

LABORDA, XABIER; ROMERA, LOURDES; FERNÁNDEZ PLANAS, ANA M. (EDS.) (2014): *La Lingüística en España. 24 autobiografías*. Editorial UOC. ISBN: 978-84-9064-125-5; 402 páginas.

A veces conocer la realidad es un proceso complejo de reconstrucciones individuales que luego configurarán una visión particular de la misma. Ante el peligro de una construcción incompleta de la realidad, *La Lingüística en España. 24 autobiografías*, nos ofrece una visión poliédrica y global del desarrollo de esta disciplina en los últimos cincuenta años. Por lo tanto, el primer valor del libro es la coordinación de veinticuatro maestros de la Lingüística para abordar desde diferentes perspectivas el desarrollo en España de la Lingüística a través de su experiencia, para proyectar una realidad compleja. Esto consigue que el lector obtenga una perspectiva más rica de la realidad lingüística, en la que van apareciendo las corrientes florecientes a lo largo de los últimos años (lingüística aplicada, sociolingüística, historiografía lingüística, neuropsicolingüística, lingüística cognitiva, etc.). Sin embargo, el libro va mucho más allá y sirve también para conocer los entresijos del investigador en nuestro país: cuáles son los cauces ordinarios a través de los que ejercerá su labor, qué cambios políticos y sociales marcaron su trayectoria, cuál es su percepción de la dualidad profesor-investigador para cada uno de ellos, etc. Como en toda obra reflexiva, los sentimientos e impresiones de la vida de los autores son indisolubles al desarrollo profesional de los autores. A nuestro juicio, la unión de rasgos propios de la disciplina lingüística con las experiencias vitales convierte la obra en un camino obligado para quienes quieren conocer el panorama lingüístico en España hasta la actualidad. Esto es motivo para que detengamos nuestra atención de forma sucinta en la contribución de cada uno de los autores, que servirá de revisión y también de estímulo para el resto de investigadores. Para recorrer los ámbitos que se han desarrollado en la Lingüística española, incardinaremos a cada uno de los autores dentro de las principales corrientes lingüísticas del último medio siglo, lo que nos proporcionará una visión global del desarrollo de la disciplina.

La lingüística aplicada a la reivindicación de las lenguas minoritarias está

representada por Joan Argenter, que muestra el afán por la normalización lingüística y por la reivindicación de las lenguas minoritarias. Su obra puede ser considerada como un gran repaso a la historia de la Lingüística. Alberto Bastardas Boada, cuyos conceptos de “ecología lingüística” y sus investigaciones sobre política lingüística han sido especialmente reveladores, así como su contribución al desarrollo del *Archivo Gramatical de la Lengua Española*. María Teresa Cabré se implicó con el catalán gracias al desarrollo del Centro de Terminología de la Lengua Catalana TERMCAT y posteriormente puso en marcha el Instituto Universitario de Lingüística Aplicada. A su vez, Maitena Etxebarria Arostegui empujó sus estudios iniciales en la situación del castellano en el seno de las comunidades bilingües. *El bilingüismo en el estado español* es una de sus grandes contribuciones a la sociolingüística española. Por su parte, Rosa Miren Pagola Petrirena comenzó a impartir “Textos vascos” y “Dialectología Vasca” en la universidad y a partir de 1981 empezó a fraguar el *Atlas lingüístico del Euskera*, donde se especializó en la parte fonético-fonológica del euskera. Xosé Luís Regueira elaboró la *Gramática galega* y asimismo fue partícipe de la elaboración de *edigal galego*, un método empleado para el aprendizaje de esta lengua con apoyo sonoro y contribuyó a la creación de *Cuadernos de Lingua* en 1989.

