

# La inteligencia emocional en un aula de lengua a través del aprendizaje-servicio

Elisa Sánchez García<sup>1</sup>  
IES Luis Manzanares

## Resumen

Este trabajo pretende inculcar en el alumnado la importancia del bienestar emocional propio y ajeno a través de la metodología del aprendizaje-servicio. Los educandos elaborarán un listado de problemáticas cuya resolución consideren factible desmontando mitos que les hayan socavado su bienestar emocional. El punto de partida será la oralidad y el trabajo colaborativo (individual, pequeño y gran grupo). Esta tarea competencial permitirá romper el hielo entre iguales a comienzo de curso, dando confianza a aquellos alumnos que no tengan el castellano como lengua materna (LM), o bien sean de reciente incorporación, se fomentará la oralidad entre iguales como primer paso para determinar cuál será el objeto del aprendizaje-servicio que desarrollarán posteriormente.

Este proyecto responde ante diversos retos: motivar a nuestro alumnado hacia el aprendizaje significativo, desarrollar el espíritu crítico evitando -o al menos dificultando- caer en bulos o noticias falsas que puedan generar comportamientos sexistas o racistas.

Se pretende reforzar un aprendizaje significativo y competencial a través de la toma de decisiones, planificando y gestionando el tiempo. Hemos planificado esta experiencia en un tercero de secundaria.

**Palabras clave:** aprendizaje-servicio, inteligencia emocional, bulos, redes sociales.

---

<sup>1</sup> E-mail: [elisa.sanchez3@murciaeduca.es](mailto:elisa.sanchez3@murciaeduca.es) y página web del IES <https://www.murciaeduca.es/iesluismanzanares/>

# Emotional intelligence in a language classroom through service-learning

## **Abstract**

This research project seeks to develop the importance of their own and others; emotional well-being through the service-learning methodology between students. The learners will proposals their list of problems whose resolution they consider feasible by dismantling myths that have undermined their emotional wellbeing. The starting point will be oral and collaborative work (one on one, small and larger groups). This competence task will allow breaking the ice between peers at the beginning of the course, giving confidence to those students who do not have Spanish as their mother tongue (LM), or are newcomers, oral communication between peers will be encouraged as a first step to determine what will be the object of the service-learning that they will develop later.

This project fulfils several challenges: Firstly, motivating our students towards meaningful learning. Secondly, developing the critical spirit of our students avoiding -or at least making it difficult- to fall into hoaxes or false news that may generate sexist or racist behavior.

The purpose of this project is to reinforce meaningful and competent learning through decision making, planning and time management. We have planned this experience in a 3rd course of secondary school.

**Keywords:** service-learning, emotional intelligence, hoaxes, social networks.

## Introducción

Este proyecto de innovación se plantea en un aula de tercero de Secundaria en el instituto Luis Manzanares, situado en Torre Pacheco (Murcia). El reto surge ante el desarrollo de mitos y bulos a través de las inteligencias artificiales, debiendo afrontar los actuales sistemas de estudio otras maneras de encarar la educación. Los conocimientos teóricos están en la red, debiendo enseñar al alumnado otras formas de trabajar de forma colaborativa, desarrollando la empatía, el compañerismo, el afán de superación o la tolerancia a la frustración, conectando todo ello con su entorno y su puesta en práctica. Para ello recurriremos a fuentes teóricas y también a perfiles en redes sociales que proponen diversas dinámicas que hemos puesto en práctica en el aula, destacando @lasdelengua y su proyecto “Memorias de una vida”.

Esta dinámica pretende favorecer la comprensión y expresión oral, así como la escrita; transformar la individualidad del alumno en un engranaje necesario en la propuesta colaborativa dentro del aula, así como fuera de ella mediante la difusión del producto. El producto serán infografías que ayudarán a desmontar bulos e invitarán a contrastar la información, descubriendo el alumnado lo maleable que puede ser sin herramientas.

El desarrollo de la competencia comunicativa, tanto oral como escrita, supone un auténtico reto dada la diversidad cultural, lingüística y étnica que propicia el aula de referencia a la que debemos hacer frente y adaptarnos para ayudar a nuestro alumnado en su desarrollo personal, social y académico. La cultura de origen repercute de forma directa en el desarrollo de la inteligencia emocional, tanto intrapersonal como interpersonal. La capacidad de poder interpretar e inferir el sentido y el significado de una situación comunicativa podrá mitigar situaciones tensas, llegando a evitar conflictos dentro y fuera del aula, mejorando el clima en la misma y fomentando un ambiente positivo hacia el aprendizaje. En una edad de cambio, el autoconocimiento del alumno incidirá de forma directa en su autoestima y en cómo es reconocido por sí mismo y por el resto del grupo y, por lo tanto, también en el ambiente que se genere y en el que se desarrollarán las diversas materias curriculares, así como su tiempo de ocio. Resulta fundamental que el ambiente de aula sea sano y positivo para un correcto desarrollo académico y personal, por ello nos adentramos en este proyecto a través de la metodología del aprendizaje-servicio.

