

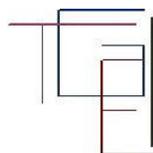
Proyecto
TEJIENDO REDES PARA EL FOMENTO DE
LA IDENTIDAD CULTURAL
A/5811/06

MEMORIA FINAL DE TRABAJO

FRANCISCO MARTÍNEZ SÁNCHEZ
Director
(Universidad de Murcia)



AGENCIA ESPAÑOLA DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL
Programa de Cooperación Interuniversitaria e Investigación Científica entre España e Iberoamérica. 2006



GITE
GRUPO DE INVESTIGACIÓN
DE TECNOLOGÍA EDUCATIVA
UNIVERSIDAD DE MURCIA



TEJIENDO REDES PARA EL FOMENTO DE LA IDENTIDAD CULTURAL

A/5811/06

Francisco Martínez Sánchez
(Director)

Equipo Investigador:

M^a Paz Prendes Espinosa

Pilar Arnáiz Sánchez

Linda Castañeda Quintero

Ricardo Alarcón López

Verónica Sánchez

Tania Valdivieso

Oscar Jara

Docentes Participantes:

Juan Antonio Martínez Cánovas

Juan Ferrando Blanquer

Javier García de Alcaraz Meca

Vernón Valladares

Luz Merecí Granda

Tabla de Contenido

1. Marco Teórico:	5
1.1. El mundo actual, Globalización, Interculturalidad o Sectarismo	5
1.2. Migraciones, conflicto e Identidad.	6
1.3. Las Redes de Comunicación: Nuevas herramientas al servicio de Nuevos problemas	8
2. Diseño de Investigación	11
2.1. Viabilidad	11
2.2. Objetivos	12
2.3. Metodología y Cronograma previstos	13
3. Desarrollo del Proyecto	15
3.1. FASE 0. Organización del proyecto.....	15
3.2. Fase 1. Preparación	16
3.3. INTERCAMBIO CULTURAL: Trabajo con los alumnos	22
3.3.1 Análisis de condiciones de partida de los participantes:	22
3.3.2 Trabajo entre alumnos	29
3.3.3 Los alumnos, su perspectiva del trabajo	32
3.3.4 Dificultades en el trabajo.....	36
3.4. Análisis del trabajo por parte de los docentes	37
3.5. Análisis final y redacción del Informe	42
4. Producción y Resultados Derivados	45
5. Conclusiones y proyección de futuro.....	46
6. Anexos	50

Tabla de Ilustraciones

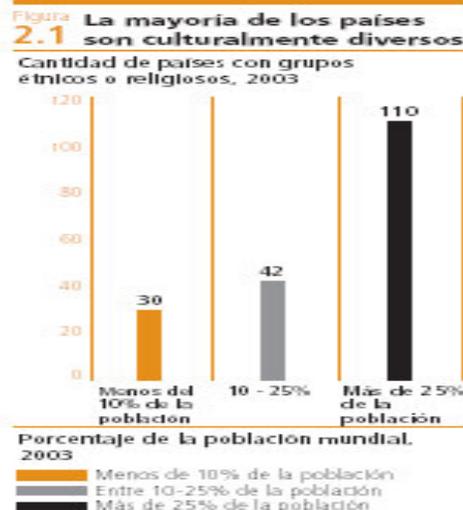
Figura 1.	Cronograma de trabajo previsto inicialmente.....	14
Figura 2.	Portal MOODLE del Proyecto	18
Figura 3.	Comparación de los conocimientos de alumnos de ambos países sobre el país contrario	27
Figura 4.	Foros de interacción abiertos.....	32
Figura 5.	Relaciones establecidas	33
Figura 6.	¿Qué aprendí con la interacción?	34
Figura 7.	Valoración de la experiencia por parte de los profesores	39
Figura 8.	Valoración de ayuda en la experiencia	40
Figura 9.	Valoración en general de la experiencia	41
Figura 10.	Implicación por parte de los profesores y alumnos de ambos países en la experiencia según los profesores participantes..	42
Figura 11.	Cronograma Definitivo del proyecto.....	43

1. Marco Teórico:

1.1. El mundo actual, Globalización, Interculturalidad o Sectarismo

Las migraciones son un fenómeno que acompaña a la humanidad desde sus más primitivos orígenes, de hecho, una de las más recientes teorías acerca de la evolución del hombre nos dice más aún: “todos somos africanos”. Según las conclusiones a las que ha llegado el investigador británico Spencer Wells (Piernavieja, 2003), todos somos hijos de África y de aquellos 10.000 homínidos que emigraron hacia el resto del mundo haciendo posible que la humanidad se extendiera por toda la tierra hace más de 50.000 años (si nos planteamos esto comparándolo con la edad de la tierra no es tanto tiempo).

El mundo de hoy, superviviente de innumerables guerras declaradas o no y tras demasiadas reestructuraciones políticas y sociales, se enfrenta a una doble realidad que compromete seriamente el futuro y bienestar de sus pobladores según los cánones que hasta ahora teníamos establecidos. Por un lado, la realidad estado-nación como entidad uniforme y regular de población se ha descubierto como una falacia y la diversidad cultural se impone de manera imparable, pero por otro lado, la sucesión bélica de los últimos siglos, los procesos de re-unión entre naciones, y otras “nuevas uniones” hechas por distintos países, han hecho que en la configuración socio-política del mundo el concepto de *país* deje de ser determinante y sea muchísimo más clara la división por “bloques” (Huntington, 2003).



Como evidencia el gráfico anterior, hablar de diversidad cultural en un mismo espacio, o lo que es lo mismo de *multiculturalidad*¹, en nuestro tiempo no es ninguna novedad. Según el último informe sobre desarrollo humano, (UNPD, 2005) en la actualidad, la mayoría de los países del mundo son culturalmente diversos.

