, uno de los objetivos que se plantea el Grupo de Investigación de Tecnología de la Información de la Universidad de Murcia. La composición del mismo responde a la necesaria integración de diversas áreas de conocimiento, para llevar a cabo una correcta clarificación y puesta al día de esta disciplina; por estar formado por miembros del Departamento de

Informática y Automática y del Departamento de Información y Documentación.

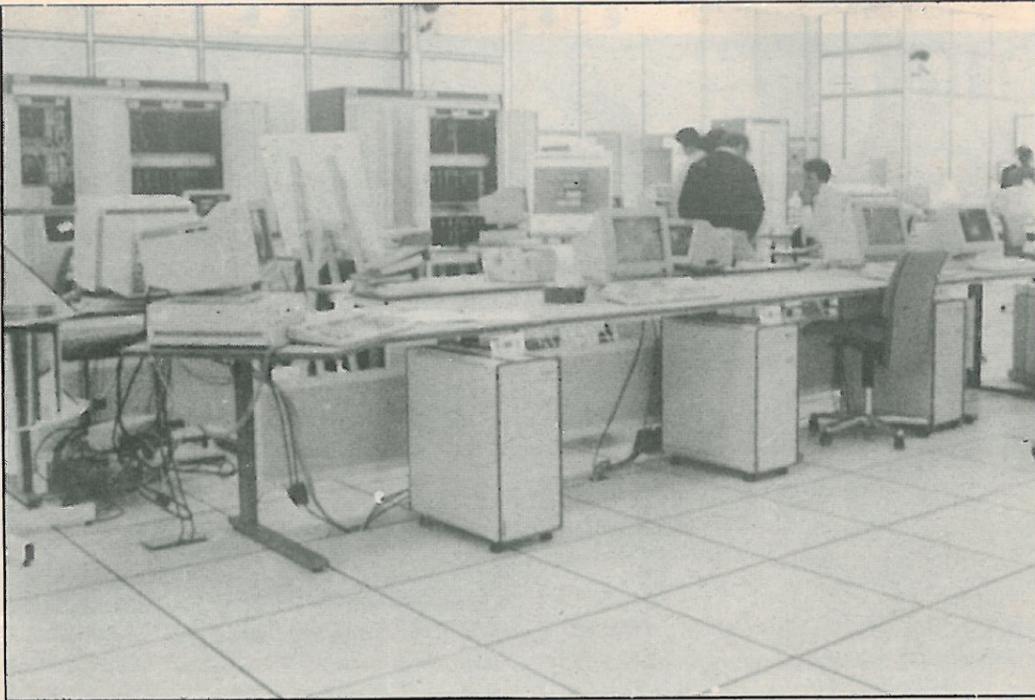
Aunque como Grupo de Investigación es de reciente creación, sus miembros vienen desarrollando su trabajo en este campo desde hace algunos años. Este grupo ha participado en la redacción de las directrices generales de los planes de estudio de la Diplomatura de Biblioteconomía y Documentación así como de la Licenciatura en Documentación, título de reciente creación, aportando a los mismos nuevos postulados y planteamientos en lo referente a la Tecnología de la Información.

Han sido ya varios los proyectos subvencionados elaborados y en realización por este grupo, habiéndose presentado diversas comunicaciones en los congresos nacionales e internacionales más relevantes en estas materias.

En la actualidad, se mantienen relaciones directas de colaboración con la Universidad de La Habana y con la Universidad de Sheffield. Con esta última, más concretamente con el Departamento de *Information Studies* está en marcha un ambicioso proyecto conjunto sobre las necesidades de información en el tejido empresarial de nuestra Región. Este proyecto, aparte de ser pionero, pretende materializar la creación de Servicios de Información en la estructura empresarial, de forma que permita contar con una empresa moderna y competitiva de cara a la integración europea y al nuevo siglo.

INFORME

Comunicación y Universidad



La Universidad contará antes de fin de año con una de las mejores redes informáticas del país

P. V.

Los edificios e instalaciones de los tres Campus de la región —Murcia, Cartagena y Espinardo—, así como edificios dispersos, como Convalecencia, Económicas y Empresariales cuentan ya con un complejo entramado de cables que permitirá su unión antes de finalizar el año.

Para el Vicerrector de Infraestructura, José Ballesta, se trata de un complejo programa de intercomunicación que situará a la Universidad de Murcia a la cabeza de todas las del Estado en cuanto a posibilidades y prestaciones reales.

La red informática, cuyo coste asciende a unos 170 millones de pesetas entre cableado, equipos y programas, dispone de ramificaciones y terminales por todos los servicios y departamentos, lo que permitirá el libre acceso de prácticamente todo el personal a una variada gama de datos, así como la interconexión entre los usuarios y

la posibilidad de acceder a los servicios de la Red Iris, que ha incrementado sus posibilidades en Murcia recientemente.

Nuevos servicios de la Red Iris para la Universidad de Murcia

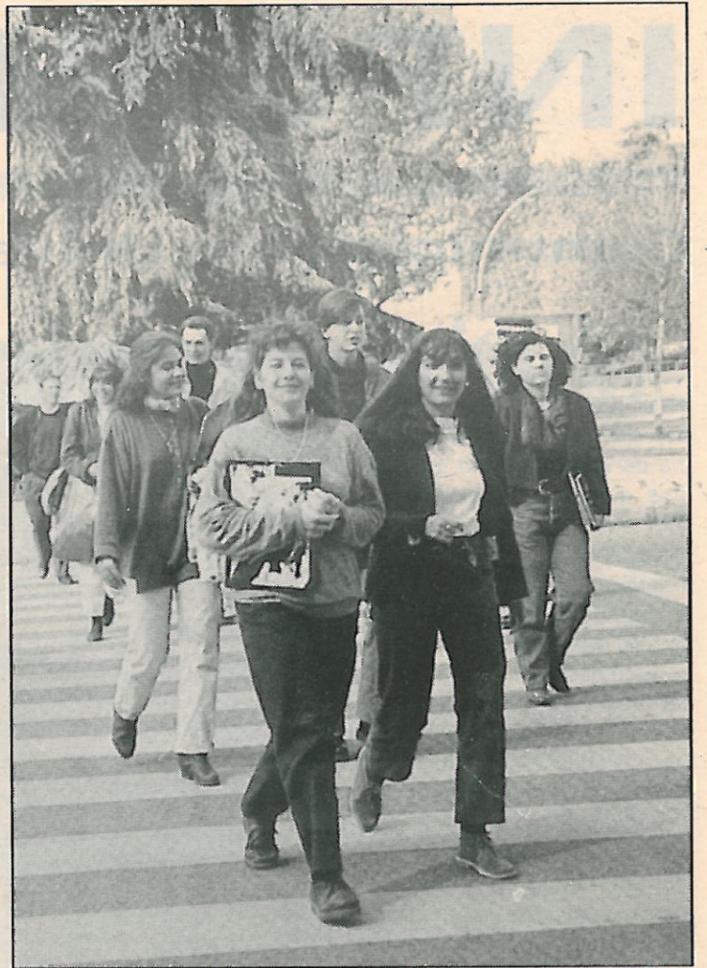
Unos 30.000 mensajes han intercambiado los doscientos usuarios de la Universidad de Murcia integrados dentro de la Red Iris con otras universidades españolas, así como europeas y americana desde que este servicio entró en funcionamiento en febrero del pasado año.

La Universidad de Murcia se encuentra integrada en el proyecto Red Iris (Interconexión de Recursos Informáticos), auspiciado por FUNDESCO. Este proyecto tiene como finalidad ofrecer a los investigadores españoles una red académica y científica que una a todas las universidades y centros de investigación.

Desde febrero de 1991, el

profesorado y el personal de Administración y Servicios han podido acceder de modo gratuito a diversos servicios, como el Correo Electrónico, la posibilidad de conectar con el ordenador del Boletín Oficial del Estado.

Desde este curso, los usuarios de la red Iris de la Universidad de Murcia, tendrán oportunidad, además, de acceder a otros servicios, entre ellos el acceso al servicio de directorios (páginas amarillas), que dispone de información internacional sobre las personas que componen distintas universidades; al Proyecto COSINE, con información sobre investigadores europeos o a INTERNET, que constituye probablemente la red más extendida a nivel internacional constituida por instituciones de carácter académico y científico. Se trata de un servicio que permite, entre otras funciones, el conectarse a una máquina remota y trabajar como si se estuviese presente o la transferencia de ficheros.



Granada se convirtió en el centro de la Información Universitaria durante el mes de octubre

Informar a los Universitarios

ANA MARTÍN

La Semana del 5 al 12 de octubre la ciudad de Granada se convirtió en el centro mundial de la información a los universitarios.

El Salón Internacional del Estudiante reunió en tres amplios pabellones, bajo el lema «La Europa de las Universidades abierta al mundo» a representantes de más de ciento cincuenta universidades y centros de enseñanza superior de cuatro continentes con un objetivo primordial: el de reforzar la colaboración de las Universidades europeas con otros centros, fundamentalmente del América Latina y de los Países Arabes y propiciar la movilidad de estudiantes en el ámbito internacional.

Las universidades e instituciones presentes, entre ellas la de Murcia, que contó con un stand y una nutrida participación, entre ella la presencia de Antonio Fuster, Director Universitario de Relaciones Internacionales, pudieron ofrecer a los miles de visitantes información sobre sus centros, estudios y programas a través de numerosos stands informativos que ocuparon un total de 11.000 metros cuadrados.

Una parte importante del Salón Internacional del Estudiante fue la dedicada a los foros y encuentros. Se trata de actividades dirigidas a especialistas de los diferentes centros dentro de una temática general y la presentación de acuerdos, programas o convenios específicos en cada uno de ellos.

Entre los foros hubo uno dedicado a los Programas de

Movilidad de las Comunidades Europeas en el que se presentó de movilidad comunitarios como Erasmus, Lingua y Tempus o el de Cultura y Desarrollo en Latinoamérica, así como distintos talleres dedicados a la enseñanza.

Coincidiendo con el Salón se celebró asimismo una Reunión Internacional de Representantes de Estudiantes en la que participaron estudiantes de todo el mundo. En ella se debatieron temas como la movilidad, la relación universidad-sociedad y la participación estudiantil entre otros.

Otro evento importante desarrollado al mismo tiempo que los anteriores fue el Congreso Internacional de EUPRIO, Asociación que engloba a los Gabinetes de Prensa y Comunicación de toda Europa. El congreso, cuarto que celebra la Asociación, reunió a más de ciento cincuenta participantes de todos los países comunitarios, así como Suiza, Suecia, Estados Unidos, Canadá, Argentina, Chile, Puerto Rico, etc., y en él se trató temas como Los nuevos horizontes de la comunicación, Identidad corporativa, Los medios audiovisuales en la Información Universitaria, Difusión de la información comunitaria o la Comunicación interna en las Universidades Españolas, tema que fue desarrollado por Pascual Vera Nicolás, responsable de la Unidad de Información Interna de esta Universidad.

Diego Vera Fernández, Jefe del Gabinete de Prensa fue otro de los representantes de la Universidad murciana en el congreso.



Los globos aerostáticos volvieron a ser una de las principales atracciones. Foto: Sebastián Ruiz.



El público participó masivamente en las actividades. Foto: Sebastián Ruiz.

La Semana de Bienvenida Universitaria contó con una masiva participación

Dar la bienvenida con alegría

ANA MARTÍN

Probablemente a los estudiantes les parecerá terriblemente lejano el ambiente lúdico y de fiesta que se respiró durante la Semana de Bienvenida cuando se aproximen las fechas de los inevitables exámenes. Pero entre el 26 de octubre y el 5 de noviembre pasados, fechas en las que se desarrolló el maremagnum de actividades culturales, deportivas y festivas, el comentario era unánime: «que nos quiten lo bailao».

El Rectorado, a través de la Dirección de Alumnos, ha vuelto a organizar este año la Semana—curiosa Semana que ya va por once días—de Bienvenida Universitaria en la que a través de actividades muy diversas pero con un marcado matiz lúdico y de participación, se pretende

ofrecer al colectivo estudiantil, sobre todo a aquellos que empiezan su andadura en los estudios universitarios, una amplia gama de actividades que faciliten su toma de contacto con el mundo universitario.

Según Joaquín Solana, Director de Alumnos, «algo más de 5.000 estudiantes de los 30.000 que compondrán el colectivo este año, son nuevos, con los lógicos problemas de integración que ello supone».

El programa, presentado en el transcurso de una fiesta en la discoteca «Capítulo» incluía representaciones de teatro, sesiones de cine, exposiciones, conciertos de música clásica y moderna, conferencias y deportes.

Fue precisamente ésta una de las actividades más potenciadas con respecto a otras ediciones, incluyéndose

diversas competiciones como las 12 horas de fútbol sala, o una prueba de mountain bike, así como diversas exhibiciones de hípica, paracaidismo, de acrobacia aérea a cargo de una patrulla de la base de Alcantarilla, o salto de cama elástica, a cargo del equipo español de tal modalidad.

Una de las actividades que volvió a ser protagonista fue, como el pasado año, los globos aerostáticos, cientos de universitarios se agolpaban en torno a ellos el día 29, —considerado el día grande de la fiesta, en el que los organizadores echaron la casa por la ventana— para intentar ver el Campus de Espinardo desde una perspectiva distinta a la habitual.

Otra actividad que gozó de la simpatía de multitud de estudiantes fue la gran plantada de árboles. Durante la mañana del día 29 fue posible

ver a un gran número de universitarios plantando su correspondiente árbol, cubo de agua en ristre.

Los aficionados al arte tuvieron ocasión de disfrutar con la obra de 30 artistas españoles —entre ellos Alfonso Albacete, Eduardo Chillida, Tapies o Guinovart— en una muestra que se expuso en la sala del Rectorado o «Instante y magia 92», con trabajos de algunos de los mejores fotógrafos del país, que fue expuesta en Murcia y Cartagena.

Entre las actividades se incluyó la actuación de distintas tunas universitarias, el Certamen de Rock matutino, la degustación de una paella gigante, toro mecánico y diversos concursos, así como una fiesta simultánea en diversos pubs y discotecas murcianas y cartageneras. Precisamente «Cartagena te

acoge» fue el lema de la semana en la ciudad departamental, donde se repitieron muchas de las actividades desarrolladas en Murcia.

Una parte importante de las actividades fue la compuesta por los debates y conferencias. Dentro de éstas, las charlas de tono orientativo, como «La orientación y la Información al universitario» y «Técnicas de estudio, relajación y control de estrés, estuvieron dirigidas fundamentalmente a alumnos de nueva incorporación.

«La pieza que falta la tienes tú» fue el lema de la campaña de promoción de la participación estudiantil, que contó con un coloquio sobre el tema a cargo de distintas personalidades de la vida política y cultural regional. El debate estuvo moderado por el popular periodista Fernando González Urbaneja.

La Universidad de Murcia agradece a las siguientes firmas e instituciones su apoyo y colaboración en la Semana de Bienvenida Universitaria

- Fuerzas Armadas, en especial al Ejército del Aire, por su estrecha colaboración en distintas actividades de la Semana

- Concejalía de la Juventud del Excmo. Ayto. de Cartagena
- Asamblea Regional
- El Corte Inglés
- Coca Cola

- Cadena 100-COPE
- Capítulo
- Diario La Opinión
- Diario 16
- RENFE

- Hostemur
- Ofimatic
- Rank Xerox
- Rincón de Pepe
- Diego Marín

- Asociación de Astronomía de Murcia
- Imprenta Ros
- Hero
- Aceites Manzano

La biblioteca «Antonio de Nebrija» ha sido centro de polémica en los últimos meses. Su destino provisional a otra función distinta a la prevista inicialmente ha motivado abundantes comentarios y posturas encontradas de miembros de todo el colectivo universitario.

No es intención de «Gaceta Universitaria» alimentar polémica alguna, pero sí intentar que las posturas sobre temas relacionados con este centro puedan tener una plataforma válida en la que exponerse a la comunidad universitaria. Por ello, reproducimos a continuación un escrito firmado de modo conjunto por miembros de dicha biblioteca que consideramos puede ser de interés, al tiempo que reproducimos parte del informe remitido por el Rector de la Universidad al Decano de la Facultad de Letras.



La biblioteca Antonio de Nebrija, en el ojo del huracán

La Biblioteca Universitaria y bibliotecarios

Desde el inicio del asunto relativo a la Biblioteca de Humanidades Antonio de Nebrija, los trabajadores de la Biblioteca Universitaria (B.U.) de Murcia, hemos asistido preocupados a la sucesión de rumores primero, y luego hechos llevados a cabo en un edificio destinado, por acuerdo de Claustro Universitario (5-5-1988), a Biblioteca de Humanidades, y cuyas obras fueron aprobadas y subvencionadas por el Ministerio de Educación y Ciencia, con ese propósito, en 1989.

Edificio complejo pero que en un primer proyecto daba cabida a una serie de servicios bibliotecarios generales de la B.U., y particulares a usuarios (de este Campus principalmente), de una forma digna y tal vez equiparable a la media de las Universidades españolas.

Para entender esa sucesión de hechos hasta la fecha partimos de la base de que los autores de la toma de decisiones fueron: el Rector y/o su equipo, el Decano de Derecho, y ya más tardíamente, el Decano de Letras, dejando a un lado la que debería haber sido primera voz y voto en este asunto, la Dirección de la B.U.

Las decisiones se plasmaron en acciones, pero nunca previamente en papel, y en esta Biblioteca hemos vivido el día a día sobre nuestro trabajo, presente y futuro, en base a rumores traídos por personal de la más variada índole, o a las últimas noticias (siempre verbales) que llegaban a la Dirección de la Biblioteca y que ésta nos comunicaba.

Los hechos son los siguientes:

1º Reducción de puestos de lectura para consulta de fondos (de 800 a 264).

2º Supresión (aunque está por confirmar, es un fuerte rumor aceptado por todos) de una sala de estudios de unos 80 puestos.

3º Archivo Universitario: aún con la obligación legal de su existencia, mantenimiento y puesta a disposición de los investigadores, y obligación «moral» de la primera institución cultural de la Región en mantenerlo y acrecentarlo, el A.U. ha sufrido en este edificio un primer desalojo

desde una sala amplia, digna, a un cabículo iluminado artificialmente de capacidad limitadísima para el natural aumento documental, y para facilitar la consulta del mismo.

Actualmente existen también fuertes rumores sobre un segundo desalojo, sin mención del posible espacio al que se trasladaría, tal vez porque la única posibilidad real sean cajas y depósitos.

4º Las Salas con Libre Acceso de los fondos de materias humanísticas, no se instalarán al ser tomado su espacio para despachos de Derecho.

5º Sección de Fondo Local: prevista inicialmente, desaparecen por los mismos motivos.

6º La Sala de Audiovisuales desaparece al ubicarse allí por sufrir su primer desalojo, el Archivo Universitario.

Siguiendo las noticias verbales del acuerdo, ahora Rectorado-Letras, se han de anotar los posibles próximos hechos:

1º Se suprime la Sección de Microfilmación, que ya existe dotada de una maquinaria millonaria, y que ha demostrado la necesidad de un funcionamiento regular y de su fomento.

2º Se suprime la Sección de Referencia en Libre Acceso: ésta se compone de dos pequeñas salas anexas a Información Bibliográfica y a la Sala de Lectura.

Supresión planteada sin considerar que:

a) Esta sección resulta imprescindible para dar un servicio de Información mínimamente digno a los usuarios, o para facilitar que éstos accedan a la consulta directa de las fuentes (enciclopedias, diccionarios, códigos legales, etc.).

b) Que es también imprescindible para desarrollar el trabajo generado en un centro bibliotecario, (consultas para decidir adquisiciones, proceso técnico, etc.).

3º Las posibilidades de crecimiento del fondo bibliográfico ya están colapsadas.

4º Se suprimen salas de investigadores.

— Por todo ello, y lo que aún está por venir, denunciaremos que:

1º Se han vulnerado los Estatutos de

la Universidad de Murcia en cuanto a varias disposiciones relativas a la B.U., (disponibilidad de fondos, equipamiento adecuado, espacios para investigación, unificación de bibliotecas...).

2º En una muestra de total desconocimiento o de falta de consideración a lo que supone la gestión de la B.U. se han ido arbitrando soluciones postizas (y no globales) a golpe de presiones e intereses circunstanciales, y sin responder en absoluto a una visión general de lo primero que está en juego y en entredicho, la principal biblioteca de esta Universidad, en cuanto sede de los servicios generales de todas las demás, y por encima de ello y de todos nosotros, la existencia como guía de una política bibliotecaria para la Universidad de Murcia.

3º Desde el principio se consideró, lamentablemente, y así se plasmó repetidamente en las casi secretas reuniones sobre el tema, y en las declaraciones a la prensa regional de los portavoces, que sólo había dos partes en conflicto, Derecho y Letras. Ello ignorando por completo, la primera parte interesada, la propia Biblioteca de Humanidades, interesada en cualquier caso en defender su propia razón de ser: el mejor servicio a los usuarios, es decir, a toda la Comunidad Universitaria.

4º El daño que ha supuesto esta sucesión de hechos a la idea inicialmente aprobada por nuestra Universidad, de una Biblioteca Central de Humanidades, es evidente, puesto que ha muerto sin llegar a existir.

Si ese daño puede controlarse todavía y ser reversible (dentro de cuatro, cinco años...) cuando la situación se normalice y pueda reiniciarse un proyecto bibliotecario válido, es algo que las autoridades pertinentes tendrán que decidir.

Fdo.: **Cuerpo de Ayudantes de Bibliotecas de la Universidad de Murcia. Auxiliares Administrativos de la Biblioteca Antonio de Nebrija. Auxiliares en Biblioteca de la Biblioteca Antonio de Nebrija.**

Informe del Rector

El Rector, por su parte, envió el pasado día 23 de octubre al Decano de la Facultad de Letras, en respuesta a una petición efectuada por él, un informe en el que se especificaban los distintos capítulos económicos contemplados para llevar a cabo el proyecto de rehabilitación y reconversión del C. M. Cardenal Belluga en biblioteca.

La obra fue adjudicada en 159.762.670 pesetas, introduciéndole posteriormente una reforma adicional, por 31.534.012 pesetas. «Al tratarse de una obra centralizada, se dice en el escrito, la responsabilidad de la misma correspondió íntegramente a la Dirección General de Programación e Inversiones del Ministerio de Educación y Ciencia.»

Además de las cantidades ya recogidas, el Rectorado consiguió de la Secretaría de Estado de Universidades, en 1991, el crédito necesario para la climatización tanto de la Biblioteca como del Aulario de la Merced. Por este capítulo, a la primera le correspondieron más de 69 millones.

Por lo que se refiere al equipamiento, se han invertido las siguientes sumas: en mesas y sillas, casi 10 millones; en compacto (compra y traslado), más de 11 millones, y en mobiliario de Servicio de Publicaciones, 691.112.

A ello hay que unir los más de siete millones y medio invertidos en mamparas desmontables «ante la necesidad de realojar provisionalmente parte de la Facultad de Derecho, en tanto se realicen las obras de rehabilitación de su edificio, clausurado ante la apreciación de riesgo inminente para las personas, derivado de su estado ruinoso».

El escrito del rector al decano de Letras termina afirmando: «Le reitero, una vez más, que el destino del referido edificio sigue siendo el mismo de siempre: Biblioteca Universitaria, si bien, por las razones de todos conocidas, no haya quedado más remedio que hacer provisionalmente compatible su uso como tal con la atención a las necesidades sobrevenidas, situación transitoria, pues, que deberá concluir en cuanto el profesorado de Derecho retorne a su edificio, en un plazo estimado de tres años».

GACETILLAS

Universitarias

A cargo del catedrático Antonio Reverte

La Reproducción Asistida, tema de la lección inaugural

Antonio Reverte Navarro, catedrático de Derecho Civil, ha sido el encargado de pronunciar el discurso de apertura del curso actual, con una lección titulada: «Consideraciones desde el punto de vista del Derecho Civil acerca de la Ley sobre Técnicas de Reproducción Asistida».

El profesor Reverte comenzó su intervención señalando que «del tema conviene señalar su creciente interés social, como lo prueba el incremento de noticias que sobre reproducción asistida existen hoy, el número de niños nacidos a través de estas técnicas, que ha hecho que en Estados Unidos exista la figura de los «baby brokers» e incluso que uno de los medios de comunicación por excelencia como es la televisión se haya hecho eco del problema presentando en nuestro país una serie televisiva —culebrón o telenovela, según los gustos— llamada «Ventre de alquiler».

Indicó luego que la reproducción artificial plantea cuestiones no sólo médicas, sino también éticas, morales, sociales, psicológicas y, sobre todo, jurídicas. «La necesidad, dijo, de que en estos temas el Derecho se ajuste con los descubrimientos de la ciencia, entre otras causas, obedece a que no estamos ante una cuestión pasajera o coyuntural, sino que adquiere con el paso del tiempo visos de permanencia y amplitud y que, además, incide en la propia esencia de la persona».

La intervención de Antonio Reverte estuvo estructurada en diversos apartados, en los que abordó los siguientes temas: trascendencia de las técnicas de reproducción asistida en el ámbito civil; reflexiones generales sobre la Ley de Técnicas de Reproducción Asistida; filiación de los nacidos mediante estas técnicas; la fecundación «post mortem», y la maternidad subrogada.

El conferenciante recordó los primeros casos de nacimientos por estos sistemas, citando el nacimiento, en Inglaterra, en 1978, de la niña Louise Brown, primer ser humano concebido con la técnica de la «fecundación in vitro», y el de Victoria Ana Perea, en



El profesor Antonio Reverte junto al rector Juan Roca tras la inauguración oficial del curso. Foto: María Manzanera.

Barcelona, en julio de 1984.

Comentó luego: «El esfuerzo investigador médico condujo a la primera fecundación extrauterina, y ésta produciría grandes alteraciones en los diversos campos de conocimiento humano. Estas alteraciones no tienen un único punto de partida, sino que, incluso aún dentro de cada disciplina del conocimiento, podríamos decir que «la confusión es grande, las divergencias muchas y las coincidencias escasas».

Así, el avanzado conocimiento de los códigos genéticos; la posibilidad de manipular los gametos humanos fuera de su nido natural y detenerlos en el calendario por medio de la congelación, para fusionarlos a voluntad, y volver a detener la vida, conservando en frío el producto de la fecundación; la disociación de las funciones biológicas, las fisiológicas y las socia-

les en la maternidad y en la paternidad; los experimentos que tratan de conseguir los llamados seres clónicos, consiguiendo hacer realidad la quimérica y aterradora visión de Aldous Huxley, y tantas otras manifestaciones de la llamada revolución genética han planteado al hombre un conjunto de problemas de carácter ético, moral, religioso, médico, social, psicológico y jurídico para el que no se han encontrado normas válidas anteriores sobre las que apoyarse y construir su pensamiento».

Afirmó igualmente el profesor Reverte Navarro que «el tema de la reproducción asistida es apasionante, pues se adentra en el misterio de la vida. Si el temor a las consecuencias negativas hubiera primado sobre los aspectos positivos del avance científico, la Ciencia, en todas sus ramas, no hubiera alcanzado el grado de desa-

rollo que actualmente tiene; se hubiera puesto en juego el avance de la propia civilización».

Sobre el aspecto concreto de la fecundación «post mortem», dijo que «aunque la Ley omite toda referencia, es evidente que, para evitar dudas acerca de la paternidad, serán de aplicación las reglas sobre las «precauciones que deben adoptarse cuando la viuda queda encinta», contenidas en los artículos 959 a 967 del Código Civil, que de esta forma se aplican a supuestos imprevisibles para los codificadores civiles. Entre estas precauciones impensables se pueden citar que la inseminación sea con el semen del esposo fallecido; que el embrión implantado sea de material genético de los esposos; o ya, simplemente, que la mujer no hay tenido relación sexual con otro varón o, bien, evitar la suplantación del parto».

Curso sobre «La Frontera»

Del 28 de septiembre al 1 de octubre se desarrolló en el hotel del Cenajo, en Moratalla, el curso titulado «La Frontera. Aspectos geopolíticos, históricos y culturales», organizado por la Universidad, la Dirección de Educación y Universidad de la Comunidad Autónoma y el Ayuntamiento de la citada localidad del Noroeste.

En el acto de apertura, intervino el diputado regional y concejal de Moratalla José Ludeña; el director de Educación, Miguel Ángel Ramos, y el vicerrector de Cultura de la Universidad, Francisco Javier Díez de Revenga, quien pronunció una conferencia titulada «La frontera como tema literario». En el acto estuvieron también presentes el profesor de la Universidad murciana Ángel Luis Molina y el de la de Cádiz Juan Abellán Pérez.

Otras conferencias fueron: «La organización y defensa de la frontera nazarita», por Alfonso Carmona; «La organización y defensa de la frontera en Andalucía», por Juan Abellán Pérez, «La frontera murciano-granadina en la Baja Edad Media», por Francisco Veas Arteseros.

«La vida en la frontera (siglos XIV-XV), por Ángel Luis Molina; «La Orden de Santiago y Moratalla», por Marcial García, «La frontera y su incidencia en la ordenación del territorio», a cargo de José Luis Andrés Sarasa y «Moratalla actual, ¿una villa de frontera?», por José Ludeña.

La Universidad organiza un Máster en Salud del Escolar y del Adolescente

La Universidad de Murcia ha organizado un Máster en Salud del Escolar y del Adolescente, y que será impartido durante los cursos académicos 92-93 y 93-94. La preparación del mismo está a cargo del Servicio de Actividades Deportivas y del Centro de medicina del Deporte, de la Universidad.

En la presentación del Máster se afirma que «en la actualidad no existe ninguna especialidad médica que trate en conjunto la problemática del escolar, estando todos los conocimientos y funciones repartidos entre muy diversas especialidades».

Se añade que «con este Máster

intentamos reunir los conocimientos propios de muy diferentes disciplinas, con el escolar como denominador común, para así formar a médicos capaces de reconocer y diagnosticar anomalías en el crecimiento y desarrollo, orientar y filtrar la atención especializada de sus patologías, indicar y progra-

mar las actividades físicas y escolares —junto al profesorado— que puedan o no realizar ante enfermedades crónicas y deformidades».

La docencia será impartida por más de medio centenar de profesores, tanto de la Universidad de Murcia como de otras instituciones.

GACETILLAS

Universitarias

La Junta de Gobierno aprueba la memoria del curso pasado y los proyectos para el actual

García Cañadas, coordinador de los estudios de Ingeniero Agrónomo; Tomás Quesada, de los de Fisioterapia

La Junta de Gobierno de la Universidad en su sesión extraordinaria del 28 de octubre, aprobó la Memoria del curso 91-92 presentada por el equipo rectoral, así como los proyectos que hay para el curso actual. Entre estos figuran los relativos a actuaciones para la evaluación docente y la realización de estudios en relación con las pruebas de acceso a la Universidad y también con el acceso de los mayores de 25 años.

