

MARÍA DE LA SOTERRAÑA MARTÍN POSTIGO

MIGUEL-ÁNGEL LADERO QUESADA

La figura de la profesora Soterraña Martín Postigo era familiar para los que estudiamos la carrera de Filosofía y Letras en la Universidad de Valladolid a finales de los años cincuenta y comienzos de los sesenta. Persona muy afable, sencilla y nerviosa, eficaz como pocas a la hora de enseñar Paleografía y Diplomática de la baja Edad Media y del siglo XVI, nunca olvidaremos a Sote, como la llamábamos todos en una época que no conocía las familiaridades de trato luego tan universalmente extendidas. Es cierto que el Catedrático de la asignatura, don Filemón Arribas Arranz, era tan cumplidor que casi nunca daba lugar a que le sustituyera la Ayudante y luego Adjunta de la cátedra, y que, por eso, con él aprendimos la mayoría de los conocimientos paleográficos y diplomáticos, a través de sendos cursos en los que la teoría no llegaba a ahogar a la práctica; pero cuando la profesora Martín Postigo acudía a clase no se percibía, en absoluto, ese descenso de calidad que a veces era perceptible en otras sustituciones, ni mucho menos: por su especialidad y su manera de enseñar era la primera y más cualificada discípula de don Filemón. A ambos debemos una valiosa parte de nuestra formación los bajomedievalistas que procedemos de aquellos tiempos, ya lejanos, de la Universidad de Valladolid, cuando en muchas otras partes los siglos XIV al XVI quedaban de hecho fuera de los programas de estudio habituales. Muy pocos años después, ella comenzó a impartir sus propios grupos y asignaturas, y a dar la plena medida de su gran capacidad docente, pero los beneficiarios fueron ya estudiantes de promociones posteriores a la época que aquí recuerdo.

Soterraña era segoviana, de Santa María la Real de Nieva, e hizo sus estudios de licenciatura en la Universidad de Oviedo, pero su formación doctoral y su actividad profesional se desarrollaron por completo en la de Valladolid, y se prolongaron hasta su fallecimiento el 15 de agosto de 1990, después de tantos años como Profesora Adjunta —luego Titular— de Paleografía y Diplomática. Las Academias de San Quirce, de Segovia, y la de la Purísima Concepción, de Valladolid, la acogieron entre sus miembros, reconociendo unos méritos profesionales y

una labor de investigación que luego comentaré. Era también miembro correspondiente de la Real Academia de la Historia.

Pero lo que más importa de un profesor se va siempre cuando acaba el eco de cada clase, y sólo permanece en la memoria de los alumnos, o de algunos de ellos. Como me conté entre los de la Dra. Martín Postigo y guardo un recuerdo de amistad y agradecimiento compartido, estoy seguro, con muchas otras personas, no he querido dejar de expresarlo así en esta breve introducción a su obra escrita.

* * *

Sus investigaciones sobre diversos aspectos de la historia de Segovia están publicados en muchos números de la revista *Estudios Segovianos* (1956, 1964, 1967, 1970), hasta concluir con su intervención en el Congreso sobre Segovia, 1088-1988 (Segovia, 1991), pero culminan, sin duda alguna, en su libro *San Frutos del Duratón. Historia de un priorato benedictino*, publicado en 1970 y, de nuevo, con ampliaciones, en 1984. Algunas aportaciones en *Hispania Sacra* (1972), *Archivos Leoneses* (1976), *Cistercium* (1979, 1982) y *En la España Medieval* (1982) completan esta faceta de su actividad, junto con el libro dedicado a *Santa María de Cárdaba, priorato de Arlanza y granja de Sacramenia* (Valladolid, 1979).

La línea principal de sus trabajos se desarrolló en torno a la Diplomática castellana de los siglos XV al XVII y al estudio de la cancillería real. A ella corresponde su excelente tesis doctoral, *La cancillería castellana de los Reyes Católicos* (Valladolid, 1959), y una buena colección de estudios publicados en *Hispania* (1964, 1967), *Cuadernos de Historia de España* (1988), *Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura* (1982), y en los *Homenajes* dedicados a Alarcos García (Valladolid, 1967), Martín Ocete (Granada, 1974), Millares Carlo (Gran Canaria, 1975), Pérez de Urbel (Silos, 1976), entre otros, a lo que se añade su participación en diversos congresos (Simposio Valdés Salas, Oviedo, 1968, I Jornadas de Metodología Aplicada de las Ciencias Históricas, Santiago de Compostela, 1975, Documentación y archivos de la colonización española, Madrid, 1980).

La Real Chancillería de Valladolid y su archivo interesaron cada vez más a nuestra autora, que publicó en 1979 una *Historia del Archivo de la Real Chancillería de Valladolid*, en 1982 otro libro sobre *Los presidentes de la Real Chancillería de Valladolid*, y en 1991 uno más, junto con C. Domínguez Rodríguez, en torno a *La Sala de Hijosdalgo de la Real Chancillería de Valladolid* (Valladolid, ed. Ámbito), además de al-

gunos otros estudios como el que dedicó a los fiscales de la Chancillería (*Anuario de Estudios Medievales*, 18, 1988), o a los alcaldes de la Sala de Hijosdalgo (XVII Congreso de Ciencias Genealógicas y Heráldica, Lisboa, 1988). En estas investigaciones se observa muy bien la capacidad que la profesora Martín Postigo había alcanzado para interrelacionar los aspectos fundamentales sobre la estructura de la institución, los tipos documentales que producía y la génesis de su archivo.

En la década de los ochenta, y tras su discurso de ingreso en la Academia de Bellas Artes de la Purísima Concepción de Valladolid titulado *Tras las huellas de Fray Vicente Velázquez de Figueroa* (1982), nuestra autora se interesó también por la historia universitaria vallisoletana, a través de algunos estudios sobre colegiales del Colegio Mayor Santa Cruz, según su procedencia, publicados en actas de congresos sobre historia de Burgos (1985), Palencia (1987) y Navarra (1988). Era una muestra más de su vinculación a la Universidad que fue escenario de su labor profesional durante casi cuatro decenios. Cualquier intento de reducirlos a estas líneas sería una falta de respeto a su memoria porque la vida no se resume; sólo se evoca como pasado o se espera como futuro y, en estos dos terrenos, Soterraña continúa entre nosotros.