

# Antropología y educación

Dra. M<sup>a</sup> Ángeles Hernández Prados  
([mangeles@um.es](mailto:mangeles@um.es))

Dra. Ana Carmen Tolino Fernández-Henarejos  
[anacarmen.tolino@um.es](mailto:anacarmen.tolino@um.es)  
Universidad de Murcia

Facultad de Educación  
Dpto Teoría e Historia  
de la Educación

## TEMA 1

1989 FUNDAMENTOS  
TEÓRICOS DE LA  
EDUCACIÓN INFANTIL

GRADO EN EDUCACIÓN INFANTIL

# ÍNDICE

## El hombre y la educación

1

→ La naturaleza educable del ser humano

2

→ Notas características del ser humano

3

→ El hombre como ser inacabado

3.1

Posibilidad y necesidad de la educación



# **Introducción**

El concepto de antropología

# Introducción

## EDUCACIÓN

- Término popularizado (todos lo utilizamos)
- Todos tenemos experiencia → derecho a opinar
- Tendencia a la reproducción de la educación recibida
- Confusión lingüística, diversidad de términos afines

Nadie se queda indiferente

## ¿Qué es eso de educación?

- No es una tarea fácil
- Múltiples términos para referirnos a la acción educativa
- Necesidad de clarificar conceptos
- No podemos fundamentar nuestro trabajo solo en el sentido común y experiencias previas



¿Qué es el ser humano?

# Introducción

¿Qué es el ser humano?

El hombre como ser inacabado  
El hombre como ser social  
El hombre como ser educable

ANTROPOLOGÍA

Desde la **filosofía** la cuestión sobre el ser humano parece implicar una orientación ahistórica, transcendental, metafísica, elevando al ser humano a una condición abstracta, pues era formulada en tercer persona del singular.

Desde la **antropología filosófica** la pregunta se formula en primera persona del singular o del plural, haciendo mención al entendimiento que tiene cada persona de lo qué es como ser humano, concibiéndole así un carácter histórico.

**Ambas se consideran ramas del saber necesarias**

# Antropología



La ciencia filosófica que estudia la naturaleza humana, en todas sus dimensiones, biológicos y sociales que afectan al ser humano.

Se trata de estudiar al ser humano desde un enfoque holístico, en el que el todo determina el comportamiento de las partes.

# Antropología

- Ciencia que estudia al ser humano de una forma integral
- Es una indagación generosa, abierta, comparativa y no obstante crítica de las condiciones y los potenciales de la vida humana en el mundo único que todos habitamos (Ingold, 2016)
- Es el nexo entre lo biológico y lo social, en definitiva es una síntesis biocultural (Díaz Bernal, Aguilar y Linares, 2015)
- Intenta abarcar tanto la evolución biológica de nuestra especie, el desarrollo y los modos de vida de pueblos que han desaparecido, las estructuras sociales de la actualidad y la diversidad de expresiones culturales y lingüística que caracterizan la humanidad.
- la ciencia del hombre y del conocimiento del hombre sobre sí mismo, por tanto se cuestiona qué es y qué significado tiene el hombre (Runge y Garcés, 2011)
- Las raíces del problema antropológico del hombre son 3:
  - La tarea de vivir (su naturaleza no le devuelve la vida).
  - La convivencia con los demás (inevitable vínculo social).
  - Dar significado a su vida como humana (valores morales).

# Diversidad de ámbitos antropológicos



## ANTROPOLOGÍA PEDAGÓGICA

nace con la finalidad de poner en relación dos disciplinas: la antropología y la pedagogía, en el que se estudia al ser humano como ser educable, capacitado y necesitado de educación (Runge Peña y Muñoz Gaviria, 2005)

Se entiende que el estudio de la educación no puede dar la espalda a los conocimientos antropológicos sobre el ser humano, estableciendo entre ambas disciplinas una relación de dependencia (Hernández Prados, 2018).

Antropología y Pedagogía se constituyen en un saber que se encuentra en una circularidad enriquecedora, en una estrecha interdependencia entre ambas, hasta el punto de afirmar que el discurso sobre la educación queda suspendido en el vacío si no está inscrito en una determinada antropología (Hernández Prados, 2018)

# ANTROPOLOGÍA INFANTIL

Aproximaciones a las nociones de infancia, cultura y movimiento en la educación física (Munarim, 2011)

una **Antropología infantil**, no desde la instrumentalización pedagógica, sino en un sentido mucho más acorde a descubrir un espacio donde instalar preguntas, sinceras y directas, sobre la naturaleza del niño, de su quehacer, de lo que dice y piensa (Gutierrez, 2014).

