



Asociación Universitaria de Formación del Profesorado
(AUFOP)

I.S.S.N. 1575-0965 • D.L. VA-369-99

*Revista Electrónica Interuniversitaria
de Formación del Profesorado, 2(1), 1999*

<http://www.uva.es/aufop/publica/revelfop/99-v2n1.htm>

Fundamentos teleológicos y necesidades formativo-educativas de los maestros en el aprendizaje y enseñanza de la Lengua Española

ISIDRO POZUELO MIÑAMBRES

RESUMEN

En esta **Comunicación** se intentan lograr algunos de los objetivos, de otros tantos más, que podrían considerarse:

1.- Integrar los conocimientos **teórico-prácticos** y **didáctico-científicos** de la lengua y literatura española en la formación, no sólo inicial sino, también, permanente del futuro maestro fundamentados en los factores psicopedagógicos y componentes socioculturales, educativos y axiológicos implicados en el proceso **enseñanza-aprendizaje**.

2.- Formar al futuro maestro en el conocimiento y uso del lenguaje como característica del hombre, y tanto en su manifestación natural como en la regulación creada por las normas internas del sistema y por las decididas por el uso social, perfeccionando el acto de hablar en todas sus funciones.

3.- Educar en el progresivo conocimiento y aplicación del sistema como tal, con adquisición del metalenguaje correspondiente.

4.- Lograr el mayor grado posible de **competencia comunicativa** y **lingüístico-gramatical** orientado al dominio de la lengua como sistema de comunicación y al adecuado uso de las funciones comunicativas más significativas del lenguaje en cada situación y contexto social determinado.

Por último, considerar que el éxito del aprendizaje y dominio de la lengua depende, sin duda, no sólo de factores como los cognitivos; sino, también, de los psicolingüísticos, socioculturales y educativos.

PALABRAS CLAVE

Lengua española, Proceso de aprendizaje, Enseñanza, Comunicación, Formación de profesores.



1. Necesidad de un perfil de formación académico y profesional del futuro maestro de Educación Primaria

En esta **comunicación** intentamos dar una respuesta a la compleja y difícil tarea educativa que pueda presentárseles a los futuros maestros en la **realidad escolar**. De ahí que abordemos con especial atención la necesidad de una **formación académica** y **profesional** que integre no sólo los contenidos que hay que enseñar y aprender, contenidos **teórico-prácticos** y **didáctico-científicos** de las diferentes áreas de conocimientos interrelacionados interciclos e intraciclos de la Educación Primaria; sino, también, considerar entre los objetivos de formación, las bases psicopedagógicas en las que fundamentar dichos contenidos y componentes del entorno sociocultural y educativo implicados en el proceso de la formación inicial e, incluso, permanente, que conjuntamente contribuyen a la realización y consecución de un proyecto de formación integral del futuro maestro de Educación Primaria; un proyecto de formación que se halle entre las posibilidades de lograr un modelo de **maestro-educador** con un perfil de tareas docentes, metas y medios a emplear en el proceso y desarrollo de los programas de su formación, así como también centralizar toda la tarea **formativo-educativa** en las condiciones reales de la actividad cotidiana escolar. Con este acercamiento a la **realidad** se pretende contrastar la **teoría** con la **práctica escolar** y, a la vez, descubrir la ineludible necesidad de una formación inicial e, incluso, permanente; de acortar la distancia entre ambas.

Desde esta perspectiva de la **realidad escolar**, el análisis de necesidades resultaría ser un proceso colaborador en el que los verdaderos protagonistas son los propios maestros y, las coordinadas de estudio, el desarrollo de las tareas educativas: contenidos, objetivos, procedimientos... problemas prácticos y condiciones específicas de trabajo, de tal forma que, más que una técnica, resulte ser un proceso inicial e, incluso, continuo que posibilite el desarrollo profesional a través de la reconstrucción personal y grupal de las diversas dimensiones de la **realidad escolar** que se ha convenido analizar.

