

A DON DIEGO SAAVEDRA FAJARDO EN
SU MONUMENTO DE ALGEZARES

I.-Latido permanente

*Quiero que el bronce te contenga
como un párpado abierto
que asegure la ausencia del olvido.*

II.-Transparencia

*Al mirarte repetirán los ojos tu nombre
con su lenguaje de espejos.
Indómita querencia la del hombre
que intenta arrebatarte en su pupila
apagando su sed,
acaso incierta o verdadera,
de no haberte conocido.*



III.—Columna única

*Sin violencias de desenterradas carnes
sin pasar por noches abocadas a la nada,
la flor del viento
te rodea de auroras sin destino.*

IV.—Ausencia de palabras

*Te canto
desde la sangre de nuestro mismo pueblo,
con cadencia emblemática,
sin huellas de sonido.
Como una tormenta muda
que ha dejado al rayo con su lumbre
reduciendo su grito hasta la nada.*

V.—Y te llamas camino

*Y me aproximo basta tu alma de andariego
haciendo de cada paso
el beso perfumado
de una laña salvadora.
Fue tu empeño el que Europa no chillara
ni se viera destrozada su costura.*

VI.—Reencuentro con el hombre

*Y hoy vuelves a venir desde el silencio.
Y te miro nuevamente
y acaricio el resumen de tu cuerpo
en la metálica piel de tu cabeza,
y a través de imposibles vidrieras
de barrocas mariposas
te devuelvo a esta esquina de tu pueblo
al amparo de los pétalos de mayo.*

