COSMOGONÍAS
MARIANO ALVARADO

COSMOGONIAS MARIANO ALVARADO

Sala de Exposiciones *Nicolás Almansa*
Edificio Museo de la Universidad
C/. Cartagena, s/n. (antiguo Cuartel de Artillería, Pabellón Nº 4)
30002 Murcia
Teléfono 868 888 561 / 560
e-mail: scultura@um.es
http://www.um.es/scultura

Edita
Universidad de Murcia
Área de Ciencia y Tecnología
Área de Artes Plásticas

Autor
Francisco Caballero Cano

Texto
Antonio Guirao Piñera y
Francisco Caballero Cano

Comisario de la exposición
Francisco Caballero Cano

Montaje
Juan Madrid Moscardó

Impresión
Pictografía

ISBN: 978-84-8371-885-8
Depósito Legal: MU-2.151-2009

COSMOGONIAS MARIANO ALVARADO
del 22 de septiembre al 9 de octubre de 2009

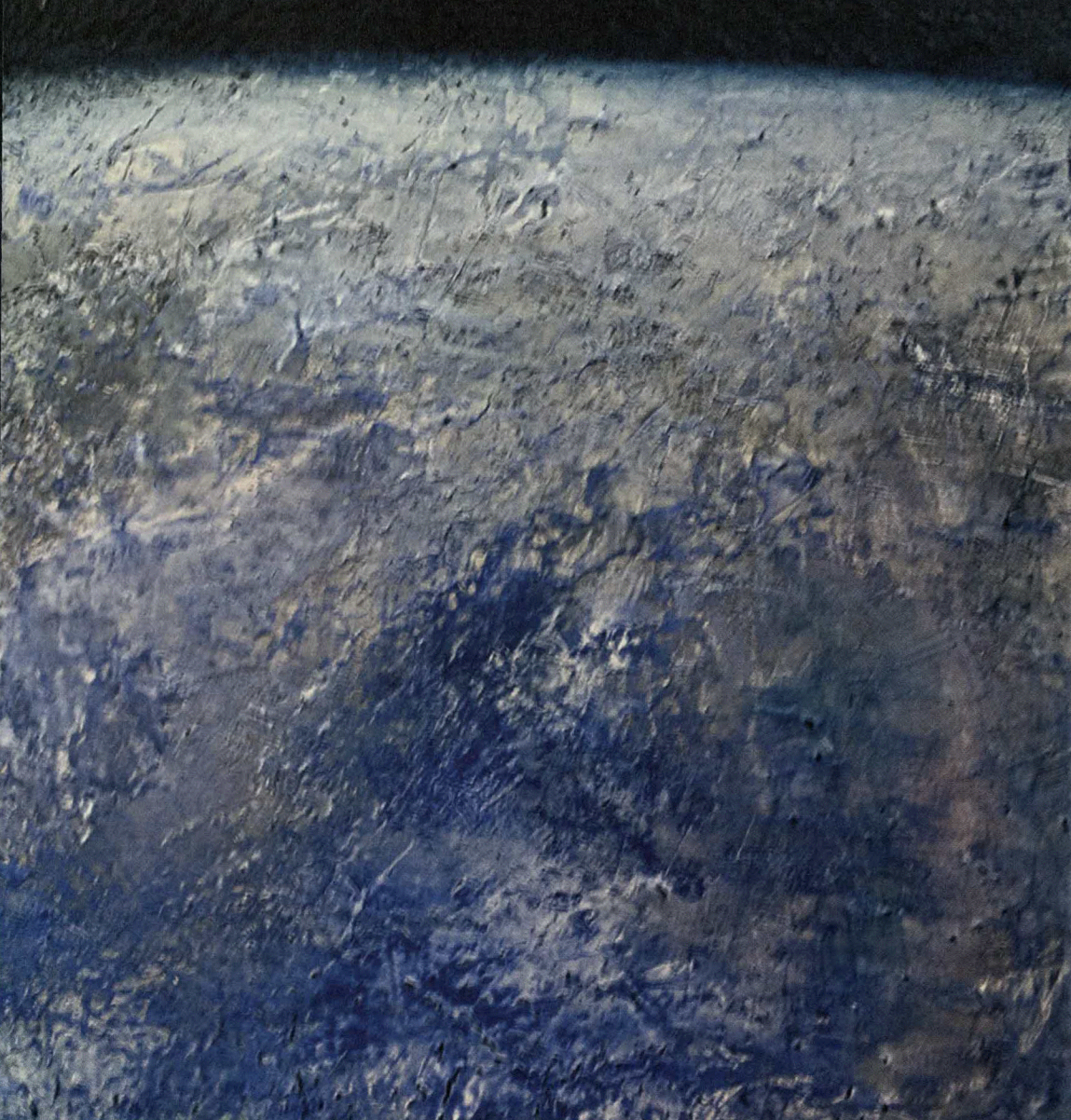
Antonio Guirao Piñera
Coordinador Área de Ciencia y Tecnología

Francisco Caballero Cano
Coordinador Área de Artes Plásticas

"Cosmogonías"

"Cosmogonías" es una exposición organizada conjuntamente por las áreas de Ciencia y Tecnología y Artes Plásticas del Servicio de Cultura de la Universidad de Murcia. Se trata de una actividad con espíritu interdisciplinario que demuestra el carácter transversal y polifacético de la cultura.

