

The background of the entire page is a deep purple. At the top, a large, detailed image of a full moon is visible. In the lower center, a hand is shown from the wrist up, with the index finger pointing straight up towards the moon. The background is overlaid with large, semi-transparent, light-colored text in various fonts and sizes, including 'REDES', 'TIEMPO', 'ES', 'PO', 'BRE', and 'Otra Forma de Moverte'.

La participación juvenil como elemento básico para la prevención de riesgos en el tiempo libre

Balance/evaluación de la experiencia del programa
Redes para el Tiempo Libre - Otra Forma de Moverte
en el Municipio de Murcia. 1999-2002

La participación juvenil como elemento básico para la prevención de riesgos en el tiempo libre

Balance/evaluación de la experiencia del Programa
Redes para el Tiempo Libre - Otra forma de moverte
en el municipio de Murcia. 1999-2002

Murcia, octubre 2002

Autor:

Francisco Manuel Reverte Martínez

Técnico de Juventud. Concejalía de Vivienda y Juventud del Ayuntamiento de Murcia. Licenciado en Derecho. Dirección técnica del Programa Redes en Murcia. 1999/2001.

Con la colaboración de José Anselmo Pérez Zaragoza. Técnico Sociocultural. Licenciado en Pedagogía. Coordinador del Programa Redes en Murcia. 1999/2000. Y de Javier Hidalgo Valverde. Educador. Licenciado en Filosofía y Letras. Coordinador del Programa Redes en Murcia. 2001/2002.

Edita:

Ayuntamiento de Murcia. Concejalía de Vivienda y Juventud.

D. Legal: MU-2.142-2002

Impreso en España - Printed in Spain

Imprime: Riande Artes Gráficas.

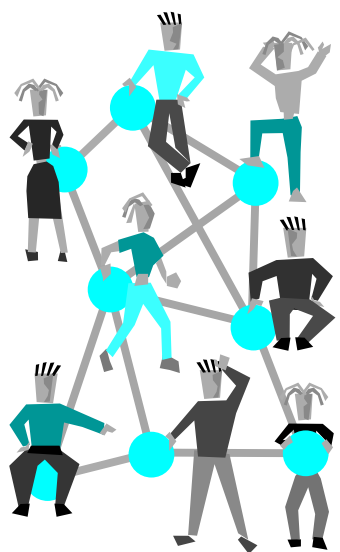
© Reservados los derechos de propiedad intelectual. Se permite la reproducción parcial del texto, siempre que se cite expresamente la entidad editora y el autor.

"Los poderes públicos promoverán las condiciones para la participación libre y eficaz de la juventud en el desarrollo político, social, económico y cultural"

Constitución Española. Artículo 48

Índice

Presentación	7
Introducción	9
I. La realidad de la que partimos	10
II. Riesgos en el tiempo libre de los jóvenes y estrategias para una intervención	16
III. Metas y objetivos del Programa Redes en Murcia	19
IV. Metodología y proceso seguido en el desarrollo del programa	22
V. Un “montón” de actividades realizadas	28
VI. Participación. El factor clave de éxito	39
VII. Los recursos empleados	45
VIII. Evaluación. La responsabilidad de evaluar	49
IX. Conclusiones	51



Presentación

Uno de los rasgos que mejor definen a Murcia es su carácter de ciudad joven. Se trata de una característica evidente si tenemos en cuenta que más de la cuarta parte de su población tiene entre 14 y 29 años. Es natural, por tanto, que las políticas relacionadas con la juventud tengan un peso relevante en el conjunto de actuaciones promovidas por el Ayuntamiento. De tal forma que los jóvenes son, hoy, y por derecho propio, uno de los principales perceptores de las iniciativas impulsadas por las administraciones públicas.

Esta firme apuesta queda de manifiesto por la cantidad y –lo que es más importante– por la calidad de los proyectos impulsados por el Servicio de Juventud que se dirigen específicamente a fomentar la participación de los jóvenes, facilitándoles para ello los recursos y programas necesarios.

En este sentido, desde el Ayuntamiento de Murcia no dudamos en intervenir en el lanzamiento del programa "Redes para el Tiempo Libre-Otra Forma de Moverte", con el que procuramos potenciar elementos que favorecieran la elección de opciones saludables en el disfrute del ocio de los jóvenes. Y se hizo sobre la base de entender que tan importante es trabajar por realizar una oferta de calidad como facilitar la posibilidad de que el joven pueda vivir su propio tiempo.

De esta forma, se posibilitó que un amplio número de jóvenes pudiesen acceder a un tipo de experiencias que contribuyeron a un mayor enriquecimiento personal y, sobre todo, a incrementar su capacidad de integración y relación social.

Porque es importante facilitar espacios de encuentro y relación, diversificar la oferta existente mediante un programa dirigido a realizar actividades de movilidad, participación, descubrimiento del entorno, etc. mediante diversas y plurales actividades de ocio creativo, participativo y plural que pretende desmarcarse de las más habituales. Fue, asimismo, una respuesta a la demanda juvenil de alternativas de ocio, ofreciendo nuevas iniciativas de interés que ayudan a una mayor implicación en la vida social.

La experiencia ofreció un resultado positivo debido, en gran parte, a que en ningún momento se trató de una propuesta del Ayuntamiento para los jóvenes, sino que, desde el primer momento, fue un programa diseñado y compartido con ellos. Este documento constituye una excelente herramienta para aproximarnos y comprender la experiencia desarrollada en Murcia.

Miguel Ángel Cámara Botía
Alcalde de Murcia

Hace ahora tres años, el Ayuntamiento de Murcia, a través de la Concejalía de Vivienda y Juventud que represento, comenzó a trabajar, con decisión, esfuerzo e ilusión en la puesta en marcha de un nuevo proyecto. Se trataba del **PROGRAMA REDES PARA EL TIEMPO LIBRE**, que pretendía desarrollar con carácter experimental y alternativo, un Proyecto de intervención y de actividades destinado a la población juvenil del municipio, durante el tiempo libre de los fines de semana. Su finalidad fundamental era plantear experiencias concretas encaminadas a la PREVENCIÓN DE RIESGOS EN EL TIEMPO LIBRE JUVENIL.

Para este importante fin, el Ayuntamiento de Murcia, con la colaboración inestimable del *Instituto de la Juventud de España (INJUVE, Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales)* ha aportado los recursos necesarios, tanto humanos como económicos, así como la apertura en horarios de fines de semana de todos aquellos equipamientos juveniles, deportivos, culturales y sociales que pudieran ser útiles y positivos para las actividades.

Pero para que una experiencia de este tipo pudiera tener éxito, no bastaba con que desde el Ayuntamiento de Murcia se hiciera un importante esfuerzo en aportar recursos. Era fundamental la *implicación y la participación activa del tejido asociativo de la sociedad murciana*.

Por ello, cuando los resultados del proceso, los datos de participación y de actividades, la evaluación y análisis de estos primeros años de experiencia, nos aportan un *balance totalmente positivo*, considero que podemos sentirnos satisfechos y esperanzados.

Satisfechos porque entre todos y todas, con la cooperación entre las instituciones y el rico tejido asociativo de nuestra ciudad, hemos conseguido que esta experiencia de Redes para el Tiempo Libre haya sido un éxito y pueda marcar líneas de futuro para una cuestión tan importante como la Prevención de Riesgos en el Tiempo Libre de los Jóvenes.

Y esperanzados porque este positivo balance nos puede permitir, en el futuro, continuar mejorando e innovando en el desarrollo de propuestas y proyectos destinados a fomentar la participación y la mejora de la calidad de vida de los jóvenes de Murcia.

Diego Calderón Cava
Concejal de Vivienda y Juventud

INTRODUCCIÓN

Cuando tras el verano de 1999, comenzamos a participar en el proyecto Redes para el Tiempo Libre, sabíamos que nos encontrábamos ante un reto importante. Suponía, para la Concejalía de Juventud del Ayuntamiento de Murcia, pasar a “*primera línea de acción*” en un tema, el de juventud, fin de semana y prevención de riesgos, en el que existía una necesidad social muy clara de iniciar experiencias de intervención que pudieran abrir caminos para el futuro. En este sentido, una institución tan poco relacionada directamente con el mundo juvenil como el [Consejo Económico y Social de la Región de Murcia](#), ya planteaba, en el año 1998, la urgencia de ofrecer a los jóvenes alternativas reales de ocio y tiempo libre¹.

Tras estos años de estar embarcados en la aventura de Redes, y una vez que los procesos de evaluación nos están aportando **resultados POSITIVOS**, tanto en el programa Redes, como en otras experiencias semejantes que están surgiendo por todo el país (desde los pioneros y admirados amigos de Abierto hasta el Amanecer, hasta las diferentes experiencias participantes en el I Congreso de Ocio Juvenil del mes de Mayo de 2001 en Elche), debe ser el momento de **fortalecer y CONSOLIDAR** estos programas de Ocio Alternativo.

Desarrollar, afianzar y fortalecer los programas de ocio alternativo, supone una nueva línea de actuación para los **SERVICIOS DE JUVENTUD DE LOS AYUNTAMIENTOS**. Y no va a ser fácil. En primer lugar nos va a obligar a coordinar nuestras actuaciones y también los recursos con otros departamentos municipales (Planes de Drogas, Sanidad, Deportes, Cultura, etc.).

Asimismo, debería suponer también plantearnos el futuro de estos programas de ocio alternativo junto con las **Comunidades Autónomas**, porque no podemos olvidar que “*las competencias, el marco competencial de las entidades locales, de los Ayuntamientos en materia de juventud, son casi nulas, y las actuaciones que se realizan desde estos Ayuntamientos se llevan a cabo voluntariamente, y sin que la legislación expresamente delegue estas competencias, que realmente, en estos momentos, ostentan las Comunidades Autónomas*”, ([Jornadas sobre Juventud y Corporaciones Locales, F.E.M.P., Santiago de Compostela, Octubre de 1997](#)).

Por otra parte, la continuidad va a ser un elemento fundamental en este proceso de consolidación de los programas de Ocio Alternativo. Como señalaba el [Informe de la Comisión Especial de Juventud, aprobado por el Senado Español en Noviembre de 1994](#): “*En la evaluación de las políticas sobre juventud desarrolladas por las Administraciones Públicas se observa una*

¹ El Consejo Económico y Social de la Región de Murcia, en su Dictamen sobre el Plan Regional de Drogas (1998-2000), de 10 de Junio de 1998, recogía expresamente esta urgencia y así señalaba: “...no es suficiente con ofrecer a la juventud alternativas **téoricas** para el ocio y el tiempo libre si al mismo tiempo no se ponen a su disposición los recursos necesarios. En este sentido, siquiera con carácter experimental, se podrían poner en marcha programas de utilización de las instalaciones escolares en fines de semana para evitar que los jóvenes carezcan de infraestructuras para una utilización diversa de su tiempo libre. En el mismo sentido, se debería pensar en ampliar los horarios de apertura de determinadas infraestructuras públicas como bibliotecas, centros sociales, instalaciones deportivas para hacerlos coincidir con las pautas de ocio de los jóvenes en la actualidad, de tal forma que la oferta para este colectivo en horario nocturno no se limite a los bares, discotecas y el “botelleo”.

falta de continuidad en muchos programas y prestaciones. A los efectos de evitar estas situaciones, las Administraciones Públicas deberán identificar claramente a los jóvenes las prestaciones que se comprometen a garantizar así como los fondos necesarios para su oportuno cumplimiento”.

En definitiva, consolidar los Programas de Ocio Alternativo para el fin de semana, puede ser uno de los retos con los que hemos comenzado el milenio en los ámbitos de Juventud de las Administraciones Públicas.

Aquí os presentamos, a modo de balance, un resumen de la experiencia en el municipio de Murcia desde Octubre de 1999 a Junio de 2002. Casi tres años largos e intensos, cuyo aprendizaje por nuestra parte esperamos que puede ser útil a todos y todas los que lean estas páginas.

I. LA REALIDAD DE LA QUE PARTIMOS

A) Murcia, una ciudad joven

Murcia, capital de la Comunidad Autónoma del mismo nombre, es una “*ciudad joven*”, aunque tenga en su bagaje casi **1.200 años de historia**. De sus **367.546 habitantes***, que la convierten en la 7ª ciudad de España por población, un 26’22 %, es decir **95.426** de sus ciudadanos, tienen entre **14 y 29 años**.

Su situación estratégica, al sur del arco mediterráneo, en el núcleo de la región urbana-metropolitana del sureste (el área que engloba Alicante, Elche, Cartagena, Murcia..., tiene una población cercana a los dos millones de habitantes), le confiere unas importantes perspectivas de crecimiento.

La ciudad de Murcia se configura como el **primer centro de servicios** de la región, por la conjunción de tres factores: la capitalidad autonómica, su carácter de centro de comunicaciones y transporte y su extensa área de influencia. Además de la importancia del sector servicios, existe una **base industrial** de cierta relevancia y unas estructuras agrícolas en las que se mantiene por un lado la huerta tradicional, caracterizada por su estructura minifundista, y por otro los **modernos regadíos**, con una estructura de producción intensiva.

Merece destacarse la **compleja estructura territorial y poblacional del municipio**, con una extensión de 900 kilómetros cuadrados, y una población distribuida en un casco urbano, conformado por 27 barrios y en los que vive un 45 % de los ciudadanos, y, por otra parte, un total de 54 núcleos de población, las pedanías, en las que habita el 55 % de los murcianos. Estos núcleos de población, cuya distancia al centro de la ciudad oscila entre uno y 30 kilómetros y cuya población va desde los 175 a los 15.000 habitantes, suponen una importante demanda de servicios y equipamientos descentralizados.

También hay que considerar el carácter de Murcia como **ciudad universitaria**, con un importante número de escuelas universitarias y facultades, por lo que a la población joven del municipio hay que añadir un elevado número de jóvenes de la región y zonas limítrofes que acuden a Murcia a estudiar y a vivir en ella buena parte del año.

* Datos de población clasificada por edad, de fecha 1/1/2001, facilitados por el Servicio Municipal de Estadística.



