

MATERIAL DOCENTE

Materiales para clases teóricas.

CAPÍTULO 3

*Metodología de la Actividad Física
y del Deporte*

Dr. Antonio Baena Extremera

Bibliografía del capítulo: Ver guía docente.

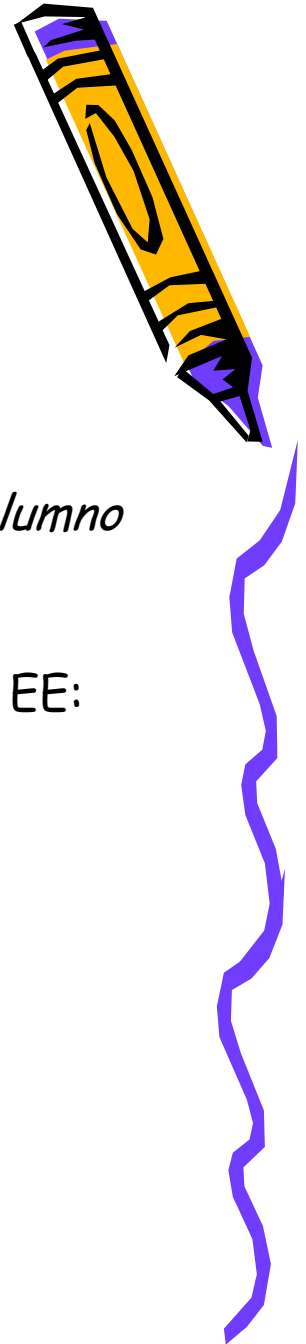
	INSTRUCCIÓN DIRECTA	INDAGACIÓN
OBJETIVO	Enseñanza a través del modelo	Enseñanza a través de la búsqueda
PROTAGONISMO	Docente	Alumno
ORGANIZACIÓN		
SECUENCIA DE ENSEÑANZA	Docente explica y demuestra y el alumno ejecuta	Docente plantea situación y el alumno intenta resolverla
INFORMACIÓN INICIAL	-Gran claridad comunicativa para informar qué hacer y cómo. -Es recomendable presentar el modelo con demostración. -Presentación adecuada, estructurada y suficiente. -Situación destacada del profesor/a.	-Claridad comunicativa pero sin presentar modelo o solución. -Es mejor no hacer demostración, pero puede haberla sobre juego, no del modelo. -Presentación significativa. -Posición del profesor/a no destacada.
CONOCIMIENTO DE RESULTADOS	-Posición y evolución del profesor/a muy importante. -Gran importancia del C.R. externo. -Dar los más eficaces: prescriptivo, descriptivo, evaluativo.	-Posición y evolución del profesor/a no destacada. -Gran importancia del C.R. interno. -Buscar los más adecuados: afectivos e interrogativos.
VENTAJAS	-Más eficiente y rápido. -Más fácil la organización y el control. -Aprendizajes técnicos más perfectos.	-Mayor implicación cognitiva. -Mayor retención. -Libertad, creatividad y espontaneidad. -Mayor individualización.
INCONVENIENTES		
APLICACIÓN	Deportes individuales, Gestos técnicos, danzas, actividades en la naturaleza,	Deportes, juegos, EF de base, Expresión Corporal, condición física

3.2.2. Clasificación de los Estilos de Enseñanza.

Mosston (citado por Delgado, 1993) ya expresó que *los estilos de enseñanza muestran cómo se desarrolla la interacción profesor-alumno en el proceso de toma de decisiones.*

Son varios los criterios que pueden utilizarse para clasificar a los EE:

1. La actitud adoptada por el profesor: Bennet (1979), habla de Progresistas y tradicionales.



4. El contenido y planificación: situación del tiempo dedicado a la enseñanza, alcance del horario y los deberes, grado de elección del alumno.

6. El procedimiento de evaluación: tipo y número de evaluaciones.

9. La mayor o menor emancipación del alumno: decisiones que puede adoptar el alumno, rol que puede realizar.

10. El objetivo pretendido: transmisión, socialización, individualización, participación en la enseñanza, aprender a aprender, etc.

Mosston (1966-77): "Teaching Physical Education: from comand to discovery"

Mosston y Ashworth (1993). "Teaching Physical Education"

España, Delgado (1991) Los Estilos de Enseñanza en EF.



AUTORES	Mosston (1982-1993)	Bañuelos (1986)	Delgado (1991)	Blázquez (1995)
Grado de autonomía				
Menor grado de autonomía del alumno	- Mando directo - Asignación de tareas	- Instrucción directa	- Estilos tradicionales - Estilos que posibilitan la participación del alumno - Estilos que fomentan la individualización. - Estilos que propician la socialización - Estilos que propician la creatividad	- M.Tradicionales -- M. Analítico -- M. Pasivo -- M. Mecanicista -- M. Directivo -- M. Intuitivo -- M. Asociacionista - M. Activos -- M. Global -- M. Sintético -- Pedagogía de las situaciones -- Pedagogía de descubrimiento -- Pedagogía exploratoria.
Mayor grado de autonomía del alumno	- Descubrimiento guiado - Resolución de problemas - Creatividad	- Enseñanza mediante búsqueda		

Fijándonos en Delgado (1991)

Técnica Reproductiva (I.D.)