Ofrece una visión de que el niño tiene una personalidad, es un individuo quien tiene su legitimidad, quien tiene derecho a arbitrar su destino. Se considera que el mundo infantil y su desarrollo son orientadores respecto al carácter antropológico del niño, que en términos histórico-filosóficos se expresa a raíz de los derechos civiles, que son también expresión de la afirmación histórica de la concepción liberal (Pereira, 2016)

# ¿Qué imagen tenemos de la infancia?

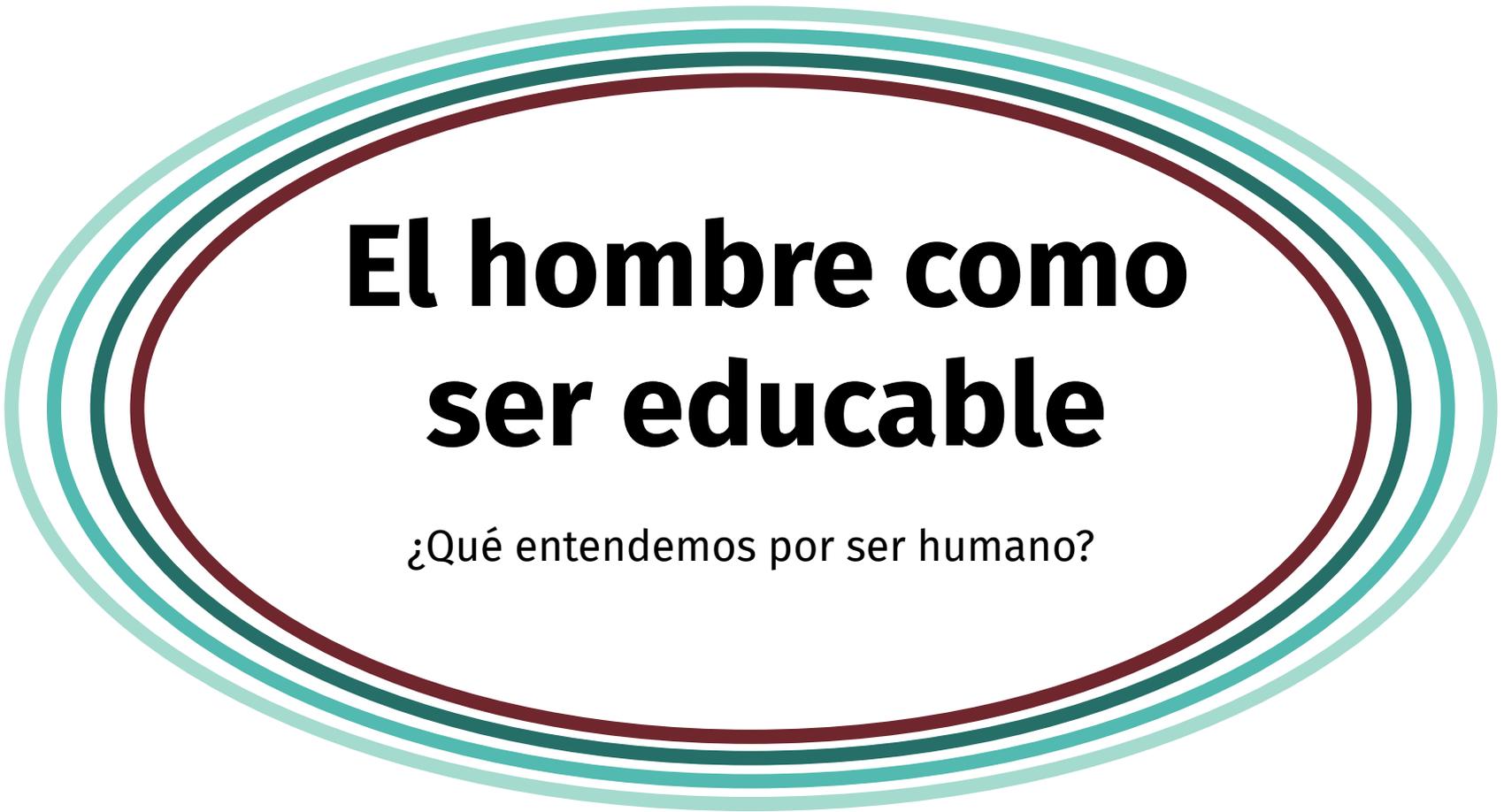
-----> 3 palabras clave

1.

2.

3.





# **El hombre como ser educable**

¿Qué entendemos por ser humano?