Otro de los grandes espacios lingüísticos abiertos en España a lo largo de los últimos cincuenta años es el de la fonética y la fonología, en el que encontramos a un gran número de autores muy reconocidos, gracias sobre todo a una tradición muy importante. Ramón Cerdà Masó entró en contacto con el ámbito lingüístico ya en plena etapa universitaria, aproximándose a los trabajos más carismáticos del momento en el ámbito fonológico como los de Badía Margarit, Antonio Quilis, Alarcos-Llorach o Manuel Alvar, a partir de los cuales surgió su interés por desarrollar una fonología catalana, que culminaría con *Gran Enciclopèdia Catalana* con la parte de Fonética y Fonología. Josefa Dorta estudió en la Universidad de la Laguna e inició su labor investigadora en el Laboratorio de Fonética de la Universidad de La Laguna, donde se especializó en Lingüística Acústica Experimental y posteriormente en Fonética y Prosodia, sobre todo con el desarrollo del proyecto AMPERCan (*Atlas Multimedia de Prosodia del Espacio Románico en Canarias*), donde se focalizó su labor en el ámbito prosódico. Igualmente, Juana Gil conoció la Fonología Generativa cuando ejercía de bibliotecaria en la UAM y, desde ese momento, se interesó por la noción de rasgo distintivo, que

constituiría el tema de su tesis doctoral. *Los sonidos del lenguaje*, *Panorama de la fonología española actual* y *Fonética para profesores de español: de la teoría a la práctica* son sin duda algunas de sus obras más importantes. A su vez, Eugenio Martínez Celdrán se dedicó enteramente al laboratorio de fonética acústica. Ya en 1982 comenzó a publicar *Estudios de fonética experimental* y en 1984 publicó *Fonética*, un manual sobre esta disciplina y posteriormente *Manual de fonética español*. Además, Martínez Celdrán fue parte importante del proyecto AMPER. En este mismo ámbito, José Antonio Pascual fue atraído desde su andadura académica por los orígenes del español y la evolución del mismo desde un punto de vista fonético-fonológico y participó junto a Joan Corominas en la segunda edición de *Diccionario Etimológico*.

Sin lugar a dudas la investigación lingüística en el ámbito gramatical ha constituido otro de los apartados más insignes de la lingüística moderna. En lo que respecta a Ignacio Bosque, ha sido muy importante su reflexión sobre diversos fenómenos gramaticales, así como la coordinación y participación en proyectos de gran envergadura –la *Gramática Descriptiva de la Lengua Española*, el *Archivo Gramatical de la Lengua Española*, *REDES: Diccionario combinatorio del español contemporáneo*, o la *Nueva Gramática de la Lengua Española*– que ha llevado a cabo a lo largo de su trayectoria profesional. Dentro de este ámbito de estudio, Violeta Demonte Barreto rápidamente se centró en aspectos estructurales del lenguaje, como el orden de las palabras en el español coloquial y sus investigaciones se han basado en aspectos como la Lingüística formal, la sintaxis comparativa o las teorías léxico-sintácticas, al tiempo que ha sido clave en la *Gramática descriptiva de la lengua española*. A su vez, Ángel López desarrolló la Gramática Liminar, derivada de la filosofía perspectivista, que considera la Topología General desde un punto de vista gramatical. Esta topología general pasó por varias fases: la aplicación al nivel morfosintáctico, al aprendizaje de lenguas y en la actualidad tiene un enfoque más empirista aplicado, aplicado a la Neurolingüística. Guillermo Rojo estuvo muy influenciado en su concepción de la sintaxis por la entrada de la Gramática generativo-transformacional y posteriormente el Nuevo Funcionalismo Inglés de la mano de Dik. Publicaría *Claúsulas y oraciones* y *Aspectos básicos de sintaxis funcional*. Finalmente, Juan Carlos Moreno se decantaría por los estudios gramaticales influenciado por figuras como Ignacio Bosque o Violeta Demonte y llevaría a cabo sus primeras publicaciones sobre gramática transformacional

(*Lógica formal y lingüística*), que apuntaron lo que sería su trayectoria investigadora. Estuvo muy influenciado por la *Escuela de Unytip* y la *Escuela tipológica de Leningrado*.