En cuanto a infraestructuras, se contemplan actuaciones en los distintos campus de la Universidad, tales como remodelación del Colegio Mayor «Azarbe», adjudicación de la segunda fase de la red informática, reforma del edificio de Letras, obras en Cartagena y desarrollo de planes de emergencia en distintos edificios.

Los proyectos incluyen asimismo realizaciones en los campos de actuación de los diversos Vicerrectorados; entre ellas, las relativas a culminar la reforma de los planes de estudio que entran en su tercer año desde que aparecieron las directrices generales propias y continuar analizando las posibilidades de implantación de nuevos títulos.

Nombramientos

En el transcurso de la Junta, el rector, Juan Roca, informó que Miguel Ángel García Cañadas, hasta ahora director de la Escuela de Ingenieros Agrónomos de Orihuela, cuyo pase a la Uni-



versidad de Murcia en comisión de servicio fue aprobada en la Junta de Gobierno de ayer, ha sido nombrado coordinador de los estudios de Ingeniero Agrónomo, mientras que el profesor

de la Facultad de Medicina Tomás Quesada lo ha sido para los de Fisioterapia. Asimismo, el profesor Eduardo Bello ha sido nombrado decano en funciones de la Facultad de Filosofía.

Murcia, elegida como piloto para cursos de mejora de la calidad

La Región de Murcia ha sido elegida comunidad piloto para la impartición de cursos de formación en calidad, según anunció hoy el presidente del Centro para la Promoción de la Calidad en Murcia, Pedro Motas. Precisamente esta mañana, en el transcurso de un acto celebrado en la Convalecencia, se procedió a la presentación de cuatro de estos cursos a desarrollar durante este mes de noviembre. En la organización de los mismos, que han sido puestos en marcha a través del «Programa Euroform», colaboran el Instituto de Fomento de

la Región, el Instituto Nacional de Empleo y la Universidad.

Estos cursos, el primero de los cuales comienza esta tarde, en la Facultad de Matemáticas, llevan por título: «Control estadístico de los procesos productivos», «Calidad total», «Desarrollo e implantación del manual de calidad en las PYMES» e «Ingeniería y análisis de valor».

El Euroform es un programa de formación en calidad subvencionado por el Fondo Social Europeo y por el Ministerio de Industria, Comercio y Turismo, puesto en marcha por la Asociación Española para la Calidad.

La finalidad de estas actividades, que son gratuitas, es llevar a las regiones más desfavorecidas por la crisis industrial nuevas fórmulas para superar la caída de la demanda de ciertos productos y servicios.

El vicerrector de Planificación de las Enseñanzas, José Orihuela, dijo en la presentación de los cursos que «es motivo de congratulación que vengan a Murcia y que lo hagan a través de un programa europeo; debemos intentar que vengan otros muchos, para conseguir un mayor desarrollo del entramado social de nuestra Región».



Sobre mejora de la inteligencia

La Universidad de Murcia ha organizado un curso sobre mejora de la inteligencia, que será coordinado por la profesora de Psicología de la Educación María Dolores Prieto. El mismo será impartido por el profesor de la Universidad de Yale Robert Sternberg.

El profesor Sternberg es uno de los pioneros en este campo y uno de los psicólogos más relevantes en la investigación sobre la inteligencia.

Los programas sobre la mejora de la inteligencia han supuesto una innovación en el campo educativo, en cuanto que son herramientas de trabajo que permiten el desarrollo de los procesos y estrategias de la inteligencia.

Está previsto que el curso, aprobado ya por la Junta de Gobierno de la Universidad, se desarrolle durante el mes de noviembre, en Pedagogía, en el campus de Espinardo.



Integración de la Facultad y la Escuela de Informática

La Junta de Gobierno de la Universidad aprobó en la reunión de 29 de julio la integración de la Escuela Universitaria de Informática y la Facultad de Informática, lo que supondrá, en un futuro próximo, la existencia de un único centro, el de la Facultad. La propuesta de integración asu-

mida por la Junta señala que la fusión «posibilitará un mejor uso de los recursos, una mejor planificación de las enseñanzas y una mayor coordinación interna de las enseñanzas de Informática, lo cual supondrá un ahorro para la Universidad y una gestión más eficaz de estos estudios».

Antonio Serna, reciente premio «José Loustau»:

«La curiosidad científica llega a ser una costumbre difícil de perder»

PASCUAL VERA

El premio José Loustau fue instituido hace años por el Consejo Social en memoria del que fuera primer Rector de la Universidad de Murcia. Está dotado con un premio en metálico de 50.000 pesetas y su finalidad es la de destacar el espíritu universitario y los valores humanos. Este año ha sido concedido a Antonio Serna, profesor de Química Física en la Universidad de Murcia y una verdadera institución, toda vez que sus relaciones con nuestro centro se remontan nada menos de medio siglo.

Fue en 1942, cuando comenzó a estudiar en la Universidad. «Se trataba —recuerda—, de un lugar reducido, casi familiar. Había muy pocos profesores, pero muy buenos y, aunque los medios eran escasos, existía un formidable espíritu universitario que suplía todo».

Serna recuerda con admiración la impresionante lista de profesores que impartían clase en aquellos primeros años de estudios: Sierra, Sancho, Iranzo, León, Soler...

De todos ellos guarda muy buenos recuerdos, aunque es al propio Loustau al que dirige las mayores muestras de reconocimiento: «Era el sentido común y la inteligencia juntos, todo humanidad. Loustau era un ser excepcional, y sus opiniones contaban para todos los compañeros como si fuesen un verdadero dogma de fe».

Su admiración era tal que Serna estuvo varios años yendo a sus clases a oírlo impartir una asignatura que ya había aprobado. «Aprovechaba que teníamos un hueco entre dos asignaturas y me colaba en su clase. Eso lo estuve haciendo durante tres años. Después, —continúa— ya siendo profesor ayudante iba a verle mucho». Por eso piensa que el hecho de haber sido premiado con una distinción que lleva su nombre ha sido muy emocionante, y que constituye el premio más emotivo que podían haberle concedido aunque, según reconoce, aún no se explica sus méritos para ello.

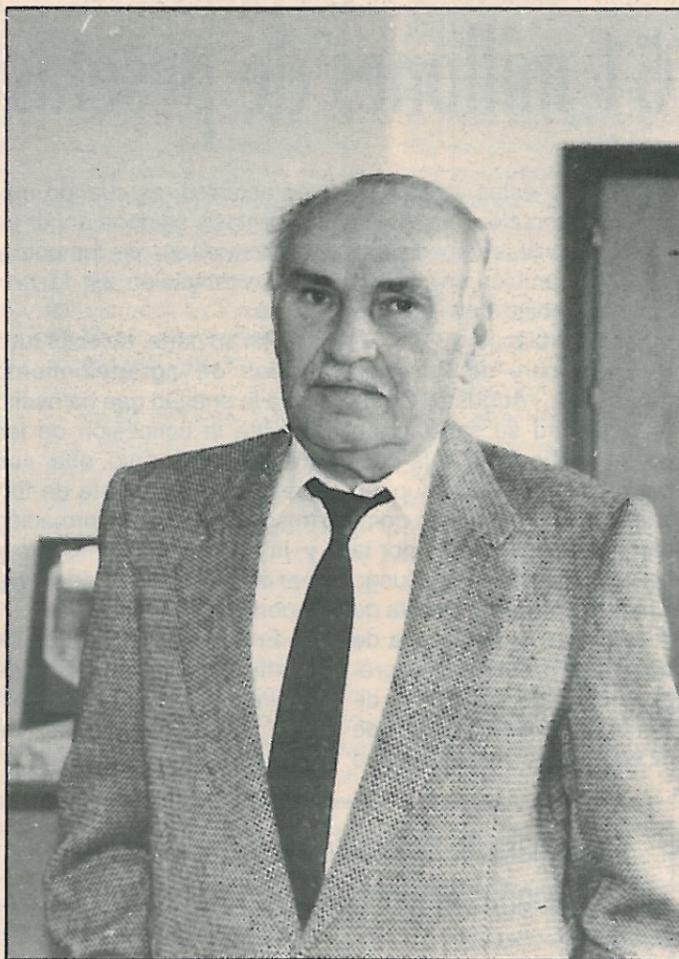
Serna comenzó a trabajar en nuestro centro como profesor en 1952, y desde entonces nunca lo abandonó. Curiosamente, su primer nombramiento no fue —como ocurría con relativa frecuencia en aquellos años— para el puesto que había de desempeñar, y en su nombramiento figura el de profesor de Latín Vulgar, puesto que naturalmente nunca desempeñó.



Un momento de la entrega del premio por parte del rector Juan Roca. Foto: María Manzanera.

Recuerda con cariño las precarias condiciones en que trabajaban en aquellos años, en los que debían ser los propios investigadores los que se construyeran la mayor parte de los utensilios que utilizaban para sus experimentos, aunque también se muestra orgulloso de algunas de las instalaciones: «El laboratorio de reprografía de Murcia constituía en aquellos tiempos unos de los mejores de Europa».

Serna reconoce que el gran crecimiento experimentado por la Universidad ha provocado muchos cambios, aunque muchas de las características tradicionales de la Universidad continúan imperturbables. No obstante, hay aspectos, como la relación profesor alumno en los que, dada la creciente masificación, se ha hecho menos frecuente. Él, por su parte, sigue mostrándose partidario del trato directo, y piensa que siempre es beneficioso: «Recuerdo que en cierta ocasión se puso muy nervioso un muchacho durante un examen oral. La verdad es que el chico siempre había sido bueno. El caso es que tras el examen, me lo llevé a la cafetería japonesa para intentar tranquilizarlo y, tras hablar un rato con él, me dí cuenta que se sabía la asignatura, así que le dí un notable». Y es que Serna piensa que esto de las notas no debe ser algo inamovible: «Yo nunca he dado por definitivo ningún suspenso. Cuando alguien ha suspendido mi asignatura y ha creído que no se lo merecía, le he hecho un



Medio siglo lleva Antonio Serna vinculado a la Universidad de Murcia. Foto: María Manzanera.

nuevo examen, y otro, así hasta que se han convencido de que no sabían la materia, aunque a veces he sido yo el convencido, y no he tenido problemas en rectificar».

Los fatídicos papeles de la jubilación le han llegado recientemente a Serna, que contempla con escasa simpatía la

nueva etapa que se avecina, y confía poder seguir su labor docente como profesor emérito. Piensa, no obstante que el interés por su materia seguirá conviviendo con él dentro o fuera de la Universidad, ya que «La curiosidad científica llega a ser una costumbre que es difícil perder».

El Primer Congreso Ibero-Americano de Tecnología de Membranas se celebró en La Manga

Durante los días 21 al 23 de septiembre se desarrolló en el hotel Galúa de La Manga del Mar Menor el Primer Congreso Ibero-Americano en Ciencia y Tecnología de Membranas, organizado por el Grupo Español de Membranas y la Universidad de Murcia. Con motivo de este congreso, el presidente del Comité Científico del mismo, el profesor de nuestra Universidad José Antonio Ibáñez Mengual, ha manifestado que «creemos que es un buen momento para que los científicos y tecnólogos de ambos lados del mar que trabajan en el campo de las membranas en sus distintas vertientes nos descubramos mutuamente, y seamos capaces de aprovechar nuestros vínculos culturales para dar a la Ciencia y a la Tecnología que cultivamos un impulso en clave ibérica».

La conferencia plenaria del primer día giró sobre el tema de las nuevas membranas poliméricas, y estuvo a cargo del profesor Enrico Drioli, presidente de la Sociedad Europea de Ciencia y Tecnología de Membranas.

El Congreso incluyó conferencias sobre transporte iónico a través de membranas inorgánicas por electrodiálisis, a cargo de Ramiro Labayru, de la Comisión Chilena de Energía Nuclear, sobre nuevas tendencias en membranas inorgánicas, por Louis Cot, de la Universidad de Montpellier, acerca de la tecnología de membranas aplicada en la industria de alimentos, a cargo de Miguel López Leiva, de la Universidad de Lund (Suecia) o sobre transporte de materia a través de membranas en condiciones no-isotérmicas, por Juan Mengual Cabezón, de la Universidad Complutense de Madrid. Asimismo se abordó, en una mesa redonda el tema del desarrollo científico e industrial de las membranas y sus aplicaciones en los diferentes países del ámbito iberoamericano.

GACETILLAS

Universitarias



Un momento del acto de entrega de becas.

En base al convenio firmado con Previsión Financiera

Entrega de becas en la Universidad por más de 51 millones de pesetas

Un total de 26 becas, con una dotación global que asciende a 51.200.000 pesetas, fueron entregadas a estudiantes, investigadores y empresas en el transcurso de un acto que se celebró el pasado 20 de octubre en el edificio de la Convalecencia. La concesión de las ayudas se hizo en base al convenio firmado en su día entre la Universidad y la entidad Previsión Financiera.

Las becas entregadas fueron 16 para estudiantes de pregrado, con una dotación total de 3.200.000 pesetas; 5 para la realización de tesis doctorales, con una dotación total de 6 millones, y 5 para proyectos de investigación a realizar en distintas empresas de la Región de Murcia. En este último caso, el montante de las ayudas se eleva a 42 millones, que serán aportados, por mitad, entre Previsión Financiera y las empresas donde se llevarán a cabo las investigaciones.

El acto comenzó con unas palabras del vicerrector de Investigación, Salvador Zamora, quien volvió a reclamar el apoyo de los sectores productivos a las tareas investigadoras. Comentó también que es bueno que el re-

sultado de estas tareas se conozca no sólo a través de libros y revistas especializadas, sino también en el día a día del trabajo con las empresas murcianas.

En nombre de Previsión Financiera, Augusto Guardiola mostró su satisfacción por el hecho de que la concesión de las becas «supone el logro de un esfuerzo compartido por mi grupo y por la Universidad». Se refirió luego a la concepción humanista de la empresa y a la política de beneficios sociales que pregonaba su grupo. Terminó diciendo que «en momentos de incertidumbre mundial como

los actuales, es cuando mayor énfasis se debe poner en las actividades de fomento y de investigación en la empresa».

Por su parte, el rector tuvo frases de agradecimiento para la entidad que ha hecho posible la concesión de las ayudas, y señaló que «un país que no apueste de forma decidida por la formación y la investigación no prosperará, acabará en vía muerta».

Entre los proyectos de investigación premiados se encuentra uno para la detección precoz del cáncer de mama.

La Cámara de Comercio premiará las mejores memorias de Universitarios en prácticas

El rector de la Universidad, Juan Roca, y el presidente de la Cámara de Comercio de Murcia, Ángel Martínez, han firmado un convenio según el cual esta entidad concederá anualmente nueve premios a las mejores Memorias presentadas por alumnos universitarios que hayan realizado prácticas en empresas.

El acuerdo señala que la cuantía de cada uno será de 50.000 pesetas, distribuyéndose por igual entre alumnos procedentes de Economía-Empresariales, Estudios de Ingeniería y otros estudios.

Se indica también que la Universidad y la Cámara colaborarán en la realización de prácticas de los universitarios en empresas establecidas en la demarcación de ésta.

La Universidad edita una Agenda del Estudiante

La Universidad de Murcia acaba de editar una «Agenda del Estudiante» que será distribuida próximamente entre todos los centros y servicios cara al nuevo curso. De la misma se ha hecho una tirada de 34.000 ejemplares.

La Agenda incluye los planos de los distintos campus universitarios, datos sobre el pasado y el presente de la Universidad de Murcia e información sobre los órganos de gobierno de la Universidad.

Se recogen también en la misma datos sobre los centros y titulaciones con que cuenta nuestra Universidad, sobre los servicios universitarios y sobre la función de los alumnos. Los temas de becas y ayudas, el seguro escolar, los comedores, el deporte universitario y el transporte también tienen cabida en la Agenda.

Asimismo, el lector puede encontrar en esta publicación



los teléfonos de interés, el calendario escolar y sendas páginas destinadas a anotar el calendario de exámenes y el horario de clases del alumno.

La publicación ha sido elaborada por la Unidad de Información Interna, encargándose de su edición la Dirección de Alumnos del Rectorado.

Convenio entre Comunidad Autónoma, CROEM y Universidad para las prácticas de estudiantes en empresas

Alumnos de último curso de la Universidad de Murcia podrán desarrollar sus conocimientos teóricos mediante prácticas en empresas privadas de la Región de Murcia, según el contenido del convenio que próximamente será firmado por el consejero de Economía, Hacienda y Fomento, el presidente de la CROEM y el rector de la Universidad.

El acuerdo señala también que con el mismo se pretende «posibilitar que estudiantes de universidades extranjeras puedan, en régimen de reciprocidad, realizar prácticas en empresas de nuestra Región».

La relación alumno/empresa tendrá carácter extralaboral, y una duración de cuatro meses, a razón de cuatro horas diarias, aunque en algunos casos podrá acordarse una duración menor, que nunca será inferior a los dos meses. Los estudian-

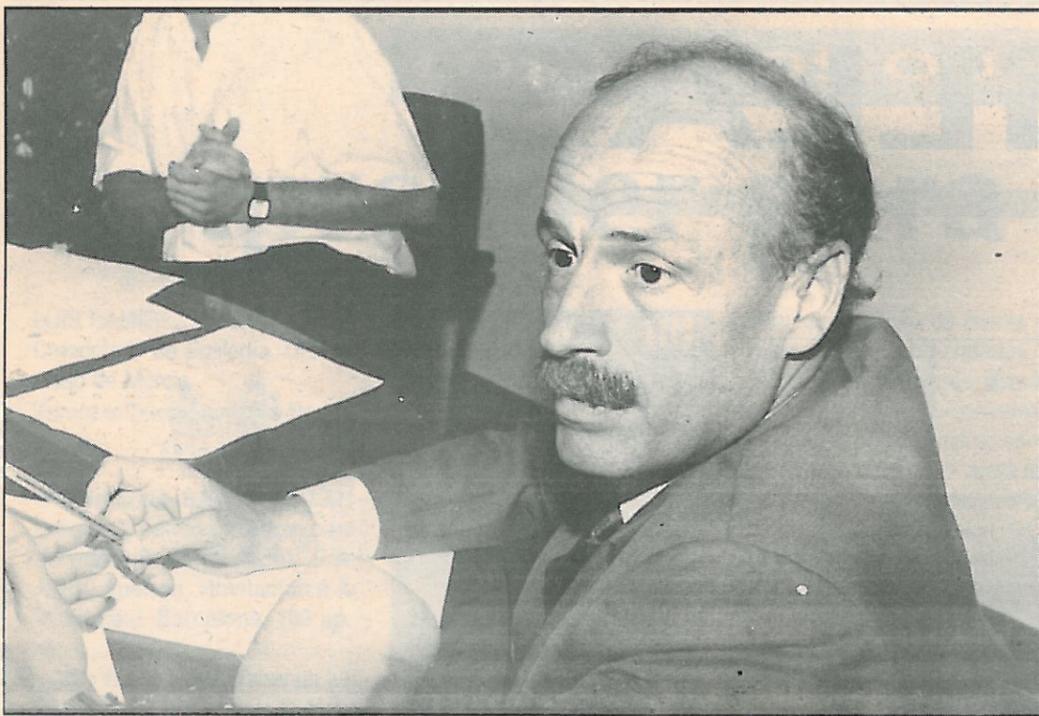
tes percibirán una subvención de 25.000 pesetas por mes de práctica.

Las solicitudes para acogerse al convenio serán formalizadas a través del Centro de Orientación e Información de Empleo (COIE) de la Universidad.

Por otra parte, el consejero Juan Martínez Simón y el rector Juan Roca tienen previsto firmar otro convenio de colaboración para realizar actuaciones formativas dirigidas a jóvenes desempleados menores de 25 años.

Este segundo acuerdo señala que «la Universidad se compromete a organizar durante este año acciones formativas dirigidas a 30 destinatarios sobre las especialidades y con los contenidos y duración que se establecen en este convenio».

Estos dos cursos serán sobre especialistas en técnicas espectroscópicas y sobre base de datos.



Fernando González en el rectorado murciano. Foto: Ángel Martínez.

Vicerrector de Relaciones Internacionales de La Habana en la firma de un convenio con la Universidad de Murcia:

«Con este convenio queremos que se conozca la realidad cubana desde dentro»

Estudiantes y profesores de la Universidad de Murcia y la de La Habana podrán intercambiar estudios o experiencias a partir de 1993 gracias al convenio de colaboración recientemente firmado entre ambas instituciones.

El Vicerrector de Relaciones Internacionales de la Universidad cubana, Fernando González, viajó a Murcia para concretar diferentes aspectos de este convenio, y anunció que una delegación de la Universidad murciana, encabezada por su rector, Juan Roca, viajará con el mismo fin a Cuba próximamente.

El director del Departamento de Información y Documentación de la Universidad de Murcia, José Vicente Rodríguez, informó que los primeros contactos con la Universidad cubana para la elaboración de este convenio se desarrollaron durante el pasado mes de agosto con la visita de dos profesores murcianos a La Habana.

En opinión de González, existe un cierto parecido entre las universidades españolas y cubanas en lo que se refiere a infraestructura, porque, a pesar de sus diferentes realidades sociales y económicas, las culturas de ambos países tienen puntos en común debido a la fuerte presencia de las raíces españolas en Cuba. Manifestó asimismo que «con este convenio queremos que se conozca la realidad desde dentro, sin factores que la distorsionen».

El Vicerrector cubano defendió firmemente la política de su país frente a la presión internacional: «Pensamos siempre en la continuidad. No tenemos intención de romper con lo mucho que hemos logrado».

Afirmó, asimismo que el movimiento universitario es muy importante para el desarrollo de su país: «En Cuba hay un movimiento juvenil muy fuerte. La participación de los estudiantes en la universidad es total», pero, aclaró, que en

las universidades cubanas «no hay doctrinas, pues las considero contrarias al desarrollo intelectual. Lo que hay es una integración en torno a un proyecto común, si bien desde posiciones bien distintas». Como parte fundamental de ese proyecto citó la justicia social que «en mi país es realmente alta, contrastando con la situación de otros países latinoamericanos, donde el 75 por ciento de la población vive en la miseria», así como la independencia cubana, «pues en mi país, las decisiones las tomamos los cubanos».

En relación con el V Centenario, apuntó que Cuba tiene una posición un tanto peculiar con respecto a la de otros países latinoamericanos «No somos particularmente agresivos con este hecho histórico, pero partimos de la idea de que el descubrimiento y la conquista llevó consigo la destrucción de las culturas indígenas más fuertes».

Curso de extensión universitaria sobre la prevención de riesgos profesionales, en Lorca y Yecla

Durante los días 9 al 13 de noviembre se desarrolló en el Aula de Cultura de Cajamurcia en Lorca un curso de extensión universitaria sobre prevención de riesgos profesionales, dirigido por Francisco Periago García.

Además de Periago García, también participaron como conferenciantes Antonio Morente Sánchez y Aurelio Luna Maldonado.

A lo largo del curso se abordaron temas tales como los si-

guientes: prevención de accidentes laborales, toxicología laboral y riesgos específicos por sectores.

El mismo curso se desarrollará también en Yecla, del 23 al 27 de noviembre.



Miembros del Consejo Social durante una de sus reuniones.

Toma de posesión de nuevos miembros del Consejo Social de la Universidad

El pasado 24 de septiembre tomaron posesión cinco nuevos miembros del Consejo Social de la Universidad.

Los nuevos vocales son: Gabriel García Sánchez, por los cargos académicos; Pedro Tobarra Ochoa, por los profesores; Juan José Sánchez Baena, por los profesores interinos; Ángel Molina Cánovas, por el personal de administración y servicios, y Juan Ignacio García García,

en representación de los alumnos.

El orden del día del Consejo incluía también puntos referidos a la modificación de plantilla del personal laboral de la Universidad, aprobación de los precios públicos de los comedores universitarios y de las instalaciones deportivas y la autorización de varios convenios a firmar por la Universidad con diversas instituciones.

Más de 200 Congresistas participaron en la II Reunión Nacional de Geomorfología

En el acto inaugural, celebrado en el Paraninfo, Roca Guillamón dio la bienvenida a los asistentes y resaltó que la elección de Murcia como sede del encuentro supone un reconocimiento a la labor que se lleva a cabo en la Universidad en este campo, por un equipo que lidera el catedrático de Geografía Física Francisco López Bermúdez.

Añadió el rector que los temas a debatir en la Reunión tienen una gran importancia para Murcia, una Región que sufre graves problemas de erosión, desertización, etc.

La conferencia inaugural estuvo a cargo del profesor H. Verstappen, quien la dedicó a la Geomorfología aplicada. Verstappen, que preside la Unión Geográfica Internacional, hizo un llamamiento a un uso más racional de

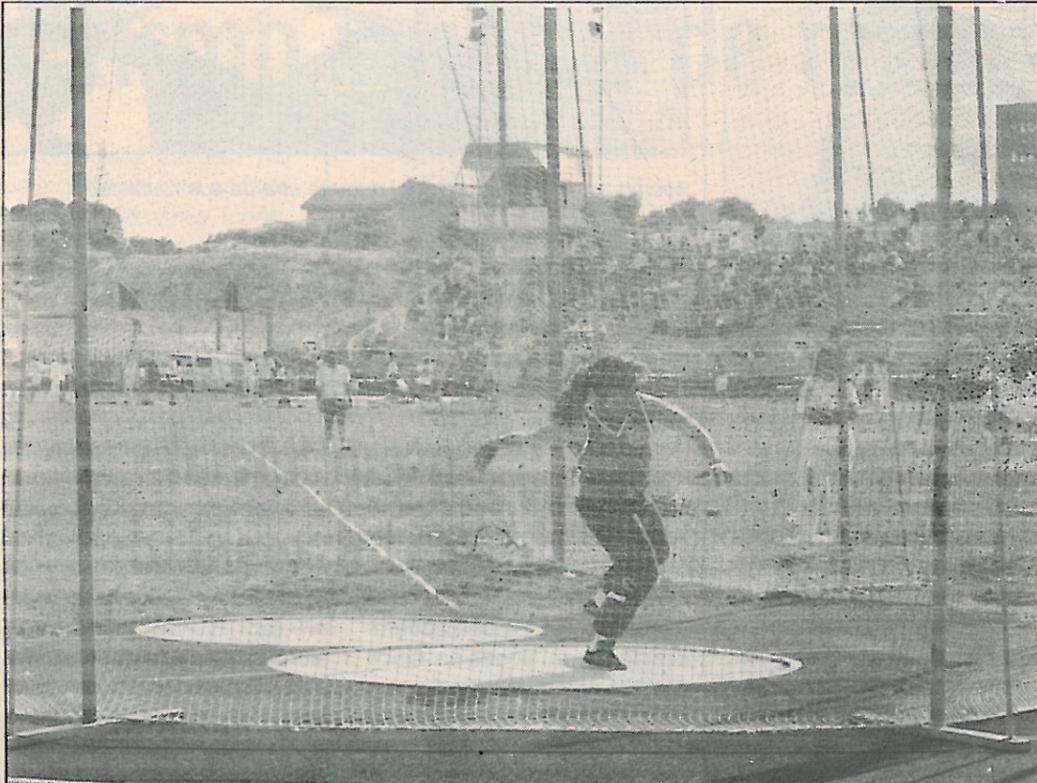
la Naturaleza, ya que, dijo, «nos estamos comiendo el capital que tenemos, y esto no puede continuar así por mucho tiempo».

Comentó también que el planeta se enfrenta en los últimos años a tantos problemas que «los estudios aplicados a asuntos concretos son hoy más importantes que nunca». Comentó también que tales estudios «deben ir orientados a la solución de casos específicos».

Señaló también el conferenciante que «en estos análisis hay que tener en cuenta el contexto humano —no olvidar que las investigaciones deben buscar el bienestar de la sociedad—, el contexto ambiental y el contexto administrativo, pues sin cooperación con las autoridades y con los ciudadanos no tendrían sentido».

GACETILLAS

Universitarias



El ejercicio físico activa la sintomatología del ciclo menstrual. Foto Ángel Martínez.

Estudia el ejercicio físico y el ciclo menstrual en una tesis doctoral defendida en la Universidad

«Ejercicio físico y ciclo menstrual: cambios hormonales, psicofisiológicos y sintomatología asociada al ciclo menstrual humano» es el título de la tesis doctoral defendida en la Universidad de Murcia por su autora, Eva Herrera Gutiérrez, con la que ha obtenido la nota de apto cum laude.

Este trabajo de investigación fue dirigido por el profesor

Jesús Gómez Amor, jefe del Servicio de Actividades Deportivas de la Universidad.

La tesis estudia en mujeres, a lo largo de un ciclo menstrual completo, el efecto de la actividad deportiva sobre el nivel de activación del sistema nervioso y la sintomatología asociada al ciclo menstrual humano.

Entre las conclusiones del estudio está la de que las mu-

jeres sedentarias, tras el entrenamiento físico, experimentan incrementos en el número de ciclos anovulatorios, así como una marcada hipoestrogenia.

También se ha detectado que el ejercicio físico reduce el nivel de activación del sistema nervioso, efecto probablemente relacionado con las alteraciones hormonales que acompañan al ejercicio físico.

Según una tesis doctoral:

El consumo de alcohol de los pilotos civiles y militares es inapreciable

La ingesta de alcohol por parte de los pilotos civiles y militares es inapreciable, según una de las conclusiones de la tesis doctoral defendida en la Facultad de Medicina por Alfonso Pacheco Ibáñez, y con la que ha obtenido la calificación de apto cum laude. La investigación fue dirigida por el catedrático de dicho centro Aurelio Luna Maldonado.

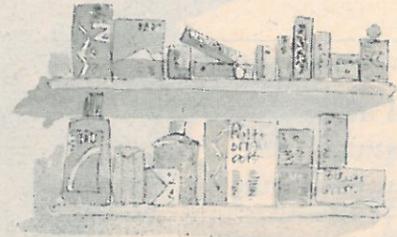
Para la realización del estudio, Pacheco Ibáñez, que es comandante médico de la Academia General del Aire (AGA) de San Javier, ha trabajado con una muestra de casi cuatrocientos pilotos.

Contó para la tesis de Medicina doctoral con la colaboración del Centro de Investigación Aeronáutica de Madrid (CIMA).

De los casi cuatrocientos pilotos analizados, a los que se aplicó diversos marcadores biológicos para detectar un posible consumo excesivo de alcohol, sólo en un grupo de 14 se advirtió un consumo reciente de alcohol, pero incluso en ellos el consumo crónico dio negativo. Alfonso Pacheco afirma al respecto que «hay que tener en cuenta que las pruebas les fueron realizadas un lunes por la maña-

na, es decir, tras un fin de semana, y que en todos los casos se trataba de un consumo reciente, y accidental o esporádico».

Afirma también el nuevo doctor que tras el análisis de los datos obtenidos se encuentra una escasa prevalencia de consumidores excesivos de alcohol, detectado ello a través de diversos criterios propuestos por distintos autores. «La conclusión que puedo transmitir, en términos coloquiales, es que la seguridad y responsabilidad de nuestros pilotos es total, y que podemos viajar tranquilos».