La dinámica de aula se desarrollará en la última sesión semanal, cambiando la disposición de los pupitres de los educandos en grupos de cuatro. Pretendemos fomentar la cohesión grupal, la oralidad, animación a la lectura a través de la detección de bulos. Los mimbres de este proyecto serán: mejorar la competencia comunicativa de nuestro alumnado, desarrollar un pensamiento crítico, integrar aprendizajes previos, generar cohesión grupal.

Esta propuesta se caracteriza por desarrollar un aprendizaje significativo y crítico, activo y creativo a partir de las inquietudes de nuestro alumnado. Tendremos siempre presente la diversidad de ritmos y estilos de aprendizaje, necesidades, culturas de origen y gustos del alumnado. Fomentaremos la adquisición y desarrollo de las siguientes competencias clave (LOMLOE): competencia en comunicación lingüística, competencia digital, competencia en conciencia y expresión culturales y en competencia ciudadana.

Los objetivos serán: Entender las necesidades del alumnado en general y de aquellos que se sientan afectados por los bulos en particular; desarrollar dentro y fuera del aula un entorno seguro y propicio hacia el aprendizaje, introducir al alumnado en la necesidad de no difundir información falsa (aunque esta se haya producido por desconocimiento). El aprendizaje brinda esta doble vertiente académica y social, no debe desvincularse una de la otra, puesto que la sociedad necesita de ciudadanos competentes e instruidos que no den credibilidad a informaciones falsas que puedan dar lugar a posicionamientos desde creencias erróneas. A través de esta propuesta se elaborarán materiales educativos que serán extrapolables a otros cursos, adaptándolos a la idiosincrasia de la cada uno.

Se concluye con una evaluación de todos los componentes del proyecto que facilitarán la mejora de esta propuesta, necesaria para detectar posibles errores e implementar las mejoras que sean requeridas. Concibiendo la evaluación como un proceso necesario, un elemento orientador en el proceso de investigación al que los profesores estamos inmersos en una sociedad cambiante y diversa, rica y exigente.

### **La Inteligencia emocional**

Partiremos de la propuesta realizada por Gardner en 1983 (*Inteligencias múltiples. La teoría en la práctica*) que entiende por inteligencia intrapersonal como el entendimiento y dominio de los propios sentimientos, así como la

posibilidad de ser capaz de canalizar y controlar la propia conducta. Esta inteligencia permitirá al alumno interpretar el propio estado de ánimo y el de sus compañeros. La inteligencia interpersonal es una de las ocho inteligencias propuestas por Howard Gardner, en ella se aborda la capacidad de la persona de comprender a los demás, sabiendo interpretar el estado anímico, las intenciones, realizando inferencias. Aquel alumno que presente inteligencia interpersonal será capaz de comprender, empatizar y ayudar a los demás compañeros. Este perfil de alumnado le gusta trabajar en grupo y socializar, por lo que el trabajo cooperativo a través del aprendizaje-servicio será una buena opción. Este aspecto resulta de gran interés dado que nuestra estrategia será el trabajo colaborativo en pequeño grupo, aunque no será el único agrupamiento, sí será recurrente en el tiempo y su aplicación en la comunidad, tratando de proponer posibles soluciones a retos sociales como afrontar bulos socialmente aceptados.

Siguiendo a Gardner entendemos por inteligencia “la capacidad de resolver problemas o elaborar productos que sean valiosos en una o más culturas” (Gardner en Sánchez Crespo 2017:34), Ruiz (2014) defiende que las experiencias de aprendizaje reviertan en una participación ciudadana, comunitaria, teñida de valores éticos, cívicos y sociales, nosotros con esta propuesta trataremos de aportar nuestro granito de arena ayudando a mantener una sociedad comprometida y altruista desde una perspectiva crítica, desmontando bulos y falsas creencias que pueden menoscabar la convivencia.

La sociedad actual inmersa en una revolución sin parangón -dado el desarrollo de la inteligencia artificial y las redes sociales-, requiere una escuela diferente a la clásica ya que no puede competir en cuanto a una base de datos se refiere, su papel reside en la capacidad de poder formar al alumnado en el desarrollo de estas inteligencias intra e interpersonales, que le permitirán empatizar con iguales, trabajar en grupo o desarrollar un sentido crítico ante las diversas propuestas que puedan realizar las inteligencias artificiales (chatGTP, Google Bard, Bing, etc.). Las máquinas no se preocupan por la veracidad de los contenidos, por ello, es necesario dotar al alumnado de los conocimientos y herramientas para que no resulten ser seres manipulables y maleables, de no ser así resultarán ser el eslabón más débil de la cadena.

