HISTORIA DE LAS RELACIONES DE GÉNERO EN AMÉRICA LATINA

Profesora: Dra. Lucía Provencio Garrigós

Curso académico 2008/09
Licenciatura: Historia

Dpto. Historia Moderna, Contemporánea y de América
Universidad de Murcia (España) <www.um.es>

1. IDENTIFICACIÓN

1.1. Identificación de la asignatura

Asignatura: Historia de las Relaciones de Género en América Latina
Código: 08G6 Curso: 5º
Tipo: Optativa
Modalidad: Presencial
Créditos: LRU: 3 créditos teóricos. 1.5 prácticos
Créditos ECTS de la asignatura: 4.5
Estimación del volumen de trabajo del alumnado (1 cr.ects=25 horas): 112.5
Duración: 1º cuatrimestre
Nº alumnado:
Nº de grupos de prácticas en clase: 1
Nº de grupos de prácticas en laboratorio: 0
Nº de grupos de Tutorías: 6
Idiomas en los que se imparte: Español

1.2. Identificación del profesorado

Profesora coordinadora: Lucía Provencio Garrigós
Área: Historia de América
Departamento: Historia Moderna, Contemporánea y de América.
Puesto: Profesora Contratada Doctora (DEI)
Despacho: 2.14. Edificio Rector Loustau. Facultad de Letras.
Teléfono: 968364885
Correo electrónico: Cualquier notificación o mensaje que el alumnado realice a la profesora debe hacerlo a través de: "Suma Campus Virtual: Tutorías"
Horario de atención: El alumando cuenta con un horario semanal de atención personalizada. Esta información aparecerá las primeras semanas de clase en la puerta del despacho, e igualmente esta información se enviará a través de "Suma Campus Virtual: Tablón", documento: <Horario.Tutorías.pdf>.
La cancelación por parte de la profesora -por causa justificada- de algún día o días de tutorías, se avisará en clase y/o con una nota en la puerta del despacho y a través de "Suma Campus Virtual: Tablón", documento: <Cancelación.Tutorías.pdf>. Se ruega revisar uno de estos dos espacios antes de asistir a las tutorías.
El horario establecido corresponde al período de clases, durante el período de exámenes queda cancelado y, la alumna o alumno que desee consultar con la profesora debe ponerse en contacto con ella a través de "Suma Campus Virtual: Tutorías" para acordar una cita tutorial.

La ausencia de la profesora a algunas o algunas clases -causa justificada- se avisará por medio de un mensaje en "Suma Campus Virtual: Tablón", e igualmente se comunicará por teléfono a la delegada o delegado o en su defecto se pondrá una nota en la puerta del aula.

2. PRESENTACIÓN

2.1. Presentación de la asignatura

Se trata de una asignatura de una cierta especialización temática, insertada en el segundo ciclo de la licenciatura de Historia (quinto curso). Forma parte de las materias optativas del área de Historia de América que tienen como objetivo profundizar en aspectos claves (relaciones de género; movimientos sociales, etc.) de la Historia de América.

Desde tres bloques temáticos se abordarán grandes líneas para la comprensión de las relaciones de género en América Latina: en primer lugar el género en la historia e historiografía latinoamericanas, seguidamente el discurso imaginario de la feminidad y masculinidad y por último y con especial énfasis, los movimientos de mujeres como fórmulas de participación social y política. Todo esto tiene como objetivo último aportar al alumnado los elementos imprescindibles para que a partir de una realidad compleja construir una teoría crítica de género.

La guía docente es flexible, por lo que la dinámica del proceso formativo puede introducir modificaciones en cualquier elemento de la misma.

3. CONOCIMIENTOS PREVIOS

3.1. Conocimientos recomendables

Se recomienda, para llevar un adecuado proceso de aprendizaje, tener una formación sólida en las cuatro asignaturas troncales del área: Historia del descubrimiento y expansión colonial española en América Latina (S.XVI-XVII). Historia de América S.XVIII. Historia de América S.XIX. Historia de América S.XX.

3.2. Otras observaciones

Se aconseja que el alumnado que opte por la modalidad A de enseñanza-aprendizaje (aprendizaje cooperativo en grupo pequeño. Ver metodología), tenga:

- ☑ Actitudes para el desarrollo de la igualdad entre mujeres y hombres.
- ☑ Conocimientos prácticos sobre utilización de herramientas en TIC.
- ☑ Habilidades sociales para trabajar en grupo.
- ☑ Facilidad para reunirse -al margen del horario de clase- para trabajar en grupo pequeño.
- ☑ Pueda asistir a clase regularmente.
- ☑ Pueda asistir una tarde durante dos o tres horas, cada tres o cuatro semanas a tutorías de grupo.