1

# la naturaleza educable del ser humano

EDUCACIÓN



SER  
HUMANO

[https://es.123rf.com/imagenes-de-archivo/manos\\_entrelazadas.html?sti=lsfzp7z682lg2i4kpkj&mediapopup=44818657](https://es.123rf.com/imagenes-de-archivo/manos_entrelazadas.html?sti=lsfzp7z682lg2i4kpkj&mediapopup=44818657)

La reflexión sobre el ser humano es primordial para la práctica educativa, pues el significado de la educación logra rigor en el concepto de hombre, de modo que los rasgos de “lo humano” sirven para hacernos una idea cabal de la tarea educativa. Del mismo modo que preguntar, por el ser humano es interrogarse sobre cómo educarlo. (Hernández Prados, 2018)

# Reflexiones acerca del ser humano.

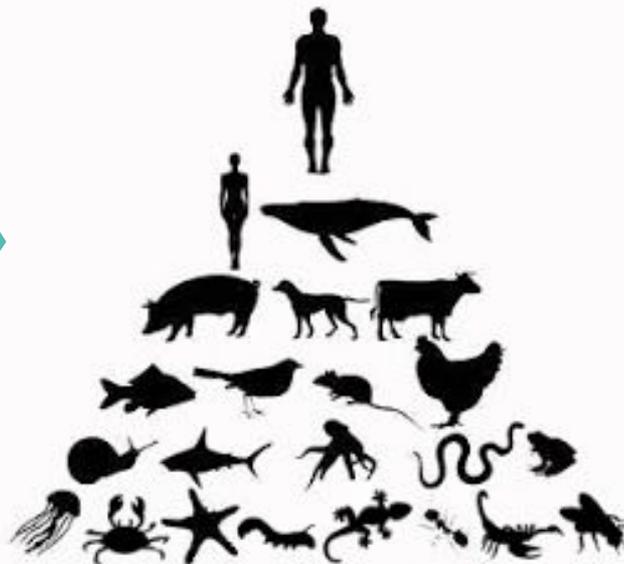
## ¿Qué se entiende por ser humano?

“Hay ciento noventa y tres especies vivientes de simios y monos. Ciento noventa y dos de ellas están cubiertas de pelo. La excepción la constituye un mono desnudo que se ha puesto a sí mismo el nombre de Homo sapiens.... Es un mono muy parlanchín, sumamente curioso y multitudinario y ya es hora de que estudiemos su comportamiento. Yo soy zoólogo, y el mono desnudo es un animal. Por consiguiente, éste es tema adecuado para mi pluma, y me niego a seguir eludiendo su examen por el simple motivo de que algunas de sus normas de comportamiento sean bastante complejas y difíciles”.

**Desmond Morris (1967) El Mono Desnudo**

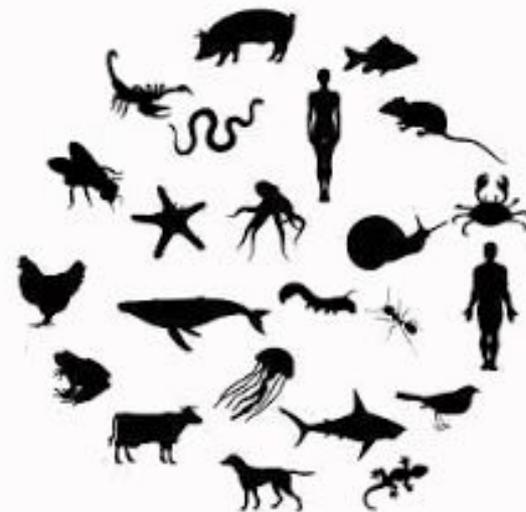
# ¿Qué se entiende por ser humano?

El ser humano  
como animal



**ILUSIÓN**  
Antropocentrismo

Igualdad de especies



**REALIDAD**

# ¿Cuál es la naturaleza del ser humano?

- **Esfera biológica** abarca los actos instintivos y el componente material, tangible (cuerpo)
- **Esfera psicológica** abarca las pasiones, sentimientos y emociones
- **Esfera espiritual** abarca las operaciones inmateriales (racionalidad), centrado en el cultivo del ser, del espíritu encarnado como unidad orgánica independiente y autónoma. Es exclusiva del ser humano
- La naturaleza del ser humano es disponer de una racionalidad (inmaterial) unida a un cuerpo (materia).



