

LA ESCLAVITUD EN LA PENÍNSULA IBÉRICA A FINES DEL MEDIEVO. ESTADO DE LA CUESTIÓN Y ORIENTACIONES BIBLIOGRÁFICAS

ALFONSO FRANCO SILVA
Catedrático de Historia Medieval
Universidad de Cádiz

Correspondiendo a la amable invitación del profesor E. Benito Ruano, presidente de la Sociedad de Estudios Medievales, me propongo ofrecerles un estado de la cuestión en torno al fenómeno de la esclavitud en la Península Ibérica al finalizar el Medievo. Se trata de uno de los temas al que he dedicado muchos años de trabajo. Ya hace algún tiempo publiqué un primer estado de la cuestión en la revista *Historia. Instituciones. Documentos*¹. Poco después, Cristina Segura me proporcionó la ocasión de volver al tema, y finalmente, en 1992, tuve la oportunidad de sintetizar de manera completa mis conocimientos sobre la esclavitud en Andalucía en un libro de bolsillo que la Universidad de Granada me publicó en ese año². Pocas novedades bibliográficas ha habido desde ese año de 1992 hasta 1995. Mucho me temo por tanto que tendré que repetirme. De todas maneras, aún siendo consciente de ese riesgo, voy a tratar de analizar el tema deteniéndome tan sólo en citar aquellos libros que considero de interés fundamental, e intentar mostrar de alguna manera las oportunidades de investigación que aún puede tener este interesante aspecto de las relaciones sociales.

Por de pronto considero que a la altura de 1995 el tema es hoy ya

¹ «La esclavitud en Castilla durante la Baja Edad Media: aproximación metodológica y estado de la cuestión», *Historia. Instituciones. Documentos.*, 6 (1979), pp. 113-127.

² *La esclavitud en Andalucía al término de la Edad Media*. Cuadernos de Investigación Medieval, 3, Madrid, 1984, y *La esclavitud en Andalucía (1450-1550)*, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Granada, 1992.

suficientemente conocido, aunque todavía falten investigaciones de base y monografías concretas sobre el fenómeno de la esclavitud en algunas ciudades peninsulares que, por su posición estratégica o por su riqueza mercantil, merecen ser estudiadas.

El interés por el fenómeno de la esclavitud en la Península Ibérica en la época medieval arranca del gran trabajo del profesor belga Charles Verlinden publicado en 1955 y que en castellano lleva por título *La Esclavitud en la Europa Medieval. Tomo I. Península Ibérica. Francia*. Es de desear que alguna institución se decida a emprender la traducción de esta obra al castellano, pues es uno de esos grandes libros que dignifican a un investigador y marcan toda una época en su trayectoria, aparte de constituir un modelo de trabajo de base que cualquier interesado en el tema debe necesariamente conocer. Además de esta obra, el profesor Verlinden ha publicado numerosísimos artículos en diversas revistas especializadas, trabajos excelentes que estudian la esclavitud en diversas regiones e islas europeas, y que hace algunos años cristalizaban en un segundo tomo sobre la esclavitud en la Edad Media que vio la luz en Gante en 1977 y que tampoco ha sido traducido a nuestra lengua. Dos grandes obras elaboradas a lo largo de muchos años de paciente y tenaz labor han convertido a su autor no sólo en el historiador pionero del fenómeno de la esclavitud en la Baja Edad Media, sino, en lo que es mucho más importante, en el máximo conocedor aún vivo por fortuna, de este apasionante tema.

Tras los pasos de Verlinden otros investigadores europeos, especialmente italianos, como Geo Pistarino, Doménico Gioffré y algunos otros nos han proporcionado en los últimos años excelentes estudios sobre la esclavitud en algunas ciudades importantes de la Europa Mediterránea durante la Baja Edad Media³. En 1981 el gran medievalista Jacques Heers publicaba en francés una espléndida síntesis —*Esclavos y Domésticos durante la Edad Media en el Mundo Mediterráneo*— basada sobre todo en una inteligente lectura de toda la bibliografía que sobre este tema se había publicado hasta ese año. Con este libro el profesor Heers nos da de nuevo una muestra de su gran talento como historiador de la sociedad bajomedieval acometiendo en esta ocasión la difícil y arriesgada empresa de intentar por vez primera un estado de la cuestión, una puesta a punto, como él mismo dice, de todo lo que se sabe sobre el tema, centrándose especialmente en lo que se refiere a los aspectos sociales del fenómeno, en el hecho social en sí mismo de la esclavitud

³ GEO PISTARINO, «Tra Iŕberi e Schiave a Genova nel Quattrocento», *Anuario de Estudios Medievales*, I (1964) y DOMÉNICO GIOFFRÉ, *El mercato degli Schiavi a Genova nel Secolo XV*, Génova, 1971.

considerado tanto en su naturaleza como en su extensión. Su traducción reciente al castellano ha permitido que el gran público de habla hispana pueda gozar de un libro a la vez ameno y riguroso.