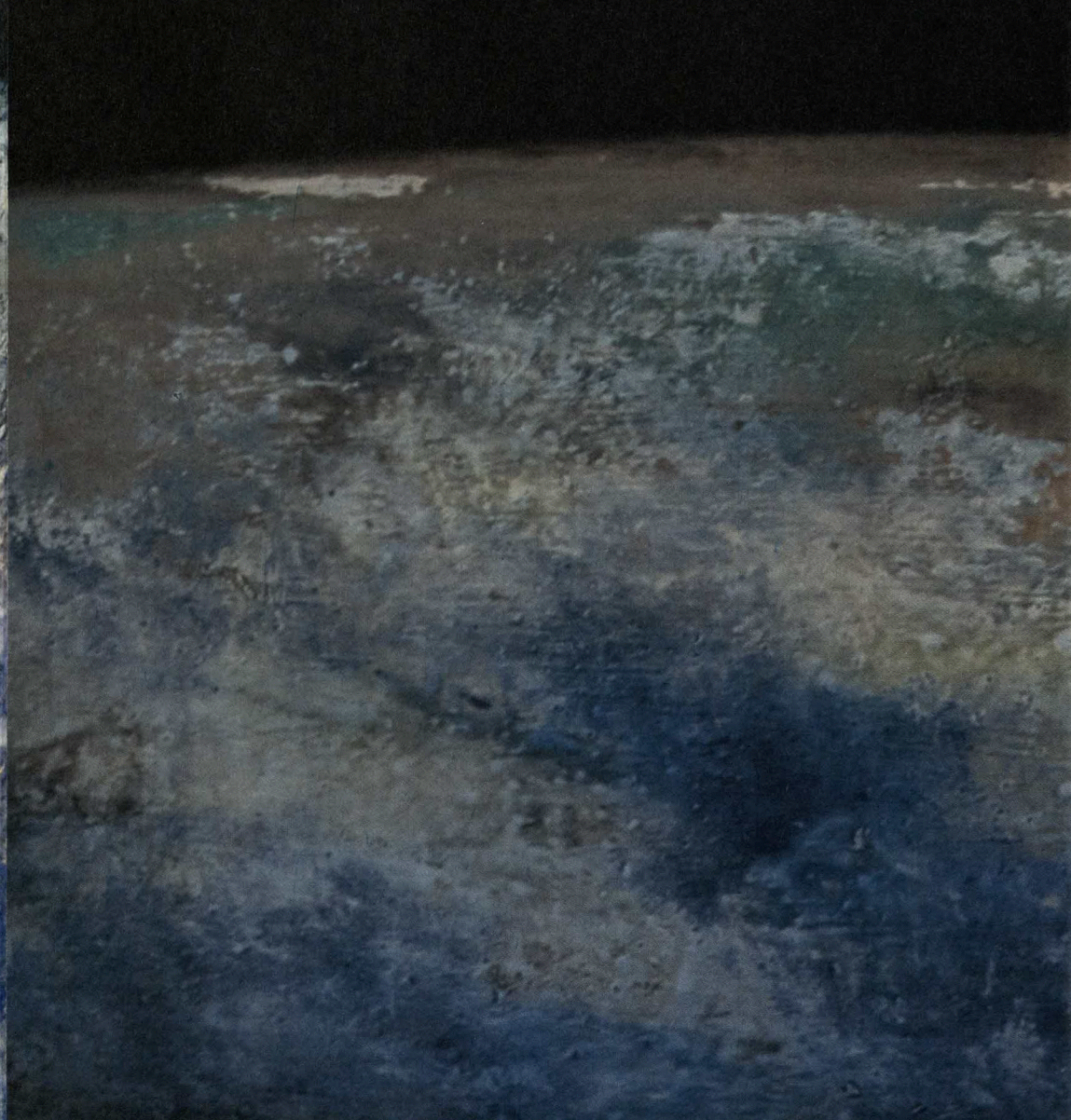
En el corriente 2009 se celebra el Año Internacional de la Astronomía. La astronomía es una de las ciencias más antiguas cuyo desarrollo ha tenido grandes repercusiones para la

