
APUNTE EN AZUL PARA ACUARELA

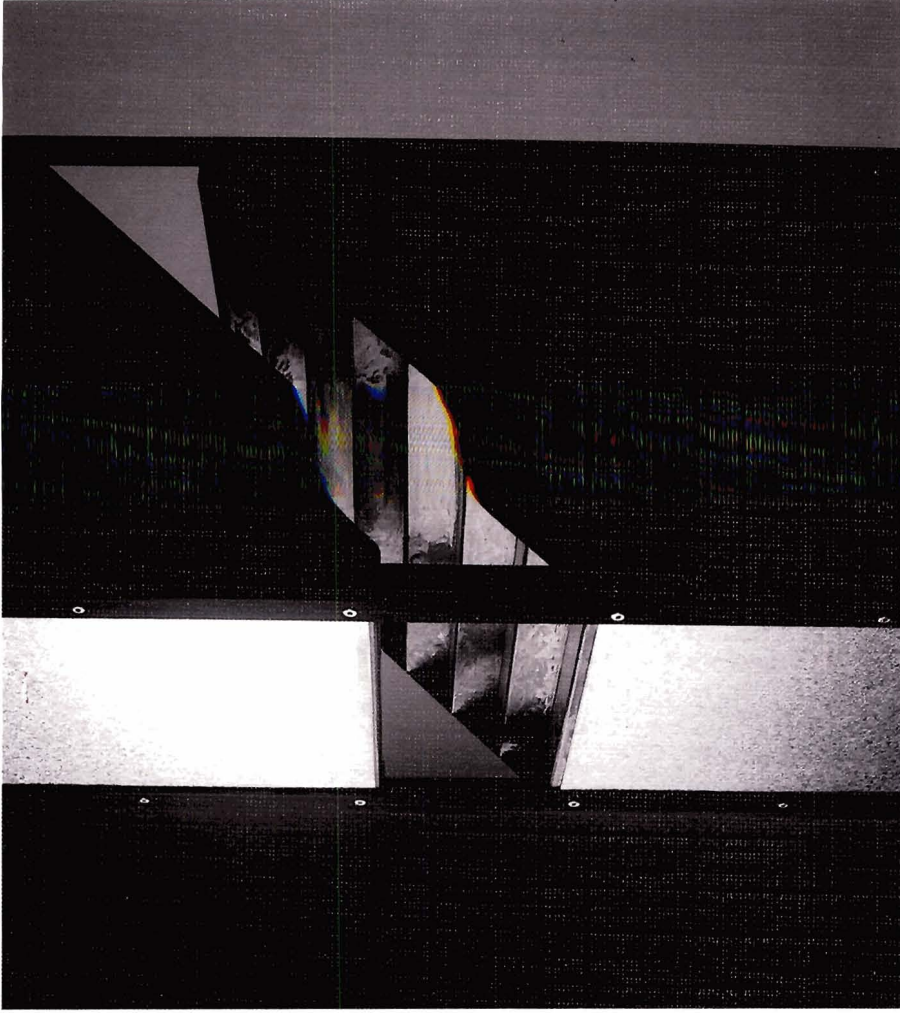
Juan Luis López Precioso

LAS GAVIOTAS vuelan contra el viento
al filo de las aguas
a la busca
del espejeo plateado de los peces;
a lo lejos,
un balandro hincha las velas
hinchidas de viaje,
mientras
el aire puntea de blanco el azul cercano.
En la orilla,
compactos batallones
de agua resuelta en espuma,
vienen,
una y otra vez,
como un ejército de filas interminables,
a estrellarse contra el color oro viejo
de la arena mojada.

(Los Urrutias, agosto, 1983.)