B) El Servicio Municipal de Juventud

En Mayo de 1979, tras la constitución de los primeros ayuntamientos democráticos, se crea la **Concejalía de Juventud**. Desde esa fecha se va produciendo un proceso de creación y consolidación de una serie de servicios y programas destinados a los jóvenes del municipio: fomento del asociacionismo juvenil, centros de información juvenil, actuación en enseñanza media, certamen de creación joven, plan integral de juventud, intercambios y programas europeos, vivienda joven, etc.

Dentro del **Servicio Municipal de Juventud**, una de sus áreas fundamentales de actuación es la de **PARTICIPACIÓN JUVENIL**, cuyo objetivo básico es facilitar a los jóvenes del municipio una serie de recursos y programas para fomentar la participación (en la línea del art. 48 de la Constitución Española), principalmente a través de una actuación de impulso y cooperación con el tejido asociativo. Las principales líneas de actuación de esta área del servicio de juventud son: Centros de Recursos Juveniles Yesqueros y La Nave; Centros Juveniles y Convenios de Colaboración con las Asociaciones de barrios y pedanías del municipio; Normativa anual de Subvenciones a Asociaciones y Proyectos Juveniles; Asesoramiento y Asistencia Técnica para la Participación Juvenil².

En el proceso inicial de puesta en marcha del Programa Redes en Murcia, el Servicio de Juventud optó porque este fuera incluido, funcionalmente, dentro del Área de Participación Juvenil, para desde ahí canalizar la coordinación y cooperación con otras instituciones, entidades y asociaciones.

C) Sobre el Movimiento Asociativo Juvenil de Murcia

La realidad de Murcia como “ciudad joven”, su importante población juvenil y la sostenida labor de fomento desarrollada desde el municipio, ha supuesto, en la práctica, la existencia de **un tejido asociativo juvenil y social interesante, plural y variado**, con un buen número de asociaciones juveniles y entidades sociales que actúan en ámbitos de juventud. No significa esto que exista un panorama “idílico”, ni que la realidad de participación juvenil de Murcia sea esencialmente diferente a la de ciudades semejantes de nuestro país. Pero a la hora de abordar la elaboración de un **Proyecto de intervención comunitaria con jóvenes**, la existencia de un buen número de entidades juveniles, es un factor importante y positivo, del mismo modo que lo puede ser la continuidad de un marco estable de relaciones de cooperación entre las asociaciones juveniles y el municipio, por lo que aporta de **credibilidad** ante una nueva propuesta que pueda surgir desde la Institución Municipal.

Con carácter indicativo, vamos a utilizar una clasificación tipológica, de las entidades juveniles y sociales con las que mantuvo relaciones de cooperación el área de participación juvenil del servicio de juventud, bien a través de convenios de colaboración o a través de subvención para sus proyectos, en el año 2000, en que comienza el programa Redes (Cuadro nº 1).

² Publicación “Guía Práctica para Asociaciones Juveniles”, Berenguer, J. F. y Reverte, F. M., Concejalía de Juventud. Murcia. 1997.

Cuadro nº 1

TIPOLOGÍA DE LAS ENTIDADES DEL ÁMBITO DE JUVENTUD. Municipio de Murcia. Año 2000	Nº Entidades
Asociaciones Juveniles de ámbito territorial (barrios y pedanías). ³	29
Asociaciones Juveniles culturales y de creación joven.	17
Asociaciones del ámbito del escultismo (grupos scouts).	17
Asociaciones culturales.	12
Asociaciones ámbito de discapacidades y ayuda mutua.	12
Entidades de solidaridad y voluntariado.	11
Entidades de ámbito confesional /religioso.	8
Entidades de acción sindical, social y política.	5
Entidades de ámbito estudiantil.	5
Entidades representativas de minorías.	5
Otro tipo de entidades (vecinos, ecologistas,...).	4

D) La "movida juvenil". ¿Qué dicen los jóvenes?

En el proceso de análisis de la realidad previo y paralelo a la planificación y diseño del Proyecto de intervención, era fundamental recabar información de los propios jóvenes, para poder tener un conocimiento más directo de la realidad y del problema/s, tal y como ellos lo perciben, que nos fuera útil para establecer las posibles estrategias a desarrollar.

Para ello en los meses de noviembre y diciembre de 1999, el equipo Redes realizó una serie de trabajos, tanto de observación participante como de consulta mediante encuesta a jóvenes, en las zonas de bares, plazas y jardines más concurridos de la ciudad.

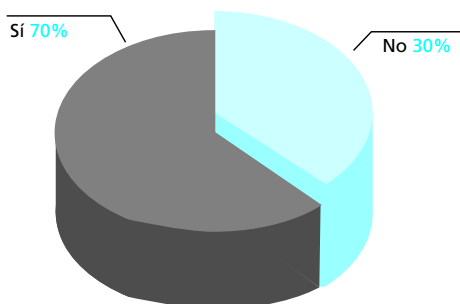
Del total de 29 cuestiones que se le planteaban a los jóvenes murcianos⁴, nos gustaría destacar algunas respuestas. Así, **los jóvenes, en su gran mayoría reconocen y asumen que la movida nocturna de los fines de semana ocasiona problemas a la sociedad**. Y saben identificar los problemas (suciedad, vómitos, basuras; ruido y escándalos; violencia, peleas, borracheras;...). Y tienen las mismas dudas que nosotros ante las posibles soluciones, aunque colocan en primer lugar la **"educación y concienciación"**, como medio para afrontar el problema (cuadro nº 2).

³ Como asociaciones juveniles se consideran las constituidas al amparo del R.D. 397/1988, de 22 de abril, formadas por socios entre 14 y 29 años.

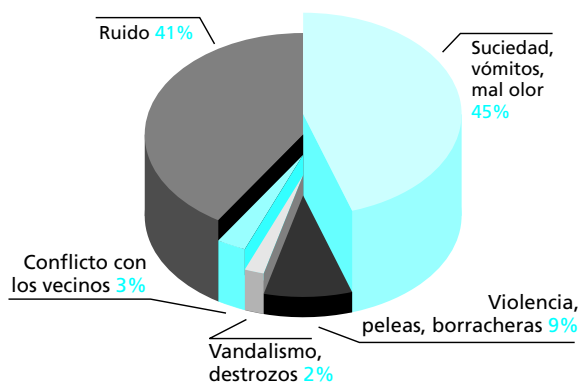
⁴ La encuesta realizada a 220 jóvenes entre 15 y 29 años, se realizó de Jueves a Sábado entre las 11 de la noche y las 3 de la madrugada, y estuvo diseñada y supervisada por D. Silverio Mira Albert, Sociólogo, Profesor de la Universidad de Murcia.

Cuadro nº 2

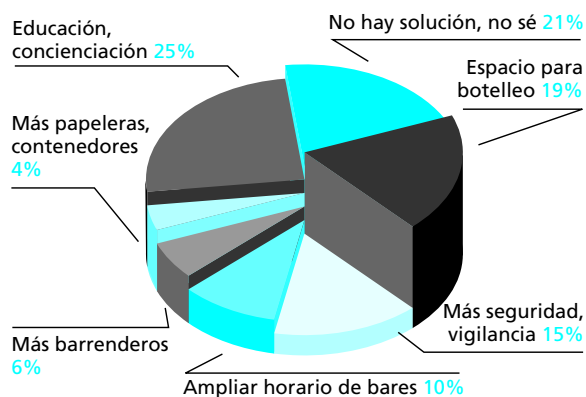
¿Crees que la movida nocturna ocasiona problemas a los demás?



Problemas



Soluciones





II. RIESGOS EN EL TIEMPO LIBRE DE LOS JÓVENES Y ESTRATEGIAS PARA UNA INTERVENCIÓN

A) Formas de interrelación de los jóvenes y conceptos de riesgo

Podemos considerar la “marcha nocturna” de fin de semana en las zonas de bares y discotecas y el “botelleo”, como las respuestas que han encontrado un buen número de jóvenes para satisfacer sus necesidades de socialización, de crear sus propias relaciones y vivencias interpersonales.

Este fenómeno puede tener varias lecturas:

- La noche es un punto de encuentro y para algunos jóvenes es el más importante. La juventud de finales de los años 90 ha invertido los espacios y los tiempos para desarrollar sus procesos de identificación.
- Los jóvenes que invaden las calles, plazas, jardines, las noches de los fines de semana son, en general, jóvenes “normalizados” (no se trata de grupos marginales) que transforman su imagen y comportamiento habitual de lunes a viernes por otras que corresponden a su búsqueda de identidad.
- El fenómeno es complejo, y puede ser consecuencia de diferentes factores tales como muestra propia cultura y la permisividad social respecto al consumo de alcohol, la falta de ofertas “diferentes” para el tiempo libre del fin de semana, las limitaciones de espacio y los precios de consumiciones en los bares, la incapacidad de muchos padres para “controlar” a sus hijos..., entre otros.

Ante esta situación, era muy importante la posición de partida con respecto a la conceptualización del problema/s, como paso previo para diseñar y planificar nuestro proyecto de intervención en la ciudad de Murcia. Nos parece un acierto haber decidido **“asumir la multidimensionalidad del concepto de riesgo, evitando considerarlo algo positivo o negativo e interiorizando que el objetivo no es eliminarlos o evitarlos (pues es imposible y, además, perderíamos todo lo que implica de oportunidad o beneficio) sino potenciar los recursos comunitarios y personales necesarios para fortalecer las capacidad para la gestión de riesgos”**⁵, especialmente para abordar una intervención preventiva desde los ámbitos de Juventud de los municipios.

B) Riesgos detectados en el tiempo libre de los jóvenes de Murcia. Prioridades para una intervención

Partiendo de este concepto de **gestión de riesgos**, y sobre la base del análisis general de riesgos en el tiempo libre de los jóvenes elaborado en común por todas las entidades implicadas en el

⁵ Zubillaga, Aitor y Arza, Javier. *Estudios de Juventud nº 50 – Ocio y Tiempo Libre: identidades y alternativas. Redes para el Tiempo Libre – Otra forma de Moverte.* INJUVE. Madrid. 2000.

Programa Redes, se establecieron una serie de prioridades para nuestro proyecto de intervención en el municipio de Murcia:

Conflictos Medioambientales / Falta de adecuación del medio	Falta de alternativas reales de tiempo libre para jóvenes. Molestias a los vecinos: Ruidos, suciedad en calles y jardines, destrozo de mobiliario urbano.
Abuso de drogas	Consumo abusivo de alcohol, coma etílico, alcoholismo. Adicción a drogas ilegales, drogas adulteradas.
Relaciones sexuales	Embarazos en adolescentes. Enfermedades de transmisión sexual.
Tráfico y conducción	Conducción bajo efectos de alcohol y otras drogas. Conducción imprudente y temeraria. No respetar las normas de tráfico.
Relaciones interpersonales conflictivas	Violencia. Conflictos familiares y grupales. Huida de casa.

C) Estrategias y líneas de actuación para nuestra intervención

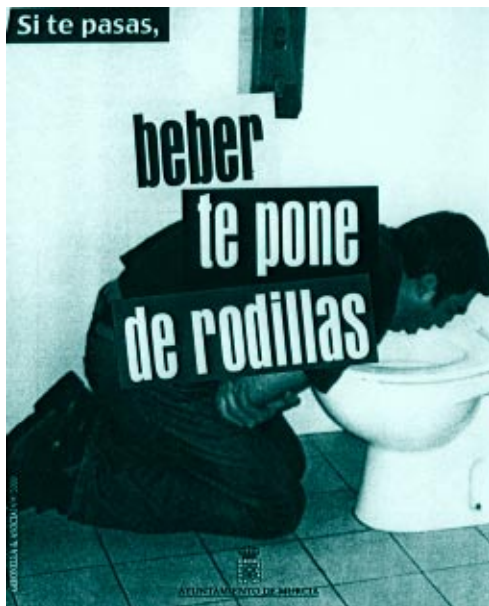
Partiendo de la base de combinar 4 estrategias complementarias, recomendadas por el equipo GID en el curso de formación del INJUVE para el diseño y planificación a desarrollar por cada municipio (de influencia, para el desarrollo de competencias, de control y de adecuación del medio), elaboramos un **Proyecto para el municipio de Murcia, como una estrategia global de intervención comunitaria, desarrollada en 5 grandes líneas de actuación:**

INVESTIGACIÓN, para realizar un proceso de análisis y estudio que nos facilitara un amplio conjunto de informaciones que fueran válidas para hacer una perspectiva de la realidad juvenil y las actuaciones en materias relacionadas con la juventud en los próximos años.

FORMACIÓN, para conformar una amplia red de mediadores sociales procedentes del propio tejido asociativo juvenil, con base teórica y práctica para la prevención de riesgos y para ser “actores destacados” en la experiencia de ocio alternativo.

INFORMACIÓN, pretendiendo difundir entre la población joven del municipio elementos informativos sobre riesgos en el tiempo libre, llegando especialmente a los espacios de diversión de los fines de semana, y creando nuevos canales informativos sobre oferta de actividades juveniles para el fin de semana.

ACCIÓN, desarrollando una experiencia real, amplia y variada de actividades juveniles para los fines de semana y preferentemente en los horarios nocturnos, facilitando la posibilidad de



**SI
NO**

COMITÉ CIUDADANO ANTISIDA
DE LA REGIÓN DE MURCIA (CASMU)
Travesía C/ Bolos 8, 1º B. Murcia

COLABORA:

Concejalía de Vivienda y Juventud
PROGRAMA REDES PARA EL TIEMPO LIBRE
Teléfono/Fax: 968 98 00 00

e-mail: redesparaeltiempolibre@telefonos.es • web: www.ferodigital.es/redes



utilización para experiencias concretas y continuadas de actividades en los diferentes tipos de equipamientos que existen en la ciudad: juveniles, culturales, deportivos, educativos,..., tanto públicos como privados.

PARTICIPACIÓN, estableciendo una metodología de trabajo de cooperación y coordinación entre instituciones, entidades y asociaciones, aprovechando los recursos existentes en el municipio, y favoreciendo el protagonismo de las entidades juveniles y sociales en la planificación y el desarrollo de las actividades de un programa de ocio alternativo.