Una nueva y muy valiosa síntesis aparece unos años más tarde, en 1989. Me refiero al libro del profesor William D. Phillips, jr. que lleva por título *La Esclavitud desde la época romana hasta los inicios del comercio transatlántico*, publicada por Siglo XXI. Aunque rebasa el ámbito cronológico del Medioevo, pues se remonta a Roma y finaliza en los albores del siglo XIX, esta obra merece destacarse por lo extraordinariamente bien documentada que está, y en especial por el gran dominio de la bibliografía sobre el tema que demuestra su autor. Lástima que no dedique mucho espacio a la esclavitud peninsular y que a veces incurra en generalidades y divagaciones. De todas maneras Phillips ha intentado superar este escaso tratamiento un año después de aparecer el libro anterior y lo ha conseguido plenamente con una nueva obra aún no traducida *Slavery in the History of Spain*, publicado en Cambridge, Massachusetts, en 1990. Con ambas monografías Phillips se ha situado en la actualidad como uno de los grandes historiadores de la esclavitud. No puede en cambio decirse lo mismo del vergonzoso plagio perpetrado por José Luis Cortés López en *Los orígenes de la Esclavitud negra en España*, publicado en Madrid en 1986, que ha merecido por parte del profesor M. González Jiménez una brillante y contundente reseña en *Archivo Hispalense*, 220 (1989), pp. 343-345. En ese comentario crítico, el lector interesado puede encontrar una riquísima información acerca de cómo sistemáticamente se entra a saco sin escrúpulos de ninguna clase en varias obras dedicadas al tema, entre ellas la mía sobre la esclavitud sevillana. A pesar de todo no carece de interés su segundo libro *La Esclavitud negra en la España Peninsular*, publicado en Salamanca en 1989 y que mejora en bastantes aspectos al primero.

Hasta este momento sólo me he referido a obras de carácter general sobre la esclavitud en la Península Ibérica. Conviene ahora detenerme en monografías que analizan el fenómeno tomando como base una ciudad o una villa de una determinada región. Comencemos por Valencia. Por lo que respecta a este reino las primeras aportaciones sobre el tema se las debemos al malogrado profesor Miguel Gual Camarena que nos dejó dos buenos trabajos puntuales: «Una cofradía de negros libertos en el siglo XV» y «Un seguro contra crímenes de esclavos en el siglo XV», publicados respectivamente en *Estudios de Edad Moderna de la Corona de Aragón*, V, Zaragoza, 1952, pp. 457-466, y en el *Anuario de Historia del Derecho Español*, XXII, Madrid, 1953. De todas maneras la mejor investigación de base sobre el tema sigue siendo la de Vicenta Cortés Alonso, *La Esclavitud en Valencia durante el reinado de los Reyes Católicos*, publicado en

Valencia en 1964. El libro de V. Cortés fue el primer estudio de conjunto sobre uno de los principales mercados esclavistas de la Península Ibérica. Tras la aparición de su gran libro sobre la esclavitud valenciana, Vicenta Cortés ha seguido trabajando intensamente sobre el tema publicando numerosos trabajos en revistas especializadas, fruto de una labor ininterrumpida y constante en varios archivos locales y nacionales. Su último trabajo, *Valencia y el comercio de esclavos negros en el siglo XV*, constituye una aportación de gran valor para el conocimiento de la esclavitud valenciana durante el siglo XV⁴. No puedo olvidar tampoco, aunque rebase ampliamente el marco temporal elegido, el gran libro de Vicente Graullera Sanz, *La Esclavitud en Valencia en los siglos XVI y XVII*⁵. Por último tengo noticia de que se ha leído una tesis en París en el año 1980 de Rachel Bolorino-Bárcena, que lleva por título *Une marchandise humaine dans le port de Valence (1517-1557)*.

Sobre la esclavitud en el reino de Murcia no disponemos aún de un estudio de base sobre si fue importante o no en la ciudad. Sólo se han hecho aportaciones puntuales como las de Angel Luis Molina, y algunas otras para épocas posteriores, como las de E. Furtet Cabana y R. Torres Sánchez⁶.

