Poesía

HIJO INDECISO DEL MEDITERRÁNEO

—umbilical origen de tu ser calmo—, mar transido por las herencias de otros mares, guardas en los fondos más profundos

de tu transparencia

las calidades del lapislázuli y las aguamarinas; en derredor discurre tu existencia apacible cercada y circular.

Los sustratos más hondos de tu alma marina se someten a tu propio destino en calma.

Alzas

leve

Mal Intellible

el vuelo

de tus olas

cuando el viento de Levante —vigor y azote

de tus aguas—

reaviva los siglos tranquilos de tu horizontal superficie en calma marina:

por un instante

las esquirlas blancas y suaves de espumas en rebeldía, los copos de agua que,

en súbito arranque de fulgor, buscan la vertical de las gaviotas, dan vida a las aguas quietas de todos los siglos de sumisión

a tu destino.

(Los Urrutias, agosto, 1983.)

APUNTE EN AZUL PARA ACUARELA

Juan Luis López Precioso

LAS GAVIOTAS vuelan contra el viento al filo de las aguas

a la busca

del espejeo plateado de los peces; a lo lejos,

un balandro hincha las velas henchidas de viaje,

mientras el aire puntea de blanco el azul cercano. En la orilla.

compactos batallones de agua resuelta en espuma, vienen,

una y otra vez, como un ejército de filas interminables, a estrellarse contra el color oro viejo de la arena mojada.

(Los Urrutias, agosto, 1983.)

PAVOR de la hoja

que cae

tardía de su rama y, en el penúltimo temblor,

siente

silente

cómo se agolpa

furiosa

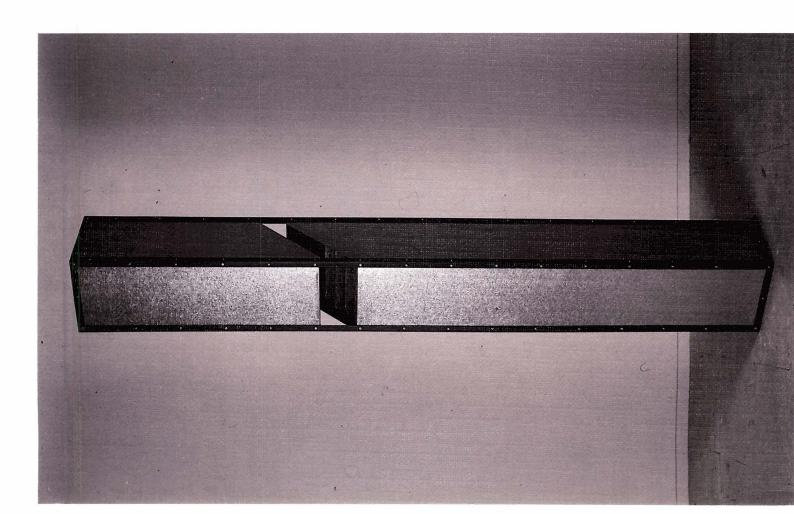
la savia en el vértice de su aire perdido; por qué tanto vértigo, ese exceso de vuelo para tan poca distancia antes de rozar el suelo.

(Murcia, 1983.)





COLUMNA III Hierro 25 x 25 x 210 cm.



DONDE HABITA ESTA CIUDAD

Juan Luis López Precioso

¿QUÉ ES ESTA CIUDAD

excepto un cielo cierto de estrellas?

Sales a la balconada

y ves,

entre los edificios repetidos y ruines,

un trozo de serranía

donde

algunas luces iluminan los montes poblados de olores a pino y retamas frescas en la noche.

Acaso la sabiduría resida en esa visión fugaz y huidiza.

Más adelante acudirán a ti los aromas a nísperos, hojas verdes de limonero

y azahares,

y tu corazón,

más aún,

sentirá el gozo.

(Murcia, octubre, 1990.)