Flora Davis (1976) ya apuntaba en los años setenta que para que se pueda producir una buena comunicación entre dos personas es necesario que ambas dominen la comunicación no verbal. La comunicación no verbal se debe afrontar

desde diversas perspectivas: la psicología, la psiquiatría, la antropología, la sociología o la etología (Davis, 1976, 18). Trataremos de fomentar dentro del aula de secundaria la inteligencia intrapersonal (desde un enfoque psicológico) y el desarrollo interpersonal (sociológico) tratando de paliar los déficits que algunos alumnos puedan presentar por diversos factores (cambio de domicilio, enfermedades, secuelas del aislamiento durante la pandemia...).

La teoría de la mente señala que a partir de la experiencia los individuos aprendemos a representar en nuestra mente lo que los demás tienen en la suya, se fundamenta en la anticipación de conductas de los demás. El perfil de nuestro alumnado es el de un consumidor de redes sociales y juegos en la red, que no están tan habituados a interactuar en carne y hueso con iguales, ni en cuestionar los contenidos que las diferentes redes ofrecen, dándoles mayor credibilidad que a cauces más tradicionales como la familia, los profesores o fuentes rigurosas del conocimiento.

En líneas generales, las personas somos conscientes de qué compartimos y con quién, es decir, adaptamos nuestro comportamiento en función de las personas que nos acompañen en la interacción, no sucede esto en las interacciones en la red. No se suele saber de dónde procede una información, la constatación de sus fuentes o los intereses que puedan estar implicados en la difusión de la misma.

Los alumnos están continuamente generando mensajes a través de la comunicación no verbal, en muchas ocasiones, de forma inconsciente. La solución a posibles conflictos será dotarlos de las necesarias herramientas para que sean conocedores tanto de la información que producen como de la que reciben, desarrollando así la inteligencia interpersonal e intrapersonal tan necesaria en estas edades y en estos tiempos; debiendo aprender a desconfiar antes determinadas señales de mensajes en la red como: textos mal redactados, errores ortográficos, imágenes de mala calidad, el empleo de un léxico valorativo o el predominio de la función expresiva.

El MCER dedica un subapartado a la comunicación no verbal y la considera como parte de las *Actividades comunicativas de la lengua y estrategias*. Le dedica un apartado (4.4.5.). El *Plan Curricular del Instituto Cervantes* establece tres objetivos generales: el alumno como agente social, como hablante intercultural y como aprendiente autónomo (PCIC, 2006) con esta propuesta

desarrollaremos los tres.

La inteligencia intrapersonal se relaciona directamente con la existencial, permitiendo al alumno configurar su autoconcepto. La capacidad de aprender a aprender se relaciona con la inteligencia interpersonal que pretendemos desarrollar con el presente proyecto a través de la metodología de aprendizaje-servicio.

La inteligencia interpersonal influye en las destrezas y habilidades interculturales en la medida que afecte en la capacidad de relacionarse con otros alumnos (ruptura de estereotipos, tolerancia hacia los demás). Esta afecta al conocimiento del mundo, debiendo desarrollar la tolerancia con valores y creencias diferentes a la propia en un mundo interconectado y cambiante.

Nuestro alumnado se caracteriza por haber tenido que superar una pandemia y sus consecuencias (falta de interacción social en una edad formativa clave a causa del aislamiento, las clases burbujas, las mascarillas, entre otras), por ello consideramos importante trabajar las destrezas sociales con un efecto práctico y directo en la sociedad. Nos hemos decantado por la detección de bulos dada la credulidad de nuestro alumnado de todo lo que le pueda llegar a través de las redes sociales -que ellos consideran fiables-.

El aprendizaje-servicio educa desde la práctica, conectando unos aprendizajes teóricos y necesarios con el entorno y su puesta en práctica, conllevando en algunos casos la transformación personal y social de nuestro alumnado y del entorno donde se aplica, desarrollando y arraigando un compromiso de carácter comunitario, dotado de un sentido crítico (Ruiz, 2014). Las experiencias reales de aprendizaje revierten en una participación ciudadana, comunitaria, impregnada de una orientación ética, cívica y social. Los alumnos deben aprender que todo está interconectado y que ellos son eslabones importantes y necesarios, capaces de difundir mentiras o de cortarlas.

La materia de lengua castellana (como medio de adquisición de conocimientos en primera instancia y de elaboración y divulgación en segunda) es un área de especial importancia. El área de lengua facilita la adquisición de las competencias clave, aprender a escuchar y hablar, a leer y escribir con adecuación, coherencia y cohesión para, posteriormente, poder desarrollar un sentido crítico con el fin de detectar noticias falsas y bulos -tan frecuentes en nuestra sociedad-, generadores

de opiniones interesadas fundamentadas sobre falacias. De esta forma, daremos respuesta a una necesidad en nuestro entorno social inmediato ayudando a formar ciudadanos con sentido crítico.

