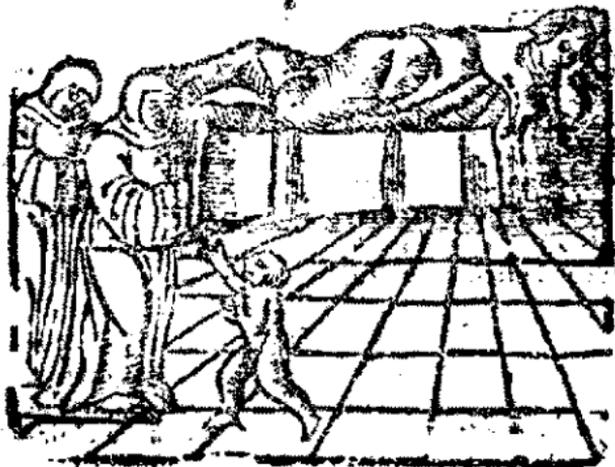


Siguiese vn gracioso cuento que

seceda en la villa de Madrid, a vn cauallero que se fue a la ciudad de Valladolid con la Corte, es de mucha curiosidad: se trata de como en vna casa principal de la dicha villa, andaua vn Duque de que maltratava a todos los criados, porque se yua a Valladolid, y de como se aparecio al cauallero en hauita de fray lo, y de muchos coloquios que entre los dos passaron. Compuesto por Francisco de la Cueva, natural de la villa de Leroue impresas en Murcia, en este año de mil y seysciento-
tos y vno: Con licencia.



Mientras la Corte se parte
para entretener el pueblo
quiero contar vna gracia
de vn gracioso pensamiento
Oyganme los que me escuchan
abran los entendimientos
pongan atento el oído,
para el tema que he propuesto
La se pacé en buenura

pacé ya se comienza el cuento
lo que en hora buena sea
en buena me estén atentos
vaya el mal para los moros,
el bien a nosotros mismos
los Turcos padecen hambre
tenga el Christí insufiente
Era se vn hombre hidalgo
may prazgo cauallero





LITERATURA MURCIANA DE CORDEL

SEGUNDO TOMO

VI

MONTEAGUDO

NUM. 33

1961





Francisco de la Cruz

**SIGUESE VN GRACIOSO CUENTO
QUE SUCEDIO EN LA VILLA
DE MADRID**

Murcia, 1601

**EDICION Y COMENTARIO DE
ANTONIO PEREZ Y GOMEZ**





EL raro plieguecito que reproducimos hoy, es una impresión murciana, recién estrenado el siglo XVII, y de la que solo se conserva, que sepamos, un ejemplar en los ricos fondos del British Museum, de Londres.

A los efectos bibliográficos, diremos que se compone de cuatro hojas totalmente impresas, sin numeración ni signaturas y a doble columna, sin otro grabado que el que aparece en la portada que es reproducida en facsimile.

Perteneció a un tomo facticio, conteniendo muchos impresos similares, que figuró en la biblioteca de don Juan Nicolás Böhl de Faber. Como esa biblioteca fue a parar a nuestra Nacional, todos creíamos que allí se encontraría aquel conjunto de rarísimos pliegos.



No había sido así. El tomo debió adquirirlo Salvá y desencuadernar los folletos para vestirlos separadamente. De Salvá pasaron a la biblioteca de Heredia y se dispersaron después cuando tan famosa colección de libros fue vendida en pública subasta. Bastantes vinieron a España, a la primera de nuestras bibliotecas oficiales. Muchos fueron al British, y, algunos a The Hispanic Society of America.

Antonio Pérez y Gómez



MIENTRAS la Corte se parte
para entretener el pueblo
quiero contar vna gracia
de vn gracioso pensamiento.
Oyganme los que me escuchan
abran los entendimientos
pongan atento el oydo,
para el tema que he propuesto.

Erase pues en buenhora
pues ya se conmiença el cuento
lo que en hora buena sea
en buena me esten atentos
vaya el mal para los moros,
el bien a nosotros mesmos
los Turcos padezcan hambre
tenga el Christiano sustento.