También carecemos de estudios monográficos sobre otras regiones tales como Extremadura y las dos Castillas. En el caso de la primera de las regiones citadas sólo contamos con el libro de Fernando Cortés Cortés referido al siglo XVII, investigación de interés que mereció por mi parte una reseña crítica en la *Revista de Estudios Extremeños*⁷. Y de Castilla-La Mancha sólo se ha escrito un trabajo, *La Esclavitud en la Castilla de los Reyes Católicos*, que presentó Victor García Pastor al *I Congreso Histórico de Castilla-La Mancha*⁸.

Tampoco se ha hecho nada sobre la esclavitud en una ciudad de tan-

⁴ Publicado en *Estudios sobre la abolición de la esclavitud*, Anexos 2 de Revista de Indias, Sevilla, 1985, pp. 33-85. De gran interés es también «Los Pasajes de Esclavos en Valencia en tiempo de Alfonso V», *Anuario de Estudios Medievales*, 10 (1980), pp. 791-819.

⁵ Publicado en Valencia en 1978. Antes de esa fecha ya había publicado un avance de su tesis «Los negros en Valencia en el siglo XVI», *Estudios jurídicos en homenaje al profesor Santa Cruz Tejeiro*, Valencia, 1974, Tomo I, pp. 391 y ss.

⁶ ANGEL LUIS MOLINA MOLINA, «Contribución al estudio de la esclavitud en Murcia a fines de la Edad Media (1475-1516)», *Murgetana*, 53 (1978); E. FURTET CABANA, «El mercado de esclavos en Cartagena de 1590 a 1600», *Congreso Histórico Ciudad y Mar en la Edad Moderna*, Cartagena, 1984, y RAFAEL TORRES SÁNCHEZ, «La esclavitud en Cartagena en los siglos XVII y XVIII», *Contrastes*, 2, Murcia, 1986.

⁷ FERNANDO CORTÉS CORTÉS, *Esclavos en la Extremadura Meridional. Siglo XVII*, Badajoz, 1987. Sobre este libro, mi reseña en *Revista de Estudios Extremeños*, Tomo XLIV, n.º III, Badajoz, 1988, pp. 107-109.

⁸ «La esclavitud en Castilla durante el reinado de los Reyes Católicos según las leyes», *Actas I Congreso de Historia de Castilla-La Mancha*, Tomo VII, pp. 5-12.

ta importancia mercantil como Barcelona. En la actualidad seguimos contando con los ya viejos trabajos de Miret Sans, Camos Cabruja y Madurell Marimón⁹. En cambio algo se ha escrito sobre la situación del esclavo en las Baleares, en concreto en el coloquio celebrado en Palma en 1991, en el que se presentaron algunos trabajos valiosos, entre ellos los de Carmen Bosch, López Nadal y Pere de Montaner Alonso¹⁰.

Muy diferente es, por fortuna, el caso de las Islas Canarias, cuyos habitantes fueron esclavizados en buena parte durante los primeros tiempos de la conquista y a la que acudieron por la fuerza numerosos negros y berberiscos en los siglos XVI y XVII. Para esta región contamos con un investigador muy valioso, el profesor Manuel Lobo Cabrera que escribió una magnífica tesis doctoral sobre *La Esclavitud en las Canarias Orientales en el Siglo XVI*, publicada en 1982. Este trabajo y varios importantes artículos posteriores publicados en revistas o presentados a congresos sitúan al profesor Lobo como uno de los mejores conocedores actuales del tema de la esclavitud¹¹.

Fueron las ciudades y villas costeras de Andalucía las que alcanzaron mayor protagonismo en la trata de esclavos a fines de la Edad Media y en los tiempos modernos. Las causas que explican esta abrumadora presencia de esclavos en las ciudades andaluzas —Sevilla, Cádiz, Córdoba, Málaga, Granada, Huelva, etc.— son suficientemente conocidas y han sido expuestas con todo detalle en mi libro *La esclavitud en Sevilla y su tierra a fines de la Edad Media*, publicado en Sevilla en 1979. Desde la segunda mitad del siglo XV el tráfico de esclavos experimentó un incremento considerable como consecuencia de la exploración y posterior penetración de los portugueses en la fachada atlántica africana y no hizo sino acrecentarse, especialmente en los años finisecu-

⁹ JOAQUÍN MIRET SANS, «La esclavitud en Cataluña en los últimos tiempos de la Edad Media», *Revue Hispanique*, XLI (1917), pp. 1-109; L. CAMOS CABRUJA, «Nota relativa a esclavos orientales en Barcelona en el siglo XIV», *Sefarad*, 1946, pp. 128-129; y JOSÉ MARÍA MADURELL MARIMÓN, «Los seguros de vida de esclavos en Barcelona (1453-1523). Documentos para su estudio», *Anuario de Historia del Derecho Español*, T. XXV, Madrid, 1955.