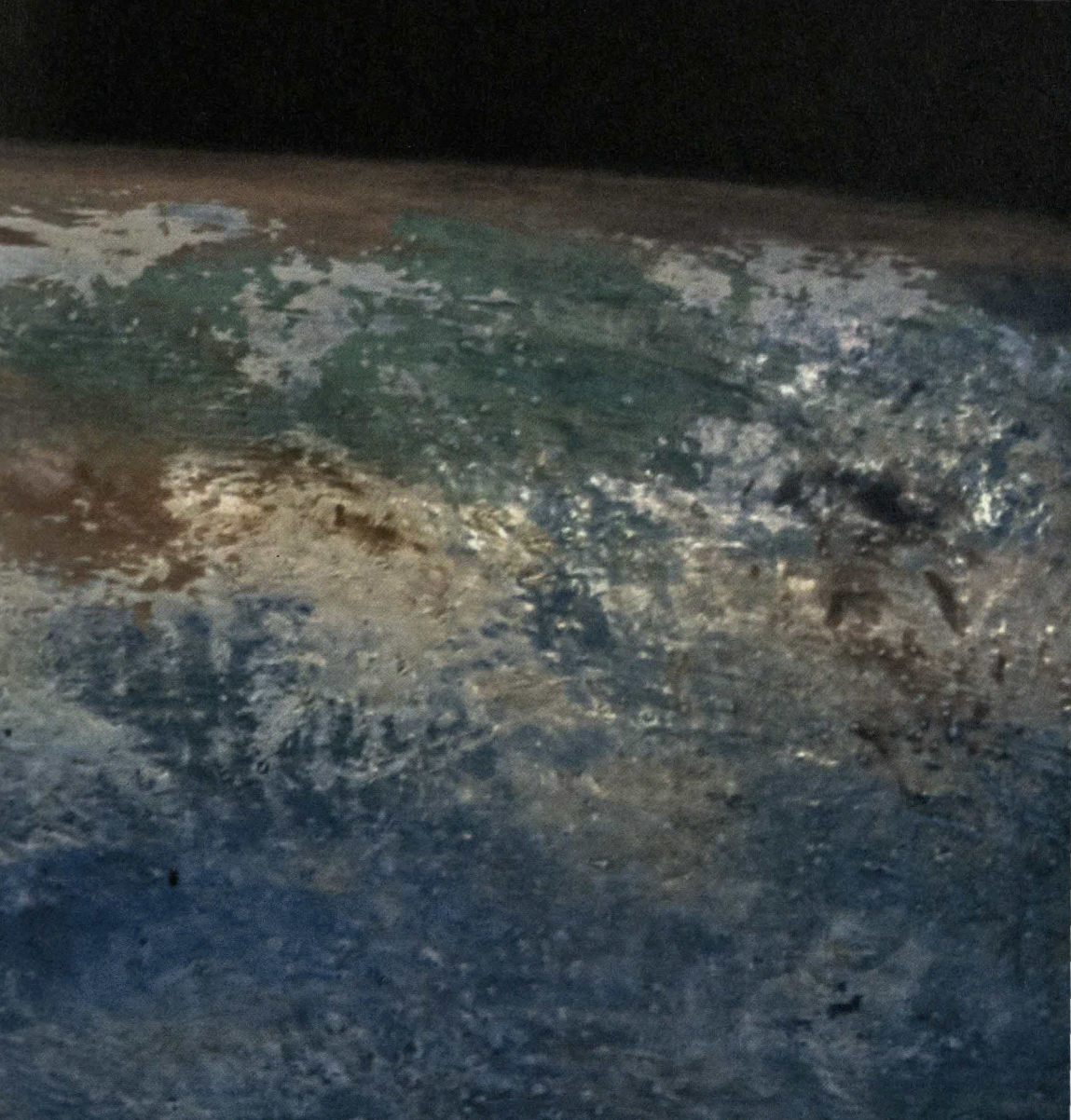


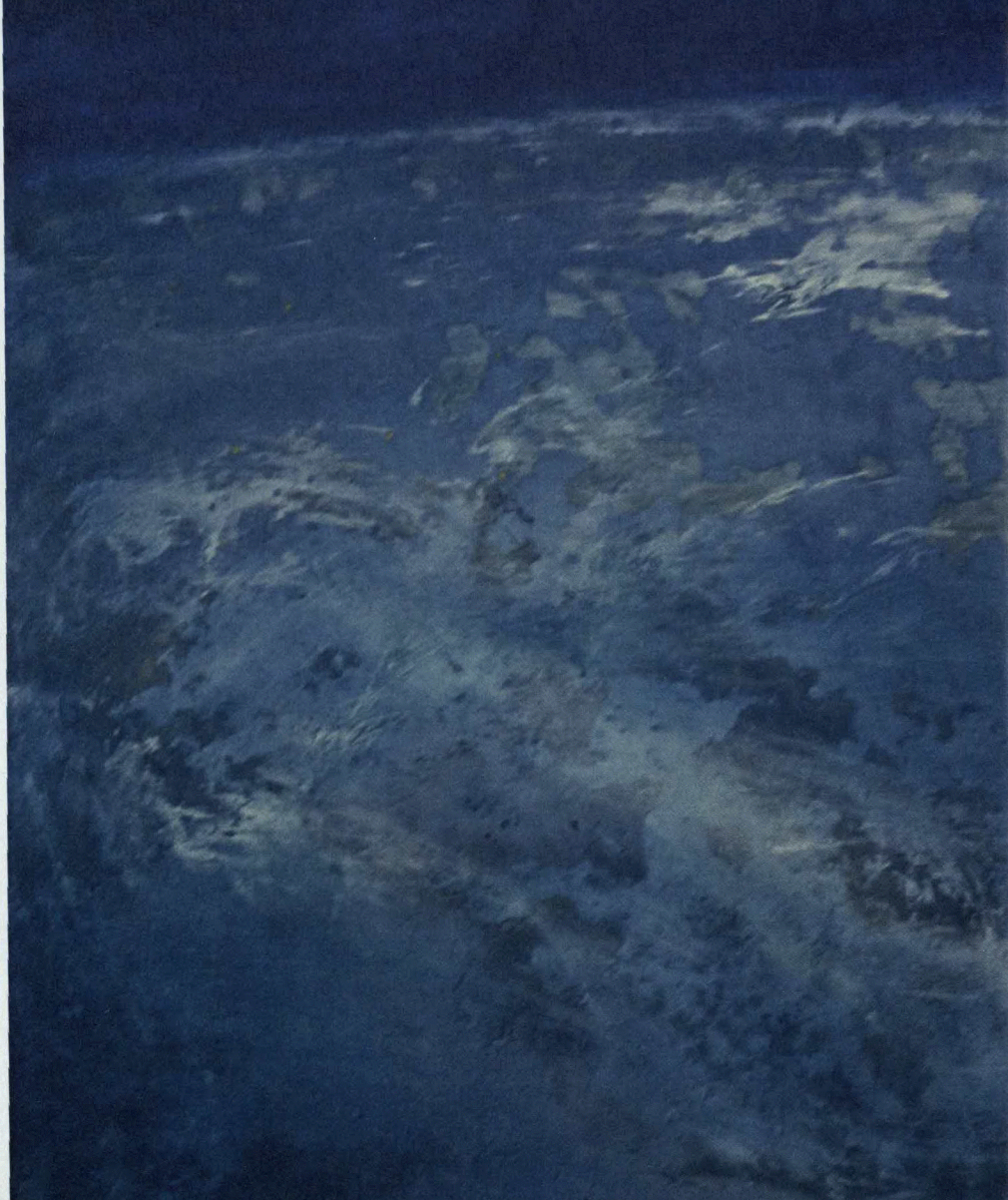
ciencia, la filosofía, la cultura y la concepción general del universo como expresa la propia declaración de esta efeméride por las Naciones Unidas. En ese desarrollo, las cosmogonías han ocupado un puesto central: de los antiguos mitos que relataban el principio del mundo, a las modernas teorías científicas sobre el origen y evolución del universo.