*Erase vn hombre hidalgo
mayorazgo cauallero
rico de hazienda, de estados
de amigos parientes deudos
el qual vivia en la Corte
en Valladolid famosa
procura tener asiento
tenia vna noble casa
no se si era de aposento
pero no me importa a mi
la resolucion de aquesto
era por extremo bella
toda la casa vn extremo
valcones, salas, alcobas
mil quadrados aposentos
en ella se apossentauan
el criado, el escudero,
el Secretario, el amigo
el lacayo, el camarero
todos con intento de yrse
andauan algo contentos
el amo regocijado
casi en el estribo puesto.
Vn duende estaua en la casa
hasta entonces muy secreto
y como vio que se yuan
quiso darse a conocellos
al fin vna noche escura*



*estando todo en silencio
de tras de ciertas cortinas
sintio el secretario estruendo
atemorizose vn poco
cogiole la voz el miedo
de suerte que hablar no pudo
aunque procuraua hazello
luego con este temor
lo arrojó el duende del lecho
por los pies, y en vn instante
dio la otra parte con ellos
quiso despertar la casa
y por parecer vn Ector
callo, y buscando su espada
dando estocadas a tienta
no vio nada, y acostese
y estuuó vn rato despierto
y vio detras de su cama
grande maquina de fuego
abaxando la cabeça
para mirar, le hizieron
dar otra buelta en el ayre
como pelota de viento
trepó el triste y espantado
quiso mostrarse soberuio
y con vn pelizco y otro
puso a su soberuia freno
vino el dia mas desseado*



que es aora el pan forastero
y su señor le da parte
del grande dessasossiego
dixole como en su casa
andauan fantasmas ciento
todos lo echaron en risa
y mormuraron de aquello
otra noche con un paje
el duende hazia lo mesmo
retoçando con sus carnes
por via de passatiempo
el paje venia, Señor
molidos tengo los huessos
los braços me hazen pedaços
ya quien me mata no veo
que me sacan de la cama
que me deshazen que muero
abraços de vna uision,
triste yo, señor remedio,
el cauallero burlaua,
condenandolos por necios
echando en risa las quexas
de quien el estava ageno
quexauasse la criada
quexauase el despensero
quexabanse los lacayos
y a ningunos daua credito
tanto el duende los seguia



*y tanto daua en querellos,
que andauan amilanados
por Valladolid sedientos,
acobardaronse tanto
que dieron orden entre ellos
dormir juntos en quadrilla
hechos de miedo vnos cestos
vna noche en gran consulta
estauan tratando el cuento
los vnos medio dormidos
los otros medios despiertos
vnos diziendo si viene
yo solo lo yre siguiendo
y viue Dios que he de hazer
con que me tema aunque temo
otros deçian yo basto
dexenme con el, y en esto
a las onze de la noche
dio vn cruxido el aposento,
entonces con el ruydo
todos vinieron al suelo
como en la resurrecion
que cayeron medio muertos
boluieron en si, leuataron
poco a poco los pescueços
como pezes espantados
que suben y baxan presto
atentamente miraron*



*y vieron venir derechos
una procession de Duendes
con ristras de ajos al cuello
las capillas abaxadas
en habitos muy estrechos
con candelas encendidas
todos con grande silencio
era el primero de todos
muy leuantado del cuerpo
y de los otros ninguno,
passaua de siete dedos,
anduuieron por la sala
con vn cerco, y otro cerco,
los criados sospechauan
que dormia el compañero
las cabeças con las mantas
se cubrian por momentos
quedito se ceceauan,
y ninguno le entendieron,
las sabanas horadauan
para ver por agujeros,
y en esto la procession
dio fin, para dar en ellos,
el Duende los maltrato,
y luego en amaneciendo
al amo en conformidad
nueuas quexas le dixeron,
reyase como de antes,*