4. COMPETENCIAS

1. Capacidad para interpretar la historia de las mujeres y las relaciones de género desde varias perspectivas teóricas, con elementos metodológicos diversos y desde una visión interdisciplinaria, lo que permite atender temáticas de diferente índole y provocar la reflexión y discusión necesarias para un mejor conocimiento de las relaciones de género en Latinoamérica.
2. Capacidad para crear un pensamiento crítico, integrador y contextualizado de la realidad latinoamericana, utilizando el género como teoría y categoría analítica.
3. Capacidad para introducir la perspectiva de género como herramienta conceptual necesaria, para una investigación y conocimiento riguroso y completo del pasado y presente latinoamericano, así como comprender cómo se han conformado las relaciones de género.
4. Ampliar y renovar el conocimiento aplicando la transversalidad de género en los análisis históricos.
5. Capacidad para diseñar, realizar (comunicación escrita), exponer y defender en grupo (comunicación oral) un trabajo de investigación original sobre historia y relaciones de género, utilizando los instrumentos y la metodología propias de la investigación histórica de género.
6. Capacidad para utilizar los recursos informáticos como fuente de información / documentación y herramienta indispensable para la investigación (enlaces y recursos web referidos al género)

7. Conocimiento y habilidad para el manejo de bibliografía general y específica.
8. Habilidad para comparar discursos de género procedentes de diversos contextos históricos.
9. Capacidad para valorar y participar en la dialéctica de la discusión desde posiciones diferentes en el arco del debate sobre género.
10. Capacidad para identificar lenguajes sexistas y aplicar en la comunicación, oral y escrita, términos gramaticalmente inclusivos, que no presenten rasgos lingüísticos discriminatorios hacia la mujer o hacia el hombre.
11. Capacidad para aplicar en el desarrollo profesional el trabajo en grupo, como expresión de la diversidad, diálogo y responsabilidad frente al otro y la otra, afrontando otras perspectivas y aportaciones como oportunidades para aprender, tomando conciencia de la corresponsabilidad individual para alcanzar metas e incentivos grupales.
12. Desarrollo y aplicación de los principios de igualdad de género y valores democráticos en el ámbito de estudio y en la actividad profesional.
13. Acercamiento a universos culturales diferentes, fomentando su estudio y el respeto por las diferencias.
14. Motivación por el esfuerzo y la calidad del trabajo personal, así como el valor de la autocrítica, en el desempeño de actividades en grupo.

15.CONTENIDOS

5.1.Teórico/Prácticos

A continuación se especifican los contenidos (teórico/prácticos) de la asignatura, La estructura es la siguiente: Tres bloques temáticos que a su vez están integrados por temas, siendo un total de cuatro.

I. Bloque Temático: Presentación de la asignatura

Tema 1.- Presentación de guía docente

II. Bloque Temático: Las Relaciones de Género en América Latina

Tema 2. El Género en la Historia e Historiografía Latinoamericanas

2.1. . Género como teoría y categoría de análisis.

2.2. Los estudios de género en Latinoamérica.

2.3. El feminismo latinoamericano: La construcción de un nuevo modo de concebir y vivir la ciudadanía desde las múltiples identidades de las mujeres.

Tema 3. Discurso imaginario de la feminidad.

3.1."La maldición de la Malinche": El padre "ausente" y la madre india. ¿Imagen de una traición?.

3.2. Madre-Tierra,Virgen-María: Virgen-Madre, una femenidad sincrética: Marianismo

III. Bloque Temático: Movimientos de Mujeres.

Tema 4. Movimientos de mujeres: Fórmulas alternativas de participación social y política

4.1. Los diversos modos de articular los movimientos de mujeres: Contextos discursivos. Especificidades. El protagonismo de la Sociedad Civil.

4.2. El escenario de las dictaduras militares: Argentina y Chile: Dos caminos de denuncia y acción.

4.3. Los Movimientos Populares Urbanos: Mujeres y hábitat. Estrategias y luchas de Sobrevivencia. Experiencias de organizaciones de mujeres.

4.4.Propuestas y estrategias para el desarrollo: Las mujeres rurales en la región Andina.