¹⁰ CARMEN BOSCH, «Servam et captivam meam/femumes esclaves aux Baleares, époque moderne» *Colloque GIREA*, Palma 2-5 octubre de 1991, en prensa; GOÇAL LÓPEZ NADAL, «Corsarismo y esclavitud en el Mediterráneo Occidental (siglos XVI - XVIII)», en el mismo coloquio que el anterior; y PERE DE MONTANER ALONSO, «Amos y esclavos en la Mallorca moderna», en el mismo coloquio.

¹¹ Quiero destacar de entre los numerosos trabajos de Lobo Cabrera los siguientes: «Relaciones entre Gran Canaria, África y América a través de la trata», *II Coloquio de Historia Canario-Americana*, (1977), Las Palmas, 1979, pp. 75-98; «El Clero y la trata en los siglos XVI y XVII: el ejemplo de Canarias», *De la traite a l'esclavage*, I, Congreso de Nantes, pp. 481-496; *Esclavos Indios en Canarias: precedentes*, Madrid, 1983, y «Los Mercaderes y la trata de esclavos. Gran Canaria, siglo XVI», *Homenaje a Alfonso Trujillo*, II, Santa Cruz de Tenerife, 1982, pp. 47-87.

lares, tras el descubrimiento del Nuevo Mundo y sus futuras posibilidades de explotación. La convergencia de ambas circunstancias, unidas a crecientes intereses económicos de un capitalismo mercantil joven y emprendedor, convirtieron a Sevilla y a sus antepuertos —El Puerto de Santa María, Sanlúcar de Barrameda— en los albores de la Edad Moderna en los mercados de esclavos más importantes de la Europa Occidental. Los negocios de la ciudad de Sevilla, la existencia en ellas de colonias extranjeras poderosas, las actividades mercantiles de sus gentes en el Atlántico y la acumulación de capital, la hacían especialmente idónea para desempeñar un papel importante en el tráfico de esclavos.

Antes de que apareciesen mis trabajos sobre la esclavitud hispalense, Domínguez Ortiz y otros dos investigadores ya habían llamado la atención sobre la importancia del fenómeno de la trata en Andalucía. D. Antonio Domínguez Ortiz marcaba un camino a seguir y esbozaba una línea de investigación en su artículo *La esclavitud en Castilla durante la Edad Moderna*¹². Los otros dos historiadores interesados en el tema fueron Miguel A. Ladero Quesada, que en 1967 publicaba en «Hispania» un largo e interesante trabajo sobre los musulmanes esclavizados en Málaga tras su conquista, y Antonio Collantes de Terán Sánchez, que en un documentado artículo mostraba la importancia que alcanzó Sevilla a fines de la Edad Media como mercado de esclavos¹³.

Tras la aparición de mis trabajos sobre la esclavitud sevillana, otros investigadores andaluces y de fuera de la región se han interesado de alguna manera por el tema. Así, Gloria Lora ha escrito un artículo puntual sobre la esclavitud en Córdoba a fines del siglo XV¹⁴. A este respecto el mercado de Córdoba está siendo objeto de una importante tesis doctoral por parte de Mateo A. Páez García, de inminente aparición. Mateo Páez ya nos ha ofrecido cuatro importantes aportaciones, algunas en vías de publicación: *Notas en torno a aspectos sociales de la esclavitud en Córdoba a comienzos del siglo XVI*, *La esclavitud en Córdoba en el tránsito a la Edad Moderna*, *La esclavitud en la «Patraña Onceña» de Timoneda* y *Corredores y corretaje de esclavos en Córdoba a comienzos del siglo XVI*¹⁵. El mercado de Málaga, tras la aparición del

¹² Publicado en *Estudios de Historia Social de España*, Tomo II, Madrid, 1952.