*contandolo a caualleros
hasta que el Duende enfadado
le dio aquella noche vn tiento
vido que le leuataron
la cama mas de tres dedos
y espacio de media hora
se sintio llevar en peso
dio voces, todos callauan,
y el duendecillo ligero
en sus carnes delicadas
le dio quatro o cinco muertos.
Gran tempestad de pellizcos
llouian sobre su cuerpo.
mas espessos que el arena,
y mas que granizo espessos,
no le aprouechauan cruces
no le aprouechauan credos
que del Cielo nada temen
como cayeron del cielo,
llegando el siguiente dia
hizo buscar carreteros
para yrse a Valladolid
adonde van los consejos,
cargaron vn carro y otro,
y quando baxaba el dueño
para salirse de casa
espantado, aunque risueño
sintio ruydo allarriba*



*y escuchando vn poco atento
 vido por una escalera
 baxar vn frayle pequeño
 traya en cima de sí
 vn lio de ropa, y lienços
 y vnas alforjas al hombro
 todo de camino puesto
 dixole el dueño admirado
 Padre mio, adonde bueno: adonde:
 adonde: a Valladolid
 con todos mis compañeros
 pues quien sois, respondió el frayle
 soy el duende y como os quiero
 me mudo con mi hatillo
 pues que vos haceys lo mesmo
 y adonde os mudays? el dixo
 adonde mudarme puedo
 sino adonde os mudays vos
 en el propio quarto vuestro.
 que ala Corte vays conmigo
 sin duda que alla he de veros
 dixo el cauallero entonces
 viendo ageno su remedio,
 por Dios padre que pensaua
 que aca os quedauades preso
 y vos erades la causa
 para mudarme de hecho,
 y pues ya os determinays*



*de hazer en mi casa assiento
si en la corte os he de ver
mejor quiero estarme quedo
duende aca duende aculla,
si en qualquiera mouimiento
os he de tener al lado
en Madrid quiero teneros.
Hizo descargar la ropa
fingiendo estar indispuesto
y suspendio su viage
y el duende se entro alla dentro.
Sucede ahora en Madrid
todo el caso que he propuesto
en esta ausencia de corte
inspirada por los cielos
y muchos pobres y ricos
que aqui tenian su remedio
casas de labores varias
apreciadas en vn quento
muebles, haziendas, estados
grangeado en poco tiempo
que aora en esta ocasion
quieren dexarlo desierto
ay vnos que se desalman
por yrse, y hazen conciertos
con el Duende con el Conde,
y otros que se ausentan ellos
deshazense de sus casas*



*venden su hazienda por menos
en publicas almonedas
pierden la mitad del precio
quieren atropel partirse
solamente porque vieron
que se yua el otro amigo
que es official del Consejo
muchos sin tener oficio
por seguir el nuevo reyno
dexas desiertas las casas,
y a Madrid dexas desierto
conciertan por tres reales
lo que les costo dozientos
dan la carga en tres cuartillos
de gracia los trastos viejos
la madera en quatro blancas
en seys quartos los assientos
en los bufetes y sillas
dan de perdida tres tercios
no quedan muebles en casa
tarimas, ni candeleros,
mesas, pinturas, alhombbras,
coxines, quadros, braseros,
bancos viejos, arcas viejas,
ollas, jamugas, pucheros
pies, de mesas, pies de sillas
lanas, halmohadas, frenos,
las sabanas de la cama,*



los colchones y adereços
todo lo dan por tres blancas
en manos de vn pregonero
y despues que esta vendido
y ellos con pocos dineros
dizen que van confiados
al poto si descubierto
dizen que mas valeyrse
que Valladolid es pueblo
adonde la plata sobra
y sobran los bassimentos
bien es verdad lo que dizen,
pero si llegan en cueros
sin oficios ni fauores
que pereceran es cierto
acompañar a los Reyes
es muy justo, es santo, es bueno
mas no es razon enfadallos
pues buscan nuestro remedio
yo confiesso a Dios mi culpa
de que tuue vn pensamiento
de yrme con los demas
sin llevar fauor ni deudos
conmençe a poner mi casa
como tienda de ropero
vendiendo todos mis bienes
que me holgara no hauer hecho
vendi vn vestido famoso