Las motivaciones que hemos tenido presentes en la propuesta de esta dinámica que aquí presentamos son las siguientes:

- Promover un ambiente en el que se valore y aprecie el conocimiento y el saber.
  - Crear un sentido crítico en pos de una sociedad comprometida y altruista.
  - Afrontar las necesidades de nuestra sociedad proponiendo posibles soluciones.
  - Adquirir de valores éticos y cívicos ejerciendo una ciudadanía comprometida.
  - Desarrollar una perspectiva crítica y global desde intereses propuestos por nuestro alumnado.
- (Puig, 2015).

“El aprendizaje-servicio es una propuesta educativa que combina procesos de aprendizaje y servicio a la comunidad en un solo proyecto bien articulado donde las personas participantes aprenden a trabajar en necesidades reales del entorno con la finalidad de mejorarlo” (Red española de aprendizaje servicio).

El aprendizaje-servicio pone el foco en los objetivos de desarrollo sostenible, planteados por las Naciones Unidas. Pretende la mejora y transformación del individuo y de la comunidad, caminando hacia el bienestar y la justicia social aquí es donde la educación presenta un destacado papel.

### **Principios metodológicos**

La pragmática se debe analizar dentro de un contexto social, cualquier acto de habla es un acto social. Cuanto más desarrolladas tengan los alumnos las inteligencias personales, mayor dominio de la pragmática tendrán. Escandell Vidal explica que un mismo enunciado puede producir tres efectos bien diferentes (un efecto cortés, un efecto descortés o un desconcierto) dependiendo de la cultura. Las diferencias culturales en las aulas de la región de Murcia existen y -en ocasiones- generan conflictos, estos pueden verse atajados o al

menos limitados si los alumnos cuentan con las inteligencias personales desarrolladas. Ser flexibles, estar abiertos a conocer al compañero de enfrente, presentar una buena autocomprensión y autoconcepto, saber interpretar los sentimientos de otros, desarrollar la empatía o identificar y ayudar a los demás son habilidades relacionadas con las inteligencias personales, estas resultan fundamentales a la hora de comprender las diferencias culturales relacionadas con la pragmática. Estas serán importantes a la hora de empatizar y tratar de descubrir bulos y sus víctimas, siendo ellos mismos partes de ellas (de forma activa o pasiva) al ser manipulables a partir de una información falsa.

El aprendizaje-servicio presenta una serie de elementos interesantes para nuestro alumnado, tales como:

- Responder las necesidades sociales actuales en el entorno inmediato.
- Implicar al alumnado en la realización del aprendizaje-servicio.
- Vivir el aprendizaje como una experiencia significativa.
- Requerir un conocimiento previo, una reflexión y una puesta en práctica.
- Establecer redes de colaboración en una etapa evolutiva fundamental.
- Contribuir a la adquisición de competencias intrapersonales e interpersonales tan necesarias en estos tiempos hiperconectados, pero con problemas de comunicación en unos casos y de soledad en otros.

*Desde una perspectiva vinculada a la práctica pedagógica escolar, varios son los [...] referentes que permiten identificar una propuesta como aprendizaje-servicio: que los aprendizajes estén vinculados al currículo, que el proceso pedagógico se integre en un servicio a la comunidad, que permita aprender y colaborar dentro de un marco de reciprocidad y que el alumnado asuma un especial protagonismo (Martínez Domínguez, Alonso Sáez y Gezuraga, 2013; Puig y Palos, 2006). (Ruiz, 2014, p.196)*

## **Método**

En este proyecto realizamos una propuesta didáctica que comprende seis sesiones para favorecer el aprendizaje de la comunicación verbal y no verbal, de las inteligencias personales a través de una metodología activa, participativa y directa con experiencias significativas. Las actividades están diseñadas de forma progresiva para que el alumnado interactúe. Estos desarrollarán y trabajarán sentimientos como la empatía y la solidaridad. De esta forma, el alumnado se

conocerá más a si mismo (inteligencia intrapersonal) y a sus compañeros (inteligencia interpersonal). Buscamos desarrollar la creatividad del alumnado.

Entre las características del aprendizaje-servicio podemos destacar siguiendo a Puig et al. (2007):

- Esta propuesta se puede desarrollar tanto en contextos educativos formales como informales, presenciales como telemáticos.
- Entiende el servicio como una respuesta ante las necesidades que plantea la sociedad en un momento dado.
- Genera procesos de enseñanza aprendizaje que vinculan el servicio con competencias relevantes para su vida.
- Está enraizada con la implicación directa del alumnado, la actitud reflexiva, la resolución de problemas, la toma consensuada de decisiones en aras de alcanzar unas metas compartidas, todo ello a través de la promoción de la experiencia.
- Suscita el pensamiento crítico y la responsabilidad, transmite valores cívicos.