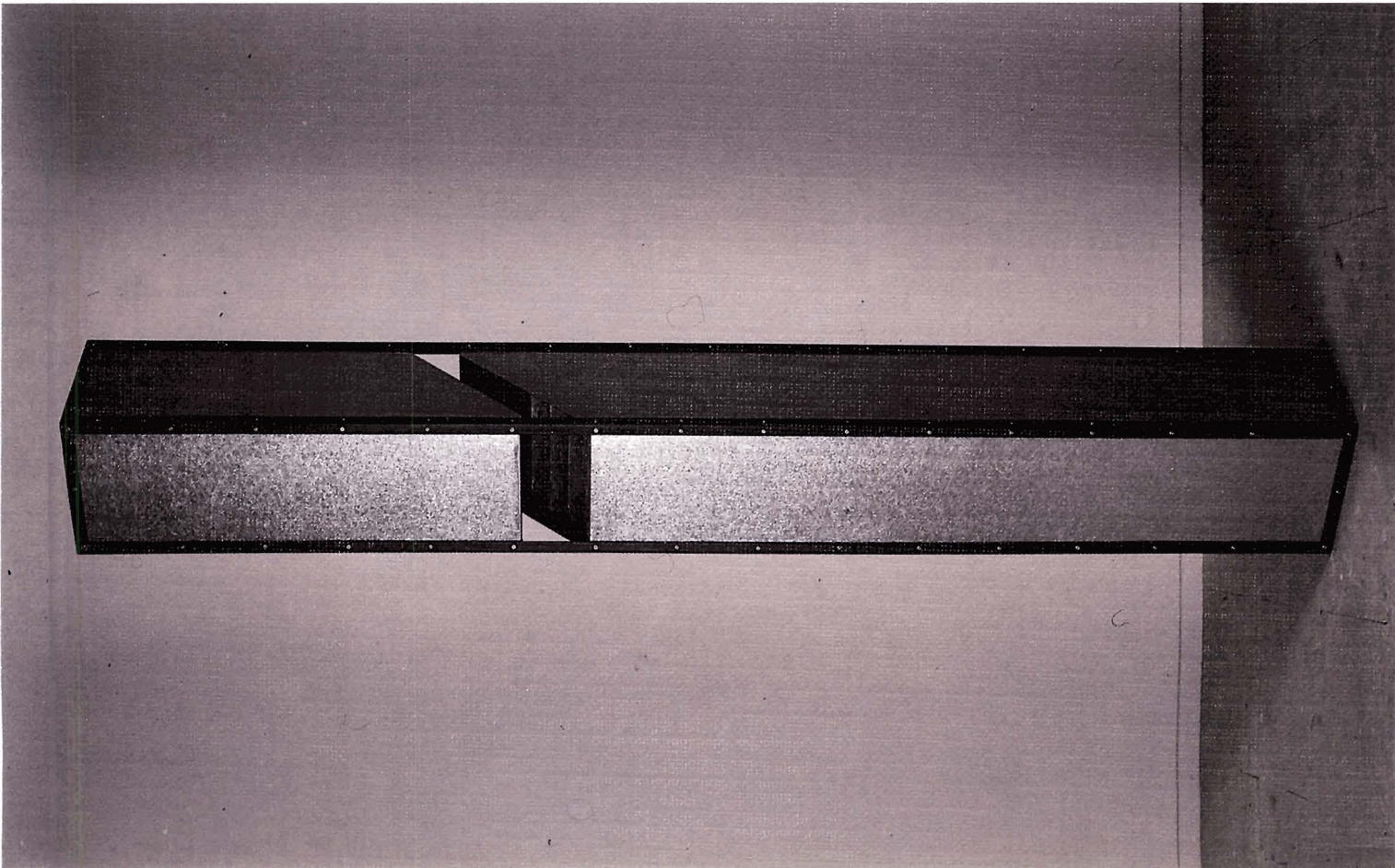
PAVOR de la hoja
que cae
tardía de su rama
y, en el penúltimo temblor,
siente
silente
cómo se agolpa
furiosa
la savia en el vértice de su aire perdido;
por qué tanto vértigo,
ese exceso de vuelo para tan poca distancia
antes de rozar el suelo.

(Murcia, 1983.)



COLUMNA III
Hierro
25 x 25 x 210 cm.

ANTONIO ROSA



DONDE HABITA ESTA CIUDAD

Juan Luis López Precioso

¿QUÉ ES ESTA CIUDAD

excepto un cielo cierto de estrellas?

Sales a la balconada

y ves,

entre los edificios repetidos y ruines,

un trozo de serranía

donde

algunas luces iluminan los montes poblados
de olores a pino y retamas frescas en la noche.

Acaso la sabiduría resida en esa visión fugaz y huidiza.

Más adelante acudirán a ti los aromas a nísperos,
hojas verdes de limonero

y azahares,

y tu corazón,

más aún,

sentirá el gozo.

(Murcia, octubre, 1990.)