Se trata, pues, de lograr, además, un perfil de formación capaz de configurar su propia innovación, lo cual significa que la escuela de hoy, como estructura, ha de organizarse sobre unas bases sólidas que converjan en la dimensión creativa de la institución y del sistema al que pertenezca y, como consecuencia, centrar la atención en los mecanismos básicos de **enseñanza-aprendizaje** del alumno y organizar en función de ellos la tarea educativa; no partir de procedimientos didácticos inmutables para provocar aprendizajes, posiblemente, mecánicos y poco significativos ya que no se trata de un contenido estático; sino de un proceso continuo, gradual y progresivo de aprendizaje a la vez que de una realidad **formativo-educativa** en construcción, en la que si importante resulta ser el dominio y aprendizaje de una determinada área de conocimientos, no menos resulta ser el aprendizaje y enriquecimiento axiológico y cultural.

Los retos de la sociedad actual, en constante cambio, vienen exigiendo una **formación de maestros** más creativa para hacer frente a las innovaciones; para producir conocimientos a partir de la **investigación-acción** en su quehacer y desarrollo de actividades cotidianas dentro de la escuela y fuera, en el entorno **espacio-extraescolar**, los facilitados por todos los miembros que integran la comunidad escolar **formativo-educativa** con fines a construir, en una dimensión, sus propias bases y principios **teórico-prácticos** de **enseñanza-aprendizaje** y **didáctico-cientí-**



ficos; y, en otra, crear las condiciones favorables de aprendizaje orientadas al desarrollo y perfeccionamiento de todos sus componentes: desarrollo intelectual y perfeccionamiento profesional de los docentes; a la mejora consiguiente de la práctica didáctica y la evolución social y cultural.

Finalmente, considerar que la formación de los futuros maestros debe responder a criterios de calidad, a una nueva y mejor cualificación psicopedagógica centrada en el proceso de **enseñanza-aprendizaje**, lo cual implica que esta formación debe estar estrechamente relacionada con el estudio de la realidad global de la educación e interdisciplinar, interpretando dicho estudio como análisis y no como predicción.

II. Binomios conceptuales: implicación e interacción de teoría-práctica y competencia comunicativa y lingüístico-gramatical en la formación inicial y permanente del futuro maestro de Educación Primaria

Al analizar los presupuestos psicológicos de la asignatura **Lengua española y su Didáctica** nos encontramos con una serie de líneas de investigación que proceden de diversos campos o dominios científicos, que tienen un alto componente interdisciplinar y que convergen en señalar la relevancia de las bases psicopedagógicas en el proceso **enseñanza-aprendizaje** en nuestra lengua materna, con fines a preparar al futuro maestro para adquirir nuevas y más completas competencias profesionales; a crear sus propias técnicas educativas e innovadoras y operar con unos procedimientos y metodología propios en cada situación concreta de la realidad escolar; a motivar y estimular a los alumnos, trabajar en equipo y concebir el proceso de **enseñanza-aprendizaje** en los diferentes niveles y ciclos de cada Etapa como un todo unitario y articulado, intraciclos e interciclos; con una visión prospectiva de **enseñanza-aprendizaje** constructivista y globalizadora, interdisciplinar y multidisciplinar. En resumen, la necesidad de una sólida formación académica y profesional asumiendo tareas y competencias **docentes-educativas** de suma trascendencia y responsabilidad.

Y en lo que concierne al dominio de enseñanza y aprendizaje de la disciplina **Lengua española y su área de conocimientos**, se trata de desarrollar un estudio y análisis metadidáctico y autorreflexivo del mecanismo y funcionamiento de la lengua como instrumento de comunicación, de las piezas que componen el tejido interno de la misma, sus reglas y principios en los que fundamentar las múltiples combinaciones de las mismas, que hacen posible la producción y creatividad de los más variados, ricos y diversos mensajes. De ahí, también, la necesidad de enriquecer el caudal léxico-semántico: su competencia comunicativa para poder expresarse con fluidez, coherencia y propiedad; necesidad, a la vez, de potenciar la competencia **lingüístico-gramatical y literaria**.