III. METAS Y OBJETIVOS DEL PROGRAMA REDES EN MURCIA

Tras el proceso de análisis de la realidad, delimitados los conceptos y prioridades de riesgos sobre los que partíamos y establecidas las líneas estratégicas a desarrollar desde el Programa Redes en el municipio de Murcia, había que definir con claridad las metas, fines y objetivos que perseguía el programa, concretarlos en el proyecto de intervención y difundirlos para hacer partícipes en este esfuerzo al mayor número de agentes sociales de la ciudad ⁶.

A) Finalidad

Desarrollar un Proyecto experimental de actuaciones y actividades, destinadas a proponer y desarrollar alternativas al ocio y tiempo libre de los jóvenes del municipio de Murcia durante los fines de semana, que sirvan como elemento de prevención de riesgos, y que, coordinando los recursos comunitarios de la ciudad, permita extraer conclusiones para intervenciones futuras en el campo de la prevención y el tiempo libre de la juventud.

B) Objetivos generales

Promover que el municipio de Murcia utilice sus **infraestructuras** juveniles, socioculturales, deportivas y educativas, tanto municipales como de otras instituciones o privadas, para desarrollar actividades de ocio y participación de los jóvenes en los periodos de **fin de semana**, promoviendo un modelo de ciudad que potencie la integración de los diferentes grupos de edad y la conservación de su entorno medioambiental.

Conocer, estudiar y analizar, las opiniones, vivencias y propuestas de los **jóvenes**, que permita hacer una previsión de las tendencias del sector joven en los próximos años, al menos sobre las siguientes variables: usos del tiempo por parte de los jóvenes; formas de participación social; percepción de los riesgos; ideas y tendencias y, propuestas concretas a la ciudad.

⁶ Con el título de "Redes para el Tiempo Libre – Otra forma de moverte: Proyecto de Actuaciones y Actividades en el municipio de Murcia. Líneas generales", fue editada por la Concejalía de Juventud una publicación (2000 ejemplares) de 16 páginas, presentada y distribuida durante los meses de Febrero y Marzo de 2000 entre todas las asociaciones, entidades e instituciones de ámbito juvenil, social, cultural y educativo.

Hacer llegar a los jóvenes en sus espacios habituales de diversión la **información**, tanto la referida a riesgos objetivos en el tiempo libre, como la de propuestas de actividades para participar en el fin de semana, buscando nuevas fórmulas y canales de información y difusión.

Desarrollar programaciones continuadas de **actividades juveniles en el fin de semana** que surjan de los propios jóvenes, con un componente divertido y participativo sobre todo, y que a la vez permita transmitir valores educativos y formativos, como elementos de prevención de riesgos.

Estimular la **participación comunitaria como modelo de intervención**, creando líneas estables de coordinación y ofreciendo al tejido asociativo en general, y a las asociaciones juveniles del municipio en particular la co-responsabilidad en la programación de actividades, siendo un elemento mediador ante el resto de jóvenes de un estilo de ocupación del tiempo libre saludable.

Estos 5 grandes objetivos generales, se desarrollaban, en nuestro Proyecto de Intervención, en toda una serie de **objetivos específicos y operativos** (cuadro nº 3).



Cuadro nº 3: Resumen Objetivos generales, específicos y operativos

Objetivos generales	Objetivos específicos	Objetivos operativos
Utilizar las infraestructuras municipales para la participación de los jóvenes	Abrir equipamientos públicos en fines de semana y horarios nocturnos.	Centros juveniles: Yesqueros y la Nave Centros Juveniles en barrios y pedanías: Al menos 3 Centros Culturales: de 2 a 5 Institutos: 2 Pabellones deportivos: 2
Conocer, estudiar y analizar vivencias y propuestas de los jóvenes	Realizar estudios sobre los jóvenes de Murcia	Realizar un estudio cualitativo mediante la técnica de los grupos de discusión con un total de 12 grupos.
Informar sobre riesgos y ofertas de ocio	Hacer llegar información objetiva sobre riesgos en los espacios habituales. Crear nuevos canales informativos sobre oferta de actividades	Publicar mensualmente el programa de actividades. Diseñar y editar material específico sobre consumo de alcohol y prevención de embarazos y ETS. Diseñar y editar una guía de ocio cultural y alternativo. Instalar puntos de información en los 23 institutos y en 2 jardines. Instalar puntos de información en 30 bares.
Programar actividades con los jóvenes en el fin de semana	Programación mensual amplia y variada de actividades utilizando el mayor número de zonas y equipamientos. Realizar actividades en espacios abiertos: parques, calles y plazas. Promover actividades de difusión cultural juvenil.	Recoger propuestas de todos los grupos de jóvenes. Programar mensualmente las actividades de las zonas conjuntamente con las asociaciones. Lograr la programación de, al menos, una obra de teatro y dos películas a la semana. Lograr la participación de, al menos, 300 jóvenes cada fin de semana.
Estimular la participación comunitaria como metodología del programa.	Incrementar la formación de las personas que participan en el proyecto Formar y mantener el Grupo Promotor Mantener informadas a las asociaciones y entidades del municipio	Realización de, al menos, una actividad formativa por cada riesgo priorizado. Recopilar bibliografía específica sobre juventud y riesgos y tenerla a disposición del público. Lograr la participación de, al menos, 30 asociaciones juveniles. Lograr la participación de, al menos, 10 no juveniles entidades de diversa índole. Lograr la participación de, al menos, 6 departamentos municipales. Lograr la participación de la mayor parte del grupo en las reuniones semanales. Lograr la comunicación telefónica o por carta con la mayor parte de las entidades del municipio

IV. METODOLOGÍA Y PROCESO SEGUIDO EN EL DESARROLLO DEL PROGRAMA

A) Aspectos previos

1. Un proyecto de animación sociocultural

Hemos utilizado metodología y técnicas propias de la Animación sociocultural. Recordamos el concepto de ASC de Jaume Trilla (1997): “El conjunto de acciones realizadas por individuos, grupos o instituciones sobre una comunidad (o un sector de la misma) y en el marco de un territorio concreto, con el propósito principal de promover en sus miembros una actitud de participación activa en el proceso de su propio desarrollo tanto social como cultural”.

La ASC es una respuesta institucional, intencional y sistemática a una determinada realidad social para promover la participación activa y voluntaria de los ciudadanos en el desarrollo comunitario y en la mejora de la calidad de vida. En este sentido la ASC es un proceso de intervención. Y en este sentido la hemos empleado en el Programa Redes en el municipio de Murcia como **una estrategia de intervención comunitaria**

2. Los jóvenes

Para actuar con los jóvenes tenemos que considerar los espacios vitales, los territorios y las instancias o servicios desde donde vamos a actuar.

- Elección de los **espacios vitales** (relaciones familiares, actividades educativas, relaciones entre iguales, sexualidad, amor, asociacionismo, actividades laborales, ocio y tiempo libre, etc.). Algunos espacios vitales pueden estar empobrecidos, por ejemplo colectivos de jóvenes con culturas de ocio muy reducidas o con familias escasamente motivadoras.
- Elección de los **territorios juveniles**. Enfocar las acciones desde la perspectiva de ir a donde están. Por ejemplo: instituciones escolares, territorios para deambular (calles, rincones), lugares para estar (bares, centros cívicos), lugares para la diversión (bares de marcha, discotecas), lugares para “hacer” algo (locales de ensayo, talleres artísticos), lugares para interrelacionarse (sedes de asociaciones).
- **Servicios que se ocupan de los jóvenes**. La actuación debe consistir en que los diferentes dispositivos y recursos sociales y educativos piensen en clave joven. Los jóvenes están en los programas de servicios sociales, en la justicia, en las cárceles, en los programas y servicios de salud, especialmente en los programas y recursos para el acceso al trabajo. Los ayuntamientos suelen tener una concejalía o departamento de juventud (también se ocupan de los jóvenes departamentos como empleo o educación), realizan servicios como: casas de juventud o centros juveniles, centros de recursos juveniles, centros de información juvenil, programas de asociacionismo y participación, programas de ocio, programas de formación y de inserción laboral (garantía social, escuelas taller, etc.).

programa

REDES para el TIEMPO LIBRE



Estamos trabajando en un nuevo proyecto alternativo para el tiempo libre

¿QUIERES PARTICIPAR?

NOS GUSTARÍA:

- Explicarte con más detalle las características del Programa Redes.
- Conocer vuestras experiencias, ideas y opiniones sobre el tiempo libre, los fines de semana, los riesgos, la gente joven, etc.
- Escuchar vuestras propuestas concretas de posibles actividades a realizar por las noches de los fines de semana. A lo mejor trabajamos juntos y las hacemos realidad, muy pronto.



Desde este momento puedes participar con nosotros en esta aventura; seguro que tienes un montón de ideas que ofrecer. Para empezar, si os interesa la idea, os informamos del primer **CURSO DE FORMACIÓN** del Programa Redes.

Objetivos:

Crear un equipo de trabajo para promover las actividades a realizar en el periodo Enero – Junio.

Profesorado:

Profesionales de la entidad GID, equipo multidisciplinar dirigido por el Sociólogo Domingo Comas Arnau.

Lugar:

Yesqueros, espacio joven.

Fechas:

17 y 18 de diciembre; 7 y 8 de enero.

Si estás interesado, nos puedes localizar en:

EQUIPO REDES

Yesqueros, espacio joven (planta baja)
Pza. Yesqueros, nº 5, 30004, Murcia
Tel.: 968 90 80 60
e-mail: redes@forodigital.es
web: www.forodigital.es/redes

Horarios: De martes a viernes, de 18 a 22 horas

B) El proceso

El proceso se puede resumir en unas cuantas líneas: primero hemos **motivado** a las asociaciones para que se impliquen en el programa (participando en el grupo promotor o “enganchándose” puntualmente a la red), les hemos ofrecido una **formación** específica y les hemos ayudado a **organizar** el programa en cada una de las zonas y equipamientos. A su vez, las asociaciones, los monitores y animadores (profesionales o voluntarios) han procurado trabajar este mismo proceso con los grupos de participantes: motivación a una actividad de ocio específica, formación en esa disciplina (con predominio de lo lúdico) y organización del grupo para la realización de un producto cultural (una obra de teatro, un vídeo, un encuentro multicultural...) o simplemente un producto lúdico (fiesta).



C) El equipo promotor

La primera cuestión que se plantea un programa fundamentado en la participación es cómo llegar a los jóvenes. La metodología propuesta ponía el acento en la creación de un grupo promotor, formado por técnicos municipales y miembros de asociaciones y voluntarios interesados en realizar un esfuerzo de prevención. Nuestro principal potencial eran las asociaciones juveniles, con las que teníamos un contacto directo, y que nos ofrecían, además, muchas posibilidades de animación. Pero interesados en el problema “prevención de riesgos en el tiempo libre” pueden ser muchos más: asociaciones de salud, de vecinos, padres y madres, culturales, de ocio, deportivas...

El grupo promotor es una red de asociaciones creada para posibilitar un modelo de gestión compartida del programa, dando así cabida a una participación real de los jóvenes. Es decir, estamos hablando de un auténtico proceso de participación, en el que la institución actúa como impulsora y facilitadora⁷, y los participantes no son meramente consultados o informados sino que toman

⁷ “Para llegar a ser ciudadanos los jóvenes necesitan diseños institucionales que les permitan poner en práctica la competencia para participar, transformándola en una presencia constante en la esfera pública de la sociedad”. Morán, M^a Luz y Benedicto, Jorge: “Jóvenes y ciudadanos”, INJUVE, Madrid, 2000.

decisiones conjuntamente con los técnicos. En palabras de Toni Puig estamos hablando de la *“implicación directa de los ciudadanos y sus organizaciones asociativas y empresariales éticas en lo que hacen y el cómo: codecisión y cogestión de los servicios públicos, ciudadanos”*.⁸

Y la red significa el apoyo mutuo de las asociaciones, la apertura a nuevos conocimientos, experiencias, el debate y la discusión, la coordinación y optimización de recursos.

A través del proceso de motivación, formación y organización, se constituyó el **Grupo Promotor**. Los compromisos que adquirirían las asociaciones al participar en el grupo promotor eran:

- Asistir a una reunión semanal.
- Participar en la planificación, coordinación y evaluación del programa.
- Responsabilizarse y coordinar las actividades en una zona y facilitar el análisis de la realidad de esa zona.
- Transmitir en sus asociaciones y a los jóvenes de su ámbito las propuestas del programa siguiendo una metodología común.
- Colaborar solidariamente con las demás asociaciones: participar realmente en la red mediante transacciones de apoyo.

Treinta asociaciones han participado en el grupo promotor. De ellas en torno a quince constituirían lo que podríamos llamar “el núcleo duro del grupo promotor”, es decir mantuvieron el compromiso de una forma estable. Y la principal dificultad para su funcionamiento ha sido precisamente la continuidad, o más bien la falta de continuidad. En este sentido, y siendo autocríticos desde el Servicio de Juventud, el período de espera, desde que finalizaron las actividades del año 2000 hasta que volvió a comenzar el programa Redes en el año 2001, significó una limitación para el grupo promotor.