Casi el 70% de las familias murcianas tienen fármacos no recetados por los médicos

El 67,7 por ciento de los botiquines de las familias murcianas tienen fármacos no recetados por los médicos, según las conclusiones de una tesis doctoral presentada en la Universidad de Murcia. Su autor, Francisco José Pérez Bautista, ha obtenido con ella la calificación de apto cum laude.

Se afirma en el estudio que el mismo ha sido hecho analizando los medicamentos que se almacenan en una muestra de 809 núcleos familiares escogidos al azar, con residencia en distintas pedanías y en el casco urbano de Murcia, y pertenecientes a diversos niveles socioeconómicos. El mayor número de familias analizadas consta de cuatro componentes, siendo la madre el miembro familiar responsable del botiquín en el 68,1 por ciento de los hogares.

En los botiquines familiares estudiados aparecen los analgésicos antiinflamatorios no esteroideos como los que mayor presencia tienen en

aquéllos. Cuando los núcleos familiares cuentan con algún miembro de edad superior a los 65 años, se aprecia que disminuye la existencia de medicamentos no recetados por el médico.

El autor del trabajo investigador resalta como conclusión «la necesidad de hacer una llamada de atención a los médicos prescriptores y demás sanitarios relacionados con las industrias farmacéuticas, ya que con una restricción en la prescripción de medicamentos, junto con una mejor educación sanitaria de la población, contribuirán a una mejor utilización de los mismos y a un ahorro de recursos económicos».

También se afirma que el almacenamiento de fármacos no recetados por el médico «conlleva una serie de riesgos, por una parte, debidos a la peligrosidad potencial que poseen todos y, por otra parte, por el uso indebido o no justificado, además de ser un dispendio de recursos».

En un acto celebrado en la Semana de Bienvenida Universitaria

El rector anima a la participación estudiantil

El rector de la Universidad, Juan Roca Guillaumón, animó a los estudiantes a que participen en los órganos de gobierno universitario en el transcurso de un debate celebrado en el Paraninfo del campus de la Merced. Roca destacó el tema de la reforma de los planes de estudio como uno de los que merecen, por su importancia, una decidida intervención de los alumnos.

En el debate, que fue coordinado por Fernando González Urbaneja, tomaron también parte Pedro Antonio Ríos, diputado regional de Izquierda Unida; Juan Ramón Calero, diputado del Partido Popular; Antonio Puig, director provincial del Ministerio de Educación y Ciencia, y Elena Quiñones, vicerrectora de Servicios Asistenciales de la Universidad.



González Urbaneja, Ríos y Calero conversan con un representante del Consejo de Distrito momentos antes del debate. Foto: Ángel Martínez.

Ríos aconsejó a los estudiantes que fuesen tiernos y, a la vez, subversivos: «Tier-

nos, dijo, ante temas como la ecología, la naturaleza, etc., y subversivos ante todo

aquello que impida hacer posible lo que es necesario».

Por su parte, Calero co-

mentó que «participar en la vida social es lo normal en el ser humano; hay que participar para mejorarlo todo, y siempre manteniendo una idea de solidaridad».

El director provincial del MEC dijo a los universitarios que «vuestra participación es esencial para vuestra propia formación», y señaló luego que quizá no se ha conseguido una suficiente vertebración de los jóvenes.

La vicerrectora Elena Quiñones se mostró optimista respecto a que «yo creo que la desesperanza que se advierte en los jóvenes será temporal y que desaparecerá pronto».

El debate, incluido en la Semana de Bienvenida Universitaria, había sido organizado por la Dirección de Alumnos y el Consejo de Representantes de Distrito.

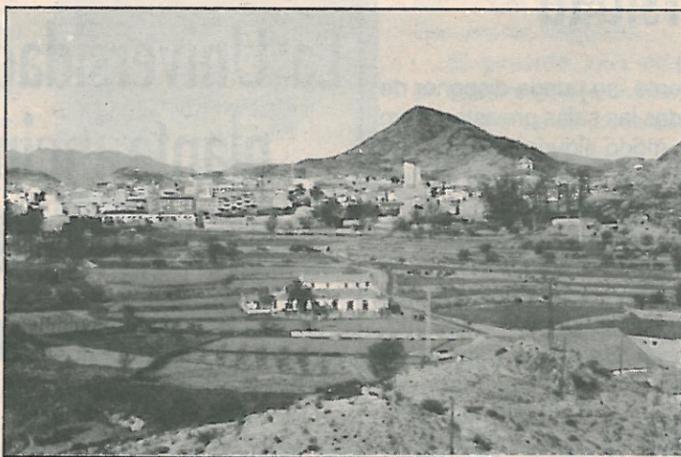
Según una tesis doctoral presentada en la Facultad de Medicina

Uno de cada dos adultos del Altiplano presenta factores de riesgo cardiovascular

Una tesis doctoral defendida en la Facultad de Medicina por su autor, Antonio Soria Quiles, llega a la conclusión de que en la comarca del Altiplano uno de cada dos adultos de una muestra estudiada presentaba, al menos, uno de los tres factores de mayor riesgo cardiovascular: hipertensión arterial, tabaquismo y colesterol.

El trabajo de investigación, que ha obtenido la calificación de apto cum laude, estuvo dirigido por la profesora de la citada Facultad Elvira Ramos García.

La muestra de las personas estudiadas fue extraída aleatoriamente de los padrones de habitantes de Jumilla y Yecla, destacándose como una de las notas más relevantes un sedentarismo relativamente elevado, con porcentajes muy bajos de personas que practican algún deporte o que caminan de forma habitual más de 15 minutos al día. «La obesidad,



La mitad de los habitantes del Altiplano presenta factores de riesgo cardiovasculares, según una tesis.

sin ser un problema de magnitud diferente al de otras poblaciones —señala el autor del estudio— afecta al 30% de las personas con más de 50 años».

Otras de las conclusiones indica que «el tabaquismo, con un alto porcentaje de hombres fumadores y con una rápida tendencia a adquirir este hábito por parte de

las mujeres, se encuentra en una situación comparativamente más desfavorable de esta comarca que en la mayoría de las poblaciones donde se han realizado estudios de estas características».

En cuanto a la hipertensión, la tesis doctoral resalta el hecho de que más de 50% de las personas que la padecen lo desconocían.

Un profesor universitario realiza una tesis doctoral sobre el pensamiento socialista español

Trata sobre la actitud socialista respecto a la restauración de la democracia en España

«Pensamiento socialista español: Indalecio Prieto y la emigración republicana española en Francia y América (1939-1951)» es el título de la tesis doctoral presentada en la Universidad por el profesor Luis Sainz Ortega, y con la que ha obtenido la calificación de «apto cum laude». El autor señala que «dentro de este marco cronológico —que va desde la derrota de la República Española hasta la manifestación palmaria de la inviabilidad del pacto entre socialistas y monárquicos en julio de 1951— me interesa por el tema central que ocupó a los socialistas de entonces. Este tema era el de cómo restaurar la democracia en España, con el menor coste para la convivencia social, tras la anulación traumática de la misma a partir de 1936 con la sublevación militar».

Afirma también el profesor que «la figura señera del socialismo de esta época, y probablemente de los más representativos de toda la vida del socialismo español, es, sin duda alguna, Indalecio Prieto. Su espíritu infatigable y ecuaníme, socialista a fuer de demócrata y liberal, acapara frecuentemente mi atención».

«Desde el primer momento, dice el investigador, Prieto mantuvo constantemente no que el gobierno fuese inútil, sino que era un estorbo para recuperar la libertad en España. Por ello, se opuso tanto al gobierno Giral, sobre todo tras las incorporación comunista al mismo, como al gobierno Llopi y gobiernos sucesivos. El Partido Socialista le siguió a partir de julio de 1947, pero ya era demasiado tarde: se habían desperdiciado tres o cuatro años que podrían haber sido decisivos para normalizar democráticamente la situación en España».

Los años más ampliamente documentados son los correspondientes a las negociaciones entre los monárquicos y los socialistas guiados por Prieto. «En la segunda mitad de 1947, señala Luis Sainz, y a lo largo de 1948, se produce una gran actividad negociadora, detalladamente recogida en los documentos aportados en la tesis. Gracias a ellos podemos seguir las reticencias, las ambigüedades, los engaños en definitiva que van tejiendo los monárquicos. Parece como si su único objetivo hubiera sido conseguir el trono, aunque para ello tuviesen que pactar con el dictador».



El estudio intentará conocer la situación laboral de diplomados y licenciados. Foto: Ángel Martínez.

Asuntos sociales concede un millón de pesetas a la Universidad para un estudio sobre la situación laboral de los licenciados

La Universidad de Murcia ha conseguido una de las ayudas convocadas en su día por el Ministerio de Asuntos Sociales bajo la denominación de «Juventud y Universidad 1992». La ayuda, de un millón de pesetas, será para realizar un estudio sobre la

situación laboral de los licenciados y diplomados.

El trabajo será llevado a cabo por el Centro de Orientación en Información de Empleo de la Universidad (COIE), junto con el Departamento de Metodología. Actualmente se trabaja ya en el

diseño de la encuesta y en la preparación del muestreo.

Con el estudio se pretenden, entre otros objetivos, los de conocer la situación de quienes un día terminaron su carrera universitaria, si trabajan o no, las perspectivas laborales, etc.

Junta de Gobierno de 27 de octubre: el MEC reduce su aportación al presupuesto de la Universidad

El rector de la Universidad, Juan Roca, informó en el transcurso de la Junta de Gobierno de 27 de octubre, que el Ministerio ha reducido en 58 millones y medio de pesetas su aportación a los presupuestos de la misma, dentro de la política de contención del gasto público acordada por el Gobierno y que afecta también al resto de las universidades incluidas en el territorio MEC. En cuanto a los Presupuestos para el ejercicio de 1993, el rector señaló a la Junta que se desconoce aún qué ocurrirá, aunque se espera que el Departamento lo comunique en breve.

Dentro del informe que expuso al comienzo de la reunión, Juan Roca informó que a petición propia había cesado de sus funciones el subdirector de la Escuela Técnica Superior de Ingenie-

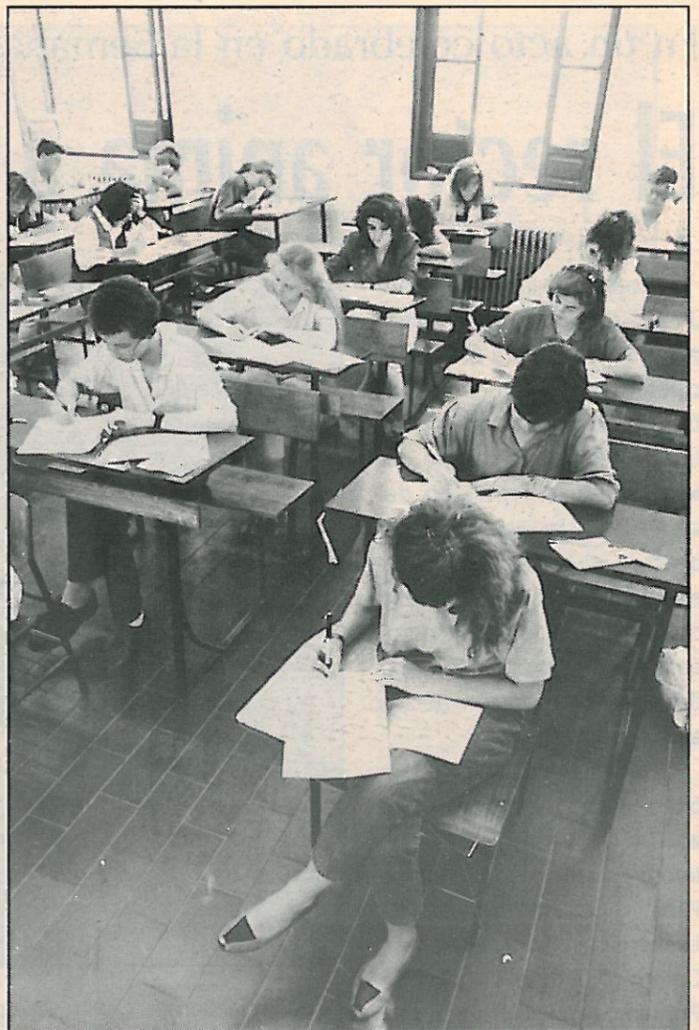
ros Industriales, Luis Tomás Balibrea, habiendo sido nombrado director en funciones el profesor Pascual Martí. Adelantó también el nombramiento de Miguel López Bacheró como coordinador del CRAV (Centro de Recursos Audiovisuales), con motivo del proyecto de televisión educativa puesto en marcha por la Universidad.

En respuesta a las intervenciones de varios profesores de la Facultad de Letras sobre la Biblioteca General, el rector insistió en que «no se ha cambiado ni se va a cambiar el destino del inmueble». Agregó que ante el problema generado por la situación del edificio de Derecho ha sido preciso tomar medidas que tratasen de atender las necesidades de esta Facultad, de la de Letras y de la propia Biblioteca. «Ello ha supuesto que la Biblioteca, temporal-

mente, no pueda disponer de todas las salas previstas, pero en modo alguno significa que se vaya a cambiar el destino de ese edificio».

La Junta de Gobierno ratificó los siguientes planes de estudio propuestos por los centros respectivos: diplomado en Gestión y Administración Pública, diplomado en Óptica y Optometría, licenciado en Bioquímica, diplomado en Fisioterapia, licenciado en Odontología, licenciado en Filosofía y maestro-especialista en: Educación Física, Educación Musical, Educación Primaria, Lengua Extranjera, Educación Infantil y Educación Especial.

El órgano de gobierno de la Universidad aprobó asimismo varios cursos y convenios, así como la renovación como profesores eméritos de los profesores Roca Juan y Monllor Matarredona.



Algo más de un millar de alumnos aprobó la selectividad en las pruebas de septiembre.

Seis de cada diez alumnos aprobó la selectividad

El 58,95% de los alumnos presentados a las pruebas de selectividad en la convocatoria de septiembre han sido declarados aptos, según las cifras provisionales, a falta de la posible estimación de las reclamaciones que se presenten.

Para la realización de las

pruebas se matricularon 1.817 estudiantes, presentándose a examen un total de 1.798, de los que fueron declarados aptos 1.060.

Los alumnos se examinaron en los seis tribunales que funcionaron en Murcia, Caravaca de la Cruz, Lorca, Cartagena y Cieza.

La Universidad instalará una planta incineradora de animales utilizados en experimentación

La Universidad de Murcia ha anunciado la contratación directa para la instalación de una planta incineradora al objeto de eliminar los residuos órgano-patológicos procedentes, sobre todo, de animales utilizados en experimentación. El presupuesto de contratación de la misma, que será instalada en el campus de Espinardo, en el Animalario, se acerca a los catorce millones de pesetas.

El proyecto de la citada planta incineradora contempla la observancia de las numero-

sas normas que regulan esta materia; entre ellas, las referidas a la protección del medio ambiente atmosférico y a las actividades molestas, insalubres, nocivas y peligrosas.

El incinerador tendrá una capacidad de destrucción de 300 kilos a la hora, y un peso de ocho toneladas. Su capacidad térmica está fijada en 500.000 kilocalorías por hora.

Dispondrá de un proceso de depurado de humos a través de una cámara de reacción térmica o post-combustión.



«Además me gustaba mucho la ciudad, me gustaba pasearme por el Malecón. Yo veía que a los catedráticos que iban allí, poco aficionados a lo concreto, siempre abstractos, Murcia no les interesaba.

Era una ciudad preciosa, y el campo inmediato. ¡Una maravilla!»

(Jorge Guillén)

Ante el centenario de Jorge Guillén

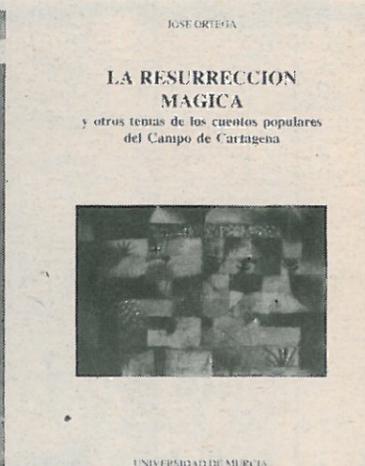
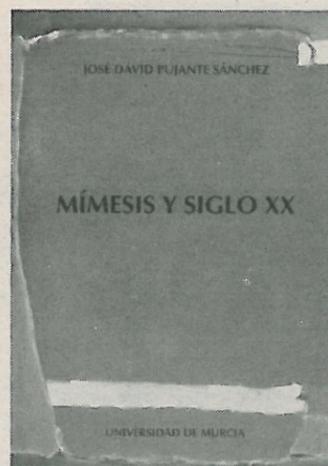
FRANCISCO JAVIER DÍEZ DE REVENGA

El 18 de enero de 1993 se cumplen cien años del nacimiento de Jorge Guillén. Parece sorprendente que se pueda conmemorar el centenario de una persona que hace menos de una década vivía entre nosotros, escribía cartas y poemas y atendía a sus lectores como nadie ha hecho en nuestra literatura. La senectud tiene esas ventajas. Ahora, tras el centenario de un amigo entrañable, Pedro Salinas, viene el de Jorge Guillén que fue Catedrático de Literatura Española de nuestra Universidad entre 1926 y 1929, en total tres cursos académicos.

Consideraba el poeta que su estancia en Murcia fue de las más felices de su larga y dilatada vida, que le había deparado residencias más o menos prolongadas en Francia, Inglaterra y América del Norte, Central y del Sur.

Murcia y su universidad permanecieron siempre en su recuerdo. Nuestra ciudad supuso para él su estabilidad profesional y la Universidad naciente del Rector Loustau le acogió con sorpresa porque, al contrario de lo que hacían los demás catedráticos, Guillén vino a Murcia a vivir y se instaló primero, solo, en el Hotel Victoria y luego, con toda su familia, en un piso alquilado del Palacio del Marqués de Ordoño en la calle Capuchinas.

Las distintas universidades de las que fue profesor y los más importantes centros del hispanismo se aprestan a reunir a los estudiosos de Jorge Guillén para estudiar su obra literaria. La Universidad de Murcia, que ya le organizó en 1984 un cálido homenaje con la presencia aquí de Dámaso Alonso, trabaja en ello a través de la Cátedra de Literatura Española y del Grupo de Estudios de Literatura Española (GELITE). Octubre de 1993 será la fecha indicada. Los especialistas nacionales e internacionales ya están convocados. La Universidad de Murcia cumplirá con el que ha sido su catedrático más prestigioso en el campo de las letras españolas.



Nuevas publicaciones de la Universidad

El Secretario de Publicaciones e Intercambio Científico de la Universidad ha editado últimamente, entre otras, las siguientes obras:

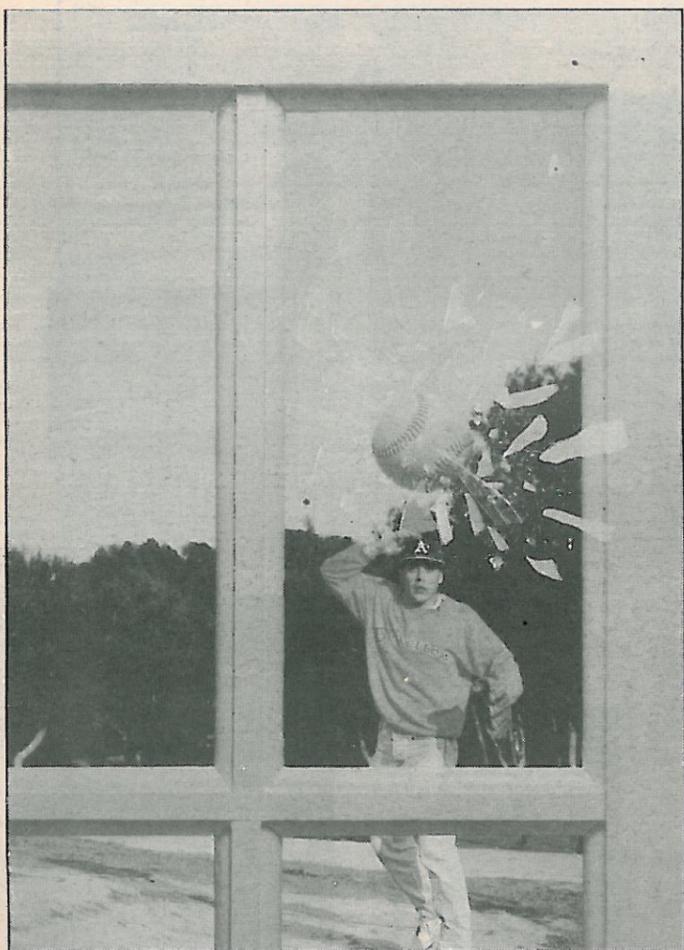
«Urbanismo medieval. La Región de Murcia», de Ángel Luis Molina; «Murcia: sanidad municipal», de Vivina Asensi; «La resurrección mágica», de José Ortega; «Murcia, escudos del Archivo Municipal de Murcia», de Concepción de la Peña; «Hispanoamérica. La

sangre del espíritu», en edición de Victorino Polo; «La teoría textual barthesiana», de Ángeles Sirvent, y «Mímesis y siglo XX», de José David Pujante.

También se encuentran estas otras: «La ficción narrativa», de Félix Martínez; «Persistencia de los plaguicidas en los suelos agrícolas», de varios autores, y «La fuerza del destino. Vida y poesía de Luis Cernuda», de Eloy Sánchez Rosillo.

Exposición Instante

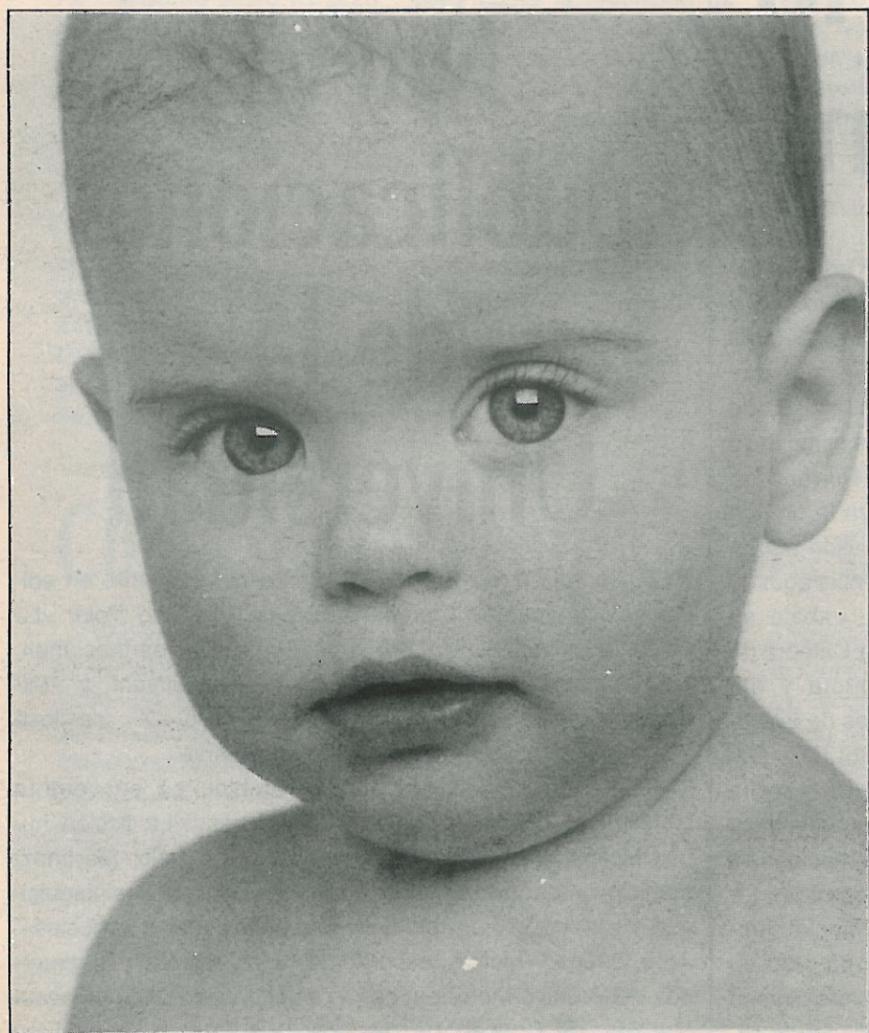
Cuando toda la magia se



RICARDO ARIAS



CARMELA CABEZA



TOBI CARRASCO

Un instante puede dejar, como el mejor de los perfumes, una estela mágica a su paso. Los visitantes de esta curiosa exposición fotográfica, cuya primera edición pudo ser contemplada ya el pasado año por los universitarios murcianos, comprenderán, a buen seguro, esta afirmación.

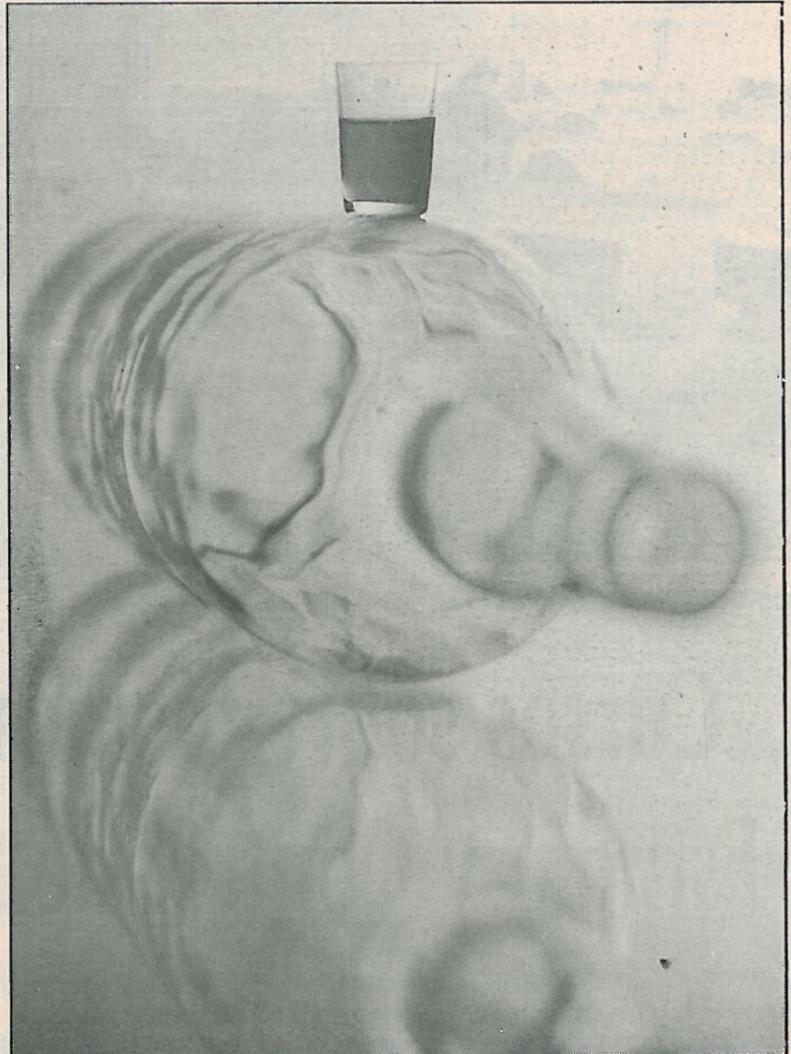
La muestra es una impresionante colección de algunos de los trabajos más representativos de destacados miembros de la Asociación Española de Fotógrafos Profesionales de Publicidad y Moda. Uno de los aspectos más interesantes es que cada fotografía va acompañada de un detallado croquis en el que se explica con todo lujo de detalles el proceso de fabricación de cada imagen, que en ocasiones es el resultado de muchas horas de estudio.

y Magia '92

concentra en un instante

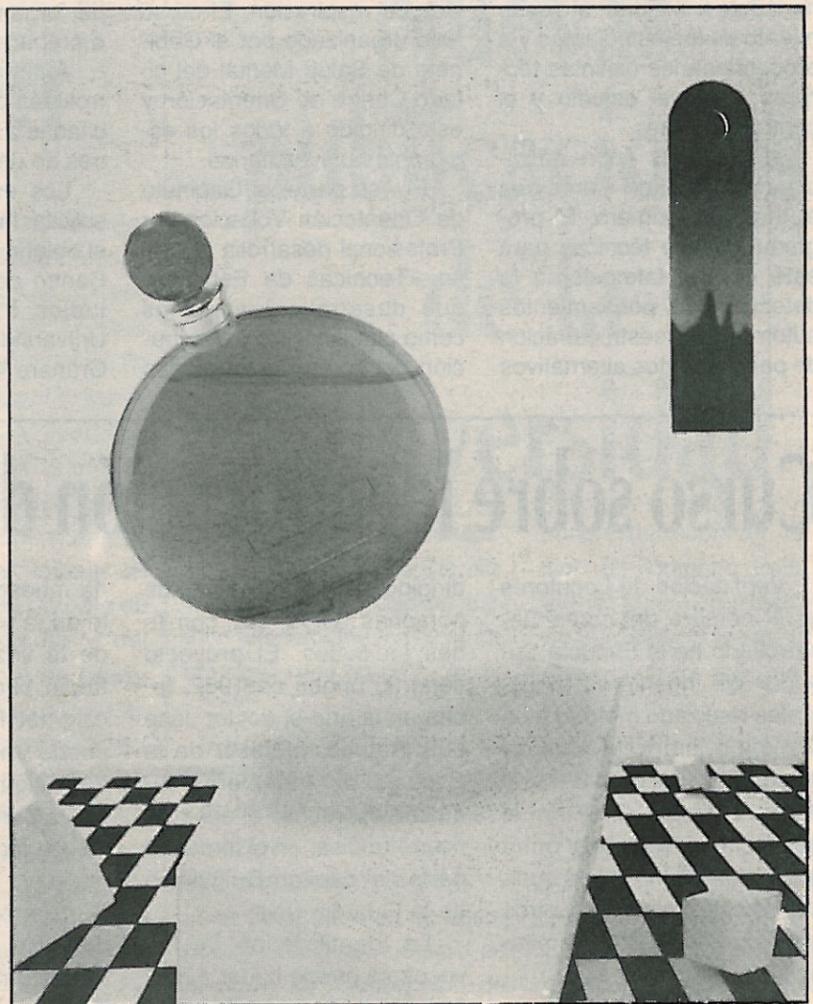


PABLO CRUZ



JUAN DE LA FUENTE

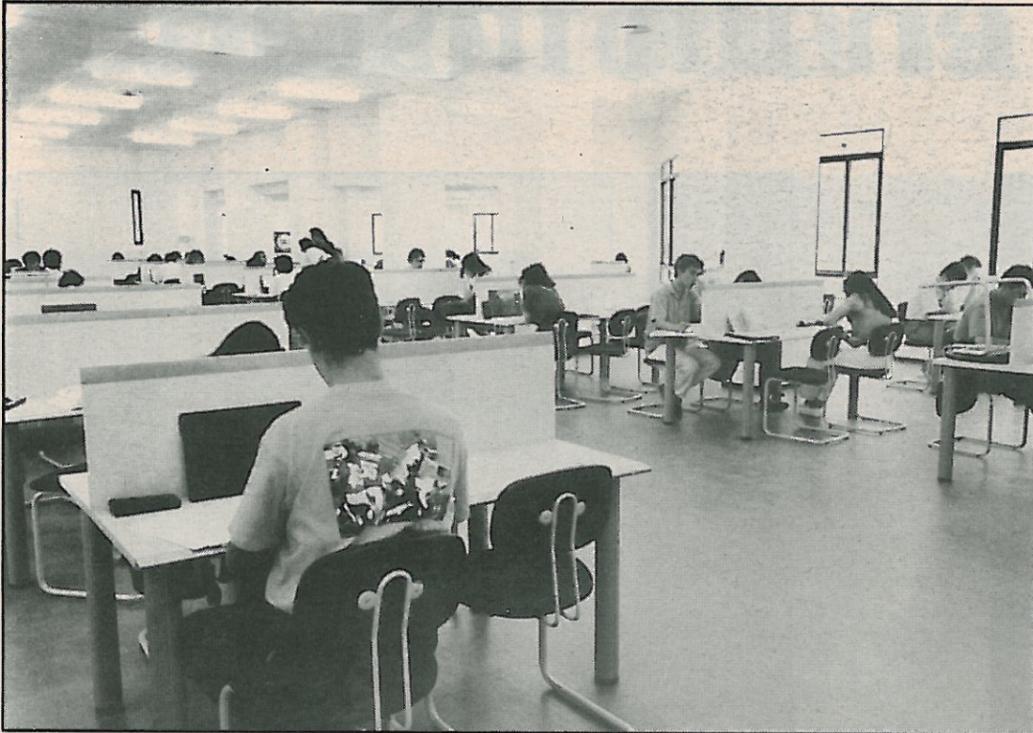
Según Salvador Serrano, Presidente de la Asociación, la muestra puede suponer «un agradable paseo por unas imágenes que en ocasiones serán atractivas, inquietantes, sorprendentes o simplemente cotidianas». La exposición, que ha formado parte de las actividades de la Semana de Bienvenida Universitaria, estuvo organizada por la sección de Fotografía del Centro de Recursos Audiovisuales de la Universidad de Murcia, y fue exhibida desde el pasado 21 de octubre al 5 de noviembre en el Paraninfo del Campus de la Merced, y del 6 al 10 de noviembre en la Asamblea Regional en Cartagena.



