

RESEÑA

GONZÁLEZ ALCAIDE, GREGORIO. *Bibliometría. Fundamentos teóricos, aplicaciones y metodología para el análisis de la literatura científico-médica.* Valencia: Psylicom Distribuciones Editoriales, 2012, 125 págs. ISBN 978-84-940436-4-2.

El filósofo José Ortega y Gasset señaló en 1935: «He aquí por qué nuestras sociedades sintieron el libro como una necesidad; era la necesidad de una facilidad, de un utensilio benéfico. Pero imaginad que el instrumento inventado por el hombre para facilitarse una dimensión de la vida se convierta él, a su vez, en una nueva dificultad que se revuelva contra el hombre, que se haga insumiso e indócil (...) Hoy vivimos una hora sobremanera característica de esta trágica peripecia. La economía, la técnica, facilidades que el hombre inventa, le han puesto hoy cerco y amenazan estrangularle. Las ciencias, al engrosar fabulosamente y multiplicarse y especializarse, rebasan las capacidades de adquisición que el hombre posee y le acongojan y oprimen como plagas de la naturaleza». El nacimiento de la Bibliometría como campo del saber especializado surge de la necesidad de comprender las dinámicas de producción de la ciencia, su actividad y literatura, ante la constante y exponencial generación y multiplicación de la información. En ese sentido, el libro *Bibliometría: Fundamentos teóricos, aplicaciones y metodología para el análisis de la literatura científico-médica* (2012) da cuenta de modo eminentemente didáctico cómo la Bibliometría se ha ido configurando como un área del saber que pretende arrojar luz sobre los procesos de creación y difusión del conocimiento científico.

La obra está estructurada en cinco grandes ejes temáticos y un apartado de ejercicios prácticos que siguen una lógica de continuidad y complementariedad. En un primer acercamiento, se traza una sucinta evolución histórica de los principales hitos que han marcado el desarrollo de la disciplina, señalando sus fechas y autores más relevantes, e incluyendo un epígrafe para el caso español, donde se destaca la figura de José María López Piñero como responsable de los primeros trabajos publicados en España. A continuación la obra se adentra en el estudio detallado de las fuentes de información para los estudios bibliométricos y sus indicadores de medición, explicitando la incidencia de la disciplina entre los distintos ámbitos académicos. En el núcleo de la obra, se distingue entre la bibliometría descriptiva y los estudios sociométricos. En relación con los estudios descriptivos de la literatura científica se exponen los patrones y regularidades que, enunciados en forma de «leyes» o más bien fenómenos que se verifican de forma aproximada, han conformado el corpus teórico de la disciplina. Se presta atención así a las formulaciones de Derek J. de Solla Price en relación con el crecimiento de la ciencia, el envejecimiento de la literatura científica según los presupuestos de Burton y Kebler, el fenómeno de dispersión de la literatura científica desarrollado por Samuel C. Bradford o a las aportaciones de George K. Zipf en relación con la

frecuencia de aparición de las palabras en los textos. El análisis sociométrico de la literatura científica intenta ir más allá en la comprensión de las dinámicas de la producción del conocimiento, al considerar la ciencia como un fenómeno sociológico y, por tanto, que no puede ser estudiado únicamente con técnicas de investigación cuantitativas. Por ello, se analizan aspectos clave como la organización e interrelaciones que establecen los investigadores y el alcance y significado de las referencias bibliográficas recogidas en las publicaciones científicas. Se exponen así nociones como la productividad y colaboración científica, la incidencia de los «colegios invisibles» según la noción de Price en relación con la difusión del conocimiento, la visibilidad e impacto de los trabajos científicos o las controversias sobre el Factor de Impacto del *Institute for Scientific Information* (ISI), en la actualidad gestionado por la empresa *Thomson Reuters*, como medida de la calidad de las investigaciones. Igualmente, se describen aspectos como el «efecto Mateo» que propuso Robert K. Merton para constatar la existencia de un reconocimiento desigual del mérito de los investigadores o el papel que desempeñan las mujeres en la ciencia. Un epígrafe basado sobre la ética del comportamiento científico, de candente actualidad, repasa las distintas tipologías de conductas éticamente reprochables entre las que se pueden mencionar el fraude, falsificación de datos, plagios, autorías ficticias, publicación duplicada o fragmentada, autocitas o incorrecciones bibliográficas, entre otras.

El último bloque de la obra se centra en las aplicaciones y limitaciones de los indicadores bibliométricos,

destacándose la importancia que ha cobrado la Bibliometría en relación con la evaluación de políticas científicas pero explicitando claramente las limitaciones de los indicadores bibliométricos, dado que éstos aportan sobre todo información sobre la «cantidad» de investigación generada y no tanto sobre su calidad, por lo que resulta imprescindible combinar la utilización de técnicas bibliométricas con otro tipo de evaluaciones.

Finalmente, se recogen toda una serie de ejercicios prácticos basados en la aplicación de las «leyes» bibliométricas y la obtención de indicadores bibliométricos, así como en la realización de consultas y búsquedas en los principales índices de citas y bases de datos que recogen indicadores bibliométricos, como la *Web of Knowledge*, *Scopus*, *Scimago Journal & Country Rank* e *In-Recs*.

Aunque el libro está dirigido fundamentalmente a docentes y alumnos de la materia Bibliometría del área de la Información y Documentación, con ejemplos y ejercicios basados en la literatura científico-médica, puede resultar de utilidad para los neófitos de cualquier ámbito del conocimiento, ya que se ofrece una completa retrospectiva sobre el desarrollo de la Bibliometría como disciplina, brindando una visión fidedigna y rigurosa sobre sus fundamentos teóricos y las distintas aplicaciones de la misma. Con una redacción ágil, amena y didáctica, que favorece su fluida lectura, el texto huye de falsos academicismos y está cimentado sobre las aportaciones de casi cien referencias bibliográficas.

Victor Agulló Calatayud
Universidad de Valencia