Y, sobre estos presupuestos, lograr unos ideales de formación integral en este ciclo inicial universitario insertos en un proyecto docente, **formativo-educativo**, articulado e interdisciplinar que implica, en una dimensión, una prolija y más profunda preparación **teórico-práctica, científica y didáctico-metodológica** de la **Lengua española y su área de conocimientos**; y, en otra, la ineludible responsabilidad de una permanente actualización y perfeccionamiento del futuro maestro, capaz de integrar los nuevos conocimientos y experiencias en la práctica educativa cotidiana y, a la vez, garantizar una actuación rigurosa, sistemática, reflexiva y coherente tanto



en el conjunto del Centro educativo como en el propio aula y en la sociedad, en general.

Pero el nivel de competencia **teórico-práctica** y **didáctico-científica** de los conocimientos **lingüísticos-gramaticales** y **literarios** nos conducen ineludiblemente a determinar y analizar:

1º La naturaleza y objeto de estudio y análisis de las dos disciplinas **Lengua y Literatura española**, mutuamente implicadas y estrechamente interrelacionadas e inseparables en el estudio y análisis de la Enseñanza obligatoria: E. Primaria, E. Secundaria e, incluso, E. Postobligatoria.

2º A determinar la naturaleza, objeto de estudio, dimensión y ámbito de proyección, alcance y operatividad de los conocimientos que contiene la **Didáctica General**, en un sentido; y en otro, de la **Didáctica Específica**, aplicada y orientada al proceso **enseñanza-aprendizaje** de la **Lengua y Literatura española**.

3º A determinar los contenidos que hay que aprender y enseñar de este área de conocimiento, cómo aprender y enseñar, cuándo y para qué, y asimismo, qué contenidos evaluar, cómo y cuándo.

4º A fundamentar estos conocimientos en las bases psicopedagógicas, socioeducativas, culturales y factores condicionantes contextuales.

En resumen, culminar el proceso **enseñanza-aprendizaje** con el mayor grado posible de **competencia comunicativa, lingüístico-gramatical** y **literaria** del futuro maestro.

756

Suma trascendentalidad y relevancia adquieren las aportaciones de las Ciencias implicadas en el desarrollo, evolución y aprendizaje de los sujetos de aprendizaje en la adquisición de los contenidos **teórico-prácticos** y **científicos** de este área de conocimientos; Ciencias como la Psicología del desarrollo y aprendizaje, y la Psico-sociolingüística. De ahí que el futuro maestro deba conocer, organizar, seleccionar y orientar los contenidos, objetivos, procedimientos, valores, etc., en base:

a) Al desarrollo evolutivo cognitivo y de **enseñanza-aprendizaje** de sus alumnos, de cada nivel, ciclo y etapa.

b) Realizar el seguimiento adecuado que le permita diagnosticar las constantes y las variables que se van produciendo en dicho proceso de aprendizaje.

c) Diagnosticar las regularidades e irregularidades que puedan presentar los sujetos de aprendizaje durante las distintas etapas evolutivas y de desarrollo con sus características estructurales propias, típicas y atípicas, pertinentes o

• Etapas que, a su vez, se hallan condicionadas por diversos factores como son:

1º El desarrollo biológico, en general, y del sistema nervioso central, en particular.

2º La posibilidad, o no, de interrelaciones que le haya podido ofrecer el contexto social, educativo y cultural.

3º El mayor o menor grado de experiencias personales que haya podido vivir.

4º El equilibrio capaz, o no, de organizar, asimilar e interiorizar las diferentes experiencias y factores en juego que intervienen en el proceso **enseñanza-aprendizaje**.



Finalmente, resulta imprescindible por la naturaleza y relieve que adquiere en la práctica docente, en la formación no sólo inicial, sino, también, en la permanente o continua de nuestros futuros maestros, lograr el mayor dominio y afianzamiento posible de las **técnicas educativas más innovadoras** y **didáctico-metodológicas** orientadas al desarrollo de hábitos, destrezas y habilidades; desarrollo de la capacidad de reflexión, creatividad e investigación con fines a la práctica docente en general, pero, muy especialmente, a despertar en ellos mismos la inquietud por crear sus propias estrategias metodológicas y operativas conducentes a elaborar conocimientos, saberes y experiencias con los métodos y técnicas que le han conducido a ello; descubrir otras nuevas, integrarlos en el registro de tareas y necesidades de la realidad escolar y formular sus propios juicios valorativos.