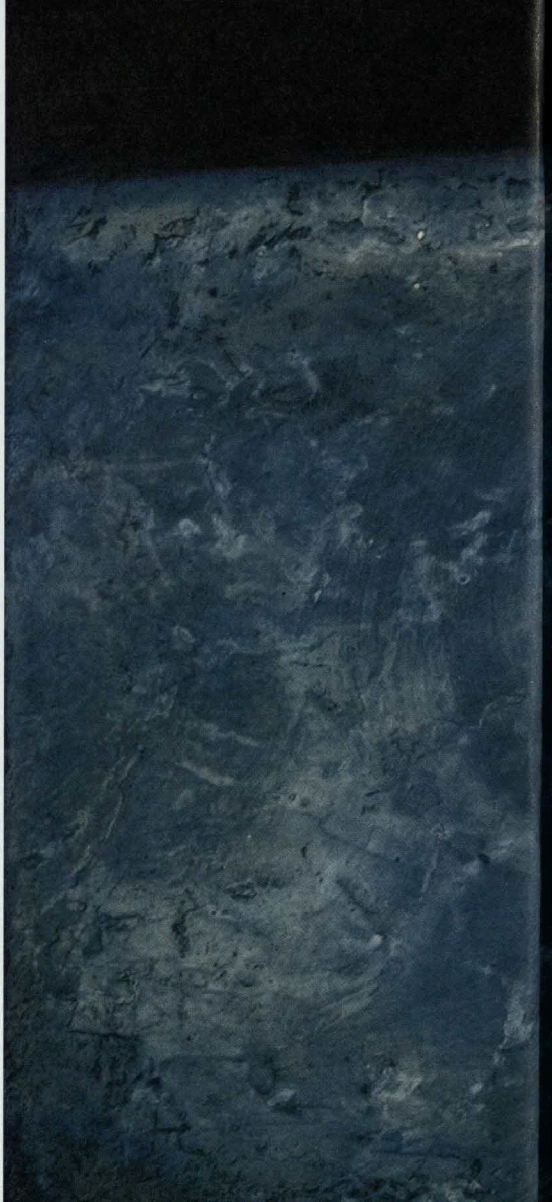
"Cosmogonías" es precisamente el título de esta exposición de Mariano Alvarado quien, a través de esta obra plástica, nos ofrece su personal visión del universo, de los astros, de los orígenes..., una recreación artística que conduce nuestra imaginación a la inmensidad del cosmos que nos rodea.

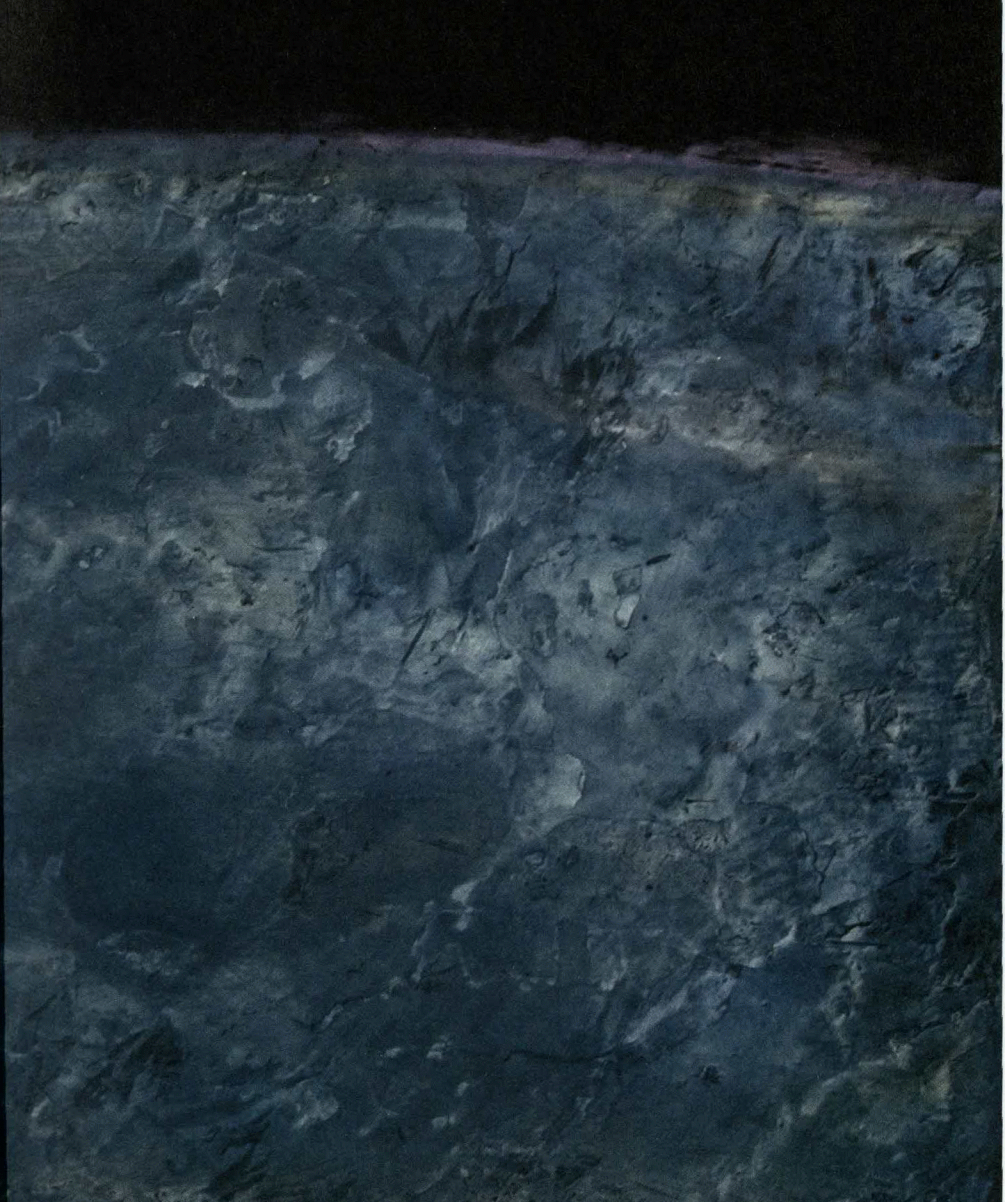
Esperamos que el presente catálogo sirva como un ejemplo de acercamiento entre las distintas manifestaciones culturales, como son en este caso la ciencia y la pintura, y como contribución a la celebración del Año Internacional de la Astronomía.