PABLO ESGUEVA

GACETILLAS

Universitarias



Los cursos tienen como finalidad optimizar el estudio de los universitarios.

Cursos sobre técnicas de Estudio y Control de Estrés

El Centro de Orientación y Estudios Psicológicos de la Universidad organizará entre los meses de enero y marzo próximos dos cursos encaminados a mejorar el rendimiento de los estudiantes y a proporcionarles distintas técnicas sobre el estudio y el control de estrés.

«Programas sobre técnicas de control de estrés» es el título del primero. El programa incluye técnicas para este control tales como la detección de pensamientos automáticos, reestructuración de pensamientos alternativos

detección de pensamientos negativos, así como diversos ejercicios de entrenamiento tales como la relajación de grupos musculares o ejercicios de respiración. El curso está organizado por el Gabinete de Salud Mental del citado Centro de Orientación y está dirigido a todos los estudiantes universitarios.

Por su parte, el Gabinete de Orientación Vocacional y Profesional desarrolla el curso «Técnicas de Estudio», que desarrollará aspectos como planificación y distribución del tiempo, condiciones

ambientales y personales, mejora de la percepción y comprensión, métodos de recogida de información, técnicas auxiliares de la memoria, organización de repases o preparación de exámenes.

Ambos cursos se desarrollarán dentro de las fechas citadas a lo largo de 8 sesiones de una hora de duración.

Los interesados pueden solicitar información o recoger el boletín de inscripción en el Centro de Orientación y Estudios Psicológicos de la Universidad de Murcia. C/. Granero 4, segunda planta.

Curso sobre identificación de voces

Verificación de Locutores es el nombre del curso desarrollado en la Escuela Superior de Ingenieros Industriales realizado merced a un convenio entre la Universidad y la Dirección General de la Guardia Civil en el que han participado ocho miembros de la Policía Judicial de esta institución y otros tantos profesores universitarios.

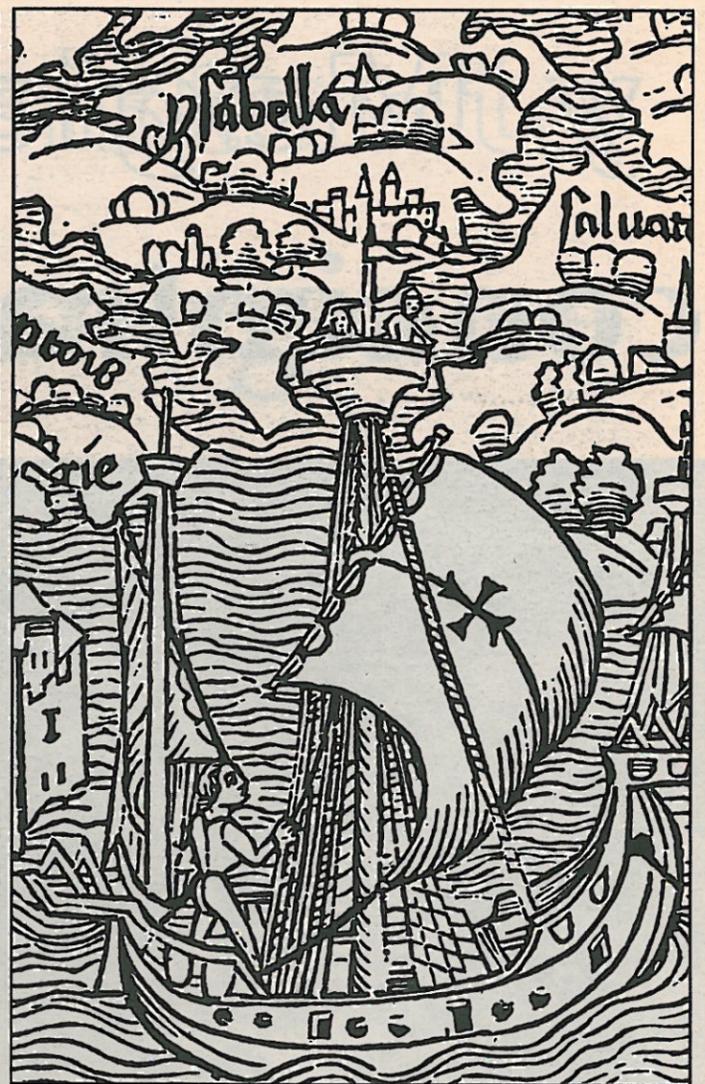
Se trata de un proyecto

dirigido a la identificación de personas por la voz con fines judiciales. El proyecto tiene su origen en 1982, fecha en la que el doctor José Luis Ramón, profesor de la Escuela de Ingenieros Industriales, recibió el encargo de profundizar en el tema por parte del capitán Quintillano de la Guardia Civil.

La identificación de las voces se puede hacer a partir de la toma de una peque-

ña muestra. El proceso parte de la base de el elemento de la voz que procede del tracto bucal proviene de un carácter hereditario y no se puede imitar, con lo que su detección puede resultar decisiva para llevar a cabo una investigación.

Los responsables del proyecto pretenden llegar a formar una especie de banco de datos de voces.



Europa en América

El vicerrectorado de Cultura de la Universidad, Francisco Javier Díez de Revenga, residió el acto de inauguración del Aula del Mar sobre «Europa en América: 1492-1992», curso que se desarrolló en el Hotel Playa Grande de Puerto de Mazarrón del 9 al 11 de septiembre.

El acto contó también con la presencia del alcalde en funciones de Mazarrón, Andrés Pérez García.

El programa de hoy, miércoles, incluye, a lo largo del día, las siguientes conferencias: «Presencia extranjera en la empresa del Descubrimiento y Conquista de América», por Mariano Cuesta Domingo, catedrático de Historia de América de la Universidad Complutense de Madrid; «1882-1992: diferencia del tratamiento cultural en el Centenario del Descubrimiento», por Joaquín Hernández Serna, catedrático de Filología Románica de la Universidad de Murcia, y «La antigua Roma en la Conquista de América», por Antonio Díaz Bautista, catedrático de Derecho Romano de nuestra Universidad.

El programa de los próximos días es el siguiente:

Jueves, día 10

10 h. *Sobre conquistadores, utopía y libros de caballería.*

Fernando Carmona. Catedrático de Literaturas Románicas. Universidad de Murcia.

12 h. *El reformismo en la América del XVIII como respuesta al acoso europeo al Imperio Español.*

Juan Andreo García. Profesor Titular de Historia de América. Universidad de Murcia.

17,30 h. MESA REDONDA INTERDISCIPLINAR: Literatura e Historia.

Viernes, día 11

10 h. *Europa en el origen de la crisis latinoamericana.*

Alejandro García García. Prof. Titular de Historia de América. Universidad de Murcia.

12 h. *Topónimos hispanos en América.*

Luis Rubio García. Catedrático Emérito de Filología Románica. Universidad de Murcia.

Medio centenar de titulados quieren ser empresarios

Una veintena de proyectos han sido presentados al concurso de ideas para la creación de Empresas convocado por el Vicerrectorado de Servicios Asistenciales con el apoyo del Instituto de Fomento.

La finalidad de este concurso es facilitar a titulados en paro la posibilidad de acceder a una fórmula de autoempleo en un proyecto que se considere

interesante y viable a través de una subvención.

La Universidad se encargará de impartir un curso sobre gestión de empresa a los ganadores de la convocatoria.

Los aspirantes suman unos cincuenta, y entre ellos hay titulados en Psicología, Informática, Biblioteconomía y Documentación, Biología, Graduados Sociales y Pedagogía.

GACETILLAS

Universitarias



Augusto Guardiola y el rector Juan Roca firmaban en diciembre de 1990 un convenio de colaboración entre Previsión Financiera y la Universidad de Murcia.

Gaceta Universitaria es uno de los proyectos auspiciados por él

Falleció Augusto Guardiola, presidente del Grupo AGB

PASCUAL VERA

El pasado mes de octubre falleció Augusto Guardiola Ballesteros, fundador y Presidente del Grupo AGB y partidario ferviente, desde su categoría de empresario, del mecenazgo, en especial de acuerdos con universidades. «Una parte del beneficio de la empresa —decía— debe revertir en la sociedad a través del mecenazgo».

Fue ésta una característica demostrada fehacientemente en los últimos años y plasmada en nuestra universidad en distintos acuerdos y la financiación de numerosos proyectos, entre los que se incluye la publicación de «Gaceta Universitaria de Murcia».

El rector expresó su hondo pesar por la noticia: «Era un hombre —manifestó— de enorme personalidad, con una profunda formación humanística, al tiempo que una persona sencilla, de trato afable, que ocultaba una cabeza extraordinariamente ordenada. Sin duda ello le permitió crear una gran empresa sin perder nunca de vista la auténtica misión de la Universidad y con el convencimiento de que el mundo de los negocios puede y debe retornar hacia la sociedad al-



guna parte de los beneficios que en seno obtiene. De ahí la generosa actitud hacia la Universidad de la Región de la que era oriundo, manifestada en ese convenio que nos liga y que ha empezado a ver materializados sus primeros frutos precisamente unos días antes de su fallecimiento».

Fue en Diciembre de 1990 cuando se firmó un convenio entre «Previsión Financiera» —una de las empresas integradas en el Grupo AGB— y la Universidad de Murcia, representadas respectivamente por sus dos máximos mandatarios: Augusto Guardiola y el rector Juan Roca.

Se trataba del primero de los convenios que Previsión

Financiera tenía previsto establecer con distintas universidades españolas y extranjeras y, desde entonces, han sido muchos los proyectos universitarios murcianos en los que ha intervenido la entidad aseguradora: becas, cursos, publicaciones, potenciación de la Escuela de Negocios...

El acuerdo, que proponía un desembolso inicial de unos 140 millones de pesetas, incidía especialmente en la creación de la infraestructura necesaria para consolidar el futuro desarrollo de la región: «contribución —se remarca en él— a los proyectos, centros e institutos universitarios con inmediata proyección sobre el futuro de la región de Murcia, apoyo para que en la Universidad se pongan en marcha e implanten estudios específicos que se detecten como necesarios para el desarrollo empresarial de la región...».

La última actuación de esta colaboración ha sido, muy recientemente, la entrega de 53 millones de pesetas en becas.

Augusto Guardiola aprovechaba la ocasión entonces para lanzar un claro mensaje a la clase empresarial: «*Ánimo —manifestaba— al resto de empresarios de este país para que inviertan en la universidad.*»



En conmemoración del veinticinco aniversario de su muerte

Curso Internacional sobre Azorín

Coincidiendo con la conmemoración del veinticinco aniversario de la muerte de José Martínez Ruiz «Azorín», uno de los más claros exponentes de la llamada generación del 98, la Universidad de Murcia le dedicó del 26 al 30 de octubre un Curso Internacional en el que participaron los máximos especialistas en su obra.

El curso estuvo organizado por la Cátedra de Literatura Española de la Universidad en colaboración con el Vicerrectorado de Cultura, el Ayuntamiento y el Ateneo de Yecla y la Caja de Ahorros del Mediterráneo y coordinado por los profesores Francisco Javier Díez de Revenga, Vicerrector de Cultura, y Mariano de Paco, Director del Servicio de Actividades Culturales, desarrollándose de forma conjunta en las localidades de Murcia y Yecla. Entre los participantes hubo una retraída representación de la región, así como investigadores de diversas universidades españolas y norteamericanas.

Imman Fox, profesor de la Northwestern University de Estados Unidos presentó una novela del escritor titulada «Antonio Azorín» y su libro «Azorín: guía de la obra completa», en el que recoge una cronología de Azorín, lista de libros, ediciones, editores y una referencia exhaustiva a su labor periodística, así como prólogos, traducciones, epistolario y bibliografía.

Para Díez de Revenga, uno de los organizadores del curso, éste «ha descubierto aspectos inéditos y nuevas perspectivas de la obra del escritor, revelándolo como avanzado y experimentador novelista y autor de cuentos y descubriendo una faceta suya prácticamente desconocida, la de escritor teatral».

Además de las conferencias, el curso incluyó varias representaciones de las obras «El segador» y «Doctor Death, de 3 a 5», de Azorín, a cargo del Aula de Teatro de la Universidad de Murcia y bajo la dirección de César Bernard.



SHAKESPEARE: Un teatro para todos los gustos

KEITH GREGOR
Dpto. de Filología Inglesa

«El mundo es un gran teatro, y los hombres y mujeres son actores.» Así es como inicia su monólogo sobre las «siete edades del hombre» Jaime, el tosco y melancólico pensador de *Como Gustéis*¹, una comedia de las llamadas «maduras» de William Shakespeare.

La teatralidad de la vida: la idea ya era un tópico en la época de Shakespeare, pero en manos de éste y de algunos de sus contemporáneos, el tópico recobra fuerza y relevancia. Como dice al respecto Stephen Greenblatt en su libro *Renaissance Self-Fashioning*: «El teatro se percibe por mucha gente en este período [el de Shakespeare] como la manifestación concreta del carácter histriónico de la vida y, más específicamente, del poder —el poder del príncipe que se presenta como actor en el escenario ante los ojos de la nación, el poder de Dios que ejerce Su voluntad en el Teatro del Mundo».

Aunque *Como Gustéis* se nos presenta como una comedia desvergonzadamente «festiva», sería muy peligroso restarle importancia o tri-

vializarla, tal como lo han hecho no pocos críticos o directores teatrales. Algunos de los personajes de la obra, igual que muchos de sus episodios, coincidencias, disimulaciones, etc., son sacados de la riquísima y muy influyente tradición pastoril europea, pero no por eso se debe afirmar que la obra carece de relevancia social. El *green world* (para citar la célebre fórmula de Northrop Frye) que es el bosque de Arden, donde se desarrolla la mayor parte de la acción, es sin duda un lugar encantado y lleno de sorpresas —pastores enamorados, encuentros y reencuentros casi milagrosos, un lugar donde la gente literalmente se transforma por el poder que le otorga el amor.

Pero tampoco es una utopía: «Cuando estaba en palacio vivía en mejor sitio», dirá al llegar Parragón, el engreído bufón de la corte; hay atentados ecológicos, como no deja de recordarnos el escéptico Jaime, mientras que el duque desterrado y su séquito no alcanzan nunca la nobleza del bando de Robin Hood con el que se les compara al principio de la obra. Al final, una vez restituidos sus derechos después de la repentina conversión del duque usurpador, no dudarán en abandonar el bosque para recobrar sus tierras expropiadas, para recuperar el poder perdido.

Sólo Jaime se queda, y su presencia, junto con la pos-

tura paródica adoptada por el autor a lo largo de toda la obra, impiden que ésta se presente como una mera celebración del poder establecido —incluyendo el poder sexual, que también se pone en duda. No es Shakespeare, como el propio Greenblatt lo representa, una especie de portavoz de la clase que dominaba en su época. Al contrario, es un visionario, capaz de vez y presentar lo «Otro» de la sociedad en que vivía, un «carnavalesco» en el espíritu de un Cervantes o un Rabelais, que también se anticipaba a algunos de los asuntos que más preocupan hoy: el fascismo y la corrupción política, el sexismo, el deterioro ecológico, etc.

De ahí la relevancia de Shakespeare en nuestros días y la necesidad de rescatar estos textos, si no del olvido, sí de la trivialización a que se suelen someter. Por eso el montaje de *Como Gustéis*, actualmente en preparación, así como la representación que esperamos que sea anual de alguna obra «consagrada» de la nutrida tradición teatral inglesa, busca la puesta al día de estas obras, sin cambiar para nada su texto ni lo que se perciba como su significación. A la vez se buscará el público más amplio posible: el renombre de las obras, empezando por *Como Gustéis*, facilita mucho la tarea, pero también su relevancia y su riqueza —son obras, literalmente, para «todos los gustos».



Detalle de la portada del libro.

La Universidad edita un libro sobre medicina y deporte en la edad escolar

«Detectadas a tiempo, muchas patologías del aparato locomotor podrían ser evitadas»

PASCUAL VERA

Fernando Santoja e Ignacio Martínez, Director y médico colaborador respectivamente del Centro de Medicina del Deporte de la Universidad de Murcia son los autores de «Valoración médico-deportiva del escolar», un libro editado recientemente por el Servicio de Publicaciones de esta Universidad en el que se recoge la experiencia de su trabajo en dicho Centro con cientos de universitarios en labores de reconocimiento y detección de problemas físicos.

La publicación tiene su origen, según Santonja «en el hecho de haber detectado en los reconocimientos médico-deportivos practicados en el Centro un gran número de alteraciones, sobre todo el aparato locomotor. Muchas de estas alteraciones diagnosticadas en edad escolar, pueden ser evitadas».

El libro puede llenar un importante hueco dentro de este campo específico de la Medicina, pues «no existe ninguna publicación de medicina preventiva en un período tan importante como es el crecimiento».

Los autores piensan por ello que la extensa perspectiva que puede aportar en este terreno puede ser de gran utilidad a un buen número de profesionales que intervienen en la salud del escolar, desde pediatras hasta médicos de familia,

médicos de educación física y deporte, ortopedas, enfermeros, fisioterapeutas, así como a profesores de educación física y, en general, a todos los que estén en contacto con niños.

Ignacio Martínez destaca el carácter eminentemente preventivo y universitario del libro, ya que sus dos docenas de colaboradores son profesores de ésta y otras universidades españolas. Igualmente, hace hincapié en la extensa iconografía incluida en él, relacionada siempre con casos tratados en la Universidad de Murcia.

El libro ha sido estructurado en tres partes: en la primera se da cuenta de aspectos particulares especialmente relevantes de la Fisiología y Patología que merecen una especial atención durante la edad escolar. La segunda enfoca distintas cuestiones que relacionan salud con deporte y actividad física, como la educación para la salud, el medio ambiente escolar, la orientación deportiva, etc. La tercera es la parte más específica y es la que posee un carácter más práctico. En ella se intenta resaltar la gran importancia de un diagnóstico precoz de las alteraciones de la columna vertebral y de los miembros inferiores, describiendo detalladamente los métodos y exploraciones imprescindibles para sospechar la existencia de anomalías y la prevención de las mismas.

¹ Para el año nuevo se proyecta la representación en la Sala Claramonte y otros teatros murcianos de esta obra (*As You Like It*) de William Shakespeare (traducción de Ángel Luis Pujante), con actores en su mayoría universitarios.

LOS LIBROS QUE VIVIMOS

Aprender para saber vivir

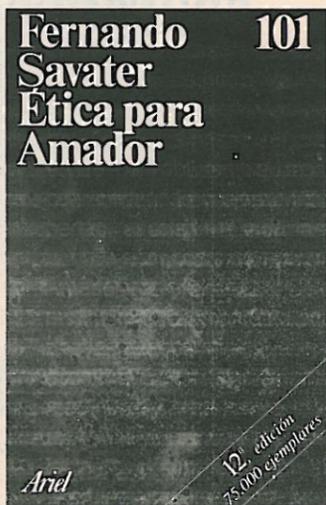
LUIS RAMÍREZ DÍAZ
Catedrático de Ecología. Universidad de Murcia.

(Experto en Tiempo Libre. Universidad de la Vida).

Fernando SAVATER, 1991 (abril, 1ª edición). *Ética para Amador*. Editorial Ariel, S.A. (Serie Ápeiron, «Invitación a la Filosofía»). Barcelona, 189 pp.

Se me invita a comentar un libro que me ha llamado la atención de forma relevante, últimamente, y que por ello me atreva a recomendar su lectura. Ardua tarea para un impenitente lector, como un servidor de ustedes.

No obstante, como soy de ciencias, esto es no soy de letras, leo muchas obras de importantes autores que, hoy, están sembrando las semillas del cambio de las relaciones de las personas con los ecosistemas y los universos. Por otra parte, mi carácter fronterizo e irreverente me hace planear constantemente en



materias que hacen pensar. Al fin y a la postre de esto debe tratar la universidad, de fomentar el libre pensamiento, además de las consabidas historias sobre la formación de profesionales que demanda la sociedad, la generación de conocimiento y la transmisión de cultura. Algo hay, es cierto.

En fin, a lo que íbamos. He

leído pocas cosas de interés que puedan ser recomendadas. La mayoría de los libros que han pasado por mis ojos con relevante sello de originalidad no son recomendables por ser verdaderos «plomos». Textos de ecología, economía, teoría jurídica, termodinámica, física cuántica, cosmología, etcétera, no faltan, pero no son recomendables en esta época. El curso agoniza y ha llegado, de nuevo, la hora de vivir la vida.

El libro de Fernando Savater, *Ética para Amador*, me ha llamado la atención y creo que puede ser indicado para recordar que estamos en el mundo y que ha pasado la pesadilla de otro curso universitario lleno de apuntes, recitaciones, memorizaciones y vuelta a vomitar apuntes. No cabe duda, al menos para un servidor, que la *Ética* es una parte esencial de cualquier educación que se precie, en el nivel que sea. No se trata de dar recetas morales para solucionar

problemas cotidianos, ni de adoctrinamientos, ni de catecismos. Se plantea la reflexión moral y ética como elemento que profundiza en la libertad, individual y colectiva, y que permite aclarar la tarea de aprender a convivir como humanos responsables, razonablemente hablando.

En unos momentos en los que la pregunta es dónde venimos y a dónde vamos ha dejado de tener sentido y se abre paso con fuerza la cuestión: «qué hacemos hoy y cuánto nos cuesta», es útil pensar sobre lo único que merece la pena: vivir el mayor tiempo posible y con la más elevada calidad de vida. Aprender para saber vivir. La *Ética*, y la *Ética para Amador* especialmente ayudan a resolver estas cuestiones. No se trata de transformarla en asignatura obligatoria desde la enseñanza primaria, es materia de formación y por tanto no debe ser una asignatura más.

Como la Ecología —el conoci-

miento de nuestro hogar—, la Economía —cómo regir nuestro hogar—, la Cosmología —conocer el universo de nuestros hogares—, la *Ética* nos enseña a vivir con responsabilidad, con dignidad, con solidaridad y ejerciendo la libertad, asociada a todo lo anterior. En este contexto «*Ética para Amador*» resulta un libro de enorme interés, recomendado para todas las edades con capacidad de asombro y que tiene la cualidad más resaltante de un texto escrito: reproducirse a través de sus lectores. En un tiempo en el que la crítica no existe, el debate produce ascos varios y se impone el silencio de los borregos, resulta agradable leer algo que pueda enseñar, a quien lo necesitare, a saber vivir. Para entender algo mejor lo anteriormente escrito me confesaré en mis lecturas, como en otras facetas de mi vida, crítico, posibilista y poco mesiánico, nada preocupado por enamorarme de una máquina y aún menos de salvar mi alma.

Menéndez Pidal: una biografía imprescindible

JUAN BTA. VILAR

PÉREZ VILLANUEVA, Joaquín: *Ramón Menéndez Pidal, su vida y su tiempo*. Prólogo de Rafael Lapesa. Espasa-Calpe. Madrid, 1991, 571 pp.

Este libro es algo más que una biografía. Es una cumplida investigación sobre un siglo de historia contemporánea. Iniciativa conjunta de las fundaciones Areces y Menéndez Pidal en diciembre de 1987, su elaboración fue encomendada con pleno acierto al catedrático y académico Joaquín Pérez Villanueva, que por espacio de cuatro largos años se ha aplicado con entusiasmo a la consulta de archivos, hemerotecas y bibliotecas, y muy especialmente de la ingente documentación conservada en el archivo pidaliano de Chamartín. La riqueza del mismo es tal, singularmente en series epistolares y anotaciones personales hasta el momento inéditas, que en ocasiones tenemos la impresión de estar leyendo una autobiografía, a lo que coadyuva la deliberada voluntad del autor de hacer hablar al protagonista cada vez que resulte factible.

La necesidad de esta sólida monografía se dejaba sentir desde hace tiempo, dada la relevancia de don Ramón Me-



néndez Pidal —fallecido hará pronto un cuarto de siglo— en el panorama intelectual español contemporáneo. Hoy más que nunca, en razón de la magnitud y vigencia del legado cultural pidaliano, se impone exhumar la personalidad, vida y otra del gran maestro, así como la formación y evolución de su pensamiento, máxime por cuanto —como subraya Rafael Lapesa en su penetrante prólogo a este libro— «... principios teóricos fundamentales asentados por Menéndez Pidal hace más de sesenta años corren ahora con nomenclatura diferente como novedad atribuida a investigadores no hispánicos».

Objetivo básico del autor es hacer la biografía del maestro, dado que el estudio de su aportación científica será materia de

otro grueso volumen, desglosado en sendas partes incidentes sobre la historia de España, la lingüística y la historia de la literatura. Correrán a cargo, respectivamente, de Pérez Villanueva, Francisco Abad Nebot y Manuel Muñoz Cortés, tres directos discípulos del sabio filólogo e historiador. A su vez la obra llevará como apéndice la bibliografía completa de don Ramón, recopilada por María Luisa Vázquez de Parga.

En el volumen inicial ahora recensionado, Pérez Villanueva ha sabido conjugar hábilmente la difícil técnica de la biografía, que por lo demás domina a la perfección, como tiene demostrado en las aportaciones en su haber sobre personalidades angulares del acontecer español moderno, con un conocimiento profundo del entorno histórico del biografado, fundado en personales percepciones y en una importante documentación de primera mano. El resultado está a la vista. Un trabajo de alta investigación pero con intenciones vulgarizadoras, de impecable factura, novedosos contenidos y apasionante lectura que nos introduce paso a paso en el mundo a un tiempo próximo y lejano de Ramón Menéndez Pidal. En su pensamiento, carácter, costumbres, estilo, ritmo de vida y trabajo, y entorno familiar y profesional,

pero también en los entresijos de la España cambiante y diversa que le tocó vivir, y a cuya vertebración contribuyó de forma destacada.

Como historiador es esta última dimensión la que me ha atraído más poderosamente. Sobre todo cuanto se refiere a las transformaciones sociales, dinámica política y panorama cultural de un mundo que, definitivamente, ha ido quedando atrás, y del que sólo poseemos un conocimiento indirecto quienes hemos nacido iniciados ya los años cuarenta de este siglo. Así la España del Sexenio, la Restauración, Alfonso XIII, La República, la Guerra Civil y el primer franquismo, de que Pérez Villanueva nos ofrece testimonio vivo y palpante a través de datos nuevos extraídos de fuentes orales y de la rica documentación consultada.

Ante el lector desfila en apretado retablo y sucesivas secuencias el desenvolvimiento y los quehaceres cotidianos de una familia media en su itinerante peregrinar por la España del tercio final del siglo XIX, ofreciéndonos cabal semblanza de lo que debió ser la vida española urbana de la época, etapa inseparable del prolongado y apasionante proceso formativo del futuro polígrafo. En los setenta años siguientes —don Ramón falleció

en su casa de Madrid en 1968 cuando le faltaba un año para cumplir el siglo— Menéndez Pidal aparece ya en el centro del discurso, emergiendo cada vez con mayor nitidez su figura diminuta y frágil pero también gigante y perdurable.

Pasajes como los referidos a los padres del eximio polígrafo gallego, al paso de éste por la Universidad, a sus maestros y condiscípulos, y luego a sus colaboradores y alumnos, su talante discreto y tolerante, su proverbial sobriedad e inclinación por el contacto con la naturaleza, su entorno familiar y profesional, y sus viajes dentro y fuera de España —algunos tan emotivos como los realizados en pos de la ruta del Cid, los que le llevaron en varias ocasiones a América o el que hizo a Israel buscando a Sefarad poco antes de su muerte— son páginas de apasionante lectura. Pero sobre todo las que nos muestran al maestro en su quehacer cotidiano como investigador constante o infatigable. Porque don Ramón Menéndez Pidal, aunque excéptico en materia religiosa —siquiera durante gran parte de su vida— fue un firme seguidor del sublime mensaje evangélico —y calvinista— de la redención humana y el *paraíso recuperado* mediante la voluntad y el trabajo.

GACETA

libros recibidos

Sexismo y libros de texto

El Colectivo Escuela No Sexista de Murcia ha editado el libro: *El Sexismo Iconográfico en los libros de texto*.