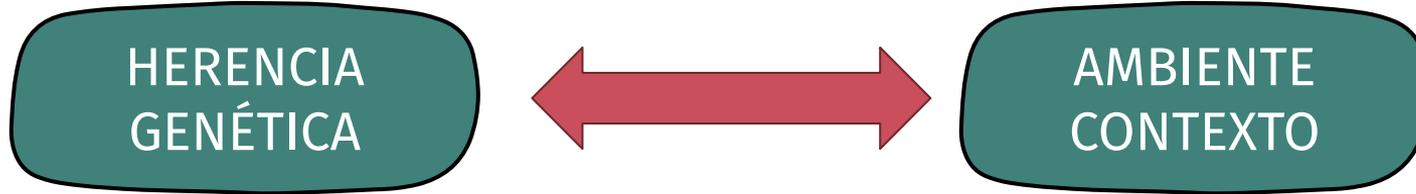
# ¿Cuál es la naturaleza del ser humano?

- **Esfera biológica** abarca los actos instintivos y el componente material, tangible (cuerpo)
- **Esfera psicológica** abarca las pasiones, sentimientos y emociones
- **Esfera espiritual** abarca las operaciones inmateriales (racionalidad), centrado en el cultivo del ser, del espíritu encarnado como unidad orgánica independiente y autónoma. Es exclusiva del ser humano
- La naturaleza del ser humano es disponer de una racionalidad (inmaterial) unida a un cuerpo (materia).



El ser humano se construye. Cada identidad genética depende de la adquisición de una identidad cultural hasta que se produce la apropiación individual

# ¿Cuál es la naturaleza del ser humano?



---

---

El ser humano se apoya en una naturaleza biológica definida, propia de los homínidos. Pero su conducta no se limita a lo biológico.

---

---



---

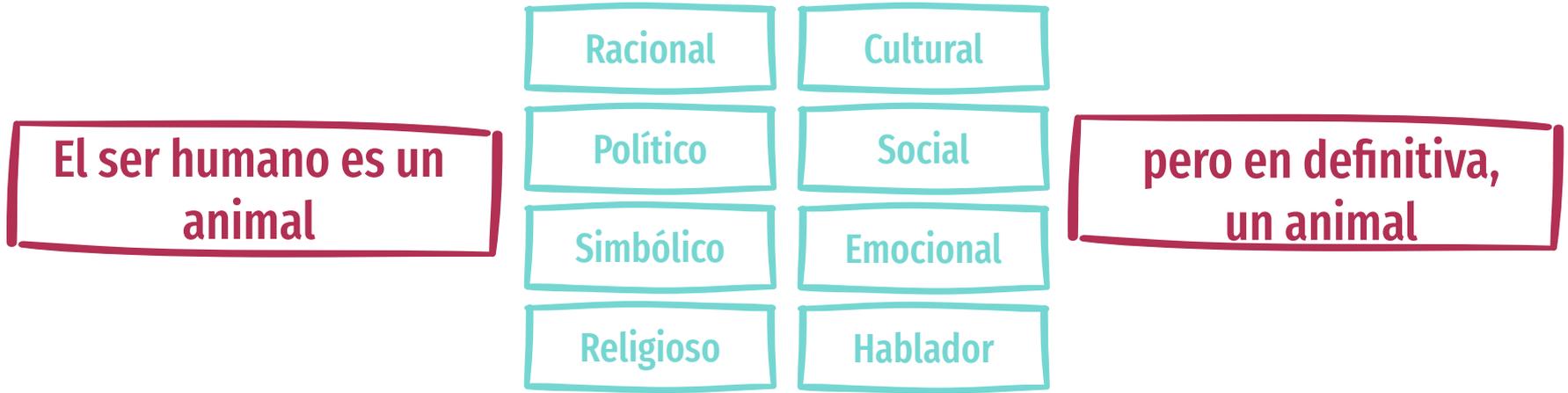
---

Es un ser abierto al medio ambiente, sujeto a influencias y destinado a construirse (humanizarse), de modo que los instintos son eclipsados por su racionalidad (inteligencia)

---

---

# ¿Qué se entiende por ser humano?



- Es el único animal capaz de trascenderse (Medina, 2008). Un animal que trasciende su propia animalidad (Zubiri, 1986). De superar sus capacidades básicas e instintivas, para desarrollar otras capacidades superiores por medio de la educación
- Morin (1973, 1977, 1980, 1986, 1991) nos presenta como macroconcepto de hombre, la idea del Homo complex y la tetralogía humana, donde tanto la constitución real como la explicación del ser humano superan el nivel de su naturaleza biológica como especie. De modo que el hombre dispone de una naturaleza «triple»: 1) Naturaleza genética como especie. 2) Naturaleza cultural como sociedad. 3) Naturaleza personal como individuo.