D) Desarrollo temporal del Programa

Es muy difícil sintetizar el trabajo realizado durante más de dos años en un proyecto experimental tan complejo como el de Redes. Pero vamos a intentarlo, resumiendo todo el proceso desarrollado en 5 fases diferenciadas, desglosadas en 30 acciones. (cuadro 4)



⁸ Tony Puig. "Las Asociaciones relacionales pensamos y trabajamos en Red: somos gente con gentes". Summa. Encuentros sobre asociacionismo y voluntariado para el tercer milenio. Servicio de Juventud Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz. 2001

Cuadro nº 4

1ª fase: de octubre de 1999 a enero de 2000: Análisis, Planificación, Motivación.	1. Formación del equipo base y organización del trabajo dentro del Área de Participación Juvenil del Servicio de Juventud. 2. Curso de formación sobre el programa en Mollina (Málaga) 3. Organización del equipo de animadores: debate interno en cuanto a priorización de riesgos, actividades, etc. Creación de la Estructura de Trabajo del Proyecto. 4. Sentar las bases de coordinación con los diferentes departamentos municipales que podrían estar implicados: Sanidad (Plan Municipal de Drogas), Empleo, Cultura, Deportes... 5. Análisis de la realidad: posibilidades y recursos del municipio, contexto de los jóvenes en las noches de los fines de semana (encuestas y observación participativa). 6. Motivación asociaciones para la formación del grupo promotor: - Envío de cartas a todas las asociaciones de la ciudad, empresas de servicios socioculturales, los grupos de teatro, etc. - Convocatorias de reuniones con las asociaciones más interesadas en el programa. - Campaña informativa motivando a la participación en el proyecto.
2ª fase: del 7 de enero al 12 de febrero de 2000: Proyecto de Intervención. Formación organización del Grupo Promotor.	7. Cursos de formación básica sobre el programa en Murcia. Tuvimos que doblar el curso por afluencia de participantes (60). 8. Constitución del Grupo Promotor. Organización de los participantes en las primeras zonas de actuación. 9. Elaboración Proyecto de Intervención Comunitaria. Puesta en marcha de proyectos por zonas / centros de actuación. 10. Organización de la información: primeras mesas informativas en la calle. 11. Organización de la Fiesta de presentación. 12. Fiesta Presentación de las propuestas de Actividades (2000 participantes).
3ª fase: de Febrero a Junio de 2000 Apertura de equipamientos. Programación mensual de Actividades. Proyecto de investigación. Campañas de Información.	13. Motivación de los participantes y organización de un programa continuado de actividades: febrero - marzo - abril - mayo - junio. 14. Consolidación del programa en funcionamiento: Organización de la estructura básica, líneas de coordinación municipal, apertura y uso de instalaciones, información y asistencia de los jóvenes a las actividades. 15. Formación: seminarios sobre sexualidad y alcohol. 16. Nuevas zonas de actuación, nuevas asociaciones participantes. 17. Nuevas actividades abiertas. - Campaña sexualidad, "<u>Ponte el flotador</u>". - Campaña alcohol - conducción. - Actividades en colaboración con Cruz Roja. 18. Proyecto de investigación, grupos de discusión, con Concejalía de Sanidad. 19. Campaña de alcohol ("<u>Si te pasas, beber te pone de rodillas</u>"). 20. Fiesta Final de Actividades, con Baño Nocturno.
4ª Fase: de Junio a Diciembre 2000. Evaluación y Conclusiones.	21. Encuestas de evaluación a participantes en actividades. 22. Evaluación del grupo promotor. 23. Memorias por zonas y evaluación en grupos de discusión. 24. Memoria Final y Conclusiones de la experiencia.
5ª fase: Años 2001/2002 Consolidación Definitiva del Programa en el municipio de Murcia.	25. Asignación de recursos en presupuestos municipales 2001. 26. Reanudación de actividades por Centros y zonas de actuación. 27. Programaciones de Actividades marzo - junio 2001. Campaña "<u>Tú sabes cómo..., controla</u>", en colaboración con Cruz Roja. 28. Nueva Planificación y Equipo de Gestión Programa Redes para el curso 2001/2002. 29. Nueva Programación Mensual de Actividades Octubre - Diciembre de 2001. 30. Memoria final Redes 1999/2001. Conclusiones y publicación. Las actividades del 2002 comienzan el 15 de Febrero y se desarrollan hasta el 15 de junio.

Seminarios de: Formación Básica en Prevención de Riesgos en el Tiempo Libre de los Jóvenes

Yesqueros

Miércoles 24

19 a 22 h
Contenidos: Bloque I. Formación Básica en Prevención de Riesgos Relacionados con el Uso Abusivo de Drogas.
Ponente: Asensio López Santiago. Técnico del Plan Municipal sobre Drogas.

Viernes 26

19 a 22 h
Contenidos: Bloque II. Formación Básica en Prevención de Riesgos Relacionados con las Relaciones Sexuales.
Ponente: Carmen Tírraga. Servicio Información Sexual del Informajoven.

Asociaciones y Entidades colaboradoras:

ESCUELA CLUB ASTRIS MURCIA • A.M.A. (ASOCIACIÓN MURCIANA AMIGOS DE AUTISMO) • COLECTIVO MUERDA • ASOCIACIÓN AUTISMO AMBIENTADISTAS • ASOCIACIÓN CATAQUIMA • ASOCIACIÓN JUVENIL LA ALFARACA • A.D.C. (CENTRO SAN FIDEL) • SOCIALIZAR • COLECTIVO DE JÓVENES ALTERNATIVOS DE IMPIANERO • ASOCIACIÓN JUVENIL RINCÓN DE VILLAMARINA • ASOCIACIÓN JUVENIL ONDA NAVE NEGRO • ASOCIACIÓN JUVENIL COMES Y DANZAS • ASOCIACIÓN JUVENIL TANCAN • CLUB JUVENIL PROMETEA • ASOCIACIÓN CIBERMANA • ASOCIACIÓN JUVENIL MURCIA NUESTROS DIAS LA NAVE • ASOCIACIÓN ALUMIA DE SANTA MATEO GRACIA • ASOCIACIÓN CULTURAL DE AMIGOS DEL BAILE DE SALÓN DE MURCIA • ASOCIACIÓN JUVENIL JÓVENES SIN FRONTERAS NI COLORES • AYTOR PROYECTO DE VIDA INDEPENDIENTE PARA LA PERSONA CON DISCAPACIDAD • ASOCIACIÓN JUVENIL MURCIA PARANTELA • KALAMALLO BAY • LA BOMBINA • CENTRO ESTIVERO DE EDUCACIÓN AMBIENTAL EL VALLE • ESCUELA DE MONTAÑA DE SANTO ANGELO • GRUPO PARACA TEATRO • CLUB JUVENIL VAGABUNDA • ASOCIACIÓN ARCO DE MURCIA • COMITÉ ANTIDROGA DE MURCIA • CLUB ROSA • ASOC. JUVENIL DE RENAISSANCE • A.D. EL CARMEN-CENTRO DE ENSEÑANZA • ASOC. JUVENIL PUEBLA DE SOTO • ASOC. JUVENIL ALICERAS • ASOCIACIÓN CIUDADA DE ESPERANZA • ASOCIACIÓN ASTROFÍSICA DE LA REGIÓN DE MURCIA (IARIM) • INSTITUTO DE EDUCACIÓN MURCIANA MANARIM MONJERO Y LUGEROS • CARACAL • BIBLIOTECA PÚBLICA REGIONAL DE MURCIA • CASA DE ABOGADOS DEL MEDITERRÁNEO

Programación de Actividades Juveniles para el fin de semana

REDES PARA EL TIEMPO LIBRE

otraformademovertte

Murcia mayo 2000

REDES PARA EL TIEMPO LIBRE
otraformademovertte

FIESTA Y BAÑO NOCTURNO

MURCIA PARQUE (PASO DEL MALECON)
VIERNES 19 DE JUNIO, DE 5.30 DE LA TARDE A 2 DE LA MADRUGADA

MÚSICA, TEATRO, ANIMACIÓN
MALABARES CON FUEGO, DANZA
PROYECCIONES AUDIOVISUALES
EXHIBICIONES DEPORTIVAS
SORTEO DE UN VIAJE A IBIZA

injuve
INICIATIVA JUVENIL

AYUNTAMIENTO DE MURCIA
Consejería de Juventud y Fomento
Comando de Vigilancia

V. UN “MONTÓN” DE ACTIVIDADES REALIZADAS

Actuar en el tiempo libre juvenil y especialmente en el fin de semana supone que por muy preventiva que sea una actividad, si no reúne una serie de criterios (ser divertida, permitir la relación y el intercambio con otros jóvenes, no aparecer muy marcada la diferenciación adulto/monitor – joven/alumno,...) su éxito se verá muy reducido. Por otro lado, el crear amplios espacios para la participación de los jóvenes (en la elección de actividades, en la organización de las mismas, en la evaluación), además de cumplir objetivos preventivos, puede aumentar el interés de la actividad y facilitar su continuidad.

A) Criterios para la planificación y programación de actividades

Según la metodología planteada las actividades podían estar propuestas y programadas por la concejalía de juventud, el grupo promotor, otras asociaciones y entidades, o jóvenes a título individual o como grupo informal.

Para que los proyectos de actividades salieran adelante era necesario que contemplaran ciertos requisitos:

- ✓ Propuestas pertinentes: adecuadas al momento, los destinatarios, etc.
- ✓ Realizables: presupuesto y recursos accesibles.
- ✓ Relacionadas con la prevención de riesgos en el tiempo libre de los jóvenes.
- ✓ Propuestas que implicaran la organización de los jóvenes para hacer otras cosas.
- ✓ Propuestas creativas o que motivaran la creatividad de la gente.
- ✓ Propuestas que propiciaran la colaboración de varias asociaciones.

Debido a la metodología participativa y al hecho de permanecer abiertos a las propuestas de los jóvenes hemos realizado un **número de actividades muy superior al que teníamos previsto inicialmente**. Esto, en ocasiones, ha dificultado el seguimiento sobre el desarrollo de las mismas, aumentando el tiempo dedicado a la gestión, pero también ha favorecido la percepción en la ciudad de que todas las entidades y grupos de jóvenes podían aportar y hacer realidad sus propias propuestas y proyectos de actividades

Otra dificultad añadida era la posible dualidad **entre ACTIVIDADES GENERALES y ACTIVIDADES POR ZONAS**. Considerando la complejidad territorial del municipio de Murcia, en el Proyecto Inicial se planteó que era necesario impulsar tanto actividades dirigidas al conjunto del municipio, actividades masivas, para un gran número de jóvenes, como actividades de zona, destinadas preferentemente a los jóvenes de un barrio o pedanía en concreto.

La experiencia nos ha demostrado que esta dualidad ha funcionado correctamente. Que ambos formatos, de base territorial, de las actividades son válidos, y pueden ser complementarios. Pero también precisan diferentes tipologías de actividades, de procesos de participación y de recursos económicos y materiales. Por ello debe existir una buena planificación previa de las actividades, en las que se diferencien y se complementen las que van dirigidas al conjunto de los jóvenes de la ciudad y las destinadas a un barrio o pedanía concreto.

REDES PARA EL TIEMPO LIBRE

otraformademovertte

Programación de Actividades Juveniles para el fin de semana

Actividades Generales

Viernes 12

22 a 2 h **Devoracine.**
Lugar: Biblioteca Pública Regional.
Actividades: Degustación gastronómica, lunática, proyección cortometraje "comer" de Andy Warhol y el largometraje "parents" de Bob Balaban, recital informal de poesía y cuenta cuentos.

22 h **Primer Aniversario de la Asociación Astronómica de la Región de Murcia.**
Lugar: Museo de las ciencias. Exterior. Organiza: Asociación Astronómica de Murcia.
Actividades: Observación del cielo.

Jueves 18

23 h **Proyecciones para el recuerdo.**

Lugar: Salón de actos de la CAM.
Proyección: Buenavista social club, de Wim Wenders.

Viernes 19

23 h **Fiesta Exposición 10º Aniversario de Los Mendrugos, de Juan Álvarez y Jorge G.**
Lugar: IES Francisco Cascales (junto a la Glorieta).

Viernes 26

23 h **Teatro: "El grito".**
Recorrido teatral por diferentes espacios y escenas donde podrás unir el pasado y el presente.
Lugar: IES Francisco Cascales

Actividades Deportivas

Viernes 19 mayo (inicio) (viernes y sábados)

22 a 02 h **Segundas Actividades Deportivas Nocturnas. Redes para el tiempo libre.**
Curso de Tenis, campeonato de Fútbol Sala femenino y masculino, Voleibol mixto y exhibiciones deportivas.
Inscripción: hasta el miércoles 17 de mayo, en el Programa Redes. Yesqueros, espacio joven.
Lugar: Polideportivo José Barnes. Pabellón Príncipe de Asturias.

Aventura y Educación Medioambiental

Viernes 12

22 h **Senderismo nocturno y escalada en rockódromo.**
Lugar: Pabellón Deportivo Santo Ángel.

Sábado 13

21,30 h **Equitación, rapel, tirolina, tiro con arco.**
Salida en autobús, desde el Jardín de

la Constitución.
Centro ecuestre de educación medioambiental. Parque Natural El Valle.

Sábado 20 y domingo 21

10 h **Multiactividades de montaña.**
Senderismo, escalada, acampada, rappel. Salida puerta del Pabellón Deportivo de Santo Ángel. Informaciones Escuela de Montaña Santo Ángel. Tlf. 968 845 052.

Actividades por Zonas

Espacio Joven YESQUEROS
Pza. Yesqueros • 30004 Murcia • Tlf. 968 295 484

Espinardo. Centro Cultural y Social
C/ Enrique Tizerno Galván, s/n

San Pío X. Centro Municipal "La Innovadora"
Ctra. de El Palmar

Santiago el Mayor. Instituto Mariano Baquero
C/ Torre de Roma, junto a la vía

La Paz. Centro Joven
C/ Puente Tocinos, 1ª Travesía s/n

La Nave. Espacio Joven
C/ Correas, 3. Puente Tocinos

Murcia distrito Norte
Pabellón Deportivo Municipal Príncipe de Asturias

Rincón de Villanueva - Benisján
Centro Juvenil. C/ Mayor

Puebla de Soto. Centro Municipal

Los Dolores. Centro Cultural y Social

Algezares. Centro Juvenil. C/ Doctor Ruiz, 5

m a y o

2000



AYUNTAMIENTO DE MURCIA
Concejalía de Vivienda y Juventud

Con respecto al tema económico se optó con carácter general por la **gratuidad** de las actividades para los participantes, con la única excepción de algunas actividades de deporte/aventura en que los jóvenes pagaban una parte del coste de la actividad.

B) Datos totales de actividades

Realmente, en la valoración de un programa experimental de intervención comunitaria como el de Redes son fundamentales los procesos de participación y de cambio generados. Pero también es importante conocer y analizar los resultados concretos y objetivos sobre la experiencia.

Las actividades se han realizado en su gran mayoría en las noches de los fines de semana, viernes y sábados, en horarios comprendidos entre las 22 y las 02 horas. También se han realizado algunas actividades en horarios de mañana y tarde de sábados y domingos, y más excepcionalmente algunas actividades durante las tardes / noches entre semana.

Total de actividades realizadas: 2.128 actividades.

Períodos de actividades: 60 fines de semana.

(Febrero a Junio de 2000 / Marzo a Junio y Octubre a Diciembre de 2001 / Febrero a Junio 2002).

Media de actividades por fin de semana: 35,46 actividades.