El planteamiento de una propuesta a través del aprendizaje-servicio presenta un sentido significativo que revierte en la transformación del entorno personal y social del alumnado. Este proceso de aprendizaje es ético y cívico para quien lo desarrolla, un medio para adquirir y aplicar competencias en entornos reales a través de una acción transformadora (que conlleva una actividad, planificada, programada, temporalizada, pautada) que trasciende una actividad puntual, con un compromiso. En esta propuesta convergen el derecho a servir y el deber cívico de hacerlo (Batlle, 2009). El derecho a ser un ciudadano con sentido crítico y el deber a que esta opinión se fundamente en un conocimiento y no en un bulo o noticia falsa. El aprendizaje se materializa en la adquisición de conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y valores. Esta adquisición de competencias permitirá a nuestro alumnado desenvolverse resolviendo situaciones prácticas, significativas y reales, alejadas del tradicional manual. Durante la realización del servicio, el aprendizaje discurre como consecuencia de la misma dinámica planteada en el aula. Se traduce en un aprendizaje planificado, sistemático y consciente. Planificado dado que hay una organización previa de situaciones de aprendizaje (temporalización) para que cada alumno adquiera competencias. Sistemático, dado que resulta necesario estructurar los momentos de aprendizaje, secuenciación, recursos materiales y humanos, de tal forma que

el alumnado aprenda en todo momento del proceso del aprendizaje-servicio, un aprendizaje aplicable a un entorno próximo. Consciente, teniendo en consideración que cada alumno ha de reconocer qué busca en la adquisición del aprendizaje en cuestión, durante todo el proceso (Rubio, 2009). Durante el desarrollo de la propuesta convergen la adquisición de competencias de diversa índole. Rubio (2009) las concretó en:

- Competencias personales: actuar de forma autónoma, promover la autoestima, afrontar dificultades, tolerar la frustración.
- Competencias interpersonales: comunicar de forma efectiva y participar desde el diálogo, creciendo y aprendiendo desde la diferencia, resolviendo conflictos de forma pacífica, estableciendo vínculos.
- Competencia para el ejercicio de una actitud crítica: comprender y actuar ante retos y problemas sociales, ejercer un juicio reflexivo y abierto.
- Competencias para la realización de proyectos: actuar con iniciativa personal y social, cooperar. Buscar y poner en práctica soluciones ante problemas de diversa naturaleza, planificar, secuenciar y monitorizar el proceso, reflexionar y valorar tanto el recorrido como los resultados.
- Competencias para el ejercicio de una ciudadanía cívica y para la transformación social: tomar conciencia de cuestiones sociales, ejercer un compromiso con el servicio comunitario, conocer, comprender y practicar los valores sociales.

Las experiencias de aprendizaje-servicio integran la participación, la reflexión, la cooperación y el reconocimiento (De la Cerda, 2015; Puig, 2009). La participación, dado que nuestro alumnado aprenderá haciendo, adquiriendo las competencias desde la propia experiencia. La reflexión a la hora de detectar necesidades y proponer soluciones, optimizando los aprendizajes en una doble dimensión académica y personal. La cooperación se manifiesta como un elemento inherente a esta propuesta (desarrollando la corresponsabilidad e interdependencia) incorporando la cooperación con otras entidades o grupos (Graell, 2015) para proporcionar eficiencia de la acción transformadora de esta propuesta.

Realizaremos agrupaciones de cuatro alumnos (cuando sea posible chico y chica cuya lengua materna sea el castellano, chico y chica cuya lengua materna sea el marroquí, en todos los agrupamientos tendremos alumnos con dificultades de aprendizaje de uno u otro origen. Los alumnos con desconocimiento del

idioma se encuentran en el aula de ELE I, II o III). Los grupos serán lo más heterogéneos posibles.

## Objetivos

Los objetivos principales que nos hemos planteado han sido:

- Mejorar el clima del aula.
- Desarrollar la inteligencia intrapersonal e interpersonal.
- Fomentar la empatía y el trabajo en grupo.
- Trabajar el respeto y los turnos de palabra.
- Analizar cómo afecta la comunicación no verbal en un aula de Lengua en tercero de Secundaria.
- Diseñar una serie de materiales complementarios a la materia Lengua relacionado con la detección de bulos.
- De forma complementaria surgieron otros como:
- Resolver conflictos dentro y fuera del aula.
- Implicar al alumnado en la realización de aprendizaje-servicio.
- Vivir el aprendizaje como una experiencia significativa.
- Establecer redes de comunicación en un comienzo de curso y en una etapa evolutiva fundamental.