# ¿Qué se entiende por ser humano?



- Ser complejo y unitario, perfectamente interrelacionado.
- Ser individual que necesita de los demás para construirse  
Capaz de trascenderse y desarrollar todas las capacidades que posee en potencia
- Insuficiencia psicobiológica puede ser considerada una fortaleza o una debilidad

# ¿Qué se entiende por ser humano?



“El hombre es, sin duda, una realidad compleja que cuenta con la característica más peculiar de todos los seres: nace biológicamente indeterminado, lo que le lleva a que a lo largo de su vida deba desarrollarse y resolverse a sí mismo” (Medina, 2008)



Se hombre significa mandar sobre sí mismo, conformar la propia vida, intervenir en el proceso de la naturaleza, tomar en las propias manos la configuración de la vida y de la historia (Lassahn citado en Medina, 2008)

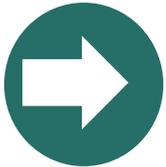


El hombre es un ser pensante y social, pero no vive para razonar sino que razona para vivir, pues el ser humano, aunque mantiene su individualidad se construye en interacción con la sociedad, de ahí que la educación es posible precisamente porque el hombre no es sino se hace, se desarrolla, se fabrica a sí mismo braceando en el mar de las circunstancias, con cierta dramaticidad. (Ortega y Gasset)

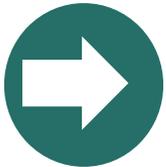
# ¿Qué se entiende por ser humano?



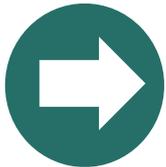
“El hombre es capaz de sobrevivir en todas partes, además de saber transmitir esos conocimientos a otros individuos de su misma especie” (Escámez citado en Medina, 2008)



“estamos ante un **ser cultural**, que transforma sus respuestas y su conducta en elementos válidos para la relación tanto con el medio, como con los otros y consigo mismo, ya que vive de los resultados de la actividad planeada y común” (Medina, 2008)

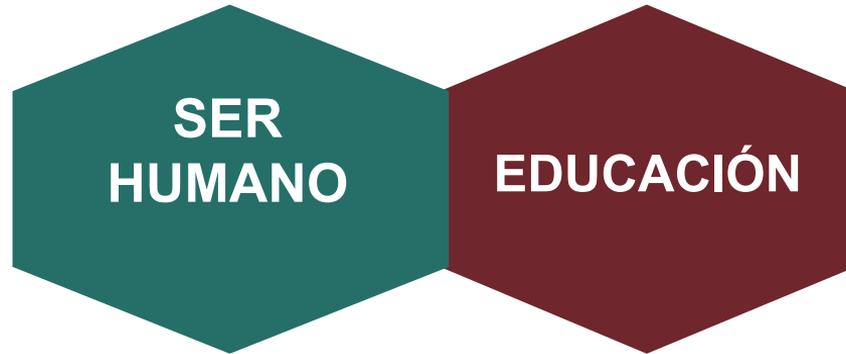


“No hay posibilidad de vivir en un mundo que no esté atravesado por la cultura, es decir, que no esté mediatizado por el hombre. De tal manera que la cultura es la **segunda naturaleza del hombre**, es la naturaleza humana elaborado por el mismo y en la única que puede y sabe vivir” (Medina, 2008)



“A esta segunda naturaleza se accede mediante la **educación** que desarrollan unos individuos sobre otros” (Medina, 2008)

# ¿Qué se entiende por educación?



La educación es algo específico y exclusivo de la naturaleza humana, absolutamente necesaria. Desde que el ser humano existe, ha necesitado de la educación. Se ha exigido por su propia naturaleza un proceso de optimización, de humanización. Ha necesitado recibir la influencia de otro/s para pasar del estado natural de hominización al de humanización, con el fin de responder realmente a su naturaleza inacabada.



# **¿Cómo es el ser humano?**

Características del ser humano

# 2

## Notas características del ser humano

### DOTADO DE UN YO

Ser individual, único, con una identidad específica. El yo se hace activamente en soledad, porque solo el mismo puede decidir que debe ser y cómo actuar.

### REFLEXIÓN Y VOLICIÓN

Inteligencia y voluntad, saber y querer, son facultades humanas que posibilitan el conocimiento, la comunicación, cooperación, etc.

### CONSISTENTE EN SER- CON

Descubrimiento e interacción con el otro. No vive en solitario, sino que convive solidariamente con los otros. Forma parte de una comunidad

### DOTADO DE LIBERTAD

No está determinado, capaz de elegir, por lo que se hace responsable de sus decisiones.