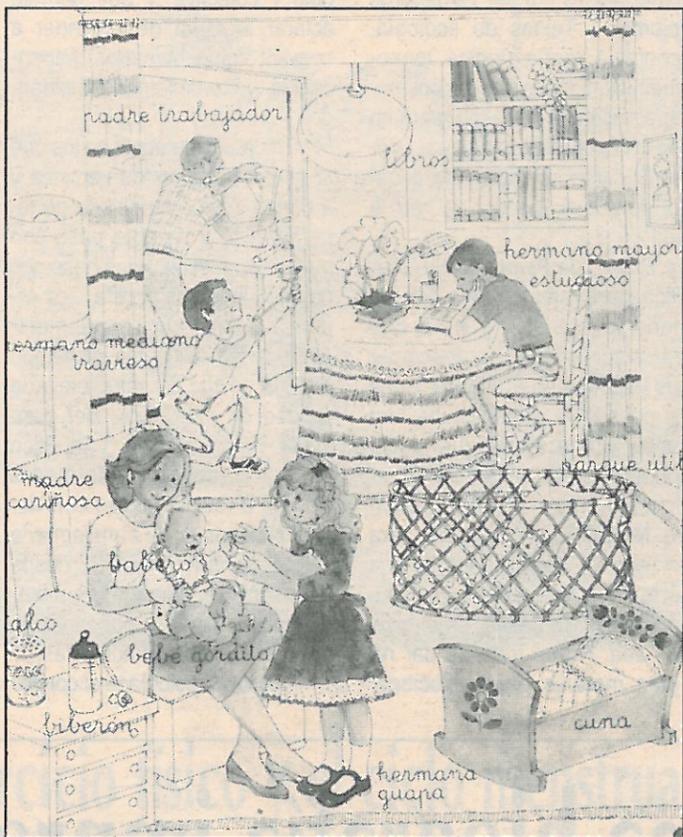
Esta publicación es el número 2 de Cuadernos de Coeducación, dado que la primavera pasada salió a la calle el número 1 con el título «Lenguaje y discriminación sexista en los libros de Texto».

Este nuevo trabajo pretende continuar el camino ya iniciado. Recordemos que el primer libro centró su investigación en los materiales utilizados en Escuelas Infantiles y éste se centra en El Ciclo Inicial.

El estudio se ha llevado a cabo con las editoriales de mayor implantación en el mercado, por tanto las más utilizadas en las escuelas, e incluye como novedad con respecto a lo publicado hasta el momento en España, una selección de imágenes representativas del sexismo que impregna la iconografía de los libros escolares, y su posible alternativa coeducativa.

Según afirman Maite Cerezo y Ángeles Rivas directoras del proyecto, no basta con saber que los materiales son sexistas, sino que hay que aprender a reconocerlos, a detectarlos, allí donde se encuentren, y lo que no es menos importante, ofrecer, crear, alternativas igualitarias.

Estamos en un momento crucial. Precisamente este



El sexismo sigue existiendo en los libros de texto.

curso 92/93 se inicia la implantación de la LOGSE en este Ciclo que abarca el primer y segundo nivel de la Educación Primaria, por ello esperamos que la oportunidad del trabajo, pueda servir de ayuda a las/os docentes y en general a toda la Comunidad Educativa.

Queremos expresar nuestra gratitud a todas las personas e instituciones que han hecho posible que este proyecto vea la luz, en parti-

cular a la Universidad de Murcia, Cátedra de Pedagogía de la Escuela de Magisterio, por la difusión, al Ministerio de Servicios Sociales, Instituto de la Mujer, y a la colaboración especial de la Doctora Marina Subirats i Martori, Catedrática de la Universidad Autónoma de Barcelona, que prologa el libro.

Ángeles Rivas López
Presidenta de COENS

El SIE ofrece libros usados a mitad de su precio

El Servicio de Información al Estudiante posee una bolsa de libros usados que se ofrecen a los interesados a un precio sensiblemente inferior del que pueden alcanzar en el mercado.

El listado de libros que se oferta asciende a cientos de títulos, clasificados por materias de estudio. El estudiante puede hallar en él

desde los manuales más usados de su carrera hasta libros muy específicos difíciles de encontrar o agotados.

A título de curiosidad, podemos citar los dos tomos de Medicina Interna de Harrison, que con 6.500 pesetas constituye la publicación más cara, mientras que otras, como «Introducción a la Ciencia» o

una edición de la Constitución Española no llegan a las 300 pesetas.

Existe también una sección de literatura en la que se incluye desde piezas clásicas hasta novelas de aventuras.

Servicio de Información al Estudiante. Aulario de La Merced, primera planta. Telfs.: 36 30 16 y 36 30 17.

Educación y enseñanza

Tiempo libre y tiempo para uno mismo, un reto educativo y cultural

JOSEPH LEIF

Inspector general de Instrucción Pública en Francia

La técnica y la automatización liberan cada vez más al hombre de las ataduras del trabajo. Pero esta nueva y creciente posibilidad de disponer de sí mismo puede ser condicionada desde fuera, impidiéndole disponer realmente de ese tiempo liberado y haciéndole caer en una vida vacía y sin estímulos.

La preparación desde la escuela para el empleo libre de un tiempo verdaderamente propio de cada individuo, en el que pueda actuar según sus necesidades, sus deseos, sus motivaciones, sus propósitos y sus decisiones, y en el que pueda expresar mediante la actividad sus capacidades y riquezas latentes, es una de las vías más eficaces del aprendizaje



de la libertad y debe constituir uno de los objetivos de la educación del niño, el adolescente y el adulto.

El tema de la educación para el tiempo libre, como algo más que mero tiempo disponible, preocupa desde hace bastante a los pedagogos españoles.

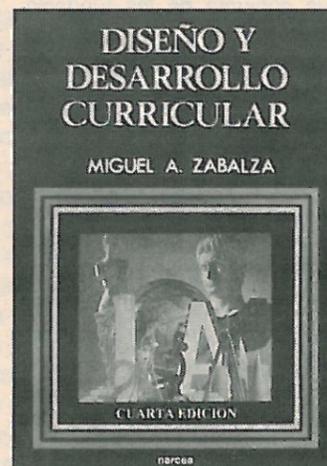
Educación y enseñanza

Diseño y desarrollo curricular para profesores de Enseñanza Básica

MIGUEL ÁNGEL ZABALZA
Profesor de Didáctica en la Universidad de Santiago de Compostela

La idea del desarrollo curricular en la escuela —una escuela abierta a la comunidad que participa toda ella en la planificación de un currículum— es el tema central del libro.

El libro entiende la figura del profesor y su tarea como un compromiso tanto con lo educativo como con la técnica didáctica. Ambos aspectos son complementarios: tener ideas claras sobre lo que es educar y, en igual medida, poseer recursos técnicos, conocimientos y habilidades que permitan actuar con profesionalidad y eficacia. Todo ello se hace posible dentro



de una mentalidad «curricular», que permite a los profesores sobrepasar en su visión de la enseñanza lo que son las actividades concretas o las disciplinas particulares para formarse una visión de conjunto del proceso de enseñanza-aprendizaje.

La gesta de descubrimiento y conquista llevada a cabo en poco tiempo y por un reducido número de hombres es tan extraordinaria que provoca la sensación de asistir a las hazañas del héroe de un cantar de gesta o a las aventuras de un caballero de la corte artúrica, antes que a la sucesión de hechos realmente acaecidos.



Las novelas de caballerías, en auge en los comienzos del Descubrimiento, contribuyeron a forjar en el conquistador un modelo caballeresco y medieval. Grabado de la obra «Tirant lo Blanc».

Sobre conquistadores, utopía y libros de caballería

FERNANDO CARMONA FERNÁNDEZ
Catedrático de Literaturas Románicas.
Universidad de Murcia*

El Descubrimiento y la Conquista son simultáneos a la aparición y al boom de los libros de caballerías —*Tirant lo Blanc*, 1490; *El Caballero Cifar*, 1512; *Amadís de Gaula*, 1508—. En la primera mitad del siglo se publican más de cincuenta títulos de voluminosos libros de caballerías, frente a sólo nueve en las décadas restantes. De 157 ediciones entre 1508 y 1650, 18 son del *Amadís*. Este caballero funda un linaje de hijos, nietos y biznietos que llegan a constituir un ciclo de doce libros que se llamó «crónicas de Amadís»; y no le faltó un rival, el ciclo de Palmerín, cuya primera novela, *Palmerín de Oliva*, es de 1511. Los devotos y adictos a estas lecturas se extendían a todas las capas y a los más variados grupos sociales. La reina Isabel, Carlos V, Diego Hurtado de Mendoza, Juan de Valdés, Ignacio de Loyola, Teresa de Jesús, el Inca Garcilaso, pueden ser recordados entre los más conocidos. La santa, aficionada desde la infancia a estas lecturas, llegó a componer un libro de caballería con su hermano Rodrigo, según su biógrafo del siglo XVI; y los mismos moralistas que critican el éxito de estas lecturas muestran a veces un conocimiento tan minucioso de ellas que resulta sospechoso.

El conquistador tiene un modelo ideal caballeresco y medieval, la primera generación de conquistadores se ha forjado vitalmente en la expe-

riencia histórica de la Reconquista española y en las recientes guerras de Granada. Es la misma generación que ha vivido la toma de esta ciudad, con la que finaliza la cruzada peninsular, la que inicia la Conquista. El conquistador a semejanza del caballero artúrico y del cruzado extiende una pax universal, con una función evangelizadora. El conquistador «al servicio de Dios y de su majestad» está sometido a una monarquía doble y única a la vez; es decir, a una monarquía terrenal ligada a la idea de otra universal y espiritual. En las primeras décadas del siglo XVI se generaliza la expresión «Monarquía católica» o «Monarquía universal española» que Tomás Campanella designará como la «Monarquía di Spagna» universal que procedente de oriente y pasando a los griegos y los romanos llega, por último, a los españoles. De forma similar, Chrétien de Troyes, en las últimas décadas del siglo XII, señaló el origen griego y romano de la caballería franca y occidental.

El hombre medieval vive en un cosmos peculiar poblado de mitos, leyendas y fantasías no vividas como tales. Tiene un sentido de lo fantástico y lo imaginario que no es equivalente al nuestro; vive una especie de visión neoplatónica de la existencia en la que toda idea reclama su existencia, como el argumento ontológico en el que la idea de Dios hace inevitable su existencia. Lo imaginario no sólo reclama su realidad sino que cohabita en contigüidad con ella. De la misma manera que un caballero artúrico cruzando el vado de un río o introduciéndose en un bosque puede encontrar un espacio maravilloso poblado de hadas, enanos, magos o gigantes, la cartografía de la época medieval bordea el espacio conocido de otro poblado por seres fantásticos. Los viajeros y navegantes traen

noticias de islas misteriosas habitadas por hidras, gorgonas, amazonas, sirenas o calibanes.

El Descubrimiento tuvo un primer efecto inmediato: ofrecer, de pronto, un nuevo espacio, un nuevo horizonte a poblar de lo mágico y extraordinario de la narrativa medieval a una generación que curtida en la última fase de la Reconquista española había asumido como forma de existencia los valores caballerescos y de cruzada medievales.

El nuevo mundo descubierto es ante todo un espacio que permite el nacimiento de un nuevo tipo de caballero: el conquistador; pero también, en su dilatado horizonte, se puede encontrar lo mítico y fabuloso que poblaba los elementos de ficción. La realidad mítica encontraba, por fin, su espacio.

Se ha señalado que «América, antes de ser una realidad, fue una prefiguración fabulosa de la cultura europea». Por fin se le ofrecía al hombre de finales del medioevo el espacio en donde tenía que encontrarse los lugares de los que hablan los libros sagrados y la patrística. Era algo conocido y por descubrir a la vez; por fin, lo fabuloso que inevitablemente tenía que existir encontraba su realidad. América fue inmediatamente poblada de leyendas y utopías que había que descubrir.

Así, en la iguana encontrarían el dragón alado; en la vaca marina, el toro robador de Europa; en las boas, los culebrones de Laocoonte. Encontraron también las más variadas manifestaciones de especies humanas: sin cabeza, o con dos caras, o con hocico de perro, o con cuernos, piernas, rematadas en pezuñas de avestruz, o con rabo.

El espacio más importante a recuperar es el Paraíso Terrenal en cuyos confines se encuentra el país de las Amazonas y el Dorado. Espolea-

dos por alcanzar estos descubrimientos nuestros conquistadores en muy poco tiempo exploraron el continente descubierto. Cristóbal Colón y Américo Vesputio afirmaron encontrarse en sus cercanías. Colón, en su tercer viaje de 1498, conforme se acercaba al Orinoco, según los cálculos que iba haciendo, cree que va subiéndose y, por tanto, acercándose al Paraíso, que tenía que encontrarse en el punto más alto de la tierra pues no se había visto afectado por el diluvio. Lo vio confirmado por la impetuosidad con que desembocaban los cuatro ríos en que se dividía el Orinoco y en el mismo número que los del Edén, así como la presencia de los indígenas desnudos y amables y de oro y piedras preciosas.

Antes que el Paraíso como tal lo que les interesa es el descubrimiento de el Dorado y del país de las Amazonas; éste se ubicaba entre las Indias y el Paraíso. El afán por descubrir las está presente en las instrucciones de los jefes militares y en los contratos de los conquistadores con los financiadores de los viajes y en crónicas y documentos que se extienden hasta el siglo XVIII. Ya las divisó en su primer viaje Colón y no faltaron en los escritos de Pedro Mártir, Oviedo y Herrera; Carvajal narra su belicosa presencia en el río que había de tomar el nombre de ellas en vez de el nombre de su descubridor, Orellana. Pigafetta también las descubre en la travesía de Magallanes.

Las Amazonas habían desarrollado en los años precedentes una importante presencia literaria, sobre todo en uno de los libros más leídos por los conquistadores el *Amadís de Gaula*; en la continuación de Garcí Rodríguez de Montalvo, las *Sergas de Esplandián*, se intercala un largo episodio sobre estas especiales mujeres. A la llamada del rey de Persia

que quiere arrebatar Constantinopla a los cristianos acude la reina de las Amazonas, Calafia, que gobierna en las islas de California. Los capítulos 157 a 178 están consagrados a sus combates y éxitos sobre los caballeros cristianos. Finalmente es vencida por la habilidad de Amadís y la seducción del joven Esplandián.

Si, en la redacción del episodio del libro de Montalvo, pudo influir la noticia de Colón, en la expedición de Hernán Cortés es el *Amadís* el texto que sirve de referencia para explicar el sorprendente mundo que van descubriendo. Así, al divisar la capital azteca: «nos quedamos admirados —escribe Díaz del Castillo—, y decíamos que parecía a las cosas y encantamiento que cuentan en el libro de Amadís».

El Paraíso terrenal lindando con el Dorado y las Amazonas expresa el nuevo sueño utópico del conquistador que vive la crisis de la mentalidad medieval. Conquistando el jardín del Edén recupera para la Cristiandad el otro espacio mítico por excelencia. El primero era Jerusalén, lugar del nacimiento y muerte de Cristo y cuya reconquista da sentido a las cruzadas de los últimos siglos medievales. Ambos espacios estaban unidos por el árbol de la cruz, según la tradición medieval la cruz del Calvario procedía de un árbol del Paraíso. Incluso a partir del siglo XIII, la búsqueda del Santo Graal se relaciona con la del Paraíso. Pero el conquistador del siglo XVI al recuperar el espacio sagrado hace realidad la utopía de dos aspiraciones humanas: amor y poder expresados en las Amazonas y el Dorado. Nuestros conquistadores no buscan el cielo o la gloria eterna, aunque con su esfuerzo no dejen de hacerse merecedores de tales, sino el paraíso terrestre. Es decir, el cielo en esta tierra: la utopía moderna.

* Fernando Carmona ha sido el director del curso «Europa en América: 1492-1992», celebrado en Mazarrón el pasado mes de septiembre.

TESIS

Doctorales

Autor: Begoña Rodríguez Gancedo. **Título:** Estudio epidemiológico sobre factores de riesgo cardiovascular en religiosas de clausura. **Directores:** José Abellán Alemán y Manuel Canteras Jordana. **Fecha de lectura:** 5 de marzo de 1992. **Departamento:** Medicina.

Resumen:

La Enfermedad Cardiovascular (ECV) es la primera causa de muerte en la población occidental, su sustrato morfológico es el grado de aterosclerosis de los vasos. Una exposición mantenida a determinados Factores, llamados de Riesgo Cardiovascular (FRC), produce un mayor grado de aterosclerosis y una mayor morbilidad cardiovascular.

Este estudio pretende determinar si el estilo de vida o una supuesta menor exposición a estos FRC, condiciona una distribución de los FRC diferente, para ello se analiza la prevalencia de los FRC más importantes, entre una población de religiosas de clausura (RC). Comparándola con la que existe en un grupo de trabajadoras de similar rango de edad. **Mat. y Met.:** Se realizó un estudio epidemiológico transversal en 187 RC que habitan en 18 monasterios de la C.A.R.M. y prov. de Alicante. Su edad promedio es de $52,2 \pm 17,9$ años. Se examina a 157 trabajadoras del Hosp. G. de Murcia con una edad promedio de $38,5 \pm 0,9$ años. A cada grupo se les realiza un cuestionario epidemiológico y una exploración física que incluye valoración de la PA, ECG, bioquímica sérica con determinación de lípidos, glucosa, ac. úrico y creatinina. Para efectuar el análisis comparativo se seleccionan dos subgrupos de 58 individuos de ambas poblaciones de 35 a 65 años apareados por edad. **Conclusiones:** 1) Se obtiene una prevalencia alta de población religiosa con al menos un FRC. 2) La distribución de los distintos FRC detectados es diferente entre las religiosas. Sobre todo por la ausencia de tabaquismo. El FRC más frecuente es el Sobrepeso. 3) Las variables Glucemia, Ac. Úrico, PAD, HDL-Col. y Colesterol T. discriminan a las religiosas de la muestra trabajadora. En las religiosas la Glucemia, PAD y Ac. Úrico son menores, mientras que el HDL-Col. y Colesterol T. son más elevados.

Autor: Pascual Pérez Ballesca. **Título:** Desarrollo de un captador pasivo para la detección de contaminantes orgánicos en el ámbito de la higiene industrial. **Directores:** Enrique González Ferradas y Agustín Miñana Aznar.

Fecha de lectura: 6 de marzo de 1992. **Departamento:** Ingeniería Química.

Resumen:

Dentro de los procedimientos de medida y detección de contaminantes en aire se ha llevado a cabo el diseño de un captador pasivo que frente a los sistemas convencionales de muestreo no requiere el uso de bombas de aspiración, realizándose la captación de los contaminantes a través del mecanismo de la difusión. El diseño del prototipo se ha dirigido hacia la obtención de un sensor de pequeñas dimensiones y de fácil operatividad, con elevados caudales de muestreo, adecuada capacidad de respuesta frente a las variaciones de los parámetros ambientales, posibilidad de reutilización y capacidad para cuantificar un elevado número de sustancias.

El captador admite la disposición de distintos tipos de adsorbentes, aunque para la evaluación de los contaminantes seleccionados (Tolueno, n-hexano, acetato de etilo, metil etil cetona, tricloroetileno e isobutanol) se ha utilizado exclusivamente carbón activo de adecuadas características para el muestreo ambiental.

Se ha realizado la evaluación y contrastación individualizada para cada sustancia, en un sistema dinámico de generación de atmósferas, simulando condiciones análogas a las presentes en ambientes laborales, habiéndose determinado la incidencia de la velocidad del aire, orientación del captador, humedad, temperatura, tiempo de muestreo y nivel de concentración. A su vez, se ha estudiado el comportamiento del captador a concentraciones variables, detección de pérdidas por desorción durante el muestreo y estabilidad de las muestras almacenadas. Se ha comprobado la captación multicomponente frente a la individualizada, correlacionándose además los coeficientes de difusión en aire de los compuestos evaluados con los caudales de muestreo.

Los resultados obtenidos en la estimación de las concentraciones ambientales con el prototipo en cuestión se consideran muy satisfactorios, dentro de los márgenes de idoneidad promulgados por el National Institute for Occupational Safety and Health (EE.UU.).

Autor: Luis Manuel Tomás Balibrea. **Título:** Sistema automático de reconocimiento de locutores basado en la función coherencia interespectral. **Directores:** Antonio García Sánchez y José M.º Fernández Meroño. **Fecha de lectura:** 9 de marzo de 1992.

Departamento: Informática y Automática.

Resumen:

La Tesis, encuadrada dentro del Proyecto de Investigación RELOVO, concertado entre la Universidad de Murcia (Grupo de Acústica del Habla) y la D. General de la Guardia Civil (Madrid), tiene como objetivos: 1.— El diseño de un módulo de muestreo de señales de habla humana capaz de extraer, de cualquier texto o conversación pronunciado a velocidad normal de locución, parámetros inherentes al locutor, de aplicación para el Reconocimiento Automático de Locutores por sus Voces. 2.— El desarrollo de técnicas que permitan la aplicación del procesamiento digital de señales a las generadas por el módulo de muestreo para la identificación de locutores por sus voces.

La Tesis describe la idea original de empleo de un parámetro acústico selectivo extraído del espectro del sonido vocálico [a], para su utilización como elemento patrón en el Reconocimiento de locutores por sus voces, en base a la computación de la función coherencia interespectral, solucionando, mediante técnicas de hardware, la dificultad de automatización que presentan los sistemas de reconocimiento basados en parámetros selectivos.

De la fase de evaluación de los resultados extraídos de las identificaciones se ha deducido un algoritmo, basado en el cómputo de las coherencias cruzadas, que ha permitido la identificación de todos los locutores de la muestra poblacional con el empleo de un número mínimo de tan sólo tres vocablos.

En síntesis, el módulo de muestreo junto con el algoritmo desarrollado, hacen posible automatizar completamente el sistema de reconocimiento de locutores con poblaciones limitadas ya que, tanto la selección de las señales adecuadas como la etapa de identificación, no requieren ninguna manipulación por parte del operador del sistema, como se deriva de las conclusiones de la misma.

Autor: Elisa Escudero Pastor. **Título:** Farmacocinética de la oxitetraciclina en caprino: Modificaciones inducidas por los preparados Long Acting. **Director:** Carlos Mario Cárceles Rodríguez. **Fecha de lectura:** 13 de marzo de 1992. **Departamento:** Anatomía, Anatomía Patológica Comparadas y Tecnología de los Alimentos.

Resumen:

Se ha estudiado, en caprino, la cinética de una formulación convencional de oxitetraciclina por vía intravenosa y por vía intramuscular la de la misma formulación y la de una formulación retardada.

El antibiótico se distribuye según un modelo bicompartimental abierto, encontrando un tiempo de vida media_{1/2} de 6 horas y 28 minutos tras la ad-

ministración intravenosa, mientras que los tiempos de vida media de las fases terminales ($t_{1/2\lambda_2}$) tras la administración intramuscular, son de 10 horas y 38 minutos para la formulación convencional y de 29 horas para la formulación retardada. El volumen de distribución aparente (V_d) y el del compartimento central (V_c) toman los valores de 1,4433 L/Kg. y 0,4527 L/Kg., respectivamente. El aclaramiento plasmático es de 0,1560 L/Kg.h.

Los regímenes posológicos, que aseguran concentraciones mínimas superiores a 0,5 mg/L (CMI), se obtienen para la formulación convencional administrando por vía intramuscular una dosis inicial de 10 mg/Kg. seguida de dosis de mantenimiento de 8,5 mg/Kg. cada 24 horas, y para la formulación retardada por la misma vía, administrando una dosis de 20 mg/Kg. seguida de dosis de mantenimiento de 14 mg/Kg. cada 48 horas.

Autor: José Francisco Calvo Sendin. **Título:** Técnicas de ordenación en Ecología: síntesis teórica, aplicaciones y tendencias. **Director:** Luis Ramírez Díaz. **Fecha de lectura:** 20 de marzo de 1992. **Departamento:** Biología Animal y Ecología.

Resumen:

Se presenta en este trabajo una síntesis de los principales campos de aplicación de las técnicas multivariantes de ordenación en Ecología, centrada fundamentalmente en los planteamientos metodológicos que subyacen a su utilización, esto es, en la forma de abordar los diversos problemas que se generan en la investigación ecológica. A través de ejemplos con datos reales se abordan los campos de aplicación de métodos de ordenación en estudios de análisis de gradientes, de nicho ecológico y de caracterización y cartografía ecológica del territorio, así como otros aspectos, de carácter general, pero de necesaria consideración en el contexto de las anteriores aplicaciones.

Este trabajo no se fundamenta en la comparación de diferentes técnicas de ordenación, sino en la evaluación de diferentes procedimientos de análisis que, por lo general, son independientes de la técnica utilizada. Este planteamiento es reflejo de la necesidad de desarrollar un marco general, metodológico y conceptual, en los diferentes campos de aplicación de las técnicas de ordenación en Ecología. El trabajo que se presenta en esta memoria considera la utilización de estas técnicas como una parcela activa y fundamental de la metodología ecológica, orientada esencialmente hacia su aplicación práctica en la investigación ecológica.

Autor: M.º Fuensanta Máximo Martín. **Título:** Reactores de lecho fluidizado con enzimas inmovilizadas: Modelo de diseño y su contraste experimental. **Directores:** José

Luis Gómez Carrasco y Elisa Gómez Gómez. **Fecha de lectura:** 27 de marzo de 1992. **Departamento:** Ingeniería Química.

Resumen:

En este trabajo se ha desarrollado un modelo general de diseño para reactores de lecho fluidizado con enzimas inmovilizadas en partículas esféricas porosas que tiene en cuenta la presencia de limitaciones difusionales externas e internas, y se ha resuelto para una cinética de Michaelis-Menten con inhibición competitiva por el producto de la reacción, que engloba también a otras más sencillas.

Para contrastar el modelo se ha realizado la experimentación correspondiente con el sistema o-nitrofenil- β -D-galactopiranosido/ β -galactosidasa inmovilizada en Chromosorb-W por enlace covalente a través de los grupos amino de la proteína.

El trabajo incluye un estudio comparativo de distintos derivados inmovilizados, un estudio hidrodinámico, y la comprobación del grado de mezcla de los reactores utilizados en la comprobación del modelo.

Comparando los valores teóricos y experimentales de conversión, el 92,5 se desvían en menos de un 10% de error relativo, lo que valida el modelo.

Autor: Inmaculada López Ortiz. **Título:** La agricultura murciana durante el franquismo, 1939-1975. **Director:** M.º Teresa Pérez Picazo. **Fecha de lectura:** 27 de marzo de 1992. **Departamento:** Sociología e Historia Económica.

Resumen:

Esta investigación se centra, tomando como base el estudio de una realidad concreta —la provincia de Murcia—, en los cambios que se produjeron en la actividad agrícola al compás del desarrollo económico durante los años comprendidos entre 1939 y 1975. El medio agrario murciano, al igual que el español, experimentó a lo largo del período que enmarca este estudio unos cambios tan profundos que han transformado radicalmente su estructura de sociedad agraria tradicional dominante hasta entonces. Proceso que ha venido determinado por los cambios en el uso del suelo, la fuerte reducción de los activos agrícolas, la introducción masiva de las nuevas tecnologías de la llamada «revolución verde» y las transformaciones operadas en las estructuras agrarias.

No obstante, el período analizado deja mucho de ser una etapa homogénea: la crisis de los años 40, la cierta recuperación productiva y el inicio de la normalización de los mercados en los años cincuenta, y la modernización del sector en los años 60 y 70 constituyen las principales etapas que configuran la dinámica de la agricultura murciana en estos años. A lo cual hay

TESIS

Doctorales

que añadir el hecho de que incidencia de los cambios fue desigual en función del tipo de agricultura que se practicaba en la región, de las estructuras agrarias existentes y del tipo de empresario que estaba al frente de la explotación. En cualquier caso, el proceso descrito conllevó un descenso de la oferta de empleo agrícola, un aumento de la inversión de capital, una mayor dependencia de los gastos de fuera del propio sector y una gran dinamidad de los cultivos, pero también importantes costes medioambientales.

Autor: Jesús Navarro Egea
Título: Análisis de la orientación en Murcia e implicaciones para una mejora de la enseñanza en el período comprendido entre 1970 y la actualidad. **Director:** Antonio García Correa y Josefina Hernández Fernández. **Fecha de lectura:** 29 de mayo de 1992. **Departamento:** Teoría e Historia de la Educación.

Resumen:

Intenta ordenar la actividad institucional de la R. de Murcia respecto a la Orientación Educativa; desarrolla un análisis histórico y empírico presente (1972-92); realiza un análisis conceptual de la Orientación Educativa, estudiando la realidad y lo que serían las expectativas de Optimización de esa realidad. La metodología de análisis de la actualidad de la Orientación es empírico-descriptiva, complementada con la comparación de fuentes escritas y orales. En los resultados del análisis se presentan 4 factores, según la saturación de ítems contemplados, que se refieren al ámbito de lo real y otros 6 referidos a los expectativas de optimización de esa realidad.

Autor: Marina Giménez Precioso. **Título:** La novela lírica en Murcia. **José Ballester.** **Director:** Francisco Javier Díez de Revenga Torres. **Fecha de lectura:** 12 de junio de 1992. **Departamento:** Literatura Española y Teoría de la Literatura.

Resumen:

La rica personalidad literaria del escritor murciano José Ballester Nicolás ha hecho que el estudio de esta tesis se centre esencialmente en el estudio de las estructuras líricas en su obra narrativa.

Descubrir que el tiempo y el espacio son pilares básicos que sostienen una manecín lírica ha sido uno de los puntos esenciales de esta investigación. El aparte senmial, el paisaje, la naturaleza son ámbitos que aportan más que la trama arfimental. Esto es una clara consecuencia de una es-

pecie de referencia del Modernismo metamorfoseado a través de la Musa de Miró.

Las novelas de José Ballester participan de la estructura de narrativa de la novela corta. Estructura casi idónea para arte de narrar.

Autor: Vicente Hernández Gil. **Título:** Ecología de las estepas murcianas: estructura y dinámica de sus Comunidades Orníticas. **Directores:** Luis Ramírez Díaz y Miguel Ángel Esteve Selma. **Fecha de lectura:** 26 de junio de 1992. **Departamento:** Biología Animal y Ecología. Área de Ecología.

Resumen:

Se describe la ornitofauna de ocho localidades esteparias en la región de Murcia, seleccionándose especies del orden passeriformes para el estudio de su relación con distintos parámetros ambientales. Se estudia el ciclo anual, así como los cambios invierno/primavera que se producen en cada una de ellas.

Se realiza un estudio exhaustivo del factor «temporalidad», relacionándolo con los rasgos bióticos y abióticos de los hábitats, que dejan entrever relaciones funcionales de las propias áreas esteparias. El régimen de presencia temporal de las especies orníticas es especialmente variable, estudiándose desde dos perspectivas distintas: desde un enfoque global (estudiando la variación mensual) y otro local (referido a los cambios invierno/primavera). Los análisis se realizan para distintos grupos taxonómicos y tróficos, y desde un punto de vista cualitativo y cuantitativo.

La diferente naturaleza de las formaciones vegetales que configuran las distintas localidades esteparias, su estructura, los tipos de sustrato sobre el que se asientan, sus orígenes, evolución, y los usos a que se encuentran actualmente sometidas, determinan sus comunidades orníticas, lo que ha permitido una tipificación y clasificación de las mismas. Se establece el estatus fenológico de las especies registradas, determinándose su distribución y los óptimos ecológicos de especies y comunidades.