## Población

La clase de referencia con la que se desarrollará esta propuesta en un tercero de Secundaria con una rica diversidad cultural: 32 alumnos, 16 chicos (ocho de ellos de origen árabe y dos hispanos) y 16 chicas (cinco de ellas de origen árabe).

Procedencia	Nº de alumnos
Española	17
Marroquí	13
Hispana	2
Total	32

ACNEAE	ACNEE
1. Trastorno de atención/aprendizaje	1.Necesidades educativas especiales

## Contexto

La muestra de este proyecto esta contextualizada en un tercero de secundaria mixto, donde conviven el sistema bilingüe y no bilingüe. Está constituido por 32 alumnos de diversa procedencia, 17 españoles con el castellano como lengua materna, 13 marroquíes con un conocimiento diverso del español desde el bilingüismo a las primeras aproximaciones y dos hispanoamericanos con el español como lengua materna. El aula presenta diferentes estilos y ritmos de aprendizaje, debiendo de dar respuesta a todos ellos, incluidos los alumnos que requieren la elaboración de un plan de atención personalizado (PAP). En su mayoría tienen 15 o 16 años y viven en la zona de influencia del instituto Luis Manzanares, alguno de ellos hace uso del transporte escolar.

Tras haber detectado leves problemas de convivencia (diferencias entre alumnos no resueltas de casuística heterogénea) se decide trabajar valores como el respeto, la solidaridad y la empatía. El docente ejercerá de guía y animador, evitando que algún alumno se quede aislado bien por cuestiones idiomáticas, sociales o de dificultades de otra índole.

## Ámbitos de mejora educativa

Objetivo	Desarrollar el espíritu crítico. Detectar bulos
Destinatarios	Grupo de referencia (4º de Secundaria ordinario) aunque es extrapolable a cualquier grupo o etapa.
Infraestructura	Aula de referencia y aula Plumier.
Calidad de los contenidos	Evaluación del contenido digital siguiendo la norma UNE 71362

Durante el transcurso de este proyecto el docente reflexionará sobre todo el proceso, así como la implementación de posibles mejoras. Tras la finalización trataremos de responder las siguientes cuestiones:

¿Reflexionan mis alumnos antes de dar crédito a una información y compartirla?
¿Han participado todos los alumnos en la medida de sus posibilidades?
¿Cómo se podría promover la participación de los más reticentes?
¿Han aprendido a detectar bulos?
¿Saben actuar en consecuencia?
¿Han mostrado interés por seguir esta propuesta?
¿Hemos seguido las sugerencias realizadas en evaluaciones previas de otras

propuestas?
¿Qué nuevas propuestas de mejora han surgido?
¿Se podrían implementar?
¿De qué forma?

## Temporalización

Esta propuesta la desarrollamos tras las vacaciones de verano, aprovechando que los primeros meses de curso se produce el conocimiento del grupo y sus necesidades. Seis sesiones de 55 minutos con una periodicidad semanal desde finales de septiembre para concluir hacia mitad de noviembre.

### Secuenciación de tareas

Tarea	Docente	Alumnado
1	Explicación del proyecto y rúbricas	Agrupamientos e investigación
2	Gestión del aula. Agrupamientos	Lluvia de ideas
3	Organización del alumnado en el aula Plumier	Desarrollo de las TIC. Investigación
4	Resolución de dudas, guía	Elaboración de materiales
5	Difusión del producto. Evaluación	Exposición. Autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación

Tarea 1. Explicación por parte del docente del proyecto. Entrega de la rúbrica de evaluación. Los alumnos tendrán una semana para investigar en los bulos y en aquellos que les hayan influido más.

### Proyecto 1. Desmintiendo bulos

Tareas y descripción	Agrupamiento	Valoración	Evaluador	Instrumentos de evaluación
1. Explicación del proyecto. Entrega de rúbricas	Individual	Comprende un texto oral de ámbito académico	Docente	Escala de observación
2. Lluvia de ideas	Gran grupo	Elabora un guion respetando las opiniones de los demás		

3. Aula Plumier. Investigación	Pequeño grupo	Conoce y utiliza las TIC		
4. Elaboración de la diapositiva	Pequeño grupo	Consulta dudas gramaticales y ortográficas. Desarrolla el gusto por la escritura.		Producción escrita
5. Difusión del producto	Pequeño grupo	Expone con claridad, adecuación, coherencia y cohesión.	Docente y alumnado	Exposición oral

Tarea 2. En grupos de trabajo los alumnos realizarán una puesta en común a través de una lluvia de ideas para establecer por bloques de interés los bulos susceptibles de ser contrastados.

Tarea 3. Visita al aula Plumier y búsqueda de información, comparadores de noticias.

Tarea 4. Realización de una infografía con CANVA o aplicación similar para no caer en los bulos.