C) Tipología de actividades

Al proceder la mayor parte de las propuestas de actividades de la propia realidad de los jóvenes, a través de asociaciones y colectivos juveniles muy diversos y heterogéneos, la realidad ha hecho que en estos dos años nos hayamos encontrado con un abanico muy amplio de experiencias de actividades reales, concretas, posibles y que funcionan (en el sentido de ser un medio para la participación de los jóvenes). Haciendo un esfuerzo por sintetizar y agrupar este “montón” de actividades, podemos **establecer 5 grandes grupos de actividades**, cuya programación de una forma complementaria entre sí, puede ser un punto de partida para el desarrollo de un programa de ocio alternativo.

Esta es nuestra propuesta clasificatoria:

1. Cursos y Talleres

La finalidad de estas actividades era reunir en torno a un contenido formativo común a un grupo de jóvenes a los que se les pide una participación, relativamente prolongada en el tiempo.

Una característica común a estos cursos y talleres es que han sido siempre muy participativos y los contenidos se han trabajado de forma activa motivando la creatividad de los jóvenes.

Los monitores han sido miembros de las asociaciones colaboradoras, profesionales buscados por el equipo coordinador o personas que se han propuesto para impartir un taller.

2. Deportivas y aire libre/aventura

Indudablemente, las deportivas son las actividades que, con carácter general, motivan de forma masiva la participación de jóvenes. Es muy difícil hacer desaparecer el carácter competitivo de estas actividades (quien se imagina un torneo de fútbol sin competición), pero hemos tratado de fomentar un sentido del deporte, en fines de semana, más como elemento de relación y diversión, a través de deportes mixtos, juegos predeportivos, deporte de integración de discapacitados, etc.

Y las actividades de deporte /aventura, además de atraer a muchos jóvenes interesados, aporta elementos formativos y educadores muy interesantes: senderismo, alpinismo, orientación...

3. Culturales y de creación joven

Más que de actividades de difusión cultural en sentido estricto, nos parecía fundamental que desde el programa Redes se ofertara posibilidades de expresión, reflexión y creatividad, facilitando espacios y recursos donde los jóvenes pudieran mostrar sus propias creaciones culturales y artísticas. Más importante que la actividad en sí misma, es el proceso donde un joven grupo de teatro puede preparar su actuación, difundirla e invitar a un buen número de jóvenes para verla un viernes por la noche, por ejemplo en el Salón de Actos del Instituto de su barrio. E igual sucede con los jóvenes grupos de música, o los colectivos de jóvenes pintores, que invitaban a la inauguración de su exposición a las 24,00 horas.

4. Prevención específica

En paralelo a las actividades de ocio alternativo, y de forma complementaria, se han desarrollado diferentes actuaciones de prevención más específicas, directamente enfocadas a los riesgos priorizados en nuestro proyecto para Murcia: consumo abusivo de alcohol; prevención de embarazos y enfermedades de transmisión sexual; accidentes de tráfico,... La coordinación entre Instituciones, básicamente con el Plan Municipal de drogas – Concejalía de Sanidad, o entidades sociales especializadas en estos ámbitos, Comité ciudadano AntiSida o Cruz Roja Juventud, ha permitido realizar campañas y proyectos muy interesantes, como las de “Si te pasas, beber te pone de rodillas”; “Ponte el flotador”, referida al uso del preservativo; o “Tú sabes cómo..., controla”.

5. Lúdico/festivas

En este grupo encuadraríamos todas aquellas actividades que responden a la idea de diversión y entretenimiento de los participantes con propuestas alternativas al ocio habitual, desde las diferentes Fiestas realizadas, a un montón de juegos diferentes, los cibercafés,... En muchos casos, este tipo de actividades son las que más pueden favorecer la imaginación de los jóvenes y su capacidad de inventiva y creatividad (desde la ambientación para una noche de cuentos de terror, a un “concurso de lanzamiento de azada”), y las que más facilitan la interrelación de jóvenes diferentes y no conocidos entre sí.

Cuadro nº 5. Descripción de las actividades: Cuadro-resumen de actividades por tipologías

Talleres y Cursos	Deporte/Aventura	Culturales/Creación juvenil	Prevención específica	Lúdico-festivas
Teatro. Guitarra flamenca. Malabares. Zancos. Cómic. Pintura. Cortometrajes. Magia. Globos y pompas. Cócteles sin.	<u>Campeonatos</u> (Fútbol sala masculino y femenino). Voleibol. Baloncesto. Basket 3. Exhibiciones. Juegos predeportivos. Fútbol de mesa. Gymkhanas. Skate board.	Teatro. Conciertos (pop, rock, jazz, hip-hop...). Performances. Exposiciones de Cómic, fotografía, pintura, escultura... Conferencias. Tertulias. Elaboración cortometrajes.	Campaña <i>"Si te pasas, beber te pone de rodillas."</i> Investigación cualitativa sobre <i>"la percepción de los riesgos en los jóvenes de Murcia"</i>. Cursos de formación. Curso ocupacional de monitores ocio alternativo.	Fiesta de Presentación de Actividades del Programa. Fiesta Final de Actividades y baño nocturno.
Medio ambiente. Masajes. Radio. Maquillaje. Tatuajes de henna. Manualidades. Clown. Audiovisual. Bailes de salón. Baile flamenco. Bailes latinos. Percusión.	<u>Cursos</u> Defensa personal. Tenis de Mesa. Aerobic. Ajedrez. <u>Deporte - aventura</u> Escalada. Curso ski con raquetas. Orientación en naturaleza. Montañismo. Senderismo. Descenso del Segura.	Observaciones astronómicas. Teatro. Proyección de películas. Vídeo-foro. Mesas redondas. Viajes culturales. Certamen de poesía. Certamen de cantautores. Concurso de fotografía tiempo libre de los jóvenes. Foro debate.	Campaña <i>"ponte el flotador"</i>, prevención de enfermedades de transmisión sexual. Seminarios formativos Campaña <i>"Tú sabes cómo, controla"</i>. Bus móvil, talleres, concursos, ruta "controla" en bares.	Noche flamenca. Jam Session. Chill-Out. Fiesta rock. Ciber-cafés. Karaoke. Jornadas interculturales. Concentración DJ's. Noche cuentos terror. Fiesta Cocktails sin.
Graffitis. Decoración navideña. Ajedrez. Peinados. Técnicas de estudio. Informática. Máscaras. Hogueras de San Juan. Iluminación. Fotografía.	<u>Deportes e integración:</u> Goalball (juego para invidentes). Juegos en la naturaleza con discapacitados y minorías étnicas.	<u>Cultura de la Solidaridad:</u> Campaña de apoyo y recogida de materiales para Argentina. Gala del Voluntariado. Actividades de integración social y multicultural.	Fiesta encuentro "por un sexo seguro y placentero". <i>Campaña Seguridad vial y consumo de alcohol.</i> Tests de alcoholemia en zonas de movida. Talleres de conducción de motos.	Juegos en red. Juegos de rol. Jornadas de Warhammer. Devoracine y cinemania. Campeonatos de dardos y billar. Juegos de Mesa. Concurso lanzamiento de azada.



D) Una actividad “por ejemplo”: Fiesta Presentación de la Programación de Actividades. 12 de febrero de 2000

Una vez realizada la motivación-captación de asociaciones y voluntarios y los dos cursos de formación específica para el programa, iniciamos un proceso de organización en el que teníamos que consolidar el grupo promotor y poner en marcha el programa de actividades.

La primera reunión en este sentido tiene gran importancia. Convocamos a todas las personas que habían participado en los cursos. La asamblea, cerca de 40 personas de diferentes asociaciones, decidió por consenso organizar una gran fiesta de presentación del programa, a partir de la propuesta de algunos colectivos.

La segunda reunión fue monográfica para preparar la fiesta. Primero nos pusimos de acuerdo sobre el tipo de fiesta que queríamos ofrecer: una actividad participativa, donde las asociaciones tuvieran un protagonismo especial, donde los jóvenes asistentes pudieran participar activamente en múltiples propuestas, una actividad que resumiera el sentido del programa: una red de asociaciones que colabora con la institución para ofrecer alternativas de ocio y que se muestran abiertas como instrumentos de participación.

Le dimos forma a esta idea pensando en un pabellón de deportes, donde se instalaría un escenario y las asociaciones ocuparían el perímetro de la pista, algunas asociaciones las gradas y salas adyacentes, dejando un gran espacio central para el movimiento del público.

Dividimos el grupo en subgrupos para que cada uno hiciera sus propuestas de actividad. Estos subgrupos trabajaron de una forma muy dinámica, intercambiando continuamente ideas y recursos, mientras los coordinadores andaban de un grupo a otro haciendo preguntas y aportando soluciones. Dos de estos subgrupos estuvieron formados por alumnos en prácticas de la facultad de Educación.

Para finalizar la reunión concretamos las propuestas y compromisos de asociaciones y grupos de voluntarios y nos planteamos los siguientes **objetivos**:

- Lograr el protagonismo de las asociaciones en su organización y funcionamiento.
- Garantizar un funcionamiento correcto de la infraestructura y las actividades (una de nuestras preocupaciones era la mala acústica del pabellón, que se solucionó contratando un buen técnico de sonido).
- Lograr realmente una fiesta participativa: queríamos ver a los jóvenes maquillándose, hablando en el taller de radio, probándose unos zancos. Nuestro principal miedo era pensar que quizá la propuesta iba a resultar demasiado dispersa lo que impediría la vivencia de la fiesta como un *continuum*.
- Para que todo tuviera sentido teníamos que conseguir la asistencia de jóvenes. Fijamos en 500 el número a partir del cual la fiesta tendría significado. Por debajo de esta cantidad sería un fracaso.

A partir de aquí comienza una intensa labor de planificación y gestión por parte del equipo coordinador:

- Gestión del espacio: coordinación con la concejalía de deportes.
- Visita del equipo y miembros de asociaciones juveniles al pabellón.
- Convocatoria de rueda de prensa.
- Difusión de la actividad: puntos de información, carteles, folletos, informadores en institutos, difusión en la calle con zancudos.
- Gestiones para la puesta en marcha: control de la infraestructura y recursos del pabellón; alquiler del equipo de sonido y luces; encargo, diseño y colocación de pancartas; montaje de servicio de bar y cóctel sin alcohol; reuniones con cada asociación para prestarles ayuda y localizar recursos; entrevista con una agencia de viajes para que nos donara un viaje a sortear; diseño y gestión de actividades que complementen y arropen a las asociaciones (talleres y exhibiciones); entrevistas con la asociación de cantautores y la de amigos del baile de salón para que participaran en el espectáculo; organización de espacios, horarios, sucesión de actividades; reunión final de coordinación con las asociaciones; transporte de materiales al pabellón; instalación de materiales y stands en el pabellón; instalación de la caseta de información del programa: encuestas, atención al público, buzón de sugerencias; entrevista con el responsable de mantenimiento y personal de seguridad.

Actividades y desarrollo de la fiesta

- 10 h. Recogida de materiales de las asociaciones y centros de recursos juveniles.
- 12 h. Montaje e instalación en el pabellón. Colabora una gran cantidad de voluntarios.
- 22 h. Inicio de la fiesta.

En la calle: para dar la bienvenida a los asistentes, había un espectáculo de malabares con fuego y percusión (un miembro de este grupo participa en el grupo promotor) y breves exhibiciones de equitación que aportó el Centro Ecuestre de Educación Ambiental (cortamos el tráfico una hora antes de la fiesta en la calle de acceso al pabellón).

En el pabellón estaban instalados los **stands de las asociaciones**:

1. Taller de radio de las asociaciones Onda Nave y RadioActividad (Joce).
2. Stand de difusión de asociación Aynor (síndrome de Down).
3. Stand de difusión de Jóvenes Sin Fronteras Ni Colores.
4. Stand de difusión del Centro Ecuestre de Educación Ambiental.
5. Partida simultánea del Club de Ajedrez.
6. “Reality Show” por las asociaciones Automarte Ambientadores, Algarabía y Catacumba. Tres actores simulaban estar grabando un programa de TV en un plató improvisado. En algunos

momentos formó grandes corros de público. Los actores también corrían por el pabellón con la cámara detrás...

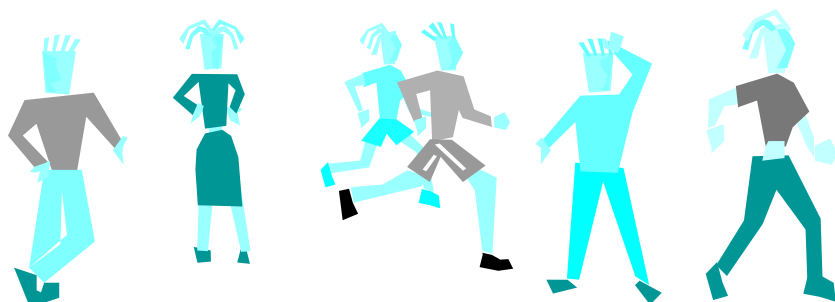
7. “Pon un condón al maniquí”. Reparto de material preventivo por alumnos en prácticas.
8. “Cócteles sin alcohol”. Reparto de material preventivo por alumnos en prácticas.
9. Exposición fotográfica "Hardcore" de la Asoc. Juvenil Cores y Danzas.

Complementando las propuestas de las asociaciones buscamos monitores jóvenes que pueden ser modelo para otros jóvenes porque representan posibilidades de búsqueda de placer en el aprendizaje de determinadas habilidades con un sentido lúdico:

1. Taller de decoración de uñas
2. Taller de malabares
3. Taller de tatuajes con henna
4. Taller de maquillaje
5. Taller de zancos
6. Taller de magia

En el escenario:

- 22 h. Big Band de la asociación Tarantela.
- 22,45 h: Exhibición de baile moderno por la asociación Aljufía.
- 23 h. Espectáculo “Zancudos dance”
- 23,15 h. Recital de cantautores por la asociación de cantautores.
- 0 h. Exhibición de bailes de salón por la asociación de amigos del baile de salón.
- 0,30 h. Concierto de “Generación Cero”, grupo joven de música mestiza.
- 1 h. Dj’s de la asociación Automarte Ambientadores.
- 1,30 h Chill-Out del colectivo Medusa (en una sala adyacente).