Por último, poder percibir los constantes cambios que se van produciendo en el proceso **enseñanza-aprendizaje** y ofertar alternativas y soluciones nuevas y originales a procesos y situaciones, también, nuevos y de muy diversa naturaleza derivados de la compleja y difícil tarea cotidiana de la realidad escolar.

Referencias bibliográficas

- BALL, R. (1972). *Pedagogía de la comunicación*. Buenos Aires: El Ateneo.
- BENEJAN, P. (1990). *La formación del profesorado*. Ponencia presentada en Jornadas sobre la Formación del profesorado en Las Palmas de Gran Canarias. E. U. del profesorado de E.G.B.
- CASSANY, D; LUNA, M; SANZ, G. (1993). *Enseñar lengua*. Barcelona: Graó.
- CARR, W. (1990). Cambio educativo y desarrollo profesional. *Investigación en la Escuela*, 11, 3-11.
- DE AGUIAR E SILVA, V. (1980). *Competencia lingüística y competencia literaria*. Madrid: Gredos.
- ELLIOT, JOHN (1993). *El cambio educativo desde la investigación-acción*. Madrid: Morata.
- FERNÁNDEZ PÉREZ, M. (1994). *Las tareas de la profesión de enseñar. Práctica de la racionalidad curricular*. Didáctica aplicable. Madrid: Siglo XXI de España. Editores, S.A.
- FERNÁNDEZ RAMÍREZ, S. (1985). *La enseñanza de la gramática y de la literatura*. Madrid: Arco / Libro.
- GÓMEZ REDONDO, F. (1994). *El lenguaje literario*. Teoría y práctica. Madrid: EDAF, S. A.
- HERNÁNDEZ, F. y SANCHO, J. M^a (1989). *Para enseñar no basta con saber la asignatura*. Barcelona: Ed. Laia.
- IMBERNOM, F. (1989). *La formación del profesorado*. Barcelona: Ed. Laia.
- IMBERNOM, F. (1990). *La formación del profesorado*. Ponencia presentada en Jornadas sobre Formación del profesorado, Las Palmas de Gran Canaria, E.U. del Profesorado de E.G.B.
- LOMAS, C.; OSORO.A.; TUSÓN, A. (1993). *Ciencias del lenguaje, competencia comunicativa y enseñanza de la lengua*. Barcelona: Paidós.
- MATTE BON, F. (1995). *Gramática comunicativa del español*. Madrid: Edelsa, Grupo Didascalía, S.A.
- MAY, F. B. (1975). *La enseñanza del lenguaje como comunicación*. Buenos Aires: Paidós.
- REINA, J.J.; ALIENDE, E.; RODRIGUEZ, A. (1993). Proyecto Curricular de Educación Primaria: Qué, Cómo, Cuando enseñar y evaluar. Madrid: Escuela Española.
- TORRANCE, E. PAÚL (1977). *Educación y capacidad creativa*. Madrid: Marova.
- TORRES, J. (1994). *Globalización e interdisciplinariedad: el currículo integrado*. Madrid: Morata
- VILA, I. (1993). Reflexiones sobre la enseñanza de la lengua desde la psicolingüística. En Lomas y Osoro (1993), *El enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua*. Barcelona: Paidós.
- ZAYAS, F. (1993). *El enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua*. Madrid: Paidós.



Dirección

Isidro Pozuelo Miñambres

T. E. U. de Formación del Profesorado de Segovia.
Universidad de Valladolid.

Departamento de Didáctica de la Lengua y Literatura española.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA DE ESTE TRABAJO

POZUELO MIÑAMBRES, Isidro (1999). Fundamentos teleológicos y necesidades formativo-educativas de los maestros en el aprendizaje y enseñanza de la Lengua Española. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 2(1). [Disponible en <http://www.uva.es/aufop/publica/revelfop/99-v2n1.htm>].