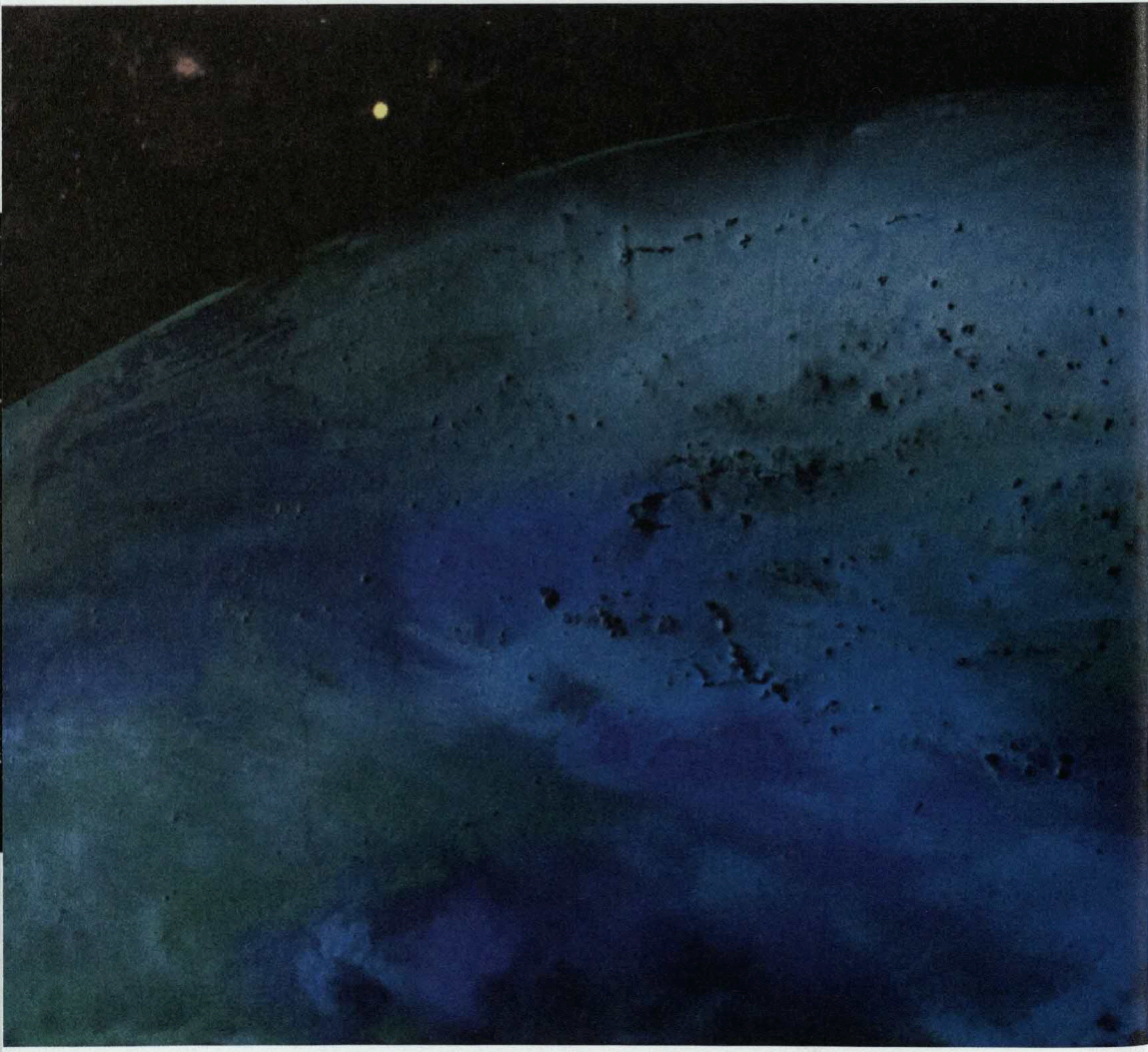


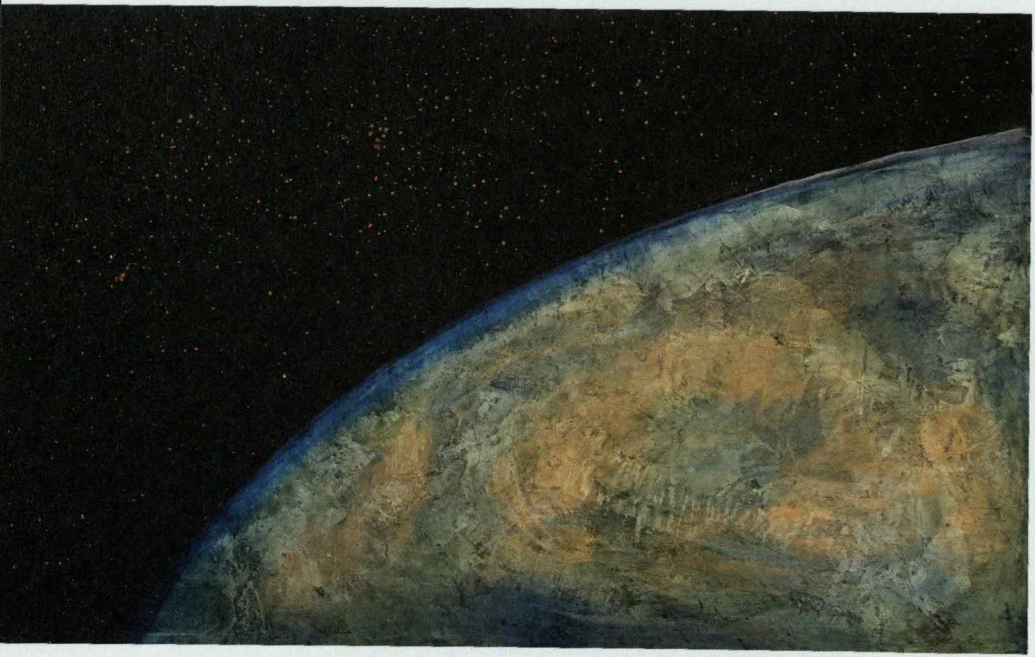


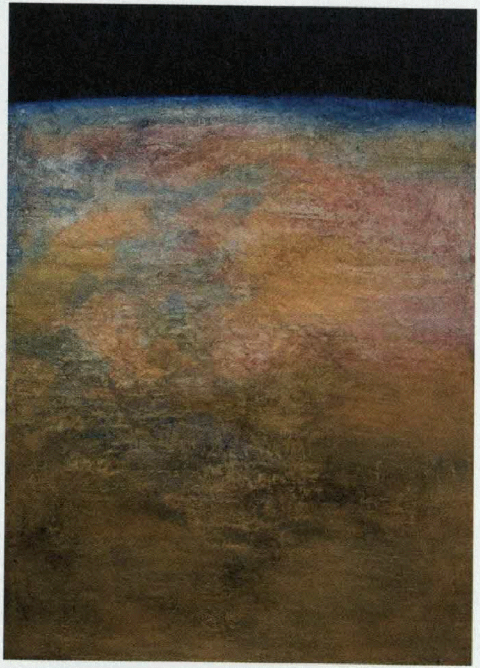


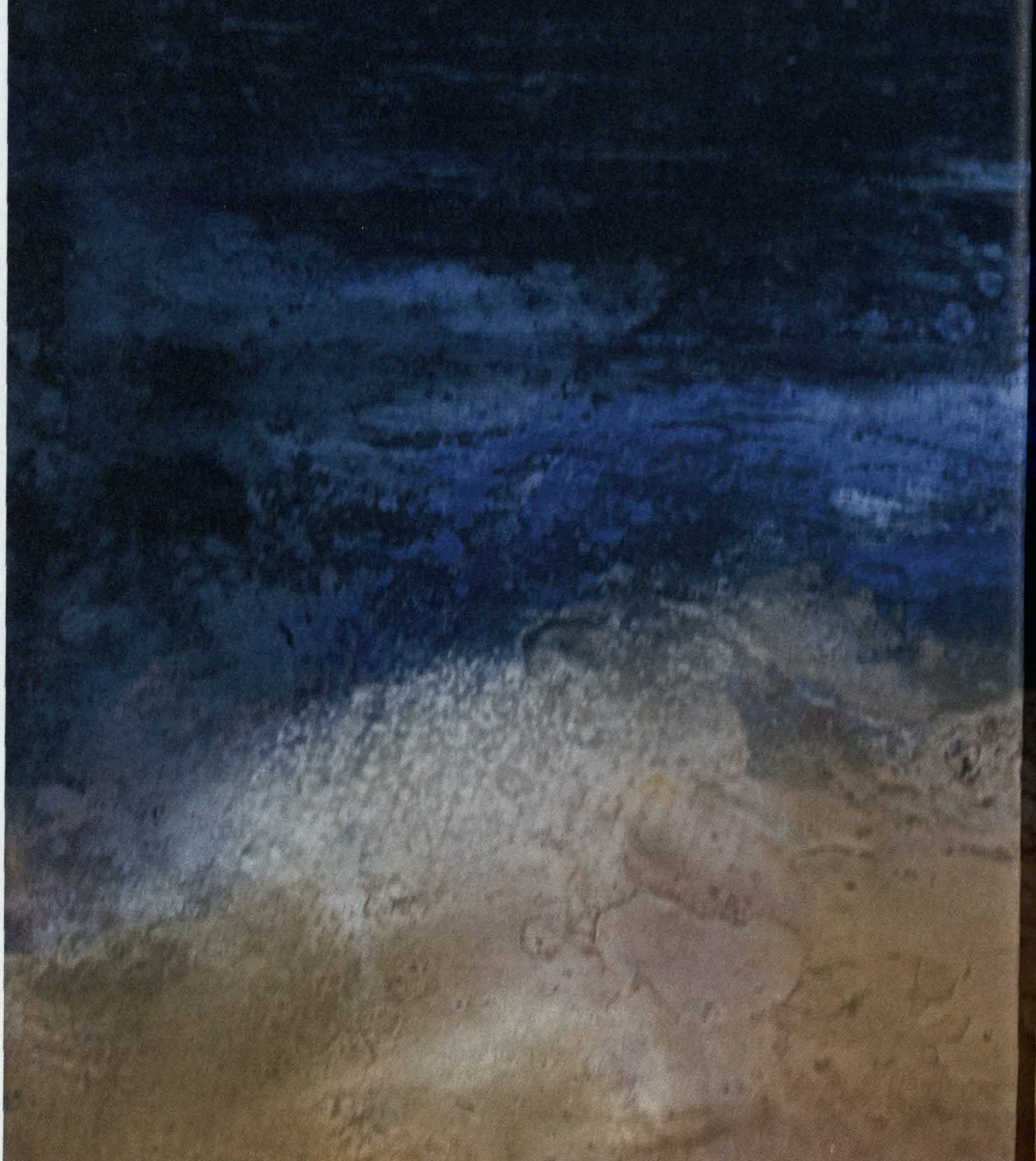


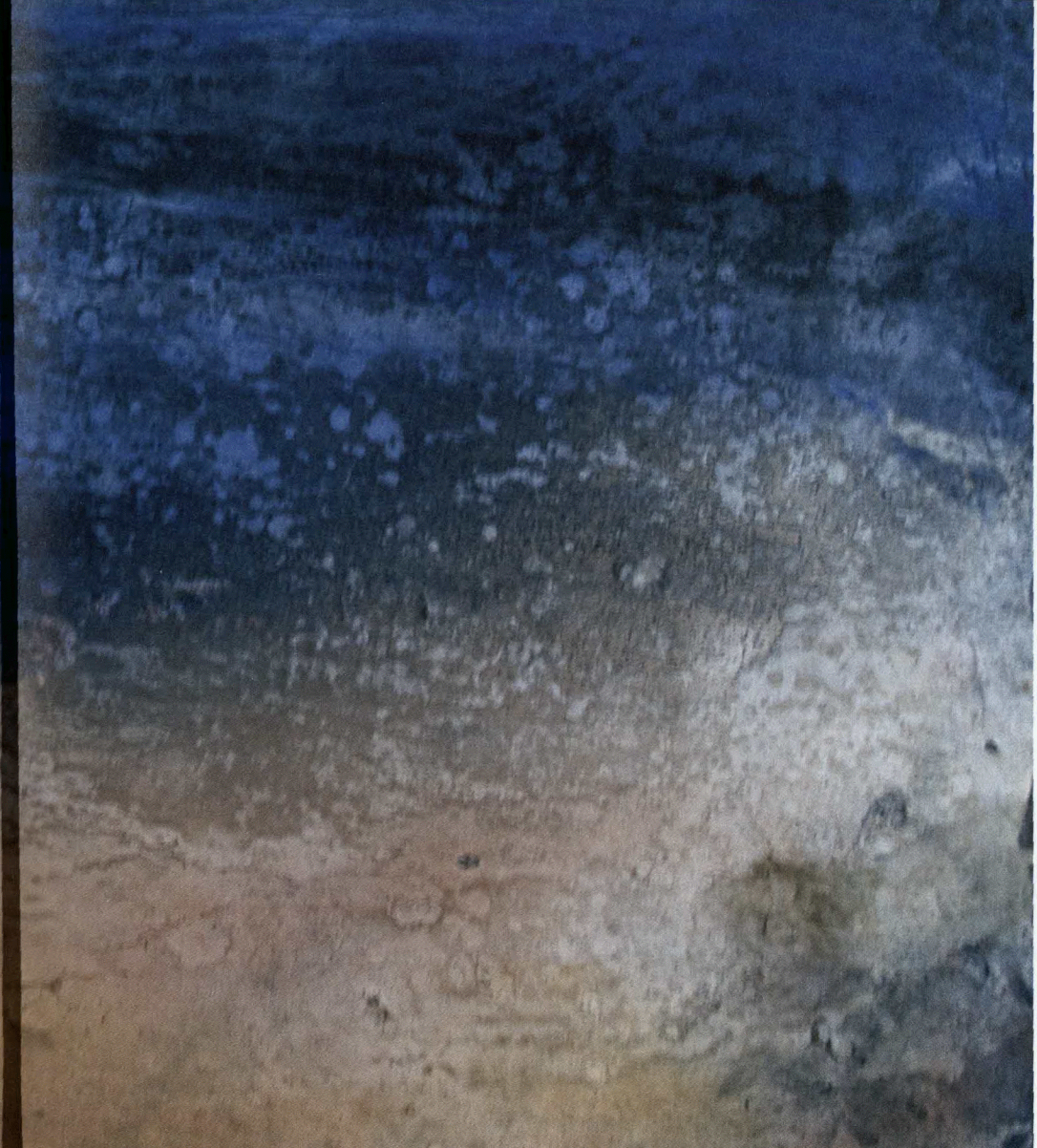












Currículum Mariano Alvarado

- Buenos Aires. Argentina. 1961.
- Estudia en el taller del pintor Alberto Sorzio. 1977/78.
- Licenciado en Bellas Artes por el CONSUDEC. Buenos Aires. 1979/83.
- Curso de Arte Moderno. Instituto de cooperación para Ibero-América. ICI. Buenos Aires. 1984.
- Reside y trabaja en París, Francia. 1986 y 1987.
- Beca "Proyecto para la creación artística" 1994, de la Comunidad Autónoma de Murcia. 1994.