4.5. Género y etnicidad en los mundos indígenas.

4.6.Género, Identidad, emigración e Interculturalidad.

5.3. Observaciones

Las guía, docente es flexible, por lo que la dinámica del proceso formativo puede introducir modificaciones en cualquier elemento de las mismas, que serán anunciadas por la profesora en clase y comunicadas a través de "Suma Campus Virtual: Tablón", documento: <Modificación.Guía.1.pdf> (Cada documento de modificación irá numerado correlativamente.

6. METODOLOGÍA Y ESTIMACIÓN DEL VOLUMEN DE TRABAJO

6.1. Metodología Docente

Esta materia ofrece al alumnado dos modalidades distintas de llevar a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje.

El desarrollo de la asignatura implicará por parte del alumnado la elección, la segunda semana de clase, de la modalidad docente (A o B)[1], mediante la firma consensuada, de un Contrato de Trabajo y Aprendizaje en el que, por una parte, se describe el trabajo a realizar por parte de la alumna o alumno y, por otra, se recoje el nivel de implicación al que se compromete para el desarrollo del mismo. Los documentos se encuentra en: "Suma Campus Virtual: Contenidos", documento <Género_Contratos.doc>.

El alumnado que no pueda acudir a clase escogerá la modalidad B, debiendo ponerse en contacto con la profesora durante las tres primeras semanas de clase (horario semanal de atención o a través de "Suma Campus Virtual: Tutorías") para llevar un seguimiento de su aprendizaje, orientar sobre la materia, así como de los trabajos que debe realizar para ser evaluado/a y acordar el calendario de las tutorías académicas.

1. MODALIDAD A: Presencial (aula) / semipresencial (aprendizaje cooperativo en grupo pequeño):

1.1. PRESENCIAL:

a. CLASES TEÓRICAS:

La estrategia metodológica será La lección magistral: sesiones expositivas, explicativas y/o demostrativas de contenidos de carácter esencialmente transversal, analítico y de problematización (no simplemente descriptivo). Los recursos didácticos serán la exposición oral, textos, audiovisuales y apoyo de las TICs. Se recomienda para conseguir el máximo aprovechamiento de las sesiones teóricas clarificar y completar información con lecturas.

b. CLASES PRÁCTICAS:

La estrategia metodológica será el aprendizaje cooperativo. El alumando trabajará en grupo. Dentro de esta modalidad se aplicará la realización de un trabajo de investigación sobre una temática del bloque IV. Facilitar el proceso de aprendizaje cooperativo y resolver problemas.

c. TUTORÍAS GRUPALES:

Seguimiento del trabajo de investigación: realización eficaz; formular problemas; proporcionar instrumentos y materiales; verificar que cada miembro conoce los objetivos del trabajo, a fin de garantizar su participación; asegurar que los roles son rotativos; estimular el intercambio de ideas y justificar las decisiones; buscar procedimientos y ensayar soluciones; aportar criterios de evaluación; evaluar del aprendizaje grupal e individual.

1.2. NO PRESENCIAL:

a. APRENDIZAJE COOPERATIVO EN PEQUEÑO GRUPO:

La estrategia metodológica es el aprendizaje cooperativo en pequeño grupo en el cual las/os estudiantes son responsables de su aprendizaje y del de sus compañeras/os en una estratega de corresponsabilidad para alcanzar metas e incentivos grupales: Trabajo de investigación y exposición en clase.

---

1 Pasado ese tiempo la alumna o alumno pasa directamente a la modalidad B.

2. MODALIDAD B: No presencial / semipresencial (Tutorías individualizadas presenciales[2] y/o "Suma Campus Virtual: Tutorías":

2.1. Estudio y trabajo autónomo individual: Preparación del temario y realización de un trabajo de investigación.

2.2. Tutorías académicas: apoyar y supervisar el desarrollo de la metodología de aprendizaje autónomo, facilitar el aprendizaje y seguimiento del trabajo.