Tarea 5. Exposición oral del trabajo realizado. Es importante respetar las propiedades textuales tanto en la elaboración de la diapositiva como en la exposición oral.

Las competencias clave trabajadas en este proyecto fueron: la competencia en comunicación lingüística tanto oral (lluvia de ideas, puesta en común, exposición final) como escrita (lectura de bulos, de aquella información que la contrarreste, elaboración de la infografía); la competencia digital presente en la tarea tres (investigación) y cuatro (elaboración del producto); competencia sobre la conciencia y expresión cultural (desarrollado con el contraste de los bulos). Abordamos asimismo temas transversales como la tolerancia en el ámbito de la educación cívica y moral. Los departamentos didácticos implicados fueron: Lengua, Filosofía, Digitalización, Plástica. La evaluación del proyecto se realizó a través de unas rúbricas (tanto el profesor como los educandos), evaluamos todos los elementos implicados en el proyecto, así como el proceso y el producto final resultante, implementando para futuras ocasiones los cambios que se

estimaron necesarios.

## Resultado

El producto final fue la realización de una diapositiva que facilitó los pasos para comprobar si una información dada es un bulo o no. De esta forma se ayudó a desarrollar un detector ante noticias falsas que merman el respeto por experiencias vividas por otras personas (que han podido ser discriminadas por su edad, sexo, origen o religión o cualquier otra casuística). Así podrán comprobar que los derechos y privilegios de los que gozan actualmente son fluctuantes y que deben permanecer vigilantes.

Tras recopilar información sobre diversos bulos que les han podido influir bien generando o manipulando su opinión, bien discriminándolos de alguna forma, el alumno (en su exposición final) realizó un alegato en favor de una reflexión serena y profunda sobre lo que es información veraz y lo que no lo es y el papel responsable que el destinatario tiene como cadena de transmisión, fundamentalmente, a través de las redes sociales.

Focos de interés	Red social	Alumnos	Porcentaje
Alimentación Dietas milagro	Instagram Tik Tok	9	29 %
Machismo Violencia de género	Whastapp Instagram	8	26 %
Ecologismo Cambio climático	Instagram Tik Tok	6	20 %
Racismo Xenofobia	Tik Tok Instagram	5	17 %
Ideología	Instagram Tik Tok	2	7 %

Uno de los grupos repartió en su exposición un folleto realizado con CANVA contra los bulos, sintetizando los pasos en: googlea, compara, sospecha, consulta y no compartas contenidos ante la más mínima duda.

Antes del desarrollo de esta experiencia de los 32 alumnos, 25 alumnos habían

oído hablar de las noticias falsas en la red, pero no eran capaces de identificarlas, tres identificaron tres de cuatro bulos, y cuatro alumnos directamente no sabían lo que era una noticia falsa. Durante el proyecto, conocieron el concepto y los tipos de noticias falsas más frecuentes, seleccionaron sus focos de interés, advirtieron que muchas de las fuentes que emplean para informarse no son fuentes contrastadas y que, además, detrás de estas empresas puede haber un interés espurio. Al finalizar el proyecto, todos los alumnos conocían las características propias de las noticias falsas, fueron en su mayoría -29 de 32 alumnos- capaces de identificarlas aunque no siempre conocieron las intenciones ocultas de esta manipulación.

Datos totales	Antes	Después
Conozco	15	32
Identifico	5	29
No identifico	27	3

Datos por Procedencia	Antes			Después		
	española	marroquí	hispana	española	marroquí	hispana
Conozco	10	4	1	17	13	2
Identifico	1	3	1	15	12	2
No identifico	16	10	1	2	1	0

Datos por sexos	Antes		Después	
	chicos	chicas	chicos	chicas
Conozco	6	9	16	16
Identifico	1	4	14	15
No identifico	15	12	2	1

El análisis de los datos anteriores nos advierte de la necesidad de la alfabetización digital dentro y fuera del aula, dado que nuestro alumnado pese a ser nativos digitales presentan una intuición ante los diversos dispositivos innata,

pero adolecen de un sentido crítico ante las diversas informaciones que se les presentan a través de una pantalla. Carecen de una actitud reflexiva dada la inmediatez a la que están acostumbrados y consideran todo lo que leen en google como verdadero, recurriendo a las redes sociales como fuente de información con los riesgos que esto acarrea. Por todo ello, proponemos esta experiencia que consideramos necesaria y útil.

## Conclusiones

Nuestro alumnado aprendió a detectar bulos y presentó las siguientes recomendaciones:

Destacar la importancia del formato, de la imagen y su calidad o falta de ella.
Analizar el texto, suelen estar mal redactado y presentar errores ortográficos y discursivos.
Detectar la presencia de títulos sensacionalistas o llamativos que apelen a las emociones.
Leer la noticia completa. Analizar la imagen en caso de haberla.
Comprobar las referencias que facilite (personas concretas, organizaciones...).
Emplear herramientas como Neutral, Infoveritas, Maldita.es, EFE Verifica, Verifica RTVE.
Comprobar a través del método SIFT.
Utilizar el sentido común.
No compartir publicaciones sin verificar.