A lo largo de este medio siglo, una de las disciplinas de mayor relevancia ha sido la sociolingüística, dentro de la cual se pueden enmarcar bastantes autores interesados por la combinación entre el lenguaje y los factores lingüísticos asociados. Luís Cortés Rodríguez inició su andadura profesional con metodología sociolingüística en 1982. Tras ello, las investigaciones se centrarían en el marco de las “series enumerativas”. Finalmente, hay que destacar también la publicación de libros divulgativos sobre comentario de textos orales y análisis discursivos. Vicent Salvador encontró en los trabajos de Robin y George Lakoff, Fillmore y Kay un gran estímulo. Dentro de sus trabajos sobre análisis del discurso es especialmente relevante su obra *La frontera literaria*. También ha trabajado el análisis de algunas “lenguas para fines específicos” y el estudio de las construcciones fraseológicas para los aprendices de segundas lenguas. Por su parte, Amadeu Viana se interesaría por aspectos propios de la Sociolingüística y daría lugar a trabajos como *Aspects del pensament sociolingüístic europeu* y presentaría trabajos sobre la idea de corrección en el lenguaje. Además, publicaría *Raons relatives Discursu y societat* o *Àcrobat de l'emoció*.

La Historiografía lingüística ha sido otro de los campos emergentes en las últimas décadas con representantes como María Luisa Calero Vaquera, que ha ayudado a la disciplina a emerger y a posicionarse como un campo de estudio relevante dentro de la Lingüística, tanto en España como en Hispanoamérica. En Emilio Ridruejo conviven la convergencia de su pasión por la Historia de la Teoría Gramatical y los presupuestos funcionales, que le llevaron a interesarse en la Historiografía Lingüística (*Historiografía de la Lingüística Misionera*). Finalmente, Milagros Fernández Pérez unió desde un primer con un enfoque filosófico de la ciencia. La Lingüística General fue el punto de inicio que le hizo dar el salto a la Historia de la Lingüística (*Manual de Historiografía Lingüística*). Tras ello desarrolló su interés por la Lingüística Aplicada, que cristalizaría en el plano de la Neurolingüística y la Psicolingüística, concretamente en el ámbito de la adquisición del lenguaje y el desarrollo deficitario de este en actos comunicativos (corpus PerLa y Koiné), que a día de hoy constituyen su principal campo de estudio.

Otros estudiosos de la lingüística se han centrado en aspectos más propios de los estudios de *lengua*, como el ámbito semántico. Miguel Casas pone en marcha el programa doctoral de Lingüística Aplicada. Su vertiente investigadora va desde el estudio de las relaciones semánticas hasta facetas cada vez más comunicativas del lenguaje. Francisco A. Marcos Marín se ocupó de los arabismos en la elaboración del *Diccionario Histórico*. Poco a poco se fue introduciendo en el ámbito de la Lingüística Computacional y publicó algunos de los textos más relevantes en España. Dos de sus textos más trascendentes son *Lingüística y Lengua española* y *El comentario lingüístico*. Posteriormente se especializó en patologías del lenguaje y aplicó la Lingüística Computacional y contribuyó a la fundación del Laboratorio de Lingüística Informática.

Tras delimitar los diferentes campos mayoritarios en los que se ha desarrollado la Lingüística en España en el último medio siglo, hay que reconocer la importancia de otros ámbitos como la Neurolingüística, la Lingüística Cognitiva o la Lingüística Clínica, que se encuentran en un momento floreciente en la actualidad. Sin embargo, si lo que queremos es hacernos una idea de global de los derroteros que ha seguido la disciplina Lingüística en nuestro país en el último medio siglo, las corrientes que aquí se recogen, representadas por todos los autores, son las más representativas. Así, *La Lingüística en España. 24 autobiografías* constituye una visión muy ajustada a la realidad de los caminos abiertos para la Lingüística recientemente y al mismo tiempo proyecta los nuevos campos de estudio en el panorama actual, por lo que se convierte en una obra necesaria para aquel que desee estudiar la ciencia del lenguaje.

ALDO FRESNEDA ORTIZ  
Universidad de Murcia