¹³ MIGUEL A. LADERO QUESADA, «La esclavitud por guerra a fines del siglo XV. El caso de Málaga», *Hispania*, 105 (1967), y ANTONIO COLLANTES DE TERÁN SÁNCHEZ, «Contribución al estudio de los esclavos en la Sevilla Medieval», *Homenaje al profesor Carriazo*, vol. II, Sevilla, 1972.

¹⁴ «Notas sobre el comercio de esclavos en Córdoba a fines del siglo XV», *Actas del II Coloquio de Historia Medieval Andaluza*, Sevilla, 1982, pp. 177-191.

¹⁵ De todos estos trabajos los únicos publicados son «Corredores y Corretaje de esclavos en Córdoba a comienzos del siglo XVI», *Ifigea*, IX, Facultad de Filosofía y Letras, Córdoba,

trabajo de Enrique del Pino, espera aún su investigador¹⁶. Nada tampoco se ha hecho sobre Granada ni sobre Jaén, al menos para esta época¹⁷. De Almería sólo contamos todavía con el ya clásico y magnífico trabajo de Nicolás Cabrilla sobre *Los esclavos moriscos en la Almería del siglo XVI*¹⁸.

Conocemos también la importancia que tuvo la esclavitud en algunas otras villas y lugares de Andalucía. De gran interés es el capítulo que A. Moreno Ollero dedicó a la esclavitud en Sanlúcar de Barrameda a comienzos del siglo XVI¹⁹. Merecen destacarse a este respecto, aunque sean de una época posterior, varios trabajos del infatigable investigador Juan Aranda Doncel, entre ellos *La esclavitud en Córdoba durante los siglos XVI y XVII* y *La esclavitud en Lucena durante el último tercio del siglo XVI*²⁰.

No podemos olvidar tampoco dos trabajos que han abierto cauces nuevos para la investigación sobre todo por las fuentes que utilizan y por las posibilidades que ofrecen, me refiero a *Esclavos Andaluces en el Reino de Granada* de M. González Jiménez y *Esclavos, alfaqueques y mercaderes en la frontera del mar de Alborán* de José E. López de Coca Castañer²¹.

Por lo que respecta a la propia Sevilla desde mediados de los años ochenta, un grupo de investigadores, bajo la dirección del profesor Alvarez Santaló, intentan presentar un panorama completo de la esclavitud

1993, pp. 155-175, y «Notas en torno a aspectos sociales de la esclavitud en Córdoba a comienzos del siglo XVI», *Actas II Congreso de Historia de Andalucía. Historia Medieval*, Tomo II, Córdoba, 1994, pp. 203-213.

¹⁶ El trabajo de ENRIQUE DEL PINO, «La esclavitud en Málaga», se publicó en *Jabega*, XIV (1976), pp. 25-67. Más reciente es el de BERNARD VINCENT, «Les Esclaves a Malaga en 1581», *Minorías y Marginados en la España del Siglo XVI*, Granada, 1987, pp. 239-270.

¹⁷ Sobre Jaén aunque un poco posterior a esta época son de interés los trabajos de JUAN ARANDA DONCEL, «Los esclavos en Jaén durante el último tercio del siglo XVI», *Homenaje a Antonio Domínguez Ortiz*, Madrid, 1981, pp. 233-251, y el de LUIS CORONAS TEJADA, «Esclavitud africana en Jaén en los siglos XVI y XVII», *España y el Norte de África. Actas I Congreso Hispano-Africano de las Culturas Mediterráneas* (11-16 junio 1984), Granada-Melilla, pp. 399-406.

¹⁸ Publicado en *Al-Andalus*, 1975, pp. 53-128. Más reciente es el de BERNARD VINCENT, «L'homme-marchandise. Les esclaves à Vera (Almería) 1569-1571», *Pouvoirs et société dans l'Espagne moderne. Melanges offerts a Bartolomé Bennassar*, Toulouse, 1994, pp. 193-204.

¹⁹ *Sanlúcar de Barrameda a fines de la Edad Media*, Cádiz, 1983, en especial pp. 177-191. Sobre Cádiz sigue siendo de interés el artículo de J. SÁNCHEZ HERRERO «Cádiz, plaza del comercio de esclavos a finales del siglo XV», *Gades*, 5 (1980), pp. 77-83.

²⁰ El primero fue publicado en *Córdoba: apuntes para su historia*, Córdoba, 1981, pp. 149-170, y el segundo en *Lucena: apuntes para su historia*, pp. 31-59.