Autor: Juan Antonio López Fernández. **Título:** La biblioteca escolar en la región de Murcia. **Director:** Francisco Martínez Sánchez. **Fecha de lectura:** 9 de julio de 1992. **Departamento:** Currículum e Investigación Educativa.

Resumen:

En este trabajo se hace una investigación descriptiva desde el punto de vista histórico y comparativo de la evolución de

la Biblioteca Escolar en España y en otros países de nuestro entorno comunitario y muy particularmente de la Región de Murcia. Tiene igualmente una parte experimental de campo referida a la situación de las Bibliotecas Escolares en la Región de Murcia que ha tenido un tratamiento estadístico con el paquete Systat. Tras esta descripción y experimentación se pasa a las conclusiones para decir esencialmente que esta temática no ha tenido una atención específica y adecuada por parte de la Administración educativa, quedando al buen criterio de los profesores de los centros que se interesan por ello.

Autor: Purificación Marín Sanleandro. **Título:** Características generales y aspectos mineralógicos de la fertilidad en potasio de los suelos del sector meridional de la Vega Alta del Segura (Murcia). **Directores:** Luis Alias Pérez y Purificación Linares Moreno. **Fecha de lectura:** 10 de julio de 1992. **Departamento:** Química Agrícola, Geología y Edafología.

Resumen:

Se ha estudiado el estado en potasio de los suelos del sector meridional de la Vega Alta del Segura (Murcia). Conocida su macromorfología y su aspecto analítico más general se clasifican como Fluviosoles Calcáricos. Se estudia la mineralogía de cada una de sus fracciones: arcilla, lino fino, lino grueso y arena, para conocer cuales son los minerales portadores de potasio en el suelo. Se determinan las distintas formas de potasio: potasio soluble, asimilable, cambiante, reticular y total y se relacionan con la mineralogía del suelo. Así mismo estas formas de potasio se relacionan con los distintos parámetros de disponibilidad de potasio deducidas a partir de las curvas Q/I (cantidad-intensidad). Por último se determina la capacidad de fijación de potasio de los fluvisoles calcáricos (fijaciones húmeda y seca) y se relaciona con los principales componentes del suelo responsables de la fijación.

Autor: Ana Morales Ortiz. **Título:** Conducta de enfermedad y calidad de vida en el enfermo respiratorio crónico. **Directores:** Fernando Sánchez Gascón y Demetrio Barcia Salorio. **Fecha de lectura:** 22 de julio de 1992. **Departamento:** Patología Médica.

Resumen:

Se trata de un estudio sobre las implicaciones psicológicas del enfermo respiratorio, a través del análisis de la respuesta global de los pacientes ante la situación de enfermedad, acuñado hoy día con el constructo «Conducta de Enfermedad». También se analiza la Calidad de Vida en relación con la salud y las atribuciones que realizan estos enfermos sobre su enfermedad.

Los resultados obtenidos demuestran que existen varia-

bles de tipo comportamental, actitudinal y social que están incidiendo a la evolución de la enfermedad y de algunos síntomas biológicos. Se ha comparado con un grupo de pacientes cardíacos de las mismas características, se describen las diferencias halladas a nivel psicológico. Asimismo, se ha estudiado la situación de hospitalización y su incidencia sobre la enfermedad.

Autor: Javier Gilabert Cervera. **Título:** Análisis del Ecosistema Planctónico del Mar Menor. **Ciclo anual, distribución de tamaños y red.** **Directores:** Jaime Rodríguez Martínez y Joandomènec Ros Aragonés. **Fecha de lectura:** 16 de septiembre de 1992. **Departamento:** Biología Animal y Ecología.

Resumen:

Se han obtenido muestras de diferentes parámetros tanto físicos como químicos semanalmente durante un año en una estación de muestreo situada a 3 m. de profundidad en el Mar Menor. También se recogieron muestras de plánton con diferentes técnicas de campo en función de su tamaño abarcando desde bacterias a larvas de peces. El material biológico fue clasificado taxonómicamente y medido su volumen con técnicas de análisis de imagen. Se describe el ciclo anual de los parámetros ambientales y de los organismos planctónicos. Junto con estos resultados la estructura de tamaños —espectros de biomasa— también revela la diferencia entre aguas típicas invernales y estivales que presentan modelos de red trófica diferentes. Un modelo de flujos en función del tamaño de los organismos que incorpora procesos metabólicos: ingestión, respiración, producción primaria, etc., indica una dependencia de la red trófica de la materia orgánica particulada procedente, en parte, de las praderas de algas y macrófitos que cubren el fondo de la laguna.

Autor: Pilar Torres Martínez. **Título:** Estudio de las ectomicorrizas de pino carrasco (*Pinus halepensis* Miller). **Director:** Mario Honrubia García. **Fecha de lectura:** 22 de septiembre de 1992. **Departamento:** Biología Vegetal (Botánica).

Resumen:

Se ha realizado un estudio sobre el estatus micorrizico del pino carrasco. En primer lugar se han aislado y mantenido en cultivo puro una colección de hongos formadores de ectomicorrizas con *pinus halepensis*. Se ha llevado a cabo la síntesis in vitro de ectomicorrizas entre el pino carrasco y 8 especies fúngicas, describiendo la morfología anatomía de estas estructuras. Se ha estudiado la posibilidad de utilizar suspensiones de esporas como inóculo para el desarrollo de ectomicorrizas en plántulas de vivero. Para ello se determina-

ron los porcentajes de esporas viables y activas en cada suspensión, por último se han inculado plántulas de pino carrasco con suspensiones de esporas, utilizando diferentes concentraciones esporales. Los resultados obtenidos muestran que las suspensiones de esporas son un inóculo efectivo para la formación de ectomicorrizas y que estas suspensiones deben ser utilizadas en fresco, y que al cabo de 30 días de almacenamiento por refrigeración o congelación la viabilidad de las esporas disminuye considerablemente y puede llegar a valores casi nulos.

Autor: José Jesús García Hourcade. **Título:** El Hospital de San Juan de Dios de Murcia. **Beneficencia y Sanidad en el siglo XVIII.** **Director:** Javier Guillaumon Álvarez. **Fecha de lectura:** 26 de septiembre de 1992. **Departamento:** Historia Moderna, Contemporánea y América.

Resumen:

El trabajo presentado tiene como objetivo poner de relieve la red hospitalaria y asistencial en el antiguo Reino de Murcia centrándose específicamente en la institución más paradigmática, cual es el Hospital de San Juan de Dios, del que se estudian aspectos institucionales, aparato hacendístico, sociología de los enfermos... demás facetas benéfico-asistenciales, objetos sanitarios, instrumental, botica y demás particularidades relacionadas con la gestión hospitalaria.

Autor: Francisco Sarabia Sánchez. **Título:** Análisis del proceso de segmentación de mercados. **Un enfoque de investigación, decisión y estrategia.** **Director:** José Luis Munuera Alemán. **Departamento:** Economía de la Empresa.

Resumen:

La segmentación de mercados es uno de los conceptos básicos en el enfoque de estrategia de marketing, aunque ha tenido un desarrollo heterogéneo. El trabajo plantea el ámbito de referencia de la segmentación proponiendo un enfoque básico de estrategia y, tras analizar los procesos existentes con sus ventajas, características e inconvenientes, desarrolla una metodología cuya novedad alcanza no sólo a la componente procesal sino también al análisis de qué información hay que utilizar, qué métodos cuantitativos han de emplearse y cómo se han de seleccionar los segmentos objetivo. El trabajo, plantea, además, un análisis sobre la adecuación de la praxis diaria en las investigaciones de segmentación y la metodología y cuerpo de métodos.

Se analiza cómo se abordan las investigaciones y se proponen vías para la resolución del GAP entre los ámbitos académico y empresarial. Así mismo se procede a un análisis de 80 investigaciones empíricas publicadas en la literatura anglosajona.

UNIVERSIDAD

en la prensa

El rectorado asegura una sala de la Biblioteca para la Facultad de Letras

P. MANZANO

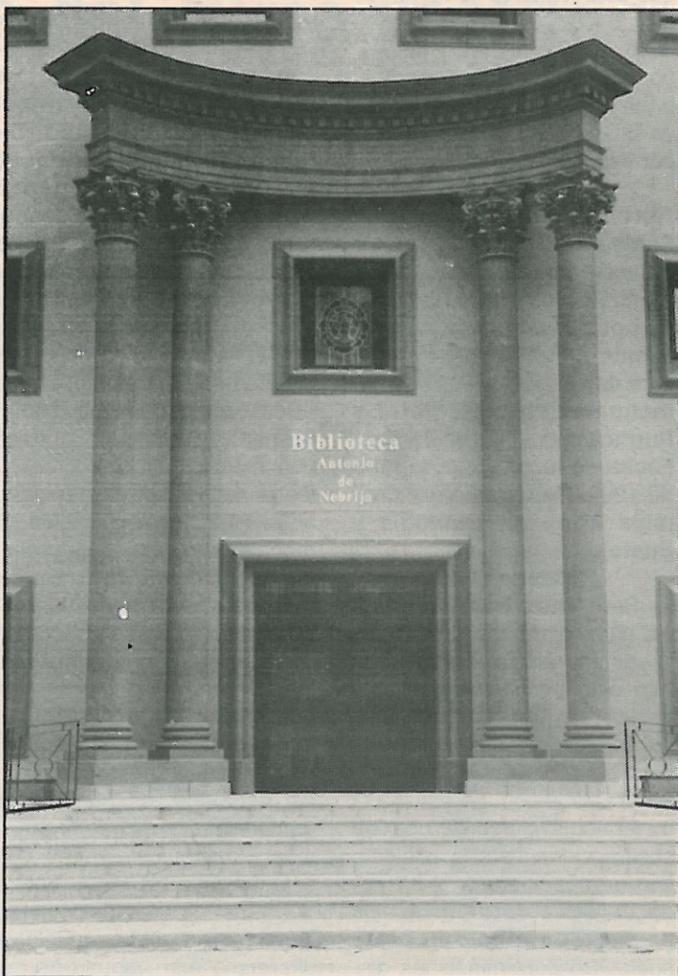
El vicerrector de Infraestructura aseguró el viernes 16-10-92 al decano de Letras, Javier Guillamón, que esta facultad dispondrá de una sala para investigación y consulta de la facultad. En el plazo de un mes el centro podrá hacer uso de la sala, que podrá ser ocupada por unas 180 personas. Además se ha anunciado el traslado de los libros y publicaciones.

El decano de Letras, Javier Guillamón, se mostró muy optimista al término de la reunión que mantuvo en la tarde del viernes con el vicerrector de Infraestructura, José Ballesta, quien le comunicó que el rectorado ha concedido a la Facultad de Letras una sala de la Biblioteca de Humanidades.

Se ven así cumplidas parte de las aspiraciones de esta facultad, que desconocía hasta ahora el espacio que se le otorgaría para ubicar sus libros y despachos.

El espacio que se destina a la Facultad de Letras podrá ser ocupado por unas 180 personas, y para su creación se techará un patio lateral.

En esta sala, que ocupa aproximadamente media a la del edificio de la Biblioteca de Humanidades «Antonio de Nebrija», se podrían instalar los libros correspondientes a las ramas de Filología y Geografía, aunque habrá que estudiar



Biblioteca «Antonio de Nebrija». Foto: María Manzanera.

en próximos contactos con el rectorado la viabilidad de situar ambas o una de las dos.

El rectorado informó el viernes al decano de que en el

plazo aproximado de un mes la facultad podrá disponer de este espacio.

Así mismo, se ha dado luz verde al traslado de los fondos

de la Biblioteca de Letras, así como de su Hemeroteca, compuesta por un total de 1.790 números.

Reunión del decanato

El traslado de estos libros y publicaciones tendrá que estudiarse en breve, con el fin de decidir si se instalarán todos los fondos en la nueva Biblioteca o sólo se llevará a cabo la mudanza de parte de los mismos.

Por otro lado, esta semana se reunirá el equipo decanal de Letras con un arquitecto y un ingeniero de la Unidad Técnica para decidir definitivamente cómo se acomete la remodelación de la nueva Biblioteca, sobre la que el rectorado ha anunciado que será inminente, puesto que los presupuestos del año 1992 y parte de los de 1993 así lo contemplan.

Además, la construcción de los despachos se realizará ubicando a los usuarios de la Biblioteca en un ala del edificio mientras se ejecutan obras correspondientes a la otra mitad.

De esta manera se cierra una polémica protagonizada por la Facultad de Letras y el rectorado a causa de la instalación de unos despachos de Derecho en el edificio de la Biblioteca «Antonio de Nebrija».

(Artículo publicado en el diario «La Opinión» el 18-10-92)

Según el vicerrector de Cartagena, el retraso del Campus perjudica a la Universidad

Meroño presidió la apertura del curso en la Politécnica

ÁNGELA DE LA LLANA
Cartagena

El vicerrector de la Universidad de Murcia en Cartagena, José María Fernández Meroño, señaló ayer, en el transcurso de la apertura del curso de la Universidad Politécnica, que el «retraso por parte del Ayuntamiento de Cartagena a la hora de decidir la ubicación del Campus Universitario está empeorando la situación de la Universidad».

Fernández Meroño exige que el «Ayuntamiento decida de una vez el emplazamiento del Campus, ya que al impartirse este año la nueva titulación de Ingeniería Superior Agrónoma las actuales dependencias están saturadas».

A juicio del vicerrector, «la construcción de un Parque Tecnológico sería muy beneficiosa para el complemento de las enseñanzas Universitarias».

Ingeniería Química

En cuanto a la titulación de Ingeniería Química, el vicerrector negó que esta nueva carrera se vaya a impartir en Murcia, en vez de en Cartagena. «Lo único que sabemos es que el Ministerio de Educación y Ciencia ha transformado el título de licenciado en Química Industrial en Ingeniería Química».

Por su parte, el director de la Universidad Politécnica, José Nieto, hizo un llamamiento tanto al alcalde de la ciudad, José Antonio Alonso, como al Rectorado de la Universidad de Murcia para que busquen vías de solución para la construcción del Campus. «Lo que deseamos es que busquen una pronta respuesta, y que esta no sea a destiempo».

Con respecto a la Universidad Politécnica de Cartagena, José Nieto señaló que «nuestro deseo es que desaparezcan las trabas y las posturas abúlicas con respecto a nuestra Universidad. Es importante que se nos valore y que desaparezcan viejos problemas. Ya va siendo hora que Cartagena deje de ser la hermana pobre».

(Artículo publicado en el diario «La Verdad» el 7-10-92)

Si se firma el convenio con Defensa

El Campus de Cartagena podría ubicarse en los alrededores de la plaza de toros

JOSÉ ANDRÉS ELGARRESTA

La firma definitiva del convenio con el Ministerio de Defensa, por el cual distintas instalaciones militares en la ciudad pasarán al depender del Ayuntamiento de Cartagena a cambio de compensaciones urbanísticas, puede suponer el final de la actual plaza de toros de Cartagena, coso «Ortega Cano», según afirmó a esta redacción el concejal de Urbanismo, Julián Contreras.

Contreras confirmó que el equipo de gobierno socialista en el Ayuntamiento sí ha debatido en distintos momentos la posibilidad de demoler la plaza de toros. Esta posibilidad se centra en dos factores fundamentales, según el concejal: por un lado, la firma del

convenio con el Ministerio de Defensa, que posibilitará que el campus universitario de la ciudad se edifique en esa zona, con lo que quedaría «anacrónico», según el concejal, un coso tan antiguo.

Por otro lado, hay que tener en cuenta también la existencia de un anfiteatro romano bajo la arena del propio coso. «Desde luego, con el anfiteatro debajo de la arena, no parece que la plaza se vaya a mantener en pie de forma permanente», dijo Contreras, quien no dudó en señalar que, si hay que demolerla, «se demolerá».

Otro aspecto importante es el mal estado de algunas de las partes de la plaza, en concreto del graderío, que han provocado que, en dos ocasiones, la delegada del Go-

bierno, Concepción Sáenz, haya denegado la correspondiente licencia de apertura, por seguridad.

Más de 100 millones

También hay que tener en cuenta que, según los técnicos, la inversión necesaria para que se pudiese volver a poner en marcha la plaza se situaría rondando los 100 millones de pesetas, cantidad que los actuales propietarios de la plaza no parecen dispuestos a desembolsar.

El propio concejal reconocía que «la plaza de toros se encuentra en unas condiciones muy malas, lo que representaba un coste muy alto para volver a reacondicionarla».

(Artículo publicado en el diario «La Opinión» el 9-11-92)

UNIVERSIDAD

en la prensa

La programación estará basada en espacios culturales

La Universidad de Murcia creará el primer canal de TV educativa del país

PALOMA MANZANO

La Universidad de Murcia tiene la intención de crear una infraestructura necesaria para el funcionamiento y transmisión de programas de televisión que sirvan para difundir «todo tipo de noticias», al tiempo que se proporciona en fases sucesivas la divulgación de producciones audiovisuales de carácter científico, educativo o cultural, según consta en el primer borrador que expone las intenciones de este canal.

Para la creación y financiación de la Televisión Educativa Universitaria (TEU), contarán con la ayuda de empresas privadas, con el fin de que la Universidad de Murcia no se vea obligada a realizar un gran desembolso económico. Este año se ha venido trabajando en el proyecto, que se llevará a cabo previsiblemente dentro de varios meses, para determinar las bases de lo que será la primera iniciativa de TEU en el territorio nacional.

La vicerrectora de Servicios Asistenciales de la Universidad, Elena Quiñones, explicó que por el momento quedan por perfilar algunas cuestiones relativas a la técnica o de tipo legal, después de haber realizado con éxito algunas pruebas de emisión.

En una época de austeridad como la que vivimos actualmente, la Universidad ha pensado en una financiación de esta televisión que sea lo más barata posible para el centro. Así, las empresas contratadas correrán con los gastos.

Vía satélite

La Universidad pretende, además de la divulgación de programas de interés científico para la Comunidad Universitaria de la Región, compuesta por más de 35.000 personas, facilitar la transmisión de programas emitidos vía satélite y los servicios que ello conlleva, tales como el Hispasat o el Meteosat.

Esta Televisión Educativa Universitaria ofrece a las empresas privadas la posibilidad de participar en la programación educativa que debe gestionar programas educativos relacionados con sus campos empresariales concretos o la cofinanciación de cursos o programas destinados a unos intereses más generales.

Por otro lado, la Universidad murciana junto con el Instituto de la Comunicación, participan en el



El colectivo universitario contará con una televisión propia.

proyecto de TV Educativa Iberoamericana, por lo que la participación de estas empresas privadas en el proyecto deben tener en cuenta la posibilidad de su emisión en todo el continente sudamericano, según se afirma en las notas para el establecimiento de colaboración entre empresas privadas y la Asociación de Televisión Educativa Universitaria.

La televisión institucional es para muchas universidades extranjeras un instrumento educativo usual, no así en España, país en que no se conoce este «brazo» de la Universidad. En facultades de Ciencias de la Información se ha utilizado este campo de la comunicación, pero las dos únicas universidades que se plantearon ponerlo en marcha fueron las de Canarias y Murcia. Finalmente el centro insular abandonó la idea.

El profesor Francisco Martínez, experto en temas de comunicación, explicó que el valor de esta iniciativa dependerá del programa que se elabore y las posibilidades técnicas del ciudadano de recibir la señal.

Al tomar como referente la televisión comercial «bien hecha», se trata de una producción cara, ya que el espectador está acostumbrado a ver programas con una larga elaboración.

Además, cuenta con el atractivo de que se dedicará al mundo de la educación. Martínez explicó que actualmente se ha observado

una tendencia a que las televisiones por cable tengan una gran demanda de educación, ya que ésta ofrece un servicio social que ofrece cursos de idiomas, educación para la salud y otros de interés.

Aunque admite que la televisión educativa es un sistema de comunicación selectiva, la oferta que se prepara quiere ser muy amplia. En este sentido se cuenta con las experiencias realizadas en otros países, y la intención es ofrecer una televisión muy distinta. La programación se elaborará según los intereses de los espectadores: programas de divulgación y cine científico, entre otros.

Dos posibilidades de producción

El proyecto de creación de esta televisión universitaria por cable establece dos modalidades de colaboración para las empresas. La primera posibilidad de emisión prevé que sea la empresa la propia emisora de programas, y la segunda, que la empresa los patrocine.

En la emisión de programas se trata de incorporar a la televisión educativa universitaria varias series de programas o cursos que sean propiedad de una empresa interesada en su emisión. La exigencia que hará en este caso la Universidad de Murcia será que las emisiones tengan un carácter marcadamente educativo, ya que

ésta es la finalidad de la nueva televisión.

Normas de la TEI

Los programas serán propiedad de la empresa que los produjo, pero se rigen bajo las normas de la Televisión Educativa Iberoamericana (TEI).

Cuando la empresa es patrocinadora de los programas, la utilización de los referentes de la TEU en la imagen de la empresa puede ser un primer escalón de participación de las empresas en el proyecto.

Como contrapartida se puede ofertar la presencia de referentes empresariales en impresos, caretas de apertura de programación y otros símbolos que utilice la TEU.

Subvenciones

Entre los grupos de empresas que pueden subvencionar este proyecto con una participación directa se encuentran los coproductores de programas, los patrocinadores especializados que muestran programas sobre temas concretos de su empresa, patrocinadores agrupados por temas o patrocinadores generales.

Cada uno de ellos tiene delimitado su campo de actuación, dependiendo de su presencia en el canal.

(Art. publicado el 3-11-92 en el diario «La Opinión»).

La Universidad insiste en reclamar las diez titulaciones rechazadas por el MEC

P. BENITO

La Universidad de Murcia incluye como uno de sus proyectos para el curso 92-93 implantar los títulos que el Ministerio de Educación no autorizó el curso pasado, y que corresponden a cinco licenciaturas y cinco diplomaturas. Ello se desprende del informe sobre los proyectos para el curso 92-93 que presentó en su reunión de ayer el equipo rectoral a la Junta de Gobierno de la Universidad.

Los nuevos títulos que volverían a entrar en la negociación con el Ministerio, tras la negativa de éste a autorizar su implantación en la Universidad de Murcia, serían diplomado en Educación Social; diplomado en Terapia Ocupacional; diplomado en Estadística; Maestro especialista de Educación en Audición y Lenguaje; Ingeniero Técnico en Diseño Industrial; y las licenciaturas de Sociología, Física, Farmacia, Ciencia y Tecnología de los Alimentos y en Investigación y Técnica de Mercado.

Se da la circunstancia de que estaba previsto el reinicio de las negociaciones durante este mes en el Ministerio, pero se han aplazado y hasta el momento se desconoce cuándo continuarán.

Como recordarán, en el presente curso académico ya se están impartiendo seis nuevas titulaciones.

En previsión del aumento del número de alumnos, que se prevé alcancen los 30.000 en los próximos años, el equipo rectoral ha proyectado aumentar la especialización de los Gabinetes de Información del Alumno (GIA) para que se centren en temas relativos a cada Facultad o Escuela.

Laboratorios para Cartagena

Asimismo dentro del proyecto de actuaciones para el curso 92-93 el equipo rectoral ha planteado, dentro del apartado de infraestructuras, la construcción de un edificio de laboratorios y aulas en el campus de Cartagena; la reforma del edificio de la Facultad de Letras; la remodelación del Colegio Mayor Azarbe; el desarrollo de un plan de actuación urgente para conseguir un ahorro en los consumos energéticos y telefónicos, y el desarrollo de los planes de emergencia en edificios de la Universidad de Murcia, entre otros.

Asimismo continuará con la política de plantaciones y la creación de zonas de interés botánico en el campus de Espinardo.

(Artículo publicado en el diario «La Opinión» el 29-10-92).

UNIVERSIDAD

en la prensa

Los profesores veteranos transmitirán su experiencia docente a colegas inexpertos

Este programa experimental, pionero en España, se pondrá en marcha en el curso 1993-94

Los profesores de la Universidad de Murcia con mayor experiencia asesorarán en técnicas didácticas a aquellos que inicien su andadura en la enseñanza universitaria. Esta iniciativa, que se pretende llevar a la práctica de forma experimental a lo largo del próximo curso académico, ha partido de un equipo coordinado por el catedrático de Metodología y Ciencias del Comportamiento de la Facultad de Psicología, Manuel Ato, en el que también participan profesores especialistas en Didáctica y Psicología de la Educación.

ROSALÍA GARCÍA
Murcia

La experiencia tiene como objetivo comprobar si la transmisión de las habilidades docentes de los más ejercitados repercute de forma significativa y positiva en la mejora de la calidad de la enseñanza de los noveles. En este proyecto, en el que la Universidad murciana es pionera en España, podrán participar los nuevos profesores que muestren más entusiasmo y motivación por las tareas docentes, según indicó a *La Verdad* Manuel Ato.

Para seleccionar a los profesores que se harán cargo de las tareas de asesoramiento de los más inexpertos, cada miembro de los diferentes departamentos evaluará las cualidades docentes de sus compañeros en una encuesta. Las observaciones del profesorado sobre sus colegas, se completarán con las de los alumnos. Con ese fin, se recurrirá a los resultados de la valoración que los estudiantes universitarios hacen cada año sobre la mitad de los profesores. Antes de finales de año, se conocerán los datos de la última fase de esta evaluación correspondiente al bienio 1991-92,



que se refundirán con los de la encuesta que se pasará a los departamentos.

Así, a partir de las coincidencias en las estimaciones de profesores y alumnos, se elegirán a los considerados como mejores profesores, quienes a lo largo de 1993, impartirán seminarios intensivos con vistas a proporcionar instrumentos que permitan abordar las tareas docentes con éxito.

Manuel Ato explicó que los cursos previstos incluyen actividades prácticas derivadas de las apreciaciones subjetivas de los alumnos, puestas de manifiesto en los cuestionarios de evaluación del profesorado. Entre ellas, citó la organización de seminarios sobre técnicas de intervención, tanto en grupos numerosos, dirigidas a aquellos que tienen que desarrollar su labor docente en aulas muy masificadas, como en grupos pequeños donde se debe facilitar la participación de los universitarios. Otros de los temas propuestos en este proyecto de investigación son técnicas de utilización adecuada de la voz, para evitar las exposiciones rápidas que suelen provocar la demotivación del alumno, y metodologías relativas a la estructura y dinámica de una lección magistral, de manera que no decaiga la atención de los oyentes, así como el manejo de medios audiovisuales y sistemas fiables de evaluación del estudiante.

Por otra parte, y de forma paralela a esa experiencia,

los profesores de la Universidad de Murcia que lo soliciten podrán recibir cursos de reciclaje sobre temas similares a los recogidos en el proyecto antes citado, que serán impartidos por especialistas en la Región o de otros puntos de España. Para regular esta oferta se prevé la creación del Servicio de Evaluación y Apoyo a la Docencia Universitaria (SEADU), según se recoge en el proyecto que prepara el Equipo Técnico de Evaluación de la Universidad, del que Ato es coordinador. La puesta en marcha de este programa no será antes del curso 1993-94.

¿Enseñar o investigar?

El catedrático Manuel Ato, coordinador de este programa, subrayó que es común entre el profesorado universitario la idea de que impartir clases es una actividad de obligado cumplimiento por la que se ha de pasar para dedicarse a la investigación. Esta concepción, que se traduce en un divorcio entre las tareas docentes y las investigadoras, provoca un descuido de las primeras en favor de las segundas, a juicio de Ato, que apunta que el asesoramiento en diversas técnicas didácticas puede llevar consigo que el profesorado disfrute con la enseñanza y no la considere como un mal menor, necesario, para acceder a la investigación./R.G.

(Artículo aparecido en el diario «La Verdad» el 20-10-92)

La superficie del Mar Menor se redujo un 30% durante los últimos veinte años

Un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad de Murcia revela que la intrusión del Mediterráneo ha rebajado también la salinidad de sus aguas

El Mar Menor, uno de los espacios más singulares de la Península tanto desde el punto de vista geológico como paisajístico, viene sufriendo en los últimos años una serie de procesos de cambio que pueden modificar sustancialmente su fisonomía. Colmatación y desalinización son los principales problemas.

FERNANDO J. GARCÍA
Murcia

Estas conclusiones se desprenden del estudio desarrollado por los investigadores Rodríguez Estrella y Lillo Carpio, de la Universidad de Murcia, que fue presentado en el II Congreso Nacional de Geomorfología, celebrado en la capital de la Región entre el 23 y el 25 de septiembre.

El cambio más apreciable es el de la progresiva reducción de la cuenca de la albufera y, por consiguiente, del perímetro costero interior. La superficie marino-lacustre del *lagoon* (según denominación científica) es sensiblemente menor hoy en día que hace tan sólo veinte años. El Mar Menor se extendía en 1972 a lo largo de un área de 180 kilómetros cuadrados, superficie que, en 1988, se había reducido en un 30%, al situarse en 130 kilómetros cuadrados. El proceso ha seguido avanzando durante el último quinquenio, si bien no se ha determinado en qué magnitud.

Los cambios también afectan a la profundidad de la laguna. En 1972, el nivel máximo se cifraba en 7 metros, mientras que, en 1988, había bajado a 5 metros en los sectores más profundos. La cuenca del Mar Menor, por consiguiente, está sometida a un creciente proceso de colmatación, es decir, el vaso de contención va rellenándose, tanto por el fondo como por el margen, y mermando su capacidad.

Según constata el estudio de Rodríguez Estrella y Lillo Carpio, el primer desencadenante de este proceso ha sido la práctica generalizada de rellenos y drenajes artificiales con objeto de ganar superficie firme y proceder a actuaciones urbanísticas, dado el potencial turístico de la zona. Sin embargo, un segundo factor es la proliferación de especies vegetales subacuáticas en el fondo. Esta vegetación actúa como criba para los depósitos de limo, reteniendo los sedimentos e impidiendo que sean evacuados hacia el Mediterráneo por mecanismos naturales.

Menos sal

Una de las características definitorias de las albuferas y mares interiores es su elevada salinidad. Las condiciones geológicas y geomorfológicas

de estas superficies propician, merced a procesos de evaporación y acumulación, la concentración de sales disueltas en el agua. El Mar Menor, que por sus características puede considerarse como un accidente geográfico de transición entre mar y laguna, ha sufrido desde 1972 una importante reducción de su índice de salinidad, que se ha acercado al del Mediterráneo.

En 1968, el Mar Menor, que entonces se definía en los manuales como «un área de gran singularidad ambiental por sus aguas someras e hipersalinas», presentaba una salinidad de 57 gramos por litro, índice que ha ido disminuyendo hasta situarse, a finales de 1989, en 40 gramos por litro, muy cerca de los 37 del mar Mediterráneo. Según indican las mediciones más recientes, la concentración salina parece haberse estabilizado en los últimos años, por lo que todavía el Mar Menor es una extensión de agua más salada que el Mediterráneo.