## TOTALIDAD UNITARIA

Todo está mediatizado por su humanidad, su yoidad, formando una unidad psicofísica.

## VIVE EN UN CUERPO

Lo físico y lo psíquico se encuentra entrelazados, vivimos en un cuerpo que tiene biografía y biología.

## NECESITADO DE AYUDA

Es incapaz de desarrollarse por sí mismo, necesita aprender a cubrir sus necesidades y estimular el interés por aquello que nos rodea

## REQUIERE DE UN SENTIDO

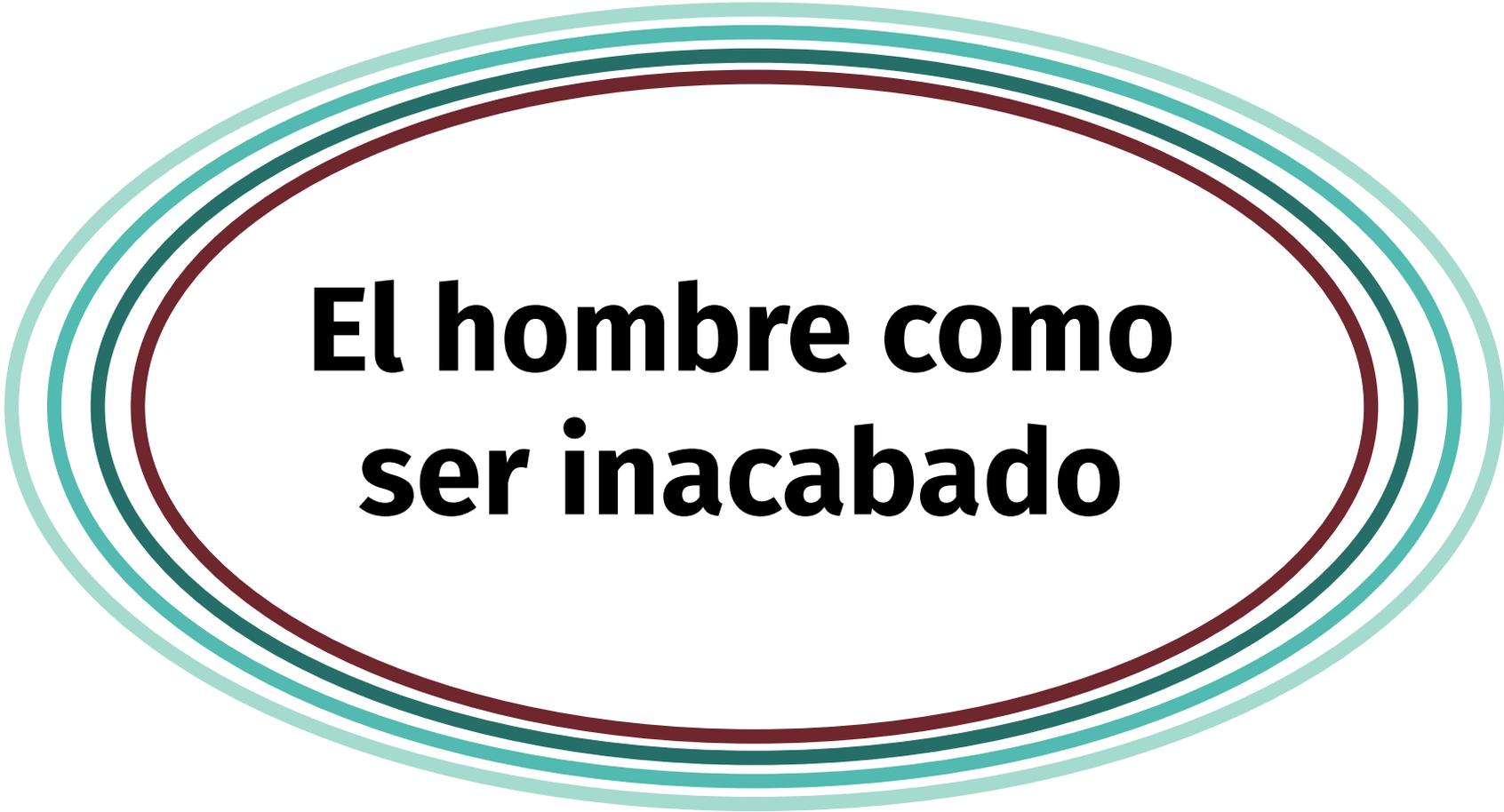
Toda acción requiere de un por qué y para qué. Necesita entender y valorar las cosas para actuar y dar significado a lo que le rodea

## SER TRASCENDENTE

Capaz de preocuparse por su esencia y existencia. También es capaz de comprender al otro

## SER INACABADO

Alto grado de plasticidad, posibilidad de aprender, debe hacerse y para ello necesita ayuda.