de rasos y terciopelos
nueuo por dozientos reales,
que me lleo a setecientos
vendi vn alhombra curiosa
a vn mi cuñado por ciento
y vna colgadura nueua
vendi a vn ropero de viejo
vendi el artesa, cedaços,
y vn almirez en estreno
y quando dinero entraua
todo me lo yua comiendo
y a qune estaua rematado
con la pobreza que quento
para yrme con la Corte
Lunes en amaneciendo
aquella noche en mi casa
tuue no se que rezelos
de vn ruydo que senti
el qual me herizo el cabello,
alçe los ojos vn poco
y vi por vn entresuelo
baxar vn hombre cargado
clauada la vista al suelo
venia hecho pedaços
todo el vestido desecho
puestos vnos alpargates
y vn rosario al cuello puesto.



*Con confianza que abria
razimos de plata atrechos
y oficios mas que en Madri
determineme de hecho
aquella noche. & c.*

*Espanteme, y buelto en mi
al hombre los ojos bueltos
pensando que era algun Duende
santigueme y conjurelo
dixele quien eres ola
por Dios viuo te lo ruego
si eres anima que buscas
dime la verdad en esto
entonces el viejo pobre
que era pobre y harto viejo
yo soy la necesidad
medixo con triste acento
y porno quedarme sola
en este pueblo desierto
quiero yrme con vosotros
por el amistad que os tengo
en Valladolid yo se,
que a ninguno ede echar menos
alla tengo de seruiros
que en Madrid a nadie dexo,
luego conmigo te vas
si que soy tu amigo estrechos*



*la necesidad me dixo
vende que alla nos veremos,
yo entonces hize mi cuenta
dixe amigo si es tan cierto
que vays en mi compañía
Madrid es lugar muy bueno
si lleuo necesidad
y necesidad sustento,
la necesidad que passo
sera menor si me quedo
bolui a comprar de barato
otros trastos y adereços
al quile casas barata
sin querer passar el puerto
en Madrid pienso quedarme
y muchos amigos pienso
que oyendo el cuento que hedicho
lo han tenido a buen aguero
y se tambien que se quedan
mas de treynta si no miento,
de los ya predestinados
por este viejo que vieron
y no era razon dexarse
solo vn lugar tan soberuio
cuyos chapiteles altos
remolan por esos cielos
Valladolid, bien se sabe
que es lá vassa y fundamento*



*donde la nobleça estriua
porque es lugar noble y vello.
Y pues ya su Magestad
del Rey con corona y ceptro
quiso enriquezer su Alcaçar
ilustrando sus assientos
por orden del cielo assido
y no a caso este sucesso,
Dios lo quiso el Rey lo haze
no hay mas sino obedecello.
Vos Margarita preciosa
que con vuestro nombre eterno
obscureceys todo el mundo
con vuestro valor inmenso
en gastada de virtudes
llena de ricos trofeos
al cielo ruego que os de.
vn hijo, y Principe nuestro.
Viuan infinitos años
nuestro Philippe tercero
y a la vella Margarita
pues tanto bien nos ha hecho.*





COPLAS GRACIOSAS

*Dezi damas arreboladas
 que teneis, ya como vendeis
 la onza del chipite, chapete,
 la onza del chipite, chapete,
 la onza del chipite, chapete,
 chapete, chapite que os poneys
 Ruego os dama por mi amor
 si por vuestro lo quereys
 me digays a como vendeys,
 la onza dessu color
 sila vendeys por fauor
 Ruego os dama que me deys:
 vna onça de chipite chapete
 chapite, chipite que os poneyse
 Dadme damas essa prenda,
 que roba los coraçones
 y no me pidays doblones
 por que tengo poca hacienda
 sacadme desta contienda
 dadme damas si quereys
 vna onza de chipiti, chapite
 chapite, chipiti que os poneys*



*La que es hermosa va
poniendo arrebol vermejo
y se mira en el espejo
para ver como le esta
por cierto damas que ya
selas cosas que os poneys,
arrebol, y chipite chapete,
arrebol, y chipite chapete,
arrebol, y chipite chapete,
chapete, chipiti que os poneys*

Finis