En la pérdida de salinidad de las aguas marmenorenses tiene gran responsabilidad la apertura del Estacio, en 1973, que alteró el intercambio natural de agua entre el Mar Menor y el Mediterráneo, hasta entonces a través de las golias situadas al Norte. Hasta 1981, el descenso de salinidad avanzó con gran rapidez, para aminorar posteriormente.

Otro factor a tener en cuenta es el de la explotación de los acuíferos subterráneos, que inciden en los flujos entre superficie y subsuelo. El estudio de la Universidad de Murcia indica que, en los años de sobreexplotación, el contenido salino del Mar Menor aumentó notablemente, pues no llegaban a la laguna aguas dulces subterráneas, sino que, al contrario, el agua salada se internaba por intrusión en el continente. Por el contrario, cuando el aprovechamiento de los pozos del Campo de Cartagena fue menos intenso, a partir de la llegada de los caudales de Trasvase Tajo-Segura, los niveles freáticos ascendieron hasta ocasionar problemas de encharcamiento, como en San Pedro del Pinatar. Esta dinámica, junto a las abundantes lluvias de 1989, provocaron ese año un descenso de salinidad de casi 4 gramos por litro.

(Artículo aparecido en el diario «La Verdad» el 3-10-92)

GACETA

de opinión

La modernidad y su proyección en el concepto de aldea global, así como los nuevos fenómenos migratorios que, por primera vez en la época contemporánea, están afectando profundamente a nuestro país, han puesto de relieve la necesidad de una profundización en la reflexión acerca de las consecuencias de estos trasvases sociales y culturales que afectan a todo el planeta.



Los fenómenos migratorios están afectando de manera profunda a nuestro país por vez primera. Esta situación ha puesto de relieve la necesidad de una reflexión profunda sobre un mal endémico de casi todas las sociedades: el racismo.

Educación multicultural y racismo

J. ALFONSO GARCÍA (Universidad de Murcia)

Las dificultades concretas que esta situación no representan una novedad en sociedades pluriétnicas y/o pluriculturales; lo que no significa que hayan sido capaces de resolver la problemática. Antes bien, en esas mismas sociedades las meras condiciones han supuesto replanteamientos muy importantes en referencia a su pasado no muy lejano (Holanda, Canadá, etc.). En otras ha supuesto la reaparición de movimientos xenofobos y racistas de nuevo año. En España nos está confrontando a una situación totalmente nueva en el campo étnico y cultural (si se exceptúa los casos del pueblo gitano o ciertos aspectos del resurgir nacionalista) que precisa de una profundización en el análisis del fenómeno multicultural si queremos que nuestra convivencia democrática no se vea seriamente afectada por las más perversas formas de las relaciones interétnicas e interculturales.

Dificultades no faltan

La simple lectura de la prensa diaria es suficiente para convencernos de que la comprensión entre personas que pertenecen a grupos culturales diferentes no deja de presentar serias dificultades. Los catastróficos ejemplos vivientes (y mortíferos) que presenciamos en la actualidad bastan para reafirmarnos en esta apreciación cuya dimensión más acatada de incomunicación es la guerra intercultural, interétnica, y, en definitiva, se trate de un conflicto intra-estatal o inter-estatal, la guerra «tont court», como represión suprema de la incapacidad de resolución pacifi-

ca de los conflictos.

Si, en general, una formación tendente a conseguir una educación multicultural representaría una ilusión ingenua (e idealista) si no tuviese en cuenta estas dificultades, en particular, el que no se desarrollase una educación de este tipo sería sinónimo de abandonismo, cuando no de complicidad objetiva con locura colectiva de enfrentamientos violentos entre razas y culturas diferentes.

El hecho de la historicidad de los factores desencadenantes de los pequeños o grandes demonios (aquellos también crecen) que parecen presidir las relaciones interétnicas es lo que permite confiar en la posibilidad de modificar educativamente este tipo de manifestaciones conflictuales entre los seres humanos pertenecientes a formaciones sociales, culturales y étnicas distintas. Al mismo tiempo, conocer los factores históricos que engendran ese tipo de enfrentamientos nos obliga, en el ámbito de la educación multicultural, a tener presentes los análisis económicos, políticos, sociales y psico-sociales que residen en la configuración de elementos contrarios a la aceptación y convivencia con otras culturas, presentes en la casi totalidad de las sociedades existentes en el planeta Tierra: xenofobia, heterofobia y racismo.

La razón de enfatizar acerca del análisis cultural circunstanciado reside, como puede fácilmente deducirse, en que sin el dominio de las matrices históricas, económicas y políticas no puede esperarse que se de razón de nuestros particulares demonios heterofobos y racistas; lo cual no puede sino dificultar que se pueda avanzar en la solución racional de los

conflictos interculturales e interétnicos existentes.

Modernización, identidad cultural y violencia

La paradoja de la modernización ha sido que, en vez de contribuir a que desaparecieran las diferencias religiosas, lingüísticas y culturales, ha endurecido las identidades culturales y étnicas, provocando conflictos étnicos exclusivistas y violentos. Y, lo que es peor, ha incidido en la transformación de las identidades y las diversidades vividas positivamente en algo negativo: la propia identidad se percibe como la negación del otro y viceversa. Luego, no son las identidades las que desaparecen, sino las condiciones que permiten a identidades diversas compartir un mismo espacio social. La supervivencia cultural de un grupo cultural determinado se ve reducida, auto-reducida, a significar la eliminación del otro, la exclusión del otro, la muerte del otro. La violencia subsiguiente no es otra cosa que la expresión de la perversión de las identidades positivas y plurales en identidades negativas y fragmentadas.

Pero no son las diferencias culturales lo que constituye el principal obstáculo en el terreno de las relaciones interétnicas. Sólo a través de una combinación con otros factores que nada tienen de culturales, caso de poder económico o político, como pueden llegar a ser determinantes. No obstante, los factores económicos y políticos no son los únicos que deben ser tomados en cuenta en el análisis de los riesgos de conflicto en las relaciones interétnicas. También los factores simbólicos, unidos al proceso de construcción de

la identidad, son susceptibles de jugar un importante papel en la dinámica de las relaciones intergrupales, adoptando en sus manifestaciones sociales, la forma de *prejuicios*. Justamente es en los períodos de crisis cuando estos prejuicios alcanzan su más alto grado funcional, puesto que es en estas coyunturas históricas donde desaparecen los puntos de referencia habituales (valores, sentido de la vida, etc.) provocando un sentimiento de inseguridad y un malestar difuso que sirve de caldo de cultivo para el racismo y la xenofobia. En este contexto la valoración de las diferencias (reales o imaginarias) permita la identificación de chivos espiatorios en los que legitimar la agresión.

Educación contra racismo

Algunos autores estudiosos del fenómeno racista sostienen que la noción de raza ya no es demasiado útil para el pensamiento racista por lo que ha sido sustituida por la noción de cultura. Pero cualquiera que sea la noción que pretendidamente le justifique, el racismo se apoya realmente en la *jerarquía inventada* e inexistente en el orden natural, biológico o social de las cosas. Se trata, pues, de un mito cultural indefendible... pero existente y operativo, cuya sombra, en un sentido amplio, recubre todas las formas de intolerancia, de discriminación y de rechazo del otro. Como indica Laiwa en *El Yo y los otros*, una identidad como la que preconiza el racismo «tiende a defenderse con tanta más vehemencia, cuanto más pertenece a la fantasía». El racismo se apoya, por lo tanto, en argumentos que trascienden la razón. Es este irracionalismo fundamentante

lo que le convierte en algo difícilmente combatible por medio de argumentos racionales y lo que dificulta las intervenciones educativas tendientes a su reducción. Ha diferencia entre blancos y negros, entre españoles y árabes es realmente imposible de ocultar. Incluso la noción de «raza» como descriptor operativo no tiene nada de particular. El problema reside en adjudicar a tal descripción un *valor simbólico de jerarquía* y, por ende, de *superioridad* de unas razas frente a otras.

El éxito de un movimiento racial cualquiera sólo puede residir, por tanto, en las dimensiones irracionales, ideológicas y psicológicas que configuran la identidad. No puede, pues, extrañar que la cuna del racismo se encuentre *siempre* en el llamado a la *recuperación* de esa identidad.

Para desmontar los resortes ocultos del fenómeno racista se precisará de una educación intercultural en la que el elemento central ha de corresponder a una pedagogía coherentizadora que permita a los alumnos reconocer los mecanismos psico-sociales que explican la aparición de la heterofobia y el etnocentrismo, de forma tal que adquieran una distancia crítica que les impida aceptar estos fenómenos como naturales. Ello implica, desde luego, adoptar igualmente una distancia crítica respecto de su propia cultura. El objetivo es el de adquirir una capacidad de apertura al mundo donde los mecanismos excluyentes desaparezcan y donde los conocimientos les permitan situar su relación con los otros en un campo distinto al del miedo y de la amenaza de la propia identidad.

GACETA

de opinión

Insumisión, justicia y compromiso universitario

JOSÉ F. CASELLES PÉREZ (profesor titular de la Facultad de Educación)

Razones pedagógicas por las que la insumisión queda justificada

El progresivo y necesario acercamiento de la Universidad a la Sociedad que propugna la Ley de Reforma Universitaria y las demandas exigidas por la Sociedad a la Universidad en base a nuevas realidades sociales o a la mayor sensibilidad a viejos problemas, han conducido en el ámbito de la Pedagogía, especialmente de la Pedagogía Social, a atender nuevos contenidos: Tercera Edad, Marginación, Drogodependencias, Educación Ambiental, Educación para la Salud, Animación Sociocultural y Desarrollo Comunitario, Educación de Adultos, Promoción de la Mujer, Educación Multicultural, Educación para la Paz, etc., reflejados en las nuevas titulaciones (p.e. Diplomatura en Educación Social). A su vez, se asume cada vez más, en el ámbito pedagógico y científico en general, una postura crítica, donde el/la profesor/a universitario/a es algo más que un/a técnico/a que transmite conocimientos, sino que va convirtiéndose en un/a intelectual transformativo/a que trata el conocimiento de forma problemática¹ y que adopta metodologías como la investigación-acción, reflexión-acción, etc. De manera clara se percibe lo dicho en el ámbito de la «Educación para la Paz».

En el reciente Encuentro nacional sobre «La guerra: realidad y alternativas», organizado por la Universidad Complutense y celebrado en Madrid en mayo de 1991, Xesús Jares², experto en Educación para la Paz, hacía una exposición histórica y conceptual de la misma y de la que me sirvo.

Desde la entrada en vigor de la LOGSE (art. 1, g), la Educación para la Paz queda reconocida jurídicamente, aunque ésta como tal tiene unos orígenes mucho más lejanos donde destacan varios hitos:

El legado de la *Noviolencia*, donde la búsqueda de la verdad, la afirmación personal (respeto a la conciencia y a la dignidad humana), la coherencia entre los fines y los medios, la asunción de la noviolencia como método, le son característicos y puede conducir a la persona a la no colaboración e incluso a la desobediencia (desde esta perspectiva se integra y postula en el seno de la Educación para la Paz la educación para la desobediencia).



La insumisión a la mili, a la PSS o la objeción fiscal son algunos ejemplos de acción política desobediente en esta línea. Recordemos la frase del pensador de la Noviolencia Jean-Marie MULLER: «... cuando la ley cubre y garantiza la injusticia, entonces no es un derecho, sino un deber el desobedecer la ley»³.

El hito más reciente nos lo proporciona el nacimiento de la denominada *Investigación para la Paz* desde donde, por ejemplo, se redefine el concepto de paz (ya no como ausencia de guerra sino como paz positiva), se desarrolla la *teoría gandhiana del conflicto* (en la que cabe de nuevo atender la desobediencia) o, en un plano más pedagógico, se integran los planteamientos liberadores de *Paulo Freire* y su educación para el desarrollo (entendido como dialéctica entre la denuncia de un mundo inhumano y la construcción y anuncio de un mundo más humanizado).

En España, como en el resto de Europa, la Educación para la Paz se alimentará de cada una de las fuentes generadoras que he citado, y se concibe de manera especial como un proceso educativo fundamenta-

do en el concepto de paz positiva y en la perspectiva creativa del conflicto y que, en su metodología ayuda a las personas a desvelar críticamente la realidad y a actuar en consecuencia.

En síntesis, debo decir que desde una concepción integral de la Educación para la Paz es defendible y justificable la insumisión y yo, personalmente, como pedagogo social y como educador para la paz la defiendo y justifico.

Perjuicios laborales de la Prestación Social Sustitutoria (PSS)

Un gran número de funciones laborales a cubrir por los «colaboradores sociales» (así se denomina a los prestacionistas) son específicas de las áreas del Trabajo Social, de la Educación Especializada y de la Pedagogía Social (Tercera Edad, Marginación, Educación Ambiental, Animación Sociocultural, Drogodependencias, Minorías, etc.).

Sin lugar a dudas, la PSS genera una dinámica de *ocupación indebida* de puestos de trabajo restándoselos a profesionales y cubriéndolos por personas no especializadas, sin

continuidad alguna y obligadas (con todo lo que ello supone).

Esta dinámica laboral que genera la PSS ha conducido a un posicionamiento en contra por parte de colegios oficiales de doctores y licenciados, de colectivos de trabajo social y de educación especializada, así como de numerosos comités de empresa (Correos y RENFE, p.e.) y de numerosos sindicatos que ya habían denunciado un «ejército de mano de obra barata»⁴.

El apoyo social y la insumisión como compromiso político y no como delito

Este aspecto de delito laboral surgido con la PSS ha engrosado sobremanera el denominado «colchón social», compuesto por un muy diverso y representativo espectro social, que apoyan de forma solidaria y comprometida a los insumisos y en general a las tesis del Movimiento de Objeción de Conciencia (MOC). «Colchón social» que evidencia un claro desajuste entre lo que las leyes establecen y que el gobierno hace cumplir y el estado de opinión de la sociedad española contraria a la proliferación del gasto militar y a la conscripción (imposición de cualquier servicio militar o civil), y que, según una encuesta del Centro de Investigaciones Sociológicas, rechaza en un 85% cualquier medida represiva contra estos objetores⁵ (objetores insumisos suman más de 2.000 a los que debe añadirse un inagotable número de personas autoinculpadas: ¿Cómo podría encarcelarse a este numeroso y creciente grupo de población?, tanto la Justicia como el Gobierno perderían toda fuerza moral y credibilidad).

De este desajuste entre ley y opinión social se desprende que aún no se está procediendo tan sólo a hacer cumplir la ley (que a la luz de los hechos no puede considerarse apropiada y que de alguna forma se refleja también en la variedad de sentencias ante el mismo delito —y traigo a colación la sentencia n.º 75/92 del Juzgado de lo Penal n.º 4 de Madrid, del Magistrado José Luis Calvo Cabello por la que se ABSUELVE al insumiso a la PSS Iñaki Arredondo García—), sino que se está interviniendo (o interfiriendo) en un enfrentamiento de carácter político cuyo foro ha de ser otro. Las juezas y jueces deberían negarse a juzgar es-

tos casos, alentando, por el contrario un debate político.

Opino que la insumisión es, sin duda, un fenómeno que se presenta como un excelente regalo para la reflexión en el marco judicial y social en general. Y opino además, como reza constantemente el famoso comentarista musical de RNE: «Buscar la belleza es la única protesta que merece la pena en este asqueroso mundo»...

Este escrito no pretende otra cosa que animar a una comunidad tan importante como la universitaria (profesorado, alumnado, PAS,...) a que apoye esta protesta, a que apoye la insumisión. Que quejas como la de Einstein, ya manifiesta en 1934: «Numerosas son las cátedras universitarias, pero pocos los maestros sabios y nobles. Numerosas y grandes son las aulas, pero mucho menos numerosos los jóvenes con verdadera sed de verdad y justicia»⁶, dejen de tener sentido.

La insumisión no es un delito, no es una traición a la sociedad, no es una postura insolidaria o egoísta. Es una manifestación concreta de valores democráticos y civilizados, es la expresión de una nueva sensibilidad ante la vida y de una nueva manera de concebir las relaciones humanas. Es la mejor alternativa en un mundo agotado y profundamente asestado por la proliferación armamentista y militar. La insumisión no sólo no es un delito sino que es necesaria.

1 SÁEZ, J. (1991): «La paz en la Universidad (o el profesor como intelectual)»; *Gaceta Universitaria*, 4, pp. 3-4, Universidad de Murcia.

2 JARES, X. R. (1992): «Bases teóricas de la educación para la paz»; en MORENO, F. y JIMÉNEZ, F. (coord.): *La guerra: realidad y alternativas*, Ed. Complutense, Madrid, pp. 157-164.

3 MULLER, J. M. (1983): *Significado de la noviolencia*, C.A.N., Madrid, p. 38.

4 AJANGIZ, R. (1990): «Insumisión: la objeción responsable»; *Papeles para la Paz*, 38, pp. 199-216 e IBARRA, P. (ed.) (1992): *Objeción e insumisión: claves ideológicas y sociales*, Fundamentos, Madrid.

5 AJANGIZ, R. (1991): «La insumisión en la calle»; *En Pie de Paz*, 22, pp. 53-55.

6 EINSTEIN, A. (1981): *Mis ideas y opiniones*, Bosch, Barcelona, p. 25.

El Quinto Centenario se ha notado también, cómo no, en el cine. A pesar de no haber sido Cristóbal Colón una figura excesivamente propicia para el Séptimo Arte y de que las películas sobre su vida han supuesto a menudo verdaderos desastres económicos —y casi siempre también artísticos—, esta temporada, tras muchos años de olvido, han sido rodados dos filmes de muy desigual factura sobre el más emblemático personaje del descubrimiento —uno de ellos recién estrenado en nuestras pantallas—, lo que nos da pie para efectuar un recorrido por su filmografía y valorar cómo lo ha tratado el cine.



Imagen de "1492: la conquista del paraíso", la más importante película sobre el descubrimiento rodada hasta la fecha.

La difícil aventura de Cristóbal Colón en el cine

Desde la película de 1917 a la última obra estrenada por Ridley Scott

PASCUAL VERA

Fue por supuesto, un 12 de octubre, hace ya tres cuartos de siglo, en 1917, cuando los espectadores españoles pudieron asistir, impresionados por la grandiosidad de sus decorados, a la primera película rodada sobre el descubridor.

El filme se titulaba *La vida de Cristóbal Colón y su descubrimiento de América*, y había sido rodado un año antes en España con un despliegue de medios bastante inusual hasta entonces: numerosas localizaciones, grandes decorados, construcción de las réplicas exactas de las tres carabelas y la intervención de grandes masas de extras ataviados escrupulosamente con trajes de la época.

La película, pese a rodarse íntegramente en nuestro país, era casi un producto puramente francés, pues la financiación y casi todo el equipo técnico y artístico procedían del país vecino.

El filme estaba dividido, según era costumbre, en un prólogo y cinco episodios de título suficientemente gráfico que respondían al más puro estilo con el que se impartía la historia en las escuelas de la época: la aurora sublime, la inspiración de una reina, hacia lo desconocido, el apogeo de la gloria...

La crítica acogió con júbilo el filme, pero el público le dio la espalda debido a su excesiva duración, y la película terminó constituyendo un

serio revés económico para sus productores.

El siguiente intento de plasmar la gesta del Descubrimiento provino también de fuera de nuestro país, aunque tuvo hondas repercusiones dentro de nuestras fronteras. Inglaterra y Estados Unidos fueron los coproductores de *Christopher Columbus* (1949), de David McDonald. La película fue otra arriesgada y cara superproducción, y Friedrich March encarnó al marino en esta ocasión.

La cinta emanaba, sin embargo, una tediosa monotonía, y sus diálogos resultaban tan afectados y poco verosímiles que la crítica los ridiculizó sin piedad.

Carrero Blanco y su Colón

El filme fue calificado de altamente pernicioso por el Gobierno español por considerar que trataba de forma escasamente respetuosa la figura de los Reyes Católicos y por «denigrar a España y la gesta». El mismo Franco tomó cartas en el asunto, y la cinta fue, ni qué decir tiene, prohibida en España.

Su resultado económico fue también desastroso, hasta el extremo de que a punto estuvo de hacer desaparecer a su productora, situada hasta entonces en la cresta de la ola.

El Gobierno español decidió responder a lo que consideraban una provocación de los hijos de la Gran Bretaña, intentando restituir la figura de

Colón y los Reyes Católicos al lugar que estimaban le correspondía por sus valores históricos.

Así surgió, dos años después, *Alba de América*, de Juan de Orduña, un verdadero pastiche de cartón piedra, auténtico cántico a la afectación desmesurada, a los grandes decorados y a la faulidad histórica.

El filme, considerado el más para-estatal de la historia de España, fue impulsado por el mismísimo almirante Carrero Blanco, que junto a Sánchez Bella compuso el tribunal encargado de asignar la adjudicación de la realización de la película, ya que ésta había salido a concurso. Cifesa fue finalmente la empresa ganadora, y la dirección le fue encargada a Juan de Orduña, que también había mostrado su indignación por la cinta inglesa.

El filme contó con unos medios fabulosos y un presupuesto nunca antes imaginado —10 millones de la época—, pero el resultado fue un producto insufrible, reiterativo y aburrido hasta la saciedad. El guión, suministrado por el Instituto de Cultura Hispánica —parece ser que había sido escrito por el propio Carrero, que imitaba así a Andrade-Franco en *Raza*— suponía tal cúmulo de despropósitos, que el mismísimo Orduña, tan hábil en estos menesteres, no pudo hacer nada para salvarlo.

El desastre fue tan mayúsculo que acabó por hacer sucumbir a Cifesa, la produc-

tora más importante que haya existido nunca en nuestro país.

El varapalo fue tan tremendo que han tenido que pasar cuarenta años para que España se involucrara de nuevo en otra importante producción sobre el marino genovés —30 si le concedemos la categoría de película a ese producto bochornoso que fue *Cristóbal Colón... de oficio descubridor*, que para- dojas de la vida, ha sido quizás la cinta más rentable sobre Colón—.

Mucho más interesante resultó el *Cristóbal Colón* que el veterano Vitorio Cottafavi rodó en 1968 para la televisión italiana, que contaba con un protagonista de excepción: nuestro Paco Rabal, que componía de modo convincente al descubridor.

Los nuevos «Colones»

El año en curso, quinto centenario de aquellos acontecimientos, ha supuesto una auténtica eclosión cinematográfica del mito, por cuanto las dos superproducciones que se han estrenado recientemente en todo el mundo —*Cristóbal Colón: el descubrimiento* y *1492: La conquista del paraíso*— representan la mayor empresa cinematográfica acometida nunca con Colón como protagonista.

La primera, sin embargo, ha caído nuevamente bajo esa especie de condena en la que parecen sumirse casi todas las películas sobre el marino, y ha supuesto otro

estrepitoso fracaso. A pesar de su intento de fidelidad a la historia —o quizás sea ésa una de las razones—, el filme es otro producto lento y anticinematográfico. Sus diálogos, de auténtico cartón piedra, son ridículos, y el intento de aprovechar a Brando en las máximas escenas posibles como el inquisidor Torquemada, resulta grotesco.

La película, con un presupuesto de más de 4.000 millones de pesetas, ha sido uno de los mayores fracasos económicos del año.

Queda, por fin, *1492. La conquista del paraíso*, la última película sobre Colón, recién estrenada en Murcia y sin duda la mejor de todas cuantas se han dedicado a su figura. El film supone, desde su mismo planteamiento una auténtica novedad con respecto a las anteriores por haberse encargado de ella un director de prestigio —Ridley Scott, autor de *Blade Runner* y *Alien*—, unos actores excelentes y un guión sólido que intenta presentar a Colón bajo un prisma original y respetuoso al mismo tiempo, ya que, como declara su director: «No he intentado maquillar la historia, ya que Colón hizo, en ocasiones, cosas tan brutales como tener que decidir una ejecución rápida o una lenta estrangulación. Pero también fue un soñador, más intelectual que político, que llegó a pagar en vida las consecuencias de tener una mentalidad demasiado avanzada para su época».

GACETA

cinematográfica

Sobre cine de animación

MARÍA MANZANERA

Aún no están demasiado lejos los tiempos en que la creencia general del público que llenaba las salas cinematográficas españolas y de alguno que otro «intrépido» cinéfilo, era la de considerar al cine de animación, extensivo no sólo a dibujos, sino a siluetas recortadas, modelados, objetos reales, etc., como un cine para niños, un subgénero con el que los adultos no debían malgastar su atención ni su dinero.

Esto no era más que un débil reflejo de la ignorancia en que éste país se ha visto (¿o se ve?) sumido con respecto a éste tema; al igual que también lo era el pensar que los únicos dibujos animados de calidad, eran los de Walt Disney.

Si somos optimistas, si pensamos que la cultura cinematográfica ha ido en ascenso desde los años 50 hasta ahora, deberemos suponer que nadie ignora ya la realidad del cine de animación, el octavo arte como ha sido definido. No sólo que es el único género cinematográfico donde el realizador puede sentirse absolutamente libre, sin nada ni nadie que limite su fantasía, creando mundos fabulosos habitados por seres de ensueño, como ocurre en «Fergully» —1992 Bill Kroyer— por poner un ejemplo reciente, o representando un momento de la historia contemporánea, como en «Fritz, el gato caliente» —1972 Ralph Bakshi— donde queda patente el mundo de la contracultura de los años 60 y fue el primer dibujo animado calificado X.

Cualquier tipo de relato totalmente fantástico o basado en acontecimientos reales puede tener las más satisfactorias versiones, pero el cine de animación no es sólo eso, como ya he dicho anteriormente, sino que es el soporte donde tantas veces necesita apoyarse el de imagen real para llevar a cabo sus ficciones o para representar situaciones donde la imagen fiel a la realidad queda apagada y sin fuerza expresiva. Si recordamos «El imperio contraataca», «Indiana Jones en el templo maldito», «Los pájaros» y otras, advertiremos que la mayoría de los efectos especiales fueron conseguidos por medio del sistema de rodaje fotograma a fotograma. Y aún hay más, ¿qué parcela de la cinematografía sería capaz de producir imágenes prescindiendo de la cámara?, sólo el cine de animación puede lograrlo, y para muestra basta la obra de Caroline Leaf o de ese monstruo sagrado que es Norman McLaren. La primera crea sus imágenes rayando suavemente con un

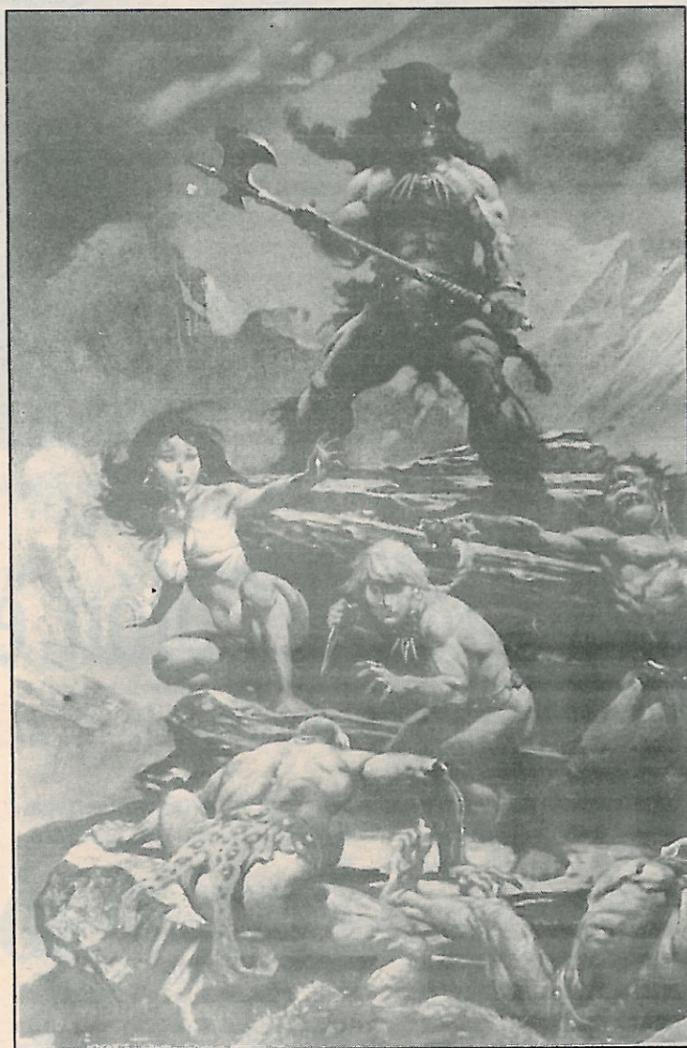


Ilustración de FRANK FRAZETTA para «Tigre, hielo y fuego».

finísimo punzón cada una de las capas (verde, roja y azul) de una película de color, descubriendo uno de los tres colores en el lugar adecuado de la imagen. El segundo emplea todas las técnicas imaginarias, dibuja, colorea, raspa o perfora sobre la película en la cual altera, a veces, la banda sonora con trazados de tinta china para producir su ya inequívoco sonido sintético.

Por otro lado, el cine de animación ha sido utilizado desde sus comienzos con fines políticos, religiosos, científicos y publicitarios con éxitos notables.

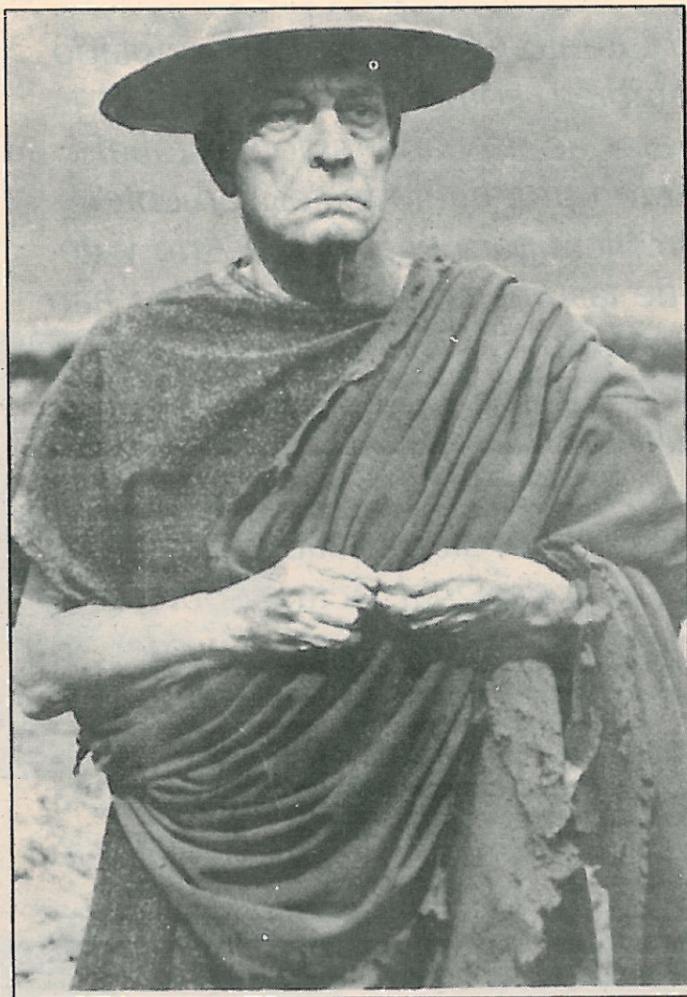
Pero en fin, esto es ya sabido por todos y nadie va a confundir ahora dibujos animados o cine de animación con cine infantil, porque tampoco ignora nadie la existencia de «Heavy Metal» —1981 Gerald Potterton—, o «Tigre, hielo y fuego» —1982 Ralph Bakshi— basada en el cómic de Frank Frazetta, o «La vergüenza de la selva» —1975 Picha y Boris Szulzinger—, o la obra de Zbig Ribczynski. Sin olvidar los films pornográficos de dibujos animados que empezaron a producirse en cuanto la censura aflojó un poco sus rígidos dedos.