Evaluación

Asistieron más de dos mil jóvenes. Algunos pasaron un rato para curiosarse y muchos disfrutaron de la fiesta con toda la variedad que ofrecía. Todos los talleres tuvieron sus participantes, llegando a formar colas en algunos momentos.

La valoración que hicimos con las asociaciones fue muy positiva. La respuesta de los jóvenes superó nuestras mejores expectativas. El clima de participación estaba tan logrado que provocó la exhibición espontánea de un grupo de raperos en medio del pabellón.

La tipología de jóvenes asistentes fue absolutamente heterogénea. De todas las edades y tendencias.

Por otra parte, la colaboración de asociaciones y voluntarios fue la que permitió el desarrollo realmente participativo de la fiesta, fue un factor decisivo de atracción de público y demostraron una gran capacidad de iniciativa, organización y coordinación.

La repercusión en los medios de comunicación locales fue “impresionante”⁹.

programa REDES para el TIEMPO LIBRE

Otra Forma de Moverte

SÁBADO 12 DE FEBRERO **Fiesta presentación actividades**

PABELLÓN CAGIGAL (junto Club de Tenis)
desde las 22:00 h. hasta las 3:00 h.

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

mostrando de capacidades - mostrando de talentos - taller de teatro - taller de música - taller de baile - taller de cocina - taller de dibujo - taller de escritura - taller de fotografía - taller de cine - taller de video - taller de radio - taller de televisión - taller de internet - taller de informática - taller de idiomas - taller de ciencias - taller de deportes - taller de artes - taller de manualidades - taller de jardinería - taller de cocina - taller de repostería - taller de decoración de casas - taller de decoración de fiestas - taller de decoración de Navidad - taller de decoración de Año Nuevo - taller de decoración de Carnaval - taller de decoración de Semana Santa - taller de decoración de Pascua - taller de decoración de Verano - taller de decoración de Otoño - taller de decoración de Invierno - taller de decoración de Navidad - taller de decoración de Año Nuevo - taller de decoración de Carnaval - taller de decoración de Semana Santa - taller de decoración de Pascua - taller de decoración de Verano - taller de decoración de Otoño - taller de decoración de Invierno

PROGRAMA REDES PARA EL TIEMPO LIBRE. OTRA FORMA DE MOVERTE:

ACTIVIDADES DE LA FIESTA DE PRESENTACIÓN. SÁBADO 12 DE FEBRERO
Lugar: Pabellón Deportivo Municipal "Cagigal"

Actividades en la puerta de entrada de público:

- 22 horas: Malabares con fuego y exhibición acrobática

Actividades en el interior del recinto:

- De 22 a 23 horas: Tocar de fondo la Big-Band AD-LEBETUM, y la Cuarta Pared recibe a los participantes.
- A las 23 horas: Espectáculo Zancos de Dones.
- Mientras al mismo tiempo los stands de las asociaciones:
- Música y taller de rap de Dado Mave (Punto Tachón) y de Radioactividad (Dime-la-Par) El taller funciona durante toda la noche hasta las 1 hora, el momento igual pero a veces está en la zona (arte) y otros en directo a través de la megafonía del pabellón.
- Reality Show de Asociación Autismo Amigos, Asociación Catecumbas y Asociación juvenil Algarabía, con intervenciones a intervalos donde cesan la atención de todo el público, el resto del tiempo hasta las 1 hora funciona como un plato de TV.
- Asociación Mujeres Audiovisuales de La Riera, con su actividad "Ritmo fotográfico", reparto de cuentos gratuitos a quien lleve su cámara.
- Asociación Ayer, stand para difundir su asociación.
- Asociación Jóvenes Sin Fronteras Mi Colores, Stand para difundir su asociación.
- Club de Ajedrez: Partido simultáneo.
- Taller de Tacos, Apología, Cálculo...
- Taller de Masajaje.
- Taller de Decoración de uñas.
- Taller para aprender a montar en Zancos.
- Taller para aprender Malabares.
- Taller de Tatuajes.
- De 23 a 24 horas: Muestra de Cantantes de la Asociación de Cantantes Región de Murcia. Continúan los stands. Alternándose con exhibiciones deportivas.
- A las 23:30 horas: Espectáculo de Malabares a cargo de Pedro Riquelme, el as del malabar.
- De 24 a 0:30 horas: Toca la Big Band de la Asociación Tachón, exhibición de baile de salón a cargo de la Asociación Cultural de Amigos del Baile de Salón.
- A las 0:15 horas: Espectáculo de Magia a cargo del Mago-Shaman Antonio el principito.
- A las 0:30 horas: Cacería del Grupo joven de música medieval Generación Cere.
- A las 1 hora: Dime Jacky.
- A las 1:30 horas: Chill-Out organizado por la Asociación Medusa.

INFORMACIÓN: Telér.: 968 98 88 68
Tardes a partir de las 18:00 h.

9 Como muestra, el periódico La Verdad del 14 de febrero de 2000 incluía en su portada, como uno de sus titulares "El Ayuntamiento de Murcia logra atraer a 2.000 jóvenes a su programa contra el 'botellero'", desarrollando la noticia con una página completa en su interior.

REDES PARA EL TIEMPO LIBRE

2^{as} ACTIVIDADES DEPORTIVAS NOCTURNAS



Curso de Tenis
Voleibol mixto
Exhibiciones deportivas

Fútbol Sala Femenino
Fútbol Sala Masculino
Basket 3



otra forma de moverte

Edad:	16 a 30 años.
Cuota:	Fianza 2.000 ptas. (a devolver).
Inscripción:	Hasta el miércoles 10 de mayo.
Lugar de inscripción:	Espacio Joven YESQUEROS Plaza Yesqueros 5, Telf.: 968 90 80 60 (Horario: de 18 a 22 h)
Inicio de Actividades:	Viernes 12 de mayo.
Horario actividades:	Viernes y sábados, de 10 de la noche a 2 de la madrugada.
Lugar:	Polideportivo José Barnés.
Premios:	1^{er} Clasificado: Ropa deportiva para todos los componentes y trofeo. 2^o Clasificado: Equipación deportiva y trofeo.



AYUNTAMIENTO DE MURCIA

Concejalía de Vivienda y Juventud

Concejalía de Deportes

VI. PARTICIPACIÓN. El factor clave del éxito

A) La “agradable sorpresa” de la participación de los jóvenes

La Fiesta de Presentación descrita (12 de Febrero de 2000), donde más de 2000 jóvenes pudieron percibir que el Programa Redes podía ser una realidad palpable, interesante y divertida, nos demostró que **los jóvenes están deseando participar**. Que participan en las actividades de fin de semana porque las han organizado ellos, porque son atractivas por sí mismas y porque hay otros jóvenes afines con los que se pueden encontrar y divertirse.

Y a partir de aquí, en cada una de las zonas y centros de actividades, tanto durante el año 2000 como en el 2001 y el 2002, la respuesta de participación ha sido positiva en la práctica totalidad de las actividades.

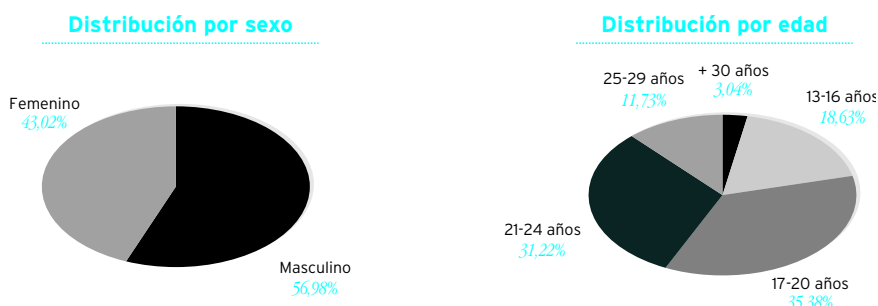
1. Datos totales de participantes

Total de participantes en las actividades:	80.445 participantes.
Media de participantes por fin de semana:	1.340,75 participantes (60 fines de semana).
Media de participantes por actividad:	37,80 participantes (2.128 actividades). ¹⁰

2. Características de los participantes

Las actividades han tenido un carácter generalista, dirigidas a la totalidad de la población joven del municipio. Pero dentro de estos 95. 426 jóvenes ciudadanos de Murcia, nuestro objetivo prioritario ha estado centrado en el sector de edad entre los 16/ 24 años en el año 2000. Y los 14/24 años en los años 2001 y 2002.

Sobre el total de participantes podemos diferenciar las siguientes características:



¹⁰ Esta media participantes / actividad tiene un carácter muy relativo. Lógicamente hay que considerar el tipo de actividad. No es lo mismo las de pequeño formato, como cursos o talleres con pequeños grupos de entre 10-20 jóvenes, que los campeonatos deportivos o las fiestas de presentación y despedida.

3. Tipología “sociológica” de los jóvenes

Tratando de realizar (tarea difícil y arriesgada) una aproximación sociológica a la participación de los jóvenes por tipos de actividades, vamos a emplear la tipología establecida por Javier Elzo (1999)¹¹ para comentar este apartado.

Los jóvenes que han participado en el programa no corresponden en general a una tipología concreta. Sin embargo podríamos describir algunos tipos de jóvenes que han participado en determinados contextos.

Conviene distinguir, para hablar de participación:

<i>Los que han asistido a actividades lúdicas y cursos y talleres de forma continuada.</i>	Jóvenes que habitualmente participan en asociaciones (<i>altruista comprometido</i>). Jóvenes que no tienen costumbre de salir de movida y estaban deseando tener una alternativa a la TV o a no hacer nada. (<i>retraído social</i>). Jóvenes que acostumbran a salir, pero que han buscado claramente la diversión en nuestras actividades (<i>libredisfrutador</i>).
<i>Idem. actividades culturales</i>	Jóvenes que están interesados por la creatividad y la cultura (<i>institucional, ilustrado</i>). Jóvenes que habitualmente participan en asociaciones (<i>altruista comprometido</i>).
<i>Idem actividades deportivas</i>	Jóvenes que acostumbran a salir, pero que han visto bien la posibilidad de jugar gratis en una buena pista en un campeonato organizado (<i>libredisfrutador</i>).
<i>Actividades puntuales lúdico-festivas</i>	De todo, y además, han participado algunos jóvenes que podrían estar cercanos al grupo antiinstitucional, en las actividades festivas e incluso en actividades continuadas de alguna de las zonas.

B) El protagonismo de las asociaciones, como base del programa

El concepto de PARTICIPACIÓN empleado en la metodología del programa Redes ha sido el de **participación social activa**, entendida como un medio que permite tomar parte e intervenir en la vida social, y dar respuesta a las necesidades e intereses colectivos, poniendo en marcha soluciones a problemas concretos. Estaríamos hablando de un proyecto de GESTIÓN COMPARTIDA que se acerque a **“un modelo de participación plena en el que el conjunto de las personas que toman parte en la organización tiene la oportunidad de intercambiar información, debatir, tomar decisiones y llevar a cabo la acción acordada colectivamente”**¹².

11 Elzo, J; Andrés Orizo, F; González –Blasco, P; Laespada, MT; Salazar, L (1999) Jóvenes españoles 99. Fundación Santa María. Edit. SM. Madrid.

12 Godoy, Antonio y Franco, Pepa. Cultura participativa y asociacionismo juvenil. Consejo de la Juventud de España. Madrid. 2000.

Esta apuesta por la participación activa se ha traducido en la experiencia práctica del Programa Redes en el municipio de Murcia, en que las asociaciones implicadas en el proyecto, un total de 71 entidades sin ánimo de lucro, han tenido la **posibilidad real** de:

- Participar activamente en la planificación y diseño del proyecto, a través de los cursos de formación y la constitución del grupo promotor. En torno a 30 han sido las asociaciones que han formado parte de este equipo promotor, estando vinculados de forma estable con el programa Redes.
- Realizar propuestas y programaciones de las actividades por las propias asociaciones: Más del 80 % del total de las actividades ha surgido de las entidades.
- La gestión y ejecución directa por las Asociaciones de las actividades programadas, empleando para ello sus propios recursos humanos, tanto de carácter profesional (animadores y monitores de actividad), como voluntarios. Más del 50 % de las actividades ha sido gestionado por las asociaciones.
- La implicación directa en la evaluación, análisis y conclusiones.