**El hombre como  
ser inacabado**

3

# El hombre como ser inacabado

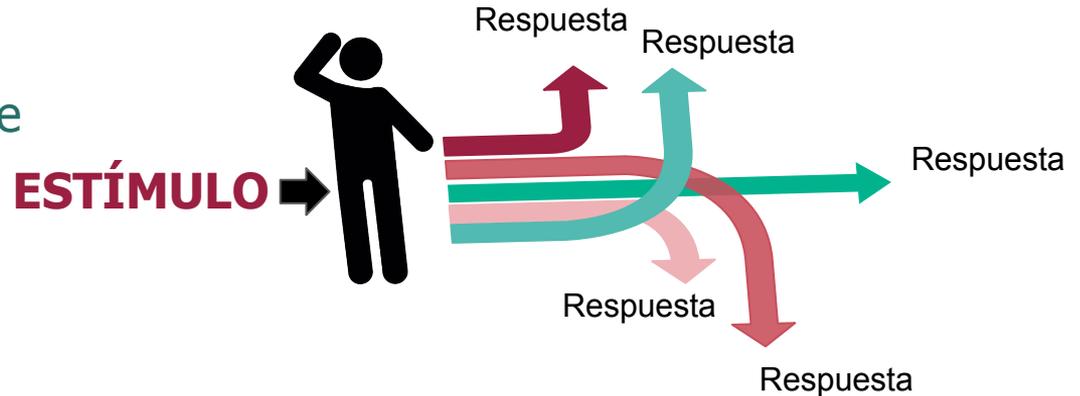


**CONDUCTA ANIMAL =**  
predeterminada genéticamente

**ESTÍMULO → RESPUESTA**

## CONDUCTA HUMANA

- NO determinada genéticamente
- Posibilidad de elegir
- Diversidad de conductas ante un estímulo



# 3

## El hombre como ser inacabado

### COMPORTAMIENTO ANIMAL

Irracional

Biológico / instintivo

Predeterminado genet.

Patrón de conducta fijo

Respuesta cerrada

Única respuesta

Conducta previsible

### COMPORTAMIENTO HUMANO

Racional

Adquirido / experiencial

Libertad para elegir

Diversidad de respuestas

Respuesta abierta

Respuesta ilimitadas

Imprevisto /indeterminado

# 3

## El hombre como ser inacabado

- El ser humano no es una maquinaria perfecta, con todas sus funciones previamente establecidas y delimitadas.
- El ser humano es un ser inacabado y lleno de necesidades y posibilidades, pues nacemos con disposiciones, aptitudes y posibilidades siempre abiertas
- El ser humano es un ser libre (no predeterminado)
- Su infancia y dependencia a los adultos se prolonga cada vez más en función de la complejidad de la sociedad que demanda aprender más conductas valiosas para integrarse

**Inacabamiento, plasticidad e inmadurez**





- Vulnerable y dependiente de las influencias de los demás, a menudo, contradictorias y de los adultos más próximos
- El hombre está forzado a elegir cómo hacerse entre los muchos posibles, a ser lo que quiera ser y responder responsablemente de su elección.

- tiene su vida por resolver;
- depende de los demás para salir adelante y para configurar su personalidad;
- sus decisiones y sus acciones no son indiferentes, repercuten tanto en sí mismo como en los demás, no existen acciones neutrales;
- depende de la idea que posea de sí mismo (autoconcepto, confianza...);
- no está determinado a nada ni por nada, aunque sí son importantes, y decisivos, los condicionantes que tenga;
- el hombre siempre puede cambiar, evolucionar, independientemente del estadio evolutivo, de sus aprendizajes anteriores, de sus experiencias..., nunca será un ser definitivo.