6.2. Estimación del volumen de trabajo del alumnado (ECTS)

ACTIVIDAD	Hora presencial	Factor	Trabajo personal	Volumen de trabajo
CLASES TEÓRICAS: Presentación de la asignatura. Lección magistral.	 1.5 19	1	19	 1.5 38
CLASES PRÁCTICAS: Aprendizaje orientado al trabajo de investigación	5	1	5	10
TUTORÍAS ECTS: Presencial en grupo.	6	6	36	42
EVALUACIÓN: Entrevista individualizada. Exposición de trabajos. Prueba escrita	 1 12	 2 0.5	 2 6	 3 18
REPASO FINAL:				
OTROS				

7. CRONOGRAMA

TEMAS	C. TEÓRICAS	C. PRÁCTICAS	TUTORIAS	FECHA INICIO
1	15			
2	8	1	1	
3	4	2	2	
4	7	3	3	
Evaluación Entrevista: 1 Exposiciones: 12	13			

7.1. Observaciones

1. El cronograma es flexible, por lo que la dinámica del proceso formativo puede introducir modificaciones en cualquier elemento del mismo.

2 En horario semanal de atención personalizada.

2. Las fechas de exámenes, para la modalidad B, aparecerán en septiembre de 2008 en la página web de la Universidad. La hora y el aula se especificará, quince días antes del examen, en las papeletas de las convocatoria (febrero, junio, septiembre de 2008) que se colgarán en el tablón de anuncios de la segunda planta del aulario.

8. EVALUACIÓN

8.1. Evaluación del aprendizaje

INSTRUMENTOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN
A. MODALIDAD A:		
A.1. LISTA DE CONTROL DE ASISTENCIA.	• Presencia en: clases teório/prácticas, tutorías en grupo y exposiciones de los grupos.	1
A.2. CARPETA DEL GRUPO:		
A.2.1: Coevaluación del grupo. a. Ficha de autoevaluación individual (*). b. Ficha de autoevaluación en grupo (*). c. Ficha de las actas de las reuniones del grupo (*).	a. FICHA DE AUTOEVALUACIÓN INDIVIDUAL: • Asistencia a las reuniones del grupo. • Aportación de ideas y originalidad para el tema y su presentación. • Material de investigación, análisis y preparación para el tema. • Contribución a los procesos cooperativos. • Apoyo y motivación al grupo. • Contribución práctica al resultado final: presentación y materiales. • Otras categorías evaluables sugeridas por el grupo. b. FICHA DE AUTOEVALUACIÓN EN GRUPO: Idem anterior c. ACTAS REUNIONES: • Cumplimentación correcta y exhaustiva de lo tratado en cada reunión y el decurso de ésta (disensiones y acuerdos)	**1**
A.2.2. Coevaluaciones entre los grupos: Fichas de evaluación a las exposiciones del resto de grupos (*).	FICHA DE EVALUACIÓN AL RESTO DE GRUPOS: Cumplimentación correcta según el modelo: • Adecuación del tema a la asignatura. • Grado de dificultad en la exposición. • Originalidad en la presentación. • Adecuación de la presentación al tema. • Inclusión de la perspectiva de género. • Exposición didáctica. • Fuentes utilizadas.	**1**

A.2.3.Informe / Memoria del trabajo de investigación del grupo:	INFORME • Inclusión de todos los apartados de la planificación y cantidad de elementos en cada apartado (productos) • Nivel de aprendizaje alcanzado de acuerdo con las competencias de la asignatura. ENTREVISTA INDIVIDUALIZADA: • Autoevaluación y evaluación recíproca (contrastada con la evaluación de la profesora). TUTORÍAS GRUPALES: • Responsabilidad: Implicación y compromiso en el cumplimiento de los plazos de las tareas. Organización y cuidado en la buena ejecución del trabajo. • Trabajo en equipo: Aportación de ideas. Funcionamiento del grupo. Responsabilidad de cada miembro sobre los resultados del grupo. Procesos cooperativos. Desarrollo y aplicación de los principios de igualdad de género.	3
A.2.4. Exposición del trabajo de investigación.	Habilidades comunicativas: • Estructuración de las ideas y organizarlas para transmitirlas de forma clara. • Presentación de argumentos que sustentan las propias ideas. • Adaptación del discurso (oral) al tipo de audiencia. • Expresión con claridad de lo que se piensa. • Utilización de la teoría y perspectiva de género. • Imaginación y originalidad en la presentación.	3
A.3.TRABAJO INDIVIDUAL: Opcional (**). Trabajo de reflexión crítica referido a las exposiciones realizadas por los grupos.	• Capacidad reflexiva y crítica. • Inclusión de todas las exposiciones. • Construcción de un discurso propio. • Precisión conceptual. • Claridad y orden en la redacción. • Relación, análisis y síntesis. • Expresión escrita correcta, tanto desde el punto de vista expositivo como terminológico (no se admiten faltas de ortografía). • Inclusión de bibliografía.	1
B. MODALIDAD B:		
B.1. CARPETA DEL/LA ESTUDIANTE.		

B.1.1: Trabajo de investigación (***)	• Capacidad reflexiva y crítica. • Construcción de un discurso propio. • Precisión conceptual. • Claridad y orden en la redacción. • Relación, análisis y síntesis. • Expresión escrita correcta, tanto desde el punto de vista expositivo como terminológico (no se admiten faltas de ortografía). • Inclusión argumentada de bibliografía y documentación consultada (soporte papel y electrónico). • Uso de una correcta metodología.	2
B.1.2: Tutorías Académicas.	• Al inicio del curso se consensuará, entre la profesora y la/el alumna/o un calendario de tutorización y seguimiento personalizado del aprendizaje, en horario de tutorías, que incluirá, al menos, dos reuniones tutoriales de seguimiento obligatorias: una inicial y otra intermedia, un mes antes del examen. • La ausencia no justificada a alguna de las dos reuniones conducirá directamente a la prueba teórica final (ponderación:10), eliminándose la entrega del trabajo de investigación.	1
B.2. EXAMEN TEÓRICO: Desarrollo de dos cuestiones teóricas referida a los temas que figuran en el programa (extensión máxima 4 folios)	• Nivel de aprendizaje alcanzado de acuerdo con las competencias de la asignatura. • Dominio de la temática. • Capacidad de síntesis explicativa, análisis y concreción. • Claridad expositiva, estructuración de las ideas y sistematización. • Expresión escrita correcta, tanto desde el punto de vista expositivo como terminológico (no se admiten faltas de ortografía). • Inserción argumentada de la bibliografía consultada. • Espíritu crítico en la presentación de los contenidos. • Uso de una correcta metodología	7

8.2. Observaciones

1. Para ser evaluada/o será necesario superar todos los criterios y procedimientos de evaluación indicados.
2. Para superar la asignatura, el alumnado deberá obtener en cada instrumento de evaluación, al menos, la mitad de la puntuación establecida en cada uno de ellos. Los distintos instrumentos de evaluación pueden ser superados en cualquiera de las tres convocatorias del curso académico 2008/09, conservando las notas únicamente este curso académico.
3. (*) A partir de los criterios de calidad explicitados, los/as integrantes de cada grupo, realizarán, individual y grupalmente, una autoevaluación justificada respecto a cada uno de los instrumentos utilizados, en base a la ponderación otorgada a cada uno de ellos. Asímismo, cada alumno/a evaluará al resto de los/as integrantes del grupo en función del trabajo realizado por éstas/os. Por otra parte cada grupo, conjuntamente, debe evaluar las exposiciones del resto de grupos. Las fichas de autoevaluación (individual y grupal) y evaluación al resto de grupos se encuentran en: "Suma Campus Virtual:Contenidos": Documentos:
   - <Género.Autoeval.Indiv.doc>.
   - <Género.Autoeval.Grupo.doc>
   - <Género.Actas.doc>
   - <Género.Eval_a_grupos.doc>

4. (**) La nota máxima que se puede obtener con A.1. y A.2. es un 9, para alcanzar más calificación debe realizarse el trabajo que se explicita en A.3.
5. (***) Al inicio del curso el alumnado debe acudir a las tutorías o ponerse en contacto a través de Suma Tutorías, para que la profesora oriente en la elección del tema, así como en su metodología, estructura, contenidos, lecturas que debe realizar, extensión, estilo y forma de la presentación. Debe entregarse el día de la evaluación.

8.3. Evaluación de la Docencia

El alumnado evaluará la enseñanza y la práctica docente de la profesora, mediante cuestionarios, para valorar el diseño de la asignatura, su desarrollo y los resultados de su aplicación.

6. ADAPTACIONES PARA ESTUDIANTES CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES Y DE PROGRAMAS INTERNACIONALES

9.1. Estudiantes con necesidades educativas especiales

El alumnado con necesidades educativas especiales, siempre y cuando sean reconocidas, deberá entrevistarse con la profesora al inicio del curso (primera o segunda semana) para acordar las modificaciones necesarias y posibles para que cursen adecuadamente la asignatura, así como facilitar, en la medida de lo posible, el aprendizaje de las competencias de la asignatura. Igualmente se le recomienda hacer uso periódicamente de las tutorías académicas (despacho o a través de «Suma Campus Virtual: Tutorías»).

9.2. Estudiantes de programas internacionales

El alumnado procedente de programas internacionales se les podrá adaptar, en la medida de lo posible, los criterios e instrumentos de evaluación a sus condiciones concretas. Se hace hincapié en que debe: acudir a una entrevista con la profesora en horario de atención a alumnado la segunda o tercera semana de clase, así como hacer uso de las tutorías académicas periódicamente (despacho o a través de «Suma Campus Virtual: Tutorías»), para garantizar el aprendizaje de las competencias de la asignatura.

En caso de necesitar un certificado, en papel y con la firma de la profesora, de la nota obtenida debe comunicarse el día del examen.

7. BIBLIOGRAFÍA

10.1. Bibliografía Básica

ANDREO GARCÍA, Juan (eds), *Familia, tradición y grupos sociales en América Latina*, Universidad de Murcia, 1994.

ANDREO, Juan y FORGUES, Roland (Eds), *Ser mujer y tomar la palabra en América Latina... pensar y escribir, obrar y reaccionar*. Universidad de Murcia y Presses Universitaires de Pau. Murcia-Pau, 1999.

ANDREO, Juan y GUARDIA, Sara Beatriz (edit), *Historia de las Mujeres en América Latina*. Universidad de Murcia, Centro de Estudios de La Mujer en la Historia de América Latina (CEMHAL). Fundación Séneca. Murcia (España), 2003.

BARBIERI, T.de y OLIVEIRA, O. de, *Mujeres en América Latina. Análisis de una década en crisis*, Madrid, Iepala editorial, 1989.

Historia de las mujeres en España y América Latina / Isabel Morant (dir.). 1ª ed. Madrid: Cátedra, 2005-2006. Vol. III. *Del siglo XIX a los umbrales del XX.*

MOLYNEUX, Maxine, *Movimientos de mujeres en América Latina. Estudio teórico comparado.* Cátedra Feminismos, Madrid, 2003.

NAVARRO, Marysa y SÁNCHEZ KORROL, Virginia: *Mujeres en América Latina y el Caribe*. Narcea, 2004.

SCOTT, Joan W., "El género: una categoría útil para el análisis histórico", en AMELANG, James S. y NASH, Mary (eds.), *Historia y Género: Las mujeres en la Europa Moderna y Contemporánea*, Edicions Alfons el Magnànim, Valencia 1990, pp. 23-56.

10.2. Bibliografía Complementaria

ALCALDE, Ana Rosa (coords.). *Relaciones de género y desarrollo: Hacia la equidad de la cooperación*. Madrid: Libros de la Catarata, 1999. p. 13-24.

AMORÓS, Celia y MIGUEL, Ana de. (eds*). I. Teoría feminista: de la Ilustración a la globalización, 2. Del feminismo liberal a la posmodernidad. 3. De los debates sobre el género al multiculturalismo*. Madrid: Minerva.

ARENAL. Revista de Historia de las Mujeres. Universidad de Granada. Instituto de Estudios de la Mujer. Granada (España). 1994-.

BELLUCCI, Mabel, "Los movimientos antibelicistas espontáneos de contestación femenina. Argentina, 1901-1991", en *Arenal, Revista de Historia de las Mujeres*, vol.2, nº 1, enero-junio 1995, pp.101-116.

BOLETÍN AMERICANISTA, Universidad de Barcelona, Facultad de Geografía e Historia, Sección de Historia de América.

CABRERA, Miguel Ángel, *Historia, lenguaje y teoría de la sociedad*, Frónesis Cátedra, Universitat de Valencia, 2001.

CALERO SECALL, Inés y FERNÁNDEZ DE LA TORRE MADUEÑO, Mª Dolores (Eds.), *El modelo femenino: ¿Una alternativa al modelo patriarcal?*, Universidad de Málaga, 1996, pp. 55-67.

CAMPOS LUQUE, Concepción y GONZÁLEZ CASTILLEJO, Mª José (Coord.), *Mujeres y dictaduras en Europa y América: El largo camino*, Atenea, Estudios sobre la mujer, Universidad de Málaga, 1996.

DELAMARRE, Catherine y SALLARD, Bertrand, *Las mujeres en tiempos de los conquistadores. La vida cotidiana en tiempos de la conquista de América, narrada desde el punto de vista de las mujeres*. Planeta, Baracelona, 1994.

Diosas, musas y mujeres / V. Acosta...[et al.]. -- Caracas : Monte Ávila Latinoamericana, 1993.

DOSSIER: Historia de las mujeres, Historia del Género (G. Bock, A. Farge, K. Offen y M. Nash), en *Historia Social*, nº 9, Invierno 1991.

FEMENÍAS, María Luisa, "El feminismo latinoamericano ante el desafío de las diferencias", en *Debats*. 76 (Del post al ciberfeminismo), Primavera 2002. Institució Alfons el Magnànim (Valencia), pp. 56-64.

GONZÁLEZ HERNÁNDEZ, Cristina, *Doña Marina (La Malinche) y la formación de la identidad mexicana*, Ediciones Encuentro, Madrid, 2002.

HERNÁNDEZ, Teresita, MURGUIALDAY, Clara. *Mujeres indígenas ayer y hoy: aportes para la discusión desde una perspectiva de género*. Madrid: Talasa, 1992. 138 p. (Hablan las mujeres, 6)

La mujer latinoamericana ante el reto del siglo XXI / IX Jornadas de Investigación Interdisciplinaria sobre la mujer. -- Madrid : Instituto Universitario de Estudios de la Mujer, Universidad Autónoma, 1993.

LAGARDE, Marcela. (1996). *Género y feminismo: desarrollo humano y democracia*. Madrid : Horas y horas.

LAGARDE, Marcela. *Género y feminismo. Desarrollo humano y democracia*. Madrid: Horas y horas, 1996. 244. (Cuadernos inacabados, 25).

Las mujeres en la construcción de las sociedades iberoamericanas / Pilar Gonzalbo Aizpuru, Berta Ares Queija (Coordinadoras) Sevilla : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Escuela de Estudios Hispano-Americanos ; México : El Colegio de México, Centro de Estudios Históricos, 2004.

LAURETIS, Teresa de. *Diferencias. Etapas de un camino a través del feminismo*.Madrid: Horas y horas, 2000.

LÓPEZ, Irene, ALCALDE, Ana Rosa (coords.). *Relaciones de género y desarrollo: Hacia la equidad de la cooperación*. Madrid: Los Libros de la Catarata, 1999.

LÓPEZ-CORDÓN CORTEZO, María Victoria, "Mujer e historiografía: del androcentrismo a las relaciones de género", GRANJA, J.L de la, REIG T., A. y MIRALLES, R., (eds), *Tuñón de Lara y la historiografía española*, Siglo veintiuno, Madrid, 1991, pp. 257-275.

MAQUIEIRA, V., VARA, Mª J. (eds.). *Género, clase y etnia en los nuevos procesos de globalización*. XI Jornadas de investigación interdisciplinaria sobre la mujer (1996. Madrid). Madrid: Universidad Autónoma, Instituto Universitario de Estudios de la Mujer, 1997.

MARTÍNEZ PORTILLA, Isabel María, *Dejando atrás Nenton: Relato de vida de una mujer indígena desplazada*, Atenea, Estudios sobre la mujer, Universidad de Málaga, 1994.

MOLINA PETIT, Cristiana, "Debates sobre el género", en AMORÓS, Celia (edit), *Feminismo y Filosofía*, edt. Síntesis, Madrid, 2000, pp. 255-284.

MORANT, Isabel. El sexo de la historia, *AYER*, Las relaciones de Género. GÓMEZ-FERRER, Guadalupe (edt.).Madrid: Marcial Pons, 1995, nº 17, p. 29-66..

Mujeres de los Andes : condiciones de vida y salud / A.C.Defossez, D. Fassin, M. Viveros (Editores). -- [Colombia] : IFEA : Universidad Externado de Colombia, cop. 1992.

MURGUIALDAY, Clara, *Nicaragua, revolución y feminismo (1977-89)*, Edit. Revolución, Hablan las mujeres, Madrid, 1990.

NUMHAUSER, Paulina. (2005). *Mujeres indias y señores de la coca: Potosí y Cuzco en el siglo XVI*. Madrid: Cátedra.

PAZ, Octavio, *El laberinto de la soledad*, Cátedra.

SCOTT, Joan W. Historia de las mujeres. En BURKE, Peter (edt.). Formas de hacer Historia. Madrid: Alianza Universidad. 1993. p. 59-88.

SOLA, Roser, *Ser madre en Nicaragua: testimonios de una historia no escrita*, Icaria, Barcelona, 1988.

STOLCKE, Verena (comp.), *Mujeres Invadidas. La sangre de la conquista de América*, Horas y Horas, Cuadernos inacabados, 12, Madrid, 1993.