A esta escueta muestra de animación cinematográfica diri-

gida a los adultos, hay que añadir los múltiples trabajos de animación experimental en la Alemania de Weimar y la de los pintores surrealistas; las obras de Hans Richter, Oskar Fischinger, Viking Eggeling, Len Lye, Fernand Léger, Marcel Duchamp y tantos otros imposibles de enumerar en esta ocasión, cuyas producciones son tan impactantes ahora como en el momento de su realización hace casi sesenta años.

Pero todo esto debe ser ya del dominio público aún en nuestro país, citado por Asifa News (publicación de la Association internationale du film d'animation) junto con Grecia, como la nación europea más atrasada en la carrera del cine de animación; así que pido excusas por repetir algo de sobra conocido existiendo tantos temas apasionantes concernientes al cine de animación: su posición en Europa frente a los colosales de la producción, Japón y USA; el mundo de la animación sintética frente al de la animación tradicional; la creación del proyecto CARTOON de la Comunidad Económica Europea...

Palabra, os prometo que la próxima vez hablaremos de algo nuevo.



Buster Keaton estará presente en la próxima programación del Cine Club Universitario.

Películas clásicas en el Cine Club Universitario

El Cine Club Universitario se decanta por el cine clásico en la última parte de este primer trimestre. Aunque la programación alternará, como viene siendo habitual en el Cine Club, otras actuales y clásicas, la presencia de cuatro filmes mudos de gran atractivo son la pieza fundamental en esta ocasión.

Entre las cintas destacan dos títulos clave en la filmografía de Buster Keaton: «El navegante» y «El moderno Sherlock Holmes» —un magnífico antecedente de «La rosa púrpura del Cairo», que rodaría Woody Allen sesenta años más tarde—. Otras películas mudas son «El gran robo del tren» una obra de Edwin S. Porter que supondría, hace noventa años, un verdadero precedente del western moderno y «Lluvia», un film de Ivens y Franken rodado en los últimos tiempos del cine mudo. Estas dos películas, de corta duración, precederán, respectivamente, a dos clásicos franceses de los años cincuenta y sesenta: «Al azar Baltazar», de Robert Bresson e «Hiroshima, mom amour», el mítico film de Alain Resnais.

El Cine Club Universitario ha efectuado un ajuste en el precio de las localidades para el presente curso, siendo éste de 200 pesetas, mientras que el bono válido para diez películas pasa a costar 1.500. Las sesiones siguen teniendo lugar en el paraninfo universitario, mientras que los interesados pueden solicitar información en la calle Granero 4, telf.: 36 33 76.

El horario y el orden de las sesiones queda como sigue:

— 17 de noviembre: «La doble vida de Verónica» (1991), de K. Kieslowski.

— 24 de noviembre: «Al azar Baltazar» (1966), de Robert Bresson y «Lluvia» (1929), de Ivens y Franken.

— 1 de diciembre: «El navegante» y «El moderno Sherlock Holmes» (1924), de Buster Keaton.

— 15 de diciembre: «Hiroshima, mom amour» (1958), de Alain Resnais y «El gran robo del tren» (1903), de Edwin S. Porter.

Todas las películas serán proyectadas en dos sesiones: 8,30 y 10,30, excepto las del 1 de diciembre, que tendrán lugar a las 8,30 y 11 noche.

GACETA

cinematográfica

A propósito de Instinto básico

La película-escándalo

E. C.

Hace unos años publiqué en la desaparecida revista «Campus» un breve artículo sobre lo que entonces fue la película «escandalosa» del año, aquella referida a las tentaciones de Cristo. Muchos me criticaron simplemente porque dije lo que pensaba y lo que yo pensaba no coincidía con lo que entonces se consideraba la verdad de moda. Venía a decir que nada nuevo ofrecía al cine, a la historia, al arte o al espectáculo un film que en, resumidas cuentas, sólo contenía un insulto bajo, dentro de un trabajo más que mediocre y despreciable.

El otro día llevado quizá de una no muy buena curiosidad, fui, no sin cierta dosis de escepticismo, a ver la película «escándalo» de este año; esta «Instinto básico» con cuyo título no estoy de acuerdo, porque allí no aprecio nada instintivo (al fin y al cabo lo instintivo siempre se me ha antojado algo inocente), ni básico, porque no veo base ninguna por ninguna parte. En fin...

Esta señora Stone devorahombres, hambrienta de sexo y jactanciosa de lo mucho y con los muchos que fornica. Esta señora malhablaba hasta la saciedad, grosera hasta lo innecesario y compendio de lo que, digo yo, pudiera ser el nuevo prototipo de chulería femenina. Esta señora, en fin, no será, preguntado, el nuevo modelo a imitar, el nuevo modelo de «mujer libera-



Fotograma de la Película «Instinto básico».

da», porque si es así, apaga y vámonos.

Si siempre el matón se ha caracterizado en el cine por ser un grosero (tipo camionero de

Thelma y Louise, por ejemplo), un semental insaciable, un conductor estúpido, un tragawhisky empedernido, un tipo que siempre acaba por encima de todo y

de todos, resulta, ahora, que aparece esta deshinibida hembra y copia al pie de la letra aquel comportamiento y además corregido y aumentado. Aquí no se trata del crimen perfecto, sino que además hay que publicarlo y en novela y no uno sino muchos, tantos que da risa; para, después, convencer al espectador de que la coartada perfecta es esa precisamente, publicar lo que antes o después ha ocurrido o va a ocurrir en un próximo futuro. Y luego el folletín: resulta que la sicóloga (perdonen que lo ponga sin la «p») amante del policía semi-duro, lo fue a su vez de la superguapa, supermala, superlista protagonista.

¿Qué ha descubierta el señor Verhoeven (?) o como se llame? ¿No será el uso y abuso de los golpes de ruido y del estrépito de los nuevos sistemas de sonido que se instalan hoy para ensordecer al espectador inteligente y deleitar al idiota? Quizá lo único original sea ignorar el desenlace de los incesantes coitos de los protagonistas, elevados a la categoría de «del siglo», lo que me parece una desmesurada presunción, ya que, en repetidas ocasiones, se nos muestra como la señora (es un decir) Stone se vuelca sobre su superfluo amante y no se sabe bien si es para ayudarlo al paroxismo o para darle de puñaladas. ¿Se conseguirá con esto, por fin al macho penetrado, dominado, anulado por esa nueva

especie de mantis religiosa que se nos avecina?

Luego vienen los maricones y las tortilleras y se cabrean (perdonen que no diga gays u homosexuales, pero es que en la calle todo el mundo les dice como se les ha dicho siempre; hay cosas que son eternas) y con razón, pero no con menor razón que la que pueda tener cualquier otra persona que haya pagado una entrada para ver y oír estas cosas.

¿Y el guión? Hubo una cosa que me hizo reír: la protagonista se junta con todo tipo de criminales, los cuales, claro, le parecen seres encantadores. La dulce tortillera, por la cual llora desconsoladamente, se había entretenido en degollar a sus hermanitos; pero el absurdo policía, enamorado, disculpa a esta pobre sentimental, argumentando que estas compañías se deben a la «profesión» de novelista, pues para hacerlo más real necesita el trato de gente tan interesante y supongo que, ahora, se diría tan «creativa»; o serán, acaso, los portadores del «instinto básico», que más que «básico», se me antoja criminal. La cosa, ya sé, no es de risa, pero como es un guión simple, lo mejor es tomárselo a broma.

Al final la chica dura confiesa que «odia a los enanos» (a los niños); por lo que la lección se completa con: «fornicar como leones y ser felices». Ya lo ven lo mismo que Blancanieves pero a lo basto y sin enanitos.

Universidad y libros de cine

PASCUAL VERA

De grata noticia y hasta de mayúscula sorpresa se puede calificar el hecho de que varios docentes e investigadores de la Universidad de Murcia hayan propiciado en las últimas semanas nada menos que la aparición de cuatro libros en torno al fenómeno cinematográfico, máxime si tenemos en cuenta la tradicional carencia que soporamos en este país en relación a publicaciones de esta índole.

María Manzanera, trabajadora del Centro de Recursos Audiovisuales de la Universidad es la autora de «Cine de animación en España 1945-1985», editado por el Servicio de Publicaciones de la Universidad de Murcia. La obra, presentada en la Semana de Cine Español, aborda un campo bastante olvidado y al que nuestro país ha aportado, gracias al empuje de precursores

casi míticos, como Arturo Moreno o José Escobar, algunas obras verdaderamente interesantes, a pesar de sus casi nulas instalaciones técnicas. Aún hoy causa sorpresa contemplar esa pequeña maravilla que es «Garbancito de la Mancha», nuestro primer film animado, rodado apenas seis años después de que Walt Disney asombrara al mundo con el primer largo de animación, «Blancanieves».

La obra de María aborda con rigor y entusiasmo la problemática de los distintos largometrajes de animación realizados en España durante 40 años, incluyendo referencias críticas de la época y un interesante apartado de entrevistas a algunos de los realizadores y dibujantes más importantes de cuantos se han dedicado a esta labor en nuestro país.

Una obra cuya importancia se multiplica por la escasa atención prestada a este tipo de cine, lo

que en muchas ocasiones ha provocado su olvido incluso en estudios importantes sobre el fenómeno cinematográfico en España.

José Antonio Postigo, profesor en la Escuela de Estudios Empresariales, es el autor de una biografía sobre nuestro paisano Alfonso Sánchez, un personaje entrañable, oirundo de Lorquí, que supuso durante décadas el punto de referencia de todos los cinéfilos y que con sus críticas certeras, inteligentes y pletóricas de humor creó toda una escuela de comentaristas de cine cuya influencia ha legado hasta hoy.

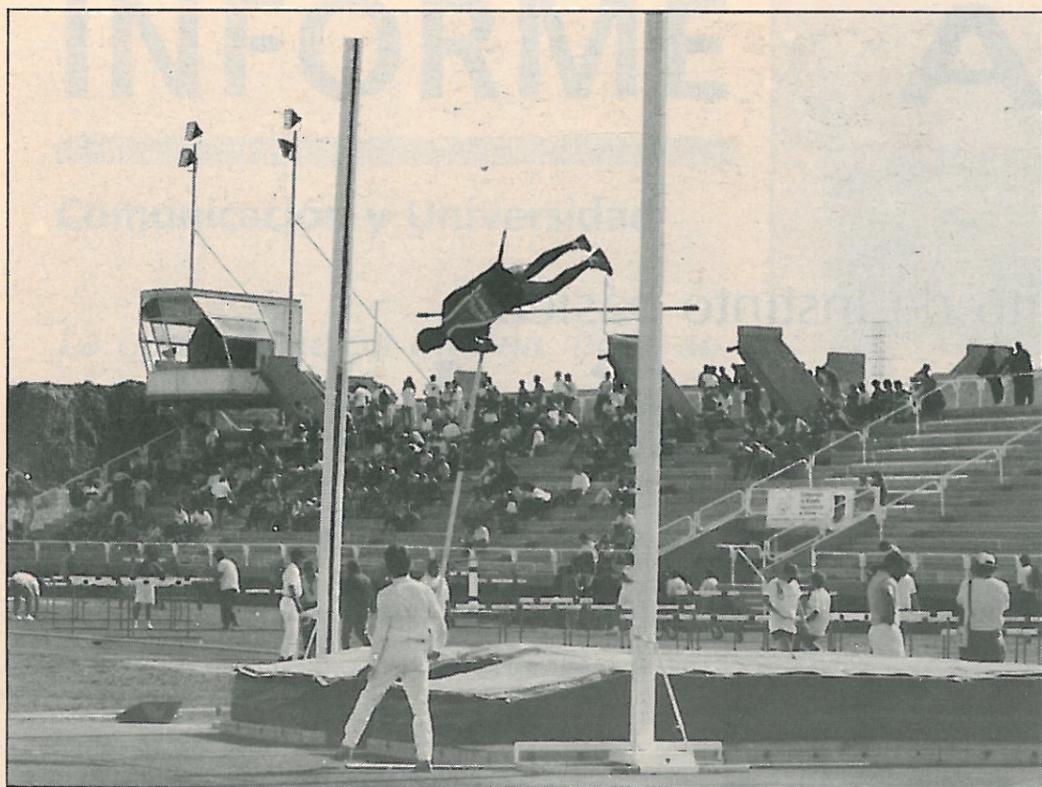
El libro trata de ser un sentido homenaje a esta inefable figura, algo que consigue admirablemente, con la vena poética que le caracteriza, José Antonio Postigo. La obra, presentada también en el transcurso de la Semana de Cine Español, la completa una selección de algu-

nas de las críticas más representativas de Alfonso Sánchez.

Los otros dos libros se refieren a nuestro paisano más universal en el mundo del cine: Paco Rabal, y formaron parte del homenaje a este actor que organizó Joaquín Cánovas, profesor de Historia del Cine en nuestra Universidad, el pasado mes de octubre. Ambos están editados por la Editora Regional.

El primero, titulado *Francisco Rabal* es una obra colectiva en la que quince escritores abordan la figura y la obra de este actor desde los puntos de vista más variados, componiendo un curioso caleidoscopio de miradas múltiples y distintas en un conjunto tan variado como interesante, con firmas como Carlos Boyero, Ángel Fernández-Santos, Pedro Beltrán, Fernando Lara o Carlos F. Heredero. La edición ha corrido a cargo de Joaquín Cánovas.

Queda por último *Francisco Rabal*, un actor de raza, de *Pedro Guerrero*, profesor en la Escuela Universitaria de Magisterio. Pero eso no es un libro, es casi una obra de arquitectura impresa. Editado adornado con docenas de cartas, poemas, dedicatorias, fotos que enmarcan mil y un detalles de la vida de Paco Rabal. Pero, por encima de todo, se trata de una obra realizada con un sentimiento como pocas veces se vislumbra en una publicación. Guerrero se recrea en jugosas anécdotas, cuenta aspectos divertidos, convenientemente divulgados algunos, y escasamente conocidos la mayoría, de la personalidad del actor murciano y los intercala con docenas de impresiones del biografiado, verdaderos jirones de su pensamiento, en una especie de atractivo puzzle que compone, finalmente, un retrato tan artero como original.



Los universitarios murcianos gozan este curso de una amplia oferta deportiva.

Los universitarios podrán practicar este curso una treintena de deportes

ANA MARTÍN

Hasta un total de 31 actividades deportivas podrán practicar los universitarios durante este curso. Estudiantes, profesorado y Personal de Administración y Servicios podrán participar en trofeos que van desde la alta competición a encuentros de carácter amistoso, pasando, por supuesto, por la posibilidad de aprender alguna modalidad deportiva bajo la supervisión de preparadores especialistas en distintas materias.

El más importante torneo es el trofeo Rector, un encuentro ya clásico en nuestra universidad. En él se competirá en las siguientes modalidades: Fútbol, fútbol sala, fútbol-7, baloncesto, balonmano, voleibol, rugby y rugby-7 todo ello en lo que hace referencia a deportes colectivos. En cuanto a los de carácter individual, se podrá competir en ajedrez, atletismo, badminton, campo a través, esgrima, frontenis, judo, lucha, mountain-bike, squash, taekwondo, tenis, tenis de mesa y vela.

Asimismo, tendrán lugar durante el curso otros campeonatos, como los nacionales, los interuniversitarios, y una serie de encuentros amistosos con distintas universidades de la Región Valenciana y con la de Pau, así como concursos de fotografía y carteles que se vienen celebrando desde hace años.

Para poder acceder a todas las actividades, competiciones e instalaciones, es necesario poseer la tarjeta de

identificación deportiva, con la que se tiene derecho, además a asistencia médica y descuentos en determinadas tiendas especializadas. El precio de la tarjeta para este curso será de 1.000 pesetas para los alumnos, 2.000 para profesores y P.A.S. y 8.000

para postgraduados.

Los interesados en recibir más información pueden dirigirse al Servicio de Actividades Deportivas, Campus de Espinardo, telf.: 30 56 19 o bien al de Cartagena: Campus de Cartagena, telf.: 50 59 12, ext. 105.

DEPORTE	TIPO DE PRÁCTICA								
	T. Rector	Cl. España	Inter-univer.	A. Físico	Esc. Deport.	Con-venio	Pea. libre	Club	Lugar
Aerobic				***		***			MU
Act. subacuatic.								***	
Ajedrez		***							
Atletismo	***	***			***		***	***	MU
Badminton	***	***			***	***	***	***	MU
Baloncesto	***						***	***	
Balonmano	***		***				***	***	
Carrera Orient.	***								
Cross	***	***					***		
Esgrima					***			***	MU
Esquí		***						***	
Fútbol	***		***					***	
Fútbol-Sala	***		***					***	
Fútbol-7	***						***		MU
Gim. Manten.				***					MU-C
Judo	***	***			***				MU-C
Lucha	***		***		***				MU
Montaña								***	
Musculación				***		***			MU-C
Natación				***		***	***		MU-C
Pelota	***		***		***	***	***	***	MU
Piragüismo					***				MU
Prep. I.M.E.C.				***					MU
Rugby	***		***		***		***	***	MU-C
Rugby-7	***						***		MU
Squash	***	***			***	***	***		MU-C
Taekwondo	***				***				MU
Tenis	***	***			***		***		MU-C
Tenis de Mesa	***	***					***		
Vela	***				***	***			CAR.
Voleibol	***		***		***		***		
Yoga				***		***			MU



Aprobado el convenio para formar el equipo de baloncesto «Universidad Juvéer Murcia»

También un acuerdo de colaboración con la Federación Regional de Natación

La Junta de Gobierno de la Universidad, en su sesión de 27 de octubre, aprobó el convenio a firmar con el Juvéer Murcia para la formación y puesta en marcha de un equipo de baloncesto que llevará el nombre de «Universidad Juvéer Murcia». La firma del acuerdo había sido propuesta por el Vicerrector de Servicios Asistenciales.

El convenio de colaboración indica que el asesoramiento del Club de Baloncesto Juvéer comprende: dotar al equipo que se crea del cuadro técnico necesario; dirigir los entrenamientos en los horarios que se fijan; dirigir asimismo los partidos que dispute el equipo tanto en campo ajeno como propio; establecer una colaboración directa con los técnicos del Servicio de Actividades Deportivas de la Universidad, y seleccionar a los jugadores que integrarán el equipo.

El Juvéer Murcia se compromete a que jugadores del mismo puedan participar en el de Universidad Juvéer Murcia en el caso de que la normativa lo permita, así como a aportar dos jugadores exclusivamente para la liga universitaria.

El citado club de baloncesto aportará también el cuadro técnico necesario para el funcionamiento del equipo femenino, que igualmente llevará el nombre de Universidad Juvéer Murcia. La Universidad cederá al primer Club citado sus instalaciones deportivas para el entrenamiento de los equipos de base del mismo.

La Junta de Gobierno universitaria aprobó igualmente el convenio de colaboración con la Federación de Natación de la Región de Murcia, por el que se creará la Escuela Deportiva Universitaria de Natación, que desarrollará sus enseñanzas en los niveles de iniciación y perfeccionamiento.

Masiva participación en la Semana de Deporte Universitario

A. M.

Unas 6.000 personas, según el director del Servicio de Actividades Deportivas, Jesús Gómez Amor, participaron en la Semana del Deporte Universitario, celebrada del 26 de octubre al 1 de noviembre.

Las actividades deportivas, que coincidieron con la Semana de Acogida al Estudiante, se desarrollaron en las instalaciones de los Campus de Espinardo y La Merced.

Entre las actividades figuraba un encuentro de 12 horas de fútbol-sala, un partido de rugby entre las universidades de Murcia y Alicante, una competición de Mountain Bike y una concentración de globos aerostáticos en la que los universitarios pudieron disfrutar de la vista del campus de Espi-

nardo desde el aire. Asimismo, se desarrollaron distintas exhibiciones de paracaidismo, hípica y cama elástica.

Los Campus de Cartagena y Murcia disputaron una serie de encuentros entre sí: fútbol sala, tenis, baloncesto, rugby y fútbol, adjudicándose Cartagena los dos primeros y Murcia los otros tres.

Además de las actividades competitivas y de exhibición, la Semana contó con actividades de otro tipo, entre ellas una exhibición de carteles, fotografías y mascotas premiadas en los concursos de estas modalidades realizados durante los últimos años en la Dirección del Servicio de Actividades Deportivas.

Las actividades de esta Semana del Deporte Universitario han estado patrocinadas por El Corte Inglés.

CONVOCATORIAS

Becas, premios y concursos

Becas de investigación Jean Monnet

El Instituto Universitario Europeo ofrece 20-30 becas de investigación para el año académico 93-94.

Los candidatos deben presentar proyectos que se encuadren en el programa de investigación del Instituto o sean inherentes a otros temas de interés europeo en el campo de la historia y de la civilización, de la economía, de las ciencias jurídicas, políticas y sociales. Deberán estar en posesión del grado de doctor o una experiencia equivalente en el campo de la investigación. El montante de las becas oscila entre 27.600.000 liras hasta 41.400.000.

Las solicitudes podrán enviarse hasta el 30 de noviembre de 1992. Información: Dominique Delaunay. Instituto Universitario Europeo. C.P. 2330 Firenze Ferrovia. 50.100 Firenze (Italia).

Premio Fundación Gómez Aroca

Trabajo de investigación de libre elección sobre cualquier aspecto del cáncer, siempre que pueda considerarse como un avance contra éste. El trabajo deberá ser original e inédito.

El ganador recibirá un premio de 450.000 pesetas así como el título de Académico de la Real de Medicina y Cirugía de Murcia.

Información y envío de trabajos: Real Academia de Medicina y Cirugía de Murcia. Antes del 31 de marzo de 1993.

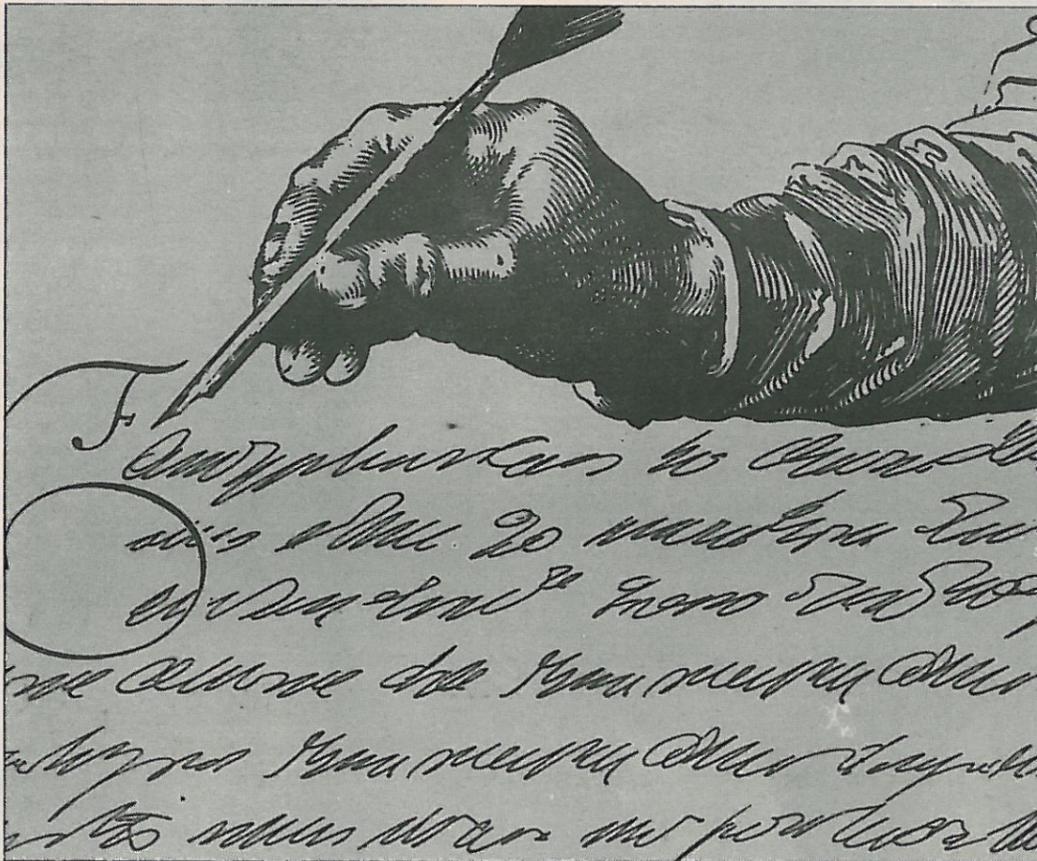
Premio Fundación Uriach de Ciencias de la Salud

Intenta recompensar el esfuerzo de personalidades distinguidas en el campo de las Ciencias de la Salud y ayudar a la continuidad y progreso de su investigación.

Está dotado con quince millones de pesetas, de los que cinco millones corresponden a la personalidad galardonada y diez a la institución en que desarrolle su trabajo.

El tema de esta edición es «Trasplantes de órganos», y la fecha de presentación de candidaturas expira el 31 de diciembre.

Dirección: Presidente de la



Fundación Uriach, calle Pau Claris 162-164. 08037 Barcelona.

Premio Joven y Brillante de Novela Corta

El premio Joven y Brillante de novela corta forma parte de un amplio programa cultural concebido por la Sociedad Estatal Quinto Centenario que intenta promocionar y patrocinar actividades profesionales de calidad que tengan relación directa con la creatividad, la belleza y la comunicación.

Pueden optar al premio de novela corta todos los alumnos matriculados en cualquier universidad española o iberoamericana. Los trabajos deben oscilar entre 70 y 120 folios, siendo el tema libre.

Hay establecido dos premios, consistentes en una beca de 500.000 y otra de 300.000 pesetas para la realización de un curso de idiomas en el país europeo que elijan los ganadores.

Los interesados pueden solicitar información a Secretaría de Joven y Brillante J&B 92 de Novela Corta (C/ Hermanos Bécquer 6 sexto derecha, 28.006 Madrid).

Premio Iberdrola de Ciencia y Tecnología

Su finalidad es rendir público testimonio de admiración a los investigadores que con su obra contribuyan a enriquecer el patrimonio de la Ciencia y Tecnología, premiando trabajos de gran cali-

dad en el ámbito de las Matemáticas, Física, Química e Ingeniería.

El premio está dotado con doce millones de pesetas y contempla un complemento de una beca de dos millones de pesetas para la persona que designe el premiado.

El plazo finaliza el día 31 de diciembre de 1992. Información: Iberdrola. Premio Ciencia y Tecnología; Gardoqui 8; 48.008 Bilbao.

Flashes

Código Penal y Mujer

El Área de la Mujer de Izquierda Unida de la Región de Murcia ha organizado una charla coloquio con el tema «La reforma del Código Penal en los aspectos relacionados con la mujer».

La charla tendrá lugar el próximo jueves 19 de noviembre en el Salón de Actos del Centro Cultural «Puertas de Castilla» de la Avda. Cervantes a las 8 de la tarde.

La abogada Teresa Balsobre será la ponente, actuando como moderadora Ana Ponce, coordinadora del

Área de la Mujer de Izquierda Unida en Murcia.

Salón Europeo del Estudiante Bruselas'93

La sexta edición del Salón del Estudiante de Bruselas, considerado el más importante de cuantos se celebran en Europa ya tiene fecha. Se celebrará del 10 al 13 de febrero del próximo año y presenta como principal novedad el Espacio Euro-lingua, que acogerá a los centros especializados en el ámbito lingüístico y un Euromitin de Educación Superior que reunirá a un buen número de profesionales de la Educación en Europa.

El Salón, en el que participaron más de 700 instituciones de Enseñanza Superior en su edición anterior tiene como principales objetivos el promover y dar a conocer los distintos centros participantes entre los miles de visitantes, así como informar sobre las acciones de la Comunidad Europea encaminadas a los jóvenes.

La Universidad de Murcia, que ya estuvo presente en la edición del año 90, tiene prevista su presencia en él.

La Universidad concede anticipos a su personal

La Universidad recuerda que está abierto el plazo de petición de anticipos reintegrables sin interés, que pueden ser solicitados por el personal docente y por el personal de administración y servicios (funcionarios y laborales).

Columna con vistas Contestar al mensajero

DIEGO VERA

Mírenles ustedes: son los integrantes de la Nueva Clase, a los que el partido en el Poder quiere tomar el pulso y convencerles de que deben salir del limbo de los justos, del «No-saben-no-contestan» y del pelotón de los arrepentidos. Quien manda, manda, hasta para ordenar que se disuelvan y exclamar que no se puede permitir que la Mayoría Silenciosa, cuando tiene voz y voto desde hace años, ahora, ya digo, «no-sabe-no-contesta».

Y todo porque dicen las computadoras que este grupo de los no alineados con el «sí» crecen y crecen casi al frenético ritmo de los partidarios del instinto básico, y que es preciso ponerle freno. Por eso, ya digo, mírenles ustedes, porque la rebelión de las masas ha comenzado por estas tribus que «No-saben-no-contestan», que no paran de soltar las palomas de la duda, que se posan sobre nuestras cabezas no llevando precisamente un ramo de olivo en el pico.

No es de extrañar, por tanto, que haya comenzado el safari, la caza y captura de esos españoles que un día dijeron «sí» y hoy dicen «no» o se abstienen; que dijeron «no» y se mantienen en sus trece; que se abstuvieron y vuelven a abstenerse...

Son la carne de cañón de los recolectores de votos y de los viajantes de comercio del puerta a puerta; son la materia gris, y saben de dónde vienen, pero no a dónde les quieren llevar. Un día los atiborraron de siglas, como de comida a las ocas, para que el hígado de su concienciación y ciudadanía diera pronto el fruto de la democracia, pero los ha desalentado tanto que ya no saben qué hacer.

Los tienen en un mar de dudas, y, al día de hoy, no saben si decidirse por las Nieves o por la Raffaella; por Mendoza o Gil; por la Baronesa Thyssen o la Porcelanosa Preysler...

En cualquier caso, yo creo que tienen claro, pese a todo, que están irreversiblemente condenados a dibujar el futuro y que tendrán que acabar respondiendo. Porque algo pueden haber aprendido en los últimos tiempos: hay una raza peor que la de los «No-saben-no contestan»; la de quienes no saben, pero sí contestan...



Previsión Financiera
Aseguradora General Ibérica

SEGUROS