## 3.1

# Posibilidad y necesidad de la educación

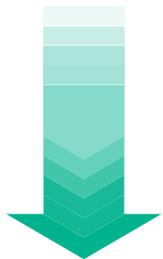
EL SER HUMANO COMO SUJETO Y  
OBJETO DE EDUCACIÓN



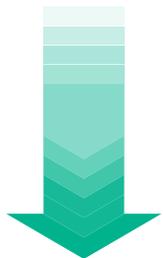
# 3.1

## Posibilidad y necesidad de la educación

**SER INACABADO**



**SER EDUCABLE**



**SER SOCIAL**

FORTALEZA	DEBILIDAD
<ul style="list-style-type: none"><li>● Educable</li><li>● Social y en interacción</li><li>● Libre y responsable</li><li>● Siempre puede cambiar</li><li>● Múltiples posibilidades</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Dependencia</li><li>● Vulnerabilidad</li><li>● Condicionamientos</li><li>● Miedos e inseguridades</li></ul>

- Desarrolla sociedades para cubrir sus necesidades
- Es un ser de relaciones y no solo un ser biológico
- Aprendemos en la relación con los otros

“El hombre sólo se hace mediante la comunidad humana... el hombre no crece aislado, ni tampoco tan sólo uno al lado del otro bajo condiciones próximamente iguales, sino cada uno bajo el múltiple influjo de los otros y en reacción constante sobre tal influjo” (Natorp, 2001, 169)

# 3.1

## Posibilidad y necesidad de la educación

<i>Posibilidad de la educación</i>	<i>Necesidad de la educación</i>
<ul style="list-style-type: none"><li>• ser inacabado</li><li>• la propia estructura física y psíquica</li><li>• el lento proceso de maduración</li><li>• la inteligencia y la voluntad</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• la precariedad física y psíquica</li><li>• la complejidad de la vida social</li><li>• el lento proceso de maduración</li><li>• la satisfacción de las necesidades humanas</li><li>• el logro del fin en cada ser humano</li></ul>

**EDUCABILIDAD**

**EDUCATIVIDAD**

# 3.1

## Posibilidad y necesidad de la educación

### EDUCABILIDAD

- Capacidad de todo individuo a recibir influencias y reaccionar ante ellas, construyendo a partir de éstas su propio bagaje cultural, comportamiento e identidad
- Posibilita la capacidad de aprender
- Cualquier daño hereditario o producido durante su desarrollo será una merma de sus posibilidades
- Capacidad de aprender, desarrollar y recorrer con garantía de éxito un proceso formativo

*educando*

### EDUCATIVIDAD

- Capacidad que posee toda persona de influir en los demás, con el fin de ayudarle a solucionar sus problemas
- Se relaciona con la capacidad de enseñar
- Importancia de la transmisión del bagaje cultural, para partir de las aportaciones de los otros.
- Favorece el progreso de la humanidad

*educador*

# LECTURAS DEL TEMA 1

## BIBLIOGRAFÍA BÁSICA /OBLIGATORIA

- Medina Rubio, R. (2008). El concepto de educación. En Medina, R.; García, R., y Ruiz, Marta (2008) Teoría de la educación (21-41). Madrid. Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED). 19

## BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA / DE PROFUNDIZACIÓN

- Barrio Maestro, J. M.<sup>a</sup> (2016) Homo Adulescens: elementos para una teoría antropológica de la educación. Pilar, Buenos Aires (Edición digital disponible en <https://www.teseopress.com>).
- Rivas, P. J. (2018). El hombre: única especie de animal educable. Educere, 22(72), 317-323.

# REFERENCIAS

- Díaz Bernal, Z., Aguilar Guerra, T., & Linares Martín, X. (2015). La antropología médica aplicada a la salud pública. *Revista Cubana de Salud Pública*, 41.
- Gutiérrez, V. (2014). Sujeto del Talento. Una Visión Etnográfica sobre la Educación, Infancia y Marco Legal de los Programas de Educación de Talentos en Niños de la Escuela ALTA UACH. In *Primer Congreso Latinoamericano de Niñez y Políticas Públicas* (p. 38)
- Ingold, T. (2016). Conociendo desde dentro: reconfigurando las relaciones entre la antropología y la etnografía. *Etnografías contemporáneas*, 2(2).
- Munarim, I. (2011). O que podemos aprender com as crianças indígenas? aproximações da antropologia da criança às noções de infância, cultura e movimento na educação física. *Revista Brasileira de Ciências do Esporte*, 33(2)
- .Runge Peña, A. K., & Muñoz Gaviria, D. A. (2005). *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 3(2), 51-81.

# Antropología y educación

A decorative graphic consisting of several circles of different sizes and colors (teal and maroon) connected by dotted lines. The circles are arranged in a roughly circular pattern, with the largest one on the right containing the text 'MUCHAS GRACIAS POR SU ATENCIÓN'.

CITA: Hernández-Prados, M.A. y Tolino  
Fernández-Henarejos, A.C (2024). *Antropología y  
Educación. Material docente.* [archivo pdf].  
Digitum.

MUCHAS  
GRACIAS POR  
SU ATENCIÓN