

DOS POEMAS

TARRASSÓ

PINTOR

**C**AZADOR de la audacia y la violencia  
con mirada de niño.

*Es de luz el caballo en el que vuelas,  
jinete deslumbrado, por las cosas.  
Clama el color con hondos frenesies  
gritándole a la vida.*

*Son felices  
sintiendo adivinada su alma inédita,  
los plata de abedules y de almendros,  
ocres del platanar, grises de cumbre,  
el naranja y carmín de los ocasos,  
los morados traslúcidos de tarde  
sobre la paz de aldea de una plaza,  
la cortadura en rojo de estas rocas  
y el íntimo paraje y la montaña,  
la audaz irradiación, sol de verano,  
la opulencia de incendios del otoño.*

*La esencia más oculta de los seres,  
absorbida por tu ojo de vidente,  
sube a flor de visión, y estalla, viva,  
en sangrante corola sobre el lago.  
Señor de los matices, también sabes  
de la voz empañada, y dar ternura  
de fino madrigal al agua lenta  
de un remanso con hojas en el río.*



## VISPERA DE REYES

**D**IOS te bendiga, digo a la pequeña  
que en la calle, desierta por el frío,  
viene a besar mi mano, sosteniendo  
    en las suyas, el mango  
del farolillo de papel, que luego,  
ya oscurecido, alumbrará su ruta  
—pasado el pueblo—de ilusión y espera.

Con la noche, la frente ingenua y pura  
    quedará deslumbrada  
de magia, cara al cielo: dromedarios,  
arriños, arcas de oro, pajes, ángeles,  
acordando su ensueño a pueril ritmo:  
    —«llegan los Reyes, llegan».

Y en el pobre papel del farolillo  
no arderán una vela y una llama  
sino una hoguera múltiple de estrellas.