Este sería una clasificación general por tipologías, con carácter meramente indicativo, de las entidades juveniles, culturales y sociales de la ciudad que han participado en el Programa Redes:

TIPOLOGIA DE ENTIDADES PARTICIPANTES EN REDES	Nº TOTAL
Asoc. Juveniles de barrios y pedanías	17
Asoc. Juveniles de creación y cultura juvenil	12
Asoc. Culturales	11
Entidades deportivas y tiempo libre/aventura	11
Entidades ámbito estudiantil	6
Entidades ámbito solidaridad/voluntariado y minorías	5
Entidades ámbito de discapacidades y ayuda mutua	4
Otro tipo de entidades	5
TOTAL	71

Y la relación completa de entidades sin ánimo de lucro, participantes, salvo error u omisión, es la siguiente:

- | | |
|---|--|
| 1. Onda Nave | 2. Cine Club Amarcord |
| 3. Club Juvenil Primavera | 4. Asoc. de Med. Audiovisuales |
| 5. Asoc. Cores y Danzas | 6. Automarte Ambientadores |
| 7. Colectivo Medusa | 8. Asoc. Tarantela |
| 9. Asoc. La Algarabía | 10. Juventud Obrera Cristiana |
| 11. A. Dep. Cultural San Pío X | 12. Asoc. Juv. Víctor García Hoz |
| 13. Casa de Juventud de Nonduermas | 14. Asoc. Cultural Catacumba |
| 15. FEAPS | 16. Fed. Asoc. De Vecinos |
| 17. Fed. Regional de AMPAS | 18. Fed Municipal de AMPAS |
| 19. Asoc. Los Almendros | 20. Amigos del baile de Salón |
| 21. Consejo de la Juventud de la Región de Murcia | 22. Cruz Roja Juventud |
| 23. Fundación de Derechos Civiles. | 24. ARCO |
| 25. El Periscopio | 26. Club Ajedrez Murcia |
| 27. Asoc. Fútbol de Mesa | 28. Coordinadora de Barrios |
| 29. Asoc. Juv. Rincón de Villanueva | 30. Club Juvenil Iurancha |
| 31. Asociación de pedagogos y psicopedagogos | 32. Asociación Grapaz |
| 33. Asociación Aynor | 34. Asociación Senda Abierta |
| 35. Jóvenes sin Fronteras ni colores. | 36. Asociación Aljufía |
| 37. Asociación Tempus Fugit | 38. Agrupación Astronómica |
| 39. Asociación Planeta Azul | 40. Club Universitario Pinatar |
| 41. Asoc. Juv. Flowstylers | 42. Teatro La Tarántula |
| 43. CEOM | 44. Fonat |
| 45. Asoc. Juvenil Tattakae | 46. Asoc. Juvenil de Puebla de Soto |
| 47. Asoc. Juvenil Sangonera la Seca | 48. Asoc. Juvenil de los Dolores |
| 49. Comité Antisida de Murcia | 50. Asoc. Murciana de Canción de Autor |
| 51. Colec. audiovisual Espinardo | 52. Paracá Teatro |
| 53. Colectivo Siglo XXI | 54. Asoc. Juvenil Euforia Nave |
| 55. Educación Sin Fronteras | 56. Club Universitario de Orientación |
| 57. Asoc. Rondella | 58. Escuela de Montaña Sto. Ángel |
| 59. Tenis de Mesa La Nave. | 60. Grupo Senderista de Murcia |
| 61. Club Universitario de Montaña. | 62. Aventura Murcia |
| 63. Federación de Piraguismo | 64. Federación de Montaña |
| 65. A. Juvenil Albedaya | 66. A. Juvenil El Recreo - La Vaguada |
| 67. A. Juvenil La Calera | 68. A. Universitaria Pinatar. |
| 69. A. Juvenil Rondella | 70. ANSE |
| 71. Asoc. Deportiva El Carmen | |

No podemos analizar y valorar los importantes datos de jóvenes que han participado en las actividades, sin comprender el PROTAGONISMO REAL DE LAS ASOCIACIONES en todo el programa. Y este nos parece uno de los hallazgos más significativos de la experiencia en nuestro municipio, que [las Asociaciones Juveniles, Culturales y Sociales son una herramienta fundamental en la puesta en marcha y desarrollo de experiencias de programas de](#)



ocio alternativo, con la finalidad de prevención de riesgos en el tiempo libre y a través de una metodología de participación social activa y de gestión conjunta de proyectos y recursos junto con las instituciones.

Reconocer el protagonismo real de las asociaciones y su importancia para poder llegar a un gran número de jóvenes, no puede hacernos olvidar que el gran objetivo es llegar a la totalidad de jóvenes, y que es necesario ampliar la participación a los jóvenes que no están en el ámbito de las asociaciones, siendo necesario para el futuro establecer mecanismos innovadores, abiertos a los jóvenes no organizados.

C) La participación institucional y de la iniciativa privada

1) La importancia de la coordinación y cooperación institucional

Desde el primer momento en que comenzamos a trabajar en el Programa Redes, en el Servicio de Juventud teníamos radicalmente claro que era fundamental la coordinación “intramunicipal”, es decir tratar de poner en común recursos y acciones con todos los departamentos municipales que podían tener relación con la prevención de riesgos en el tiempo libre de los jóvenes.

Una vez que la corporación municipal, presidida por el Ilmo. Sr. Alcalde D. Miguel Ángel Cámara Botía, manifestó su clara voluntad de que el municipio iba a actuar en serio para conseguir el éxito de la experiencia de Redes para el Tiempo Libre, desde el Servicio de Juventud trabajamos para el establecimiento de una línea directa de coordinación con cada una de las Concejalías o Servicios municipales.

Los resultados han sido positivos, por los recursos municipales empleados, y por las experiencias de trabajo conjunto alcanzadas, siendo la Concejalía de Juventud el eje impulsor y vertebrador de la coordinación intramunicipal.

Departamentos municipales participantes en el Programa Redes:

- | | | |
|----------------------|-----------------------|-------------------|
| 1. Juventud | 2. Sanidad. | 3. Empleo |
| 4. Deportes | 5. Parques y Jardines | 6. Vía Pública |
| 7. Bienestar Social. | 8. Cultura | 9. Medio Ambiente |

2) La aportación de la iniciativa privada

En el proyecto inicial, la iniciativa privada (sector de hostelería, empresas de tiempo libre, etc.,) se contemplaba como un factor de colaboración, aunque durante el primer año de Redes, el 2000, los esfuerzos prioritarios estuvieron centrados por un lado en la coordinación intramunicipal y en la participación de las asociaciones por otro. De todas formas pudieron realizarse interesantes experiencias de colaboración con la iniciativa privada (Centro Ecuestre de Educación Ambiental; certámenes de poesía y cantautores en colaboración con Pubs,...).

Para los años 2001 y 2002, se planteó la necesidad de reforzar y ampliar la colaboración con

entidades privadas, tanto en la realización de actividades, ampliando en número de bares, pubs y cafeterías, como, además, el posible patrocinio de algunas actividades concretas (por ejemplo, los premios a las competiciones deportivas fueron financiados por la cadena de material deportivo Sprinter), con resultados muy positivos en las experiencias, lo que motiva a impulsar y ampliar la aportación de la iniciativa privada para el futuro.

VII. LOS RECURSOS EMPLEADOS

A) Recursos de equipamientos

La apertura de equipamientos durante el fin de semana, y especialmente durante las noches, era el primer objetivo de nuestro proyecto, y conseguirlo suponía que el conjunto de la ciudad percibiera con claridad la viabilidad del programa Redes.

De nuestra experiencia, nos gustaría resaltar tres cuestiones:

- La **logística** necesaria para la apertura de equipamientos en fines de semana y horarios nocturnos es relativamente sencilla de organizar, siempre que exista la voluntad real de la institución de ofertar las instalaciones a sus ciudadanos en horarios diferentes, y sus **costes son semejantes**, (en términos generales y salvo la lógica retribución por jornada nocturna y de fin de semana al personal implicado), a los de apertura en horarios habituales durante la semana.
- Los **niveles de usuarios** de instalaciones en los horarios nocturnos del fin de semana, son similares, o en algunos casos pueden ser superiores, a los existentes durante la semana.
- Si la organización de la apertura de equipamientos se realiza con los **recursos de personal y metodológicos suficientes**, no tiene por qué ocurrir ningún tipo de incidente de relevancia durante el desarrollo del programa de actividades, y así ha sucedido en nuestra experiencia en Murcia, donde no hemos tenido ningún problema por el uso nocturno de las instalaciones. En este sentido, tras nuestra experiencia, consideramos que, para la **apertura de los equipamientos debe contemplarse** como **personal necesario**:
 - ✓ Animador/educador juvenil vinculado al programa que asegure la coherencia del proyecto, la comunicación con jóvenes y asociaciones y su motivación.



- ✓ Monitores que garanticen la dirección técnica de la actividad concreta a realizar, y con capacidad para dinamizar y motivar.
- ✓ Conserje o persona responsable de apertura y mantenimiento del equipamiento.

LA NAVE somos:

Asociación Juvenil Medios Audiovisuales,
Puente Tocinos

Asociación Juvenil Cabecicos,
Cabecicos

Asociación Juvenil Onda Nave,
Puente Tocinos

Asociación Juvenil Natura,
La Cueva

Asociación Juvenil Tenis de Mesa La Nave,
Puente Tocinos

Club Juvenil Primavera,
Puente Tocinos

Asociación Juvenil Omega,
Monteagudo

Cine Club Amarcord
Puente Tocinos

A. Juvenil Euforia Nave,
Puente Tocinos

A. Juvenil Especie Protegida,
Puente Tocinos

Asociación Juvenil Los Dolores,
Los Dolores

Asociación Cultural Paco Rabal,
El Esparragal

Para más información, dirígete a:

LA NAVE
espacio joven

C/ Correos, 3 - Puente Tocinos
Teléfono: 968 237 194

Horario: Lunes a jueves: de 17.00 a 23.00 h
viernes: 12.00 a 2.00 h
Sábados: de 10.00 a 14.00 h y de 18.00 a 2.00 h


AYUNTAMIENTO DE MURCIA
Concejalía de Vivienda y Juventud

LA NAVE
espacio joven

otra forma de moverte

actividades juveniles

Febrero - abril
2000



Proyecto: April 2000

Éste es el resumen total de equipamientos utilizados en el municipio de Murcia:

Equipamientos municipales:

Centros Recursos Juveniles: (Yesqueros y La Nave)	2
Centros Juveniles barrio/pedanía:	5
Centros Culturales:	4
Centros Municipales:	3
Aula Informática:	1
Pabellones cubiertos:	5
Polideportivos aire libre:	3
Piscinas:	1

Equipamientos educativos:

Biblioteca Regional	1
Colegios Públicos	7
Institutos Enseñanza Secundaria:	9

Total municipales: 24

Total educativos: 17

Espacios vía pública:

Jardines:	4
Plazas:	7

Equipamientos privados:

Centro Ecuestre de Ed. Ambiental:	1
Gimnasio:	1
Bares y pubs:	14
Salas conciertos:	1
Discotecas:	1
Cibercafés	3

Total vía pública: 11

Total Privados: 21

TOTAL EQUIPAMIENTOS: 62 + 11 PLAZAS Y JARDINES

B) Recursos humanos

1- Del Ayuntamiento de Murcia

- **Responsable Institucional:** Concejal de Vivienda y Juventud.
- **Dirección Técnica:** Servicio de Juventud. Área de Participación Juvenil.
- **Equipo de Gestión:** 1 Coordinador. 3 Animadores Juveniles. Animadores Juveniles en Centros de Actividades, entre 3 y 7, según los períodos y zonas de actividad.
- **Monitores para actividades:** un número muy elevado, procedente en buena parte de las propias asociaciones, y en otros casos de empresas de gestión y animación sociocultural.

2. De las Asociaciones

- **Profesionales:** La mayor parte de los animadores juveniles y de los monitores de actividades ha procedido de las propias Asociaciones Juveniles.
- **Voluntarios:** Las entidades juveniles y sociales han aportado el trabajo voluntario y la colaboración de muchos de sus miembros en las programaciones de actividades.

En este apartado de Recursos humanos el principal aprendizaje de nuestra experiencia ha sido la constatación de que dentro del equipo de trabajo necesario para un Programa como el de Redes, **la figura clave para las actividades juveniles de fin de semana, debe ser un Animador/Educador Juvenil, dedicado específicamente a los programas de ocio alternativo, trabajando dentro de un equipo. Sus funciones / tareas serían:**

- Contactar con las asociaciones y con los jóvenes, con anterioridad a las actividades, en sus espacios habituales (institutos, facultades, jardines, bares). Escuchar sus propuestas y motivarles su participación.
- Realizar la **difusión** del programa y las actividades en el territorio (barrio, pedanía o centro ciudad para actividades generales).
- Planificar, organizar y coordinar conjuntamente con las asociaciones las actividades.
- Atender a los jóvenes que acudan a los equipamientos. Animarles y motivarles. Coordinar a los monitores. Asegurar el correcto desarrollo de las actividades.
- Llevar un control y registro de actividades, participantes, incidencias, observaciones y otros indicadores. **Evaluar** las actividades a partir de estos datos, la observación y las reuniones con jóvenes y monitores.

C) Recursos económicos

Los recursos económicos empleados en el Programa Redes en el municipio de Murcia desde octubre de 1999 a julio de 2002 ascienden a un total de **433.000 euros (72.045.138 ptas.)**. Su distribución temporal anual ha sido la siguiente:

- * Ejercicio 1999: 7.000.000 ptas. (42.070,85 euros)
- * Ejercicio 2000: 20.000.000 ptas. (120.202,42 euros).
- * Ejercicio 2001: 24.000.000 ptas. (144.241,91 euros).
- * Ejercicio 2002: 21.045.136 ptas. (126.483,82 euros).

Sin entrar en detalles presupuestarios y contables, puede destacarse que entre el 50/60 % de los gastos corresponden a recursos humanos (equipo redes; animadores de centros/zonas; monitores de las diferentes actividades...).

También puede ser interesante mostrar una aproximación del **coste medio** en función de las variables actividades / fines de semana / participantes.



	TOTALES	COSTE MEDIO
ACTIVIDADES	2.128	203,48 euros (33.855 ptas.)
FINES DE SEMANA	60	7.216,67 euros (1.200.752 ptas.)
PARTICIPANTES	80.445	5,38 euros (895 ptas.)
PRESUPUESTO EMPLEADO	433.000 euros (72.045.138 ptas.)	

VIII. EVALUACIÓN. LA RESPONSABILIDAD DE EVALUAR

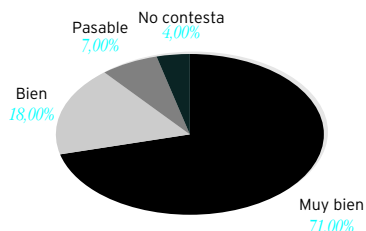
En un proyecto experimental como el de Redes, tan importante como los resultados concretos obtenidos, o tal vez más, es analizar y evaluar “el cómo”, de que manera, a través de qué procesos de planificación, de programación, de participación, han podido alcanzarse estos resultados.

Por ello, y coincidiendo con Domingo Comas en la “responsabilidad social que significa evaluar”¹³ por la importancia de extraer conclusiones para el futuro, la evaluación ha sido (y continúa siendo) un elemento fundamental en el proyecto. Básicamente, y resumiendo todo el proceso, se ha elaborado el proceso de evaluación sobre tres ejes:

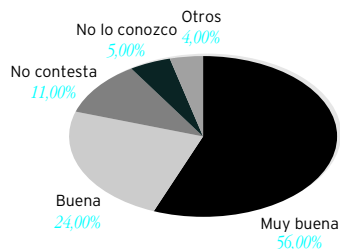
- **Análisis del cumplimiento de los objetivos marcados:** En el Proyecto original del municipio de Murcia, cada uno de los objetivos generales, se desglosaba a su vez en objetivos específicos y operativos. Para cada uno de estos objetivos se fijaban los indicadores de evaluación, tanto cuantitativos (número de equipamientos, número de actividades, etc., etc.), como cualitativos (Calidad de los servicios; clima y ambiente de las actividades; opiniones, etc.). Por ello, no ha sido difícil evaluar los niveles de cumplimiento, siendo realmente muy positivos los resultados alcanzados.
- **Las opiniones de los participantes / usuarios** (datos cuantitativos, a través de encuesta en diferentes actividades y diferentes zonas). De ella podemos destacar que al 71 % de los encuestados les parece muy bien la actividad en la que participan –y al 18 % bien–; que el 80 % tiene una opinión muy buena (56 %) o buena (24 %) sobre el Programa de Actividades de Redes. Y al pedirle que valoren de 1 a 10 diferentes aspectos los hacen así: Satisfacción personal: 8’80; Diversión: 8’80; Monitor/espectáculo: 8’70; Organización: 8’00; Seguridad: 7’50; Materiales: 7’40; Espacios: 7’20.