- Vive y pinta en Murcia, desde el año 1989.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1984. Compañía Financiera Custodia. Buenos Aires.

1985. Galería Sara García Uriburu. Buenos Aires.

1986. Caisse d'Epargne Ecureuil de Versalles. Francia.

1987. "17 rue du Dragon" París. Francia.

1988. Centro Cultural Islas Malvinas. Buenos Aires.

1991. Colegio de Arquitectos. Murcia.

1993. "Cosmogonías". Galería Babel. Murcia.

1994. Sara García Uriburu. Buenos Aires.

1995. Azul Galerie. Buenos Aires.

2007. Galería Chys. Murcia.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

1981. Concurso "Pasaje Bollini". Primer Premio. Buenos Aires.

1984. Premio "Paz para la vida". Organización para las Naciones Unidas.

Exposición en la calle Florida. Sociedad Argentina de artistas plásticos. Buenos Aires.

1986. Fundación Argentina. Ciudad Universitaria. París, Francia.

Fondation Internationale d'Acueuil Post-Universitaire. París, Francia.

1988. "Autorretratos de artistas". Galería "Giacomo LoBue". Córdoba. Argentina.

1989. MURCIA JOVEN 89. Asamblea Regional. Cartagena.

Exposición itinerante "Nuevos Creadores". Murcia.

Premio "Café de Marfil". Elche, Alicante.