Estilos Individualizadotes: Programa Individual, Trabajo por Grupos, Enseñanza Modular y Enseñanza Programada.

Técnica Productiva (Búsqueda o Indagación)

**Estilos que Implican
cognoscitivamente al alumno:**
Descubrimiento guiado y
Resolución de problemas.



3.2.3. Clasificación de los Estrategias en la Práctica.

Otra de las clasificaciones o acepciones de la palabra método es hacerlo de forma **global o analítica**.

Estrategia en la práctica global:

Cuando presentamos el modelo o la actividad de forma completa, es decir, la totalidad de la tarea propuesta, estamos hablando de estrategia global.

- Global pura
- Global polarizando la atención
- Global modificando la situación real.



Es la ejecución en su totalidad de la tarea propuesta.

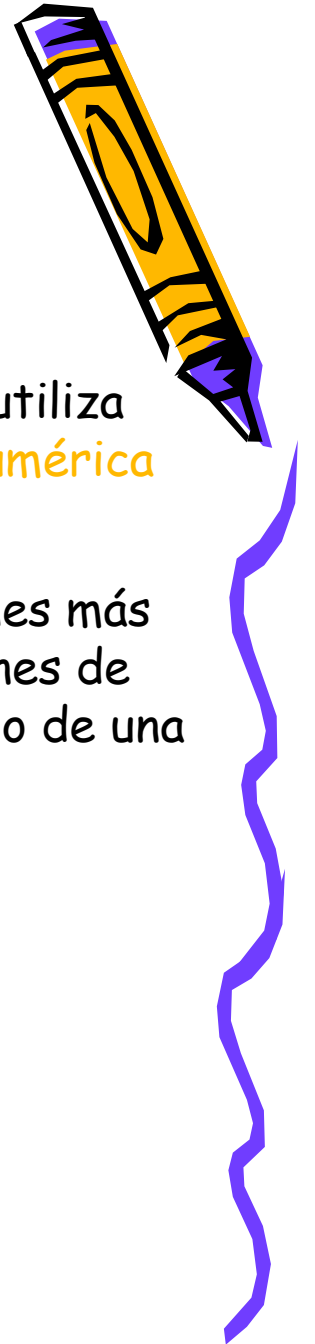
Si la tarea a enseñar es muy simple, se podría utilizar al principio de la progresión por ejemplo en la voltereta agrupada o en el salto de longitud.

Ejecución en su totalidad de la tarea, solicitando al alumno/a que se fije o ponga atención especial en algún aspecto de la ejecución



Normalmente, se hace para que se vea facilitada, pero también se utiliza para dificultar la situación real (por ejemplo, poner superioridad numérica en un juego de oposición).

Esta variante puede utilizarse de forma progresiva desde situaciones más sencillas a más complejas. Normalmente, forma parte de progresiones de enseñanza. Cuando se facilita la tarea, suele presentarse al principio de una secuencia de ejercicios



Cuando la tarea se puede descomponer en partes y se enseñan por separado estamos aplicando la estrategia analítica.

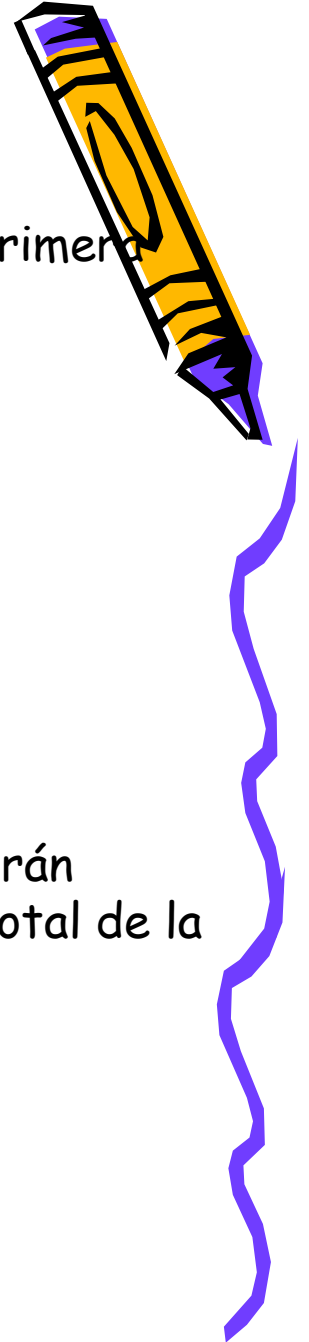
Estas variantes constituyen progresiones de enseñanzas por sí mismas.

La tarea se descompone en partes y la ejecución comienza por la parte que el profesor-entrenador considera la más importante. Así, sucesivamente, se irán practicando aisladamente todos sus componentes para al final proceder a la síntesis final.



La tarea se descompone en partes y la ejecución comienza por la primera parte en orden temporal.

La práctica comenzaría con un solo elemento; una vez dominado se irán añadiendo, progresivamente, nuevos elementos hasta la ejecución total de la tarea.



Estrategia en la práctica mixta:

Debido a que todas las progresiones deben finalizar de forma global, la estrategia en la práctica mixta, comienza siempre con un ejercicio global (normalmente modificando situación real); después se practica una parte analíticamente para terminar volviendo a la estrategia global (normalmente polarizando la atención).