²¹ El trabajo de M. González fue publicado en *Actas del III Coloquio de Historia Medieval Andaluza. La Sociedad Medieval Andaluza: grupos no privilegiados*, Jaén, 1984, pp. 327-349, y el de José E. López de Coca en *Hispania*, n.º 139 (1978), pp. 275-300.

hispalense durante los siglos XVI y XVII, tomando como base las partidas bautismales y los protocolos notariales. Hasta ahora sólo han aparecido los siguientes: J. M. de Cires Ordoñez, P. E. García Ballesteros y C. A. Vilches Vitienes, *Un modelo de comportamiento sociodemográfico para Sevilla en el Antiguo Régimen: la parroquia del Sagrario (1515-1860)*, tesis de licenciatura presentada en 1985 en la Universidad de Sevilla, y de los mismos autores, «Negros antes que esclavos», publicado en el número 219 (1989) de *Archivo Hispalense*.

Finalmente quisiera destacar algún trabajo de Bernard Vincent y de su discípulo Alessandro Stella. Ambos investigan el tema desde fines de los años ochenta y han organizado seminarios y coloquios centrándose en la región andaluza durante la Edad Moderna²². Me gustaría detenerme a comentar alguna de sus aportaciones pero no es éste el medio más indicado para ello y, además, como ya he señalado antes, sus investigaciones se centran en la segunda mitad del siglo XVI y en los siglos XVII y XVIII. Conozco bien los trabajos puntuales de Vincent sobre Málaga en 1581 y Vera de Almería (1569-1571), pero el que más me ha llamado la atención es el que publicó Alessandro Stella en *Annales E.S.C.*, 1992²³, pp. 35-63, titulado «L'Esclavage en Andalousie a l'époque moderne». El título no responde por completo al contenido porque la primera parte la dedica a presentar una aportación puntual sobre la situación de los negros que trabajaban en las minas de Guadalcanal entre 1559 y 1576, mientras que la segunda sí responde al título, aunque, también parcialmente, resulta un tanto desordenada y parece querer descubrir las Américas cuando hace afirmaciones bastante discutibles.

Por último, unas brevísimas líneas sobre la situación en que se encuentra la investigación de la esclavitud en Portugal. Para la importancia que tienen ciudades como Lisboa y Oporto y las villas costeras del Algarbe tales como Lagos, Tavira, Faro, Albufeira y otras, poco se ha hecho a este respecto. Aunque antiguo es de destacar el libro de Manuel Heleno *Os escravos em Portugal*, Lisboa, 1933, más recientes y de gran interés son los trabajos de Antonio Carreiras «Etat des recherches sur la traite au Portugal», *La Traite négrière du XVe au XIXe siècle*, en *Histoire Générale de l'Afrique. Etudes et documents*, 2, Publications de la Unesco, París, 1979, pp. 258-272, y el de Françoise Latour da Veiga Pinto, «La Participation du Portugal à la traite négrière», en la misma obra que la anterior, pp. 130-180. Muy novedoso es también el libro de

²² En concreto *Figures de l'esclave au Moyen Age et à l'époque moderne*, París X - Nanterre, los días 27 al 28 de octubre de 1992, en vías de publicación.

²³ Es de sumo interés el comentario crítico que Alberto Vieira lleva a cabo en torno a la bibliografía sobre la esclavitud en las páginas 511-517 de su tesis doctoral citada.

José Ramos Tinhorao, *Os negros em Portugal. Uma presença silenciosa*, publicado en Lisboa en 1988. Sin embargo, y para finalizar, quiero resaltar las dos obras mas importantes y mejor documentadas sobre la esclavitud en Portugal: la primera es de A. C. Saunders, que ha sido traducida al portugués en 1994 con el título *Historia Social dos escravos e libertos negros em Portugal* y, a no dudarlo, el espléndido y magnífico trabajo de Alberto Vieira, *Os escravos no arquipélago da Madeira. Séculos XV a XVII*, publicado en 1991 por el Centro de Estudios de Historia do Atlántico.

Hasta aquí, pues, un estado de la cuestión en torno al controvertido tema de la esclavitud en la Península Ibérica en el tránsito de la Edad Media a la Moderna. Como el lector habrá tenido ocasión de comprobar la investigación sobre este aspecto ha sido muy fructífera hasta la fecha, muestra clarísima del interés que la historiografía reciente está concediendo a las clases marginadas y desfavorecidas de la sociedad. Es de desear que la inquietud no decaiga, antes bien que continúe pues aún son numerosos los aspectos que no conocemos con detalle sobre los esclavos que vivieron en esa época.