Los educandos tomaron conciencia de que recurren a las redes para informarse, alejándose de los medios tradicionales como la radio o la televisión. Así mismo, alertaron de una evolución de las noticias falsas o bulos hacia videomontajes o *deepfakes*, más difíciles de detectar. Así mismo reflexionaron sobre sus canales de información y consulta, resultando según sus propias conclusiones poco fiables (youtube, instagram o X). Los alumnos propusieron seguir trabajando estos bulos de forma preventiva a través del texto publicitario y el anuncio.

Hemos mejorado el clima de aula, fomentado la comunicación entre iguales a través del trabajo colaborativo en pequeño grupo en este caso aprendiendo a detectar bulos. Entendiendo que la clave del éxito en nuestra sociedad reside en

el desarrollo de la inteligencia intra e interpersonal frente a la inteligencia artificial, generar un sentido crítico partiendo de un conocimiento veraz y contrastado, habiendo empleado un aprendizaje basado en competencias, es decir, a través de un aprendizaje significativo, revalorizando la educación y su necesaria calidad para formar a la sociedad del futuro.

## Referencias bibliográficas

- Battle, M. (2009). El servicio en el aprendizaje servicio. En J. M. Puig (Coord.), *Aprendizaje servicio (ApS)*. Educación y compromiso cívico (pp. 71-90). Graó.
- Cassany, Luna y Sanz (1994) *Enseñar lengua*. Barcelona. Graó.
- Cassany (2021) *El arte de dar clase (según un lingüista)*. Barcelona. Anagrama.
- Consejo de Europa (2001) Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación, publicado en Internet por el Instituto Cervantes: [<http://cvc.cervantes.es/obref/marco/presentation.htm>]
- Davis, F (1976) *La comunicación no verbal*. Madrid. Alianza Editorial.
- De la Cerda, M., Graell, M., Martín, X, Muñoz, A., & Puig, J. M. (2011). Aprendizaje servicio: ejemplos y definiciones. En J. M. Puig (Coord.), *Aprendizaje servicio (ApS)*. Educación y compromiso cívico (pp. 15-32). Graó.
- Escandell (2014) *Introducción a la pragmática*. Barcelona. Ariel.
- Escandell (2021) *El hablar como hecho pragmático-comunicativo*. Dialnet  
Localización: Manual de lingüística del hablar / coord. por Óscar Loureda.
- Gardner, H. (1995). *Inteligencias múltiples. La teoría en la práctica*. Barcelona. Paidós.
- Gardner, H. (2001). *Estructuras de la mente. La teoría de las inteligencias múltiples*. Colombia. FCE.
- Garyzábal y Codesido (2015) *Fundamentos de psicolingüística*. Madrid. Síntesis.
- Gijón, M. (2009). *Aprendizaje servicio y necesidades sociales*. En J. M. Puig (Coord.), *Aprendizaje servicio (ApS)*. Educación y compromiso cívico (pp. 53-70). Graó.
- Graell, M. (2015). *Los centros educativos y las entidades sociales deben*

*establecer relaciones de colaboración.* En J. M. Puig (Coord.), *11 Ideas clave. ¿Cómo realizar un proyecto de aprendizaje servicio?* (pp. 65-76). Graó.

Guerrero y Caro (2015) *Didáctica de la lengua y Educación literaria*. Madrid. Pirámide.

Jiménez Burrillo F. (1981) *Psicología social*. Lamas, Angela Schrott, 2021, ISBN 978-3-11-033488-3, págs. 61-78.

Pease, A. et Pease, B. (2006) *El lenguaje del cuerpo: cómo interpretar a los demás a través de sus gestos*. Barcelona. Amat Editorial.

Poyatos, F. (1994) *La comunicación no verbal. Paralenguaje, kinésica e interacción*. Madrid, Istmo.

Prieto (2018) *La comunicación no verbal y la relación con las inteligencias personales en el aula de ELE*. [<http://hdl.handle.net/10651/47551>]

Puig, J. M. (Coord.). (2015). *11 Ideas clave. ¿Cómo realizar un proyecto de aprendizaje servicio?* Graó.

Puig, J. M. (2009). *Aprendizaje Servicio. Educación y compromiso cívico*. Graó.

Puig, J. M., Batlle, R., Bosch C., & Palos, J. (2007). *Aprendizaje-Servicio. Educar para la ciudadanía*. Octaedro.

Puig, J. M., & Palos, J. (2006). *Rasgos pedagógicos del aprendizaje-servicio*. Cuadernos de Pedagogía, 357, 60-63.