1990. Colegio de Arquitectos. "Jóvenes Artistas Murcianos". Consejo de la Juventud de la Región de Murcia.

Encuentro Internacional Creativo. "Castillo de Luna". Alburquerque, Badajoz.

1990. IX Premio Internacional de Pintura. Festivales de Navarra. Pamplona.

MURCIA JOVEN 91. Murcia.

1991. CONTRAPARADA 13. Murcia en los 90. Molinos del Río . Murcia.

1994. "Dualidad Gráfica". Galería Babel. Murcia.

1995. Pintores Murcianos en "El Albero".

1996. "20x20". Galería Detrás del Rollo. Murcia.

1997. 2º Supermercado de Arte Contemporáneo. Galería Detrás del Rollo. Murcia.

Hotel Meliá. Exposición-Subasta a beneficio de la Cruz Roja Española.

Café-Bar El Albero. Murcia.

Café-Bar "EL SUR". Murcia.

1998. Restaurante "Las Cocinas del Cardenal". Murcia.

24 horas en la red "MESTIZO".

1999. El tiempo de Párraga. Galería Detrás del Rollo. Murcia.

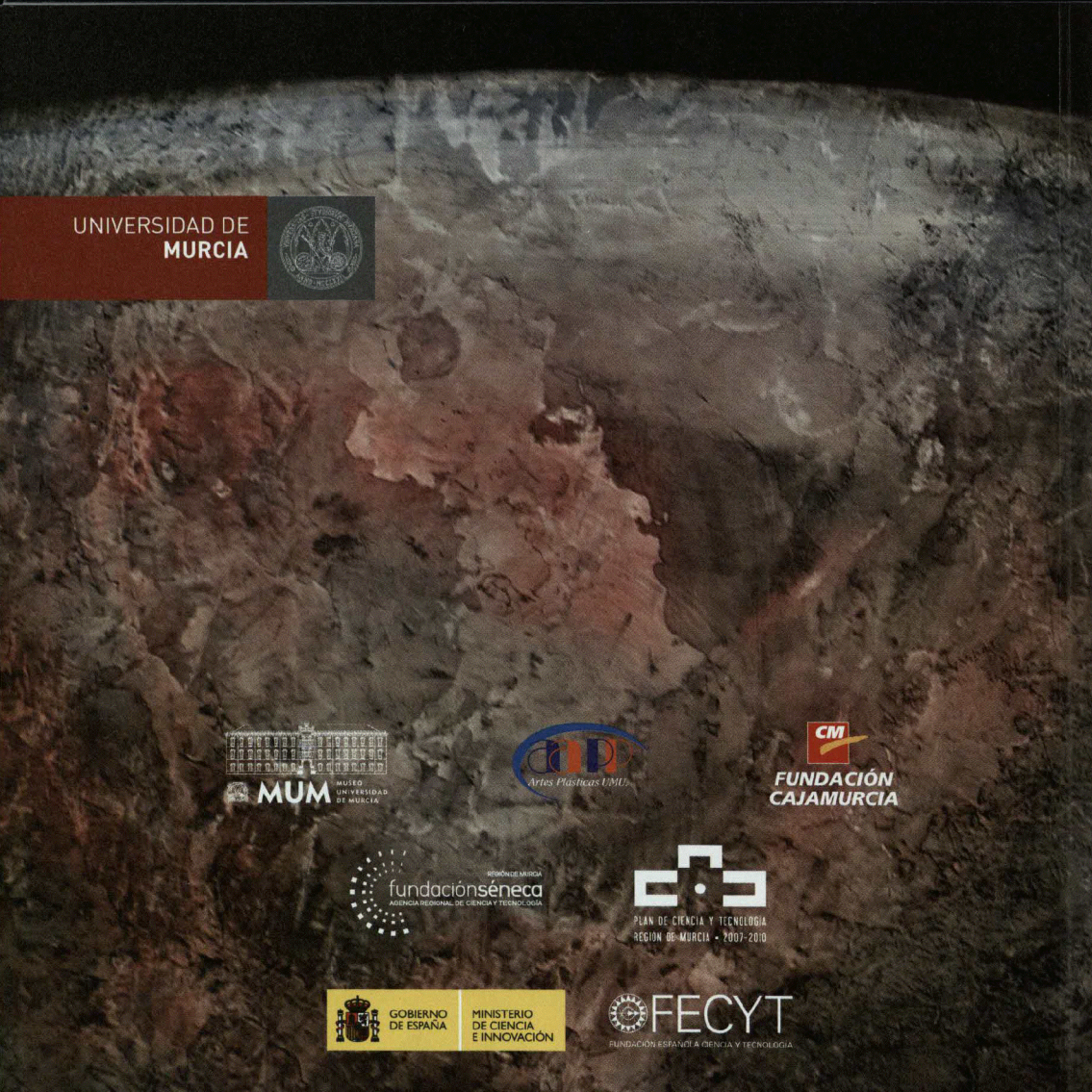
Exposición de Arte por la Paz. Caja de ahorros del Mediterráneo CAM. Glorieta de España. Murcia.

68 artistas + un pueblo. Pro-Kosovo. Ayuntamiento de Ceutí. Murcia.

Fondo de la Galería. Galería Bámbara. Cartagena. Murcia.

COSMOGONIAS MARIANO ALVARADO

del 22 de septiembre al 9 de octubre de 2009


UNIVERSIDAD DE
MURCIA
MUM
MUSEO UNIVERSIDAD DE MURCIA
Artes Plásticas UMU
CM
FUNDACIÓN
CAJAMURCIA
REGIÓN DE MURCIA
fundaciónséneca
AGENCIA REGIONAL DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA
PLAN DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA
REGIÓN DE MURCIA • 2007-2010
GOBIERNO
DE ESPAÑA
MINISTERIO
DE CIENCIA
E INNOVACIÓN
FECYT
FUNDACIÓN ESPAÑOLA DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA