

La otra Eubacteria

Una visión de la cultura: cine, teatro y nuestro peculiar humor

Amigo Paco

A ese actor tan murciano

Desde el 29 de Agosto echamos en falta a uno de los actores más queridos de nuestro país. A Paco Rabal le sorprendió la muerte en un avión regresando a España. El avión aterrizó en Burdeos lugar donde también pereció Goya personaje que le hizo acreedor del Goya valga la redundancia a la mejor interpretación.

Con su muerte, nuestra Región ha perdido un trozo de historia y es que, Paco era murciano de pro. Siempre pasee haya donde fuera el nombre de nuestra Región y el orgullo de su condición de murciano aguileño para más señas. El maestro Rabal ha disfrutado en todo momento de la admiración y simpatía no solo de nuestro pueblo sino de toda la nación. Por todo ello su pérdida ha sido un gran golpe. Los homenajes se multiplicaron por todos sitios, y es que Paco ya es parte de la historia del cine con letras de oro y deja tras de si unas 200 películas y aproximadamente más de 50 años dedicados a la profesión. Ha sido dirigido por grandes clásicos como Buñuel, Visconti, Saura, Antonioni o Camus. Y lo que engrandece aún más es que todo lo que ha conseguido se lo ha labrado a base de trabajo, tesón y lo más sorprendente, sin ninguna formación. Su modesta familia tuvo que emigrar de Águilas hacia Madrid y en la capital supo hacerse un hueco en el cine empezando desde abajo: como aprendiz de electricista en los Estudios Cinematográficos de Chamartín. Más tarde empezó a hacer teatro y en 1948 participa en la que sería su primera película "Alhucemas". Así año tras año Paco se convertiría en el maestro de la interpretación que siempre será.

Reconozco que por mi juventud, no he tenido la oportunidad de disfrutar de la mayoría de la filmografía de Paco Rabal pero si he podido ver sus magistrales papeles con Buñuel en "Viridiana", "Belle de Jour", y sobre todo en "Nazario". Su inolvidable interpretación en

EDUARDO

CENTRO DE IMPRESION
DIGITAL

C/San Martín de Porres, 3 bajo
30001 MURCIA
Telef.: 968 27 11 82

el cine con :

Juan Esteban Bohajar

Los Santos Inocentes de Mario Camus que le valió el premio de interpretación en Cannes. Películas como "Truhanes", "Atame", "La Colmena", "El disputado Voto del Señor Cayo" o "Goya en Bourdeos", esta última con una sorprendente interpretación. También hay que recordar la entrañable serie de televisión sobre el mundo taurino "Juncal" de Jaime de Armiñan que fue un rotundo éxito en su carrera. Pero si tuviera que quedarme con alguno de sus personajes ese sería sin duda alguna el de "Pajarico". Y es que en esta película Paco estaba en estado de gracia y se notaba que estaba a gusto rodando en su tierra. Como decía su personaje.. "que bien se está cuando se está bien". Ver pasear a Paco por el Malecón, la Glorieta, la Catedral, o nuestras playas es algo que nunca olvidaré. Él siempre fue un personaje cercano pero en esta película lo fue aún más.

Paco deja en este mundo a su familia y a cientos de amigos. Siempre será recordado por todos y cada uno pondrá a su recuerdo su apellido. Ya sea aquel actor tan soberbio, tan trabajador, tan golfo. Podrá ser aquel actor tan comprometido o tan entrañable pero para mi será ese actor tan murciano. Siempre nos quedaran sus películas pero hay algo que nunca tendremos y es el placer de conocerlo. Una lástima ya que creo que hubiera valido la pena.

Misterios sin resolver

Estos son alguno misterios sin resolver que han llegado a nuestra redacción y os transmitimos...

¿Por qué el Río sigue hecho una mierda?

¿Alguien nos puede explicar por qué se cargaron el Arroyo de Hondares?

¿Por qué hacen Consejera a Lourdes Mendez, que desprotegió varios espacios naturales?

¿Es que al Opus no le gusta la naturaleza?

A San Francisco si le gustaba... ¡Mire usted !....

¿Por qué hay algunos empeñados en politizar la universidad? Y cuando la hacen la cagan saludos al Picachu al Lolo y compañía.

¿Por qué iban diciendo a la ministra que los estudiantes de la UMU estábamos a favor de la LOU?

¡Non a LOU! como decían nuestros compañeros gallegos de Vigo que estuvieron cerca de un mes encerrados en su Facultad. ¡Viva los valientes!

¿ 100 gaviotas donde irán?

¿ Por qué el mundo está así?

¿Por qué las escaleras de emergencia están que se caen?

¿Por qué hay menos comedores?

¿Por qué la cola del comedor se me hace eterna?

¿Por qué mi cartera ha aumentado de tamaño y pesa un huevo?

¿Por qué tengo la sensación de que me estafan cada vez que pago con euros?

¿Por qué el Murcia no está en primera división?