STOLCKE, Verena. ¿Es el sexo para el género como la raza para la etnicidad?. *Mientras Tanto*, en.-feb. 1992, nº 48, p. 87-111.

TORRES, Isabel de, DAZA, Aure. *Guía de Bibliotecas y Centros de Documentación de Mujeres en España. 1996*. Sevilla: Instituto Andaluz de la Mujer, 1996.

VÁZQUEZ, Norma, IBÁÑEZ, Cristina y MURGUIALDAY, Clara, *Mujeres-montaña. Vivencias de guerrilleras y colaboradoras del FMLN*, Horas y Horas, Cuadernos inacabados, 22, Madrid, 1996.

10.3. Enlaces relacionados:

FEMPRESS. Feminismos fin de siglo una herencia sin testamento. [en línea]. Número especial 1999. Disponible: <http://www.fempress.cl/base/ne_feminismo.htm>. [Fecha de consulta: 14 diciembre 1999].

G. LUNA, Lola. "De la emancipación a la insubordinación: de la igualdad a la diferencia". [en línea]. Mujeres en red. <disponible en: http://www.nodo50.org/mujeresred/feminismos-lola_luna.htm>. [Fecha consulta: 8-oct. 2001].

LAMAS, Marta. Democracia, e iguadad política y diferencia sexual. *Disensos*. [en línea]. nº 35. Disponible desde: <http://www.iztapalapa.uam.mx/iztapala.www/topodril> [Fecha de consulta: 15 junio 1999].

LAMAS, Marta. Usos, dificultades y posibilidades de la categoría género. *La Ventana. Revista de estudios de género*. [en línea]. Agosto 1995, nº 1. Centro de Estudios de Género, Univ. de Guadalajara. México. Disponible: <http://www.udg.mx/notypub/Laventana/ agosto95/lamas.html>[Fechaconsulta: 18 jun 1998].

LAGARDE, Marcela, "Noticias bibliográficas. Claves identitarias de las latinoamericanas en el umbral del milenio". [en línea]. Disponible en: <http://www.ilo.org/public/spanish/region/ampro/cinterfor/temas/

gender/doc/noticias/siglo/lag_i/index.htm>.

CEMHAL, Centro de Estudios. La Mujer en la Historia de América Latina. <http://www.rcp.net.pe/Cemhal>.

Centro de la Mujer Peruana. Flora Tristán. [en línea]. Perú. 6 octubre 1997. Disponible en: <http://www.rcp.net.pe/FLORA/ >. [Fecha de consulta: 17 junio 1998].

COLEGIO DE MÉXICO (EL). Programa Interdisciplinario de Estudios de la Mujer. *Directorio de Organizaciones no gubernamentales que trabajan en beneficio de la mujer*. México: El Colegio de México, 1993.

DOUDA. Revista d'Estudis feministes. Universitat de Barcelona. Centre d'Investigació Historica de la Dona. Barcelona (España). 1990-.

Enlaces de Feminismo. Enlaces a diferentes páginas de Mujeres Latinoamericanas. [en línea]. Disponible en: <http://www.ibw.com.ni/-dlabs/feminismo/index.html>. [Fecha de consulta: 18 junio 1998]

ESTUDIOS sobre la mujer latinoamericana. CSIC-CINDOC, Centro de Información y Documentación Científica. Cuadernos Rayuela, bibliografías sobre América Latina, 8, Madrid, 1996.

Fempress. red de comunicación alternativa de la mujer. [en línea]. Disponible en: <http://www.fempres.cl/>. [Fecha de consulta: 18 junio 1998]

La Boletina. Publicación de Puntos de Encuentro. Nicaragua. Disponible desde World Wide Web: <http://www.ibw.com.ni/-puntos/boletina/> [Fecha de consulta: 2 octubre 1998]

Laneta. Servicios de información y comunicación electrónica en México. Recursos e información sobre mujeres. [en línea]. Disponible en: <http://www.laneta.apc.org/portada/laneta2.htm>. [Fecha de consulta: 18 junio 1998].

Revista CHACARENA. Revista de la Red Mujer Rural. [en línea]. Centro de la Mujer Peruana. Flora Tristán. Perú. 6 octubre 1997. Nº 21, 22, 23, 24. Disponible en: <http://www.rcp.net.pe/FLORA/revista/index.htm >. [Fecha de consulta: 17 junio 1998].