María del Carmen Nerpell

TRES SONETOS

REGRESO

En la agotada carne de mi frente tu noche se ha parado. Está dormido sobre la almohada el día, y he bebido las aguas infinitas de tu fuente.

Dentro muere la luz... Tu amor ausente entre las crudas sombras ha venido. Miro el espejo blando y sin sonido de la redonda Luna, quedamente.

Todo mi cuerpo en paces se recrea, marcha la soledad... ya no sé a donde se va la vida, siendo toda de alma.

Si es sacrificio amar, que así lo sea. Lleno de Sol mi espíritu se esconde en la profunda nube de tu calma.



LA SAL DEL MAR

Esta salado el mar, porque cayeron sus lágrimas al agua, y la agonía al yodo unió su sal... Dios se escondía llorando bajo el alga, y no le vieron.

Algo quedó en las aguas que se fueron buscando un infinito. Parecía que Dios lloraba en ellas todavía de espumas dolorosas que trajeron.

El corazón de Dios es de salobre y el corazón del mar es del que llora oculto bajo el pecho de la Tierra.

Y en tal inmensidad que el llanto encierra este amargor de sal, el Astro adora las lágrimas de Aquél que hizo su cobre...

CONSUELO

EL manantial inquieto de mis horas hasta la luz caliente de tu Cielo se ha desnudado el alma de su velo para encontrar tus risas incoloras.

Cuando la noche viene, cuando lloras sin el amor del hombre, en desconsuelo, siento el amor en pie y todo mi anhelo por darte la ternura que le imploras.

Quiero escuchar tu voz en cada puerta, quiero rezarte así, viéndote vivo dentro de todo el sueño que descansa.

...En mi sincera noche te recibo para entregarte a ti su fe despierta mi manantial inquieto, que se amansa...