¹³ “Evaluar es por tanto una responsabilidad social ya que los recursos son escasos, las necesidades muchas y si los utilizamos adecuadamente obtendremos un mayor rendimiento. Todos los autores están además de acuerdo que la evaluación e intervención deben retroalimentarse mutuamente y que este proceso implica una necesaria mejora de las condiciones sociales y la calidad de vida de los ciudadanos”. Comas, Domingo. “La evaluación de programas de ocio alternativo de fin de semana”. INJUVE. Madrid. 2001.

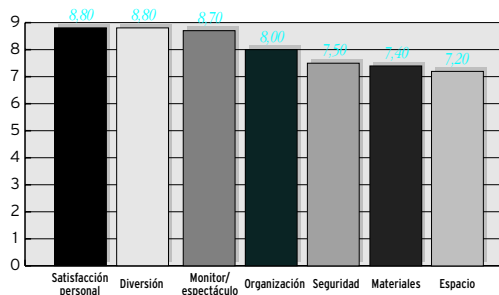
Opinión de la actividad en que participan



Opinión sobre el programa redes



Valoración de 1 a 10 sobre diversos aspectos



- Los **grupos de discusión (evaluación cualitativa)**, tanto del grupo promotor, como con grupos de usuarios. De estos grupos han surgido gran número de ideas, de las que podemos señalar, algunas: “El mejor método para informar y motivar a los jóvenes es hablar con ellos directamente”; “Ha venido más gente de la que esperábamos”; Uno de los aspectos más valorados positivamente es que la mayor parte de la organización ha estado a cargo de asociaciones y grupos de jóvenes; La oferta de actividades tiene que estar adaptada a la realidad del barrio o pedanía; es necesario para la ciudad de Murcia un nuevo Centro de Recursos Juveniles; hay que profesionalizar la figura del animador juvenil especializado en el tiempo libre del fin de semana.



IX. CONCLUSIONES

- 1ª) Es **totalmente necesario y positivo el desarrollo de programas alternativos** para el tiempo libre de los fines de semana. Estos programas, deben de contemplarse desde una doble dimensión en su finalidad:

- * Elemento de prevención de riesgos en el tiempo libre de los jóvenes.
- * Propuestas para la participación, libre y eficaz, de los jóvenes (art. 48 C.E.).

A estos dos grandes objetivos pueden unirse otros, según las zonas y proyectos, como:

- Factor de educación para los jóvenes, en un marco no formal ni institucional. Educación cívica y ciudadana, aprendizaje cultural y de habilidades sociales.¹⁴
- Posibilidades de inserción e integración laboral de jóvenes.

- 2ª) Estos programas alternativos han de **partir de la propia realidad** que viven los jóvenes, de sus necesidades y propuestas, buscando su máximo protagonismo en todo el proceso, desde el diseño inicial hasta la evaluación final, y sobre todo, en la programación y gestión de las actividades.

- 3ª) Las **instituciones públicas** son las primeras responsables en impulsar el desarrollo de estos programas alternativos. Esta responsabilidad corresponde a los Ayuntamientos, como administración más cercana a la realidad social de la ciudadanía, pero también a otras administraciones públicas como las **Comunidades Autónomas**.

Igualmente es importante la implicación de las entidades educativas, de la **Universidad y de los Centros de Enseñanza Secundaria y Formación Profesional** especialmente.

- 4ª) Desde una perspectiva local, la **coordinación intramunicipal** es un factor fundamental para el desarrollo de estos programas. La prevención de riesgos en el tiempo libre de los jóvenes afecta a un buen número de departamentos municipales que deben interrelacionar sus actuaciones para optimizar recursos y resultados. El eje vertebrador de la coordinación municipal debe ser el departamento más cercano a los jóvenes: el **Servicio de Juventud de cada municipio**.

- 5ª) La **participación social y comunitaria** es un elemento básico para el desarrollo de los programas alternativos. Por ello hay que impulsar la implicación y protagonismo del tejido asociativo, propiciando fórmulas de **gestión conjunta** en el diseño, desarrollo y evaluación de estos programas. Serán las asociaciones juveniles las primeras cuya implicación hay que potenciar, pero esta participación del tejido asociativo debe implicar también a las entidades culturales, deportivas, sociales, de padres y madres, etc. La metodología, por tanto, deberá contemplar la actuación conjunta, coordinada en red, de la administración y de las entidades sociales.

- 6ª) La **apertura de los equipamientos los fines de semana, tanto en horario diurno como nocturno**, es el primer recurso necesario para hacer realidad las alternativas. Cada zona, según sus características

14 "Los jóvenes desearían que los poderes públicos reconocieran que la educación y la formación no se limitan a las que reciben de forma tradicional o formal. Según su punto de vista, este período de transición en su aprendizaje y sus experiencias mejoraría si se abordara de una manera más global, que incluyera los aspectos no formales de la educación y la formación". Comisión de las Comunidades Europeas. "Un nuevo impulso para la juventud europea". Libro blanco de la Comisión Europea. Bruselas. Noviembre 2001.

específicas (población juvenil y sus propuestas, equipamientos existentes, etc.) debe establecer las infraestructuras a utilizar buscando aprovechar al máximo los recursos existentes.

7ª) **La necesidad de equipamientos específicamente juveniles** ha quedado patente durante el desarrollo del programa y se ha repetido en todos los grupos de evaluación. Y debe desarrollarse en un doble sentido:

- Puesta en funcionamiento de **CENTROS de RECURSOS JUVENILES** con carácter amplio, que permitan ofertar un conjunto de programas y servicios a los jóvenes, y a los colectivos juveniles, y permita desarrollar actividades de tiempo libre en los fines de semana con suficientes dimensiones, calidad y recursos.
- **Centros Juveniles de barrio y pedanía**, que permitan los procesos de participación directa de los grupos de jóvenes en cada zona del municipio, sin que sean imprescindibles grandes espacios, pero sí unos locales dignos y suficientes. En este sentido debe tenderse a potenciar esta red de pequeños centros, en términos y con recursos parecidos a las redes existentes de Centros para la Mujer y Centros para la Tercera Edad.

8ª) **Recursos humanos:** para el desarrollo de los programas alternativos de tiempo libre es fundamental que existan **profesionales para su planificación, su organización y su desarrollo**.

Si queremos que los animadores desarrollen un proceso participativo y educativo con los jóvenes, esto implica una dedicación de tiempo, esfuerzo y dominio técnico que tiene que estar reconocido profesionalmente y remunerado adecuadamente.

9ª) **Las actividades** tienen que estar organizadas conjuntamente con **asociaciones y jóvenes que se implican para sacarlas adelante**. Las actividades que han tenido mayor éxito de participación han sido las organizadas por una o varias asociaciones y, desde luego, aquellas actividades en cuya organización han participado los jóvenes.

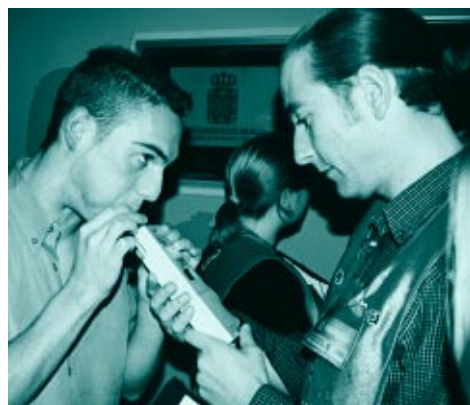
La programación debe realizarse con continuidad, tendiendo a un calendario de actividades desarrollado durante la mayor parte del año. También deben de planificarse los diferentes tipos de actividades, para que puedan ser complementarias las actividades generales y masivas, dirigidas al conjunto de la ciudad, (deportivas; festivales y fiestas; etc.), con aquellas para grupos más reducidos de jóvenes en cada barrio y pedanía.

Sobre horarios y edades:

Las actividades deben de ir destinadas, sobre todo, al sector de población entre los 16 y los 24 años, y los horarios deberán adecuarse a las características específicas de las diferentes propuestas de actividades alternativas.

En nuestra experiencia en el municipio de Murcia, los días y horarios en que se han desarrollado las actividades con resultados más positivos han sido viernes y sábados, entre las 19 y las 02 horas.

En la evaluación, surge claramente la necesidad y la demanda de actividades en el fin de semana para el sector de adolescentes-jóvenes entre 12 y 15 años. En este caso los horarios deben de ser



de los sábados tarde, y los domingos mañana y tarde. Esta cuestión, de gran importancia para el futuro debe ser contemplada conjuntamente con las entidades educativas y sociales

10ª) Información. Comunicación

La difusión que funciona entre los jóvenes es la comunicación directa. La mayoría de los participantes encuestados dice haber participado en el programa “porque se lo dijo un amigo”. Son las redes naturales de comunicación que forman los grupos de jóvenes las que han hecho que se difunda el programa. Aunque la publicidad (folletos, carteles, prensa, radio) es necesaria, conviene tener muy en cuenta este hecho y tratar de potenciar la difusión más cercana a los jóvenes (informadores en la calle, en los institutos, comunicación a través de las asociaciones).

Es importante también emplear cada vez más las nuevas tecnologías de la información (páginas web, foros y chats, mensajes...) para la difusión y promoción de los programas de ocio alternativo, favoreciendo la participación directa de jóvenes y asociaciones.

11ª) La iniciativa privada

Consideramos que la **iniciativa privada debe ser un importante elemento de colaboración**. Por un lado hay que conseguir su implicación en la realización de actividades, ya sea el caso de empresas relacionadas con el deporte de aventura y medioambiental, como potenciando la realización de actividades culturales juveniles (música, teatro, exposiciones, etc.), en aquellos establecimientos hosteleros (bares, pubs, cafeterías, discotecas,...), cuyas características lo permitan.

Por otro lado hay que reforzar la colaboración con los espacios de ocio juvenil en las tareas de Información y Prevención para los jóvenes.

Además, debe contemplarse la posibilidad de financiación, “sponsorización” y patrocinio que puede interesar a diferentes empresas para colaborar con los programas de actividades (manteniendo siempre los objetivos de prevención, participación, educación,... del Programa).

12ª) Prevención

Estamos en un momento clave para intervenir con criterios preventivos en el ocio de los jóvenes:

- Se ha instalado la moda de beber en exceso, los propios jóvenes tienen la percepción de que “se bebe demasiado”.
- Los jóvenes se muestran insatisfechos con su tiempo libre. Salir de copas se ha convertido en rutinario y, muchas veces, aburrido.
- En los grupos de discusión, algunos participantes llegaron a manifestar que les gustaría que sus padres los controlaran un poco más. Se está dando el fenómeno de la claudicación de los padres frente a la crisis adolescente en la familia. Los padres tienen la sensación de no poder controlar a sus hijos y, como mucho, discuten por la hora de vuelta a casa.
- El control de los padres sobre el tiempo libre de los adolescentes es radicalmente nulo. Y

ahora tienen más dinero que nunca y una oferta muy concreta donde gastarlo. Alguien tendría que decirle a los padres que sigue siendo importante poner límites a los hijos.

Puede ser necesario comenzar a intervenir en algunos aspectos concretos de la “cultura local” de los jóvenes. Por ejemplo podríamos proponer a las asociaciones de estudiantes que no publiciten una actividad como “ruta ética”. Que ir de bares o de fiesta no tiene porqué significar beber alcohol en exceso.

Pero tampoco nos parece demasiado oportuno, sobre todo en la fase de motivación en la que todavía nos vamos a encontrar, que la oferta de ocio alternativo juvenil en fines de semana esté “excesivamente impregnada” de mensajes preventivos en favor de los “nuevos jóvenes saludables”, porque esto puede limitar nuestra capacidad de convocatoria.

La **prevención debe estar presente en todas las situaciones de la vida**. Esta idea se ha repetido también en todos los grupos de evaluación. Vemos la necesidad de este tipo de programas dirigidos desde diferentes departamentos y coordinados entre sí. Pensamos que debe existir una **complementariedad entre los programas de prevención “específica”, y los programas de ocio alternativo nocturno**.

Y la **prevención en el tiempo y espacio del ocio ha de ser de una manera muy sutil**, porque el ocio es el espacio de lo inesperado, donde los jóvenes necesitan asumir riesgos para crecer y convertirse en adultos. *“Tendría que ser una cosa sumamente sutil y abierta, de tal forma que no hiera sensibilidades, no sé como, habría que ser muy cuidadoso porque podría ser que al final sólo fuera un tipo de gente”,* según comentaba una de las participantes en los grupos de discusión/evaluación.

Pensamos que una oferta de actividades diversificada, accesible y participativa, tiene efectos preventivos porque atrae a los jóvenes a espacios donde la actividad principal no es el consumo de alcohol.

Para nosotros lo más preventivo es la participación activa: **cuando los jóvenes son capaces de implicarse en la organización de una actividad y comprometerse con un grupo, adquiere responsabilidades y experiencias que le llevarán por caminos diferentes al del consumo rutinario**.

Por ello, y para finalizar, consideramos, esa es nuestra tesis, que el fomento de la participación juvenil es un elemento básico para la prevención de riesgos en el tiempo libre de los jóvenes.

Murcia, septiembre 2002.

Francisco Manuel Reverte

Técnico de Juventud. Ayuntamiento de Murcia.

Concejalía de Vivienda y Juventud.





AYUNTAMIENTO DE MURCIA
Concejalía de Vivienda y Juventud



MINISTERIO
DE TRABAJO
Y ASUNTOS SOCIALES