Esta diversidad viene dada en mucha medida por la propia realidad de las poblaciones que han sido agrupadas políticamente por algunas divisiones pre-trazadas sobre mapas físicos, y que han aglutinado en un mismo territorio a muy diversas tradiciones lingüísticas, religiosas, etc.; y que hacen que la relación *pueblo = nación = cultura*, sea hoy en día más una particularidad que un rasgo distintivo de todos los países.

Por su parte, la realidad imperialista de grandes potencias (identificadas con un único país) que dominaba el mundo – China, Roma, Inglaterra, España, Estados Unidos- ha pasado a ser protagonizada por los bloques de países “afines” –Unión Europea, el Sudeste Asiático, Latinoamérica...-, realidades transnacionales que proporcionan identidad a nivel mundial a los pueblos.

Pero estos dos fenómenos que hemos descrito no son sólo causa y efecto de la acción diplomática (o no-diplomática para ser exactos). Durante los últimos tiempos el fenómeno de las migraciones, especialmente de las migraciones por razones económicas y políticas, ha contribuido al aumento más patente de la multiculturalidad de algunas sociedades, pero las condiciones propias de los inmigrados, y su propia necesidad de nuevos referentes afectivos, políticos, sociales y sobretodo culturales, ha ayudado a que dichas identidades culturales nucleares se refundan en otras realidades transnacionales o de bloque, que les hagan más fuertes culturalmente en su nuevo entorno. (Portes, 2004)

1.2. Migraciones, conflicto e Identidad.

Como nos dice Amando de Miguel (2000) “la inmigración extranjera se convierte en un problema desde el momento en el que se hace socialmente visible”. En realidad Europa viene asumiendo un flujo más o menos constante de migraciones del resto del mundo casi desde siempre, lo que pasa es que la actual situación del resto del mundo en lo referido a seguridad, hambre y bienestar social en general hacen que ahora ya no sea un fenómeno exótico o invisible. De hecho, si nos atenemos a las cifras (y sólo centrándonos en el fenómeno migratorio que nos ocupa en este trabajo), en España la población inmigrante ha sufrido un incremento del 367, 71% en los últimos 8 años y ha pasado de representar un 1,35% de la población total de España, a convertirse en un 4,59%².

¹ Multicultural: Caracterizado por la convivencia de diversas culturas (RAE 2001). Cuando surge esta palabra, se plantea por primera vez la necesidad de la convivencia, tolerancia y respeto mutuos entre diferentes culturas que coexisten en un determinado contexto

² Datos ofrecidos por el INE y el ministerio del Interior para los años de 1996 a 2004.

En este mismo sentido, no es extraño que la mayor cantidad de problemas que se aprecie en una sociedad, y que estén relacionados con la interculturalidad o la inmigración, estén asociados a un colectivo específico de inmigrantes, normalmente el que tiene una mayor incidencia numérica dentro de las propias fronteras. Así, en el caso de España, los inmigrantes que centran con un colectivo más numeroso (según datos del padrón de 2003 son los provenientes de Ecuador

El mundo de hoy, esta nueva situación de la humanidad que ha obligado a más de la mitad del mundo a intentar volcarse al otro medio en búsqueda de una situación mejor, ha propiciado muy diversos conflictos; desde los meramente políticos entre los países emisores, tránsito y receptores de inmigración³; pasando por la necesidad de cubrir vacíos jurídicos y legislativos en los lugares de procedencia y en los países receptores⁴; hasta llegar a la educación social de los ciudadanos (autóctonos y recién llegados) para asumir de la mejor manera el nuevo panorama social y cultural en el que se encuentran.

Pero además estas nuevas situaciones propiciadas por movimientos poblacionales, han supuesto para los migrados y para la sociedad de acogida muy diversos cambios que inciden a diario en una de las mayores referencias vitales del hombre como ser social: *la identidad cultural*. Países como Estados Unidos con mayor experiencia en la recepción de gran número de inmigrantes, han identificado algunos fenómenos sociales asociados a la inmigración que pueden suponer uno de los principales retos a los que se enfrentan las naciones receptoras de personas migrantes y que van desde los procesos de *aculturación*, pasando por los de *asimilación decreciente* y *asimilación segmentada*⁵

El concepto de identidad cultural como una realidad múltiple y dinámica, que se va forjando con el paso de los años, y que está determinada no sólo por el origen, color o creencias de las personas, sino que también está impregnada de las relaciones establecidas por las personas, sus relaciones, intenciones y posibilidades, es algo que venimos oyendo desde hace ya unos cuantos años (Mummert, 1999) . No obstante dicha realidad se enfrenta de manera directa con aquello que ha conformado nuestro mundo tal y como lo conocemos hoy

³ Sin ir más lejos, el pasado mes de septiembre de 2005 el paso masivo de personas sin papeles de inmigración a través de la valla fronteriza entre España y Marruecos, provocó una de las peores crisis diplomáticas a la que se ha enfrentado el gobierno de España en lo que lleva de legislatura, y promovió negociaciones entre la Unión Europea como territorio receptor, y Marruecos en su calidad de país tránsito, y obligó a la consecución de acuerdos de regulación. (Fuente: Periódicos El País, ABC y el Mundo, mes de septiembre de 2005)

⁴ En este punto es de notar que la legislación española no conoció regulación alguna ante la presencia de personas extranjeras en su territorio hasta el año 1989 con la *Orden De 22 De Febrero, del Ministerio de Interior, sobre Medios económicos cuya posesión habrán de acreditar los extranjeros para poder efectuar su entrada en España*, cuando el volumen de inmigración exigió la elaboración de tal legislación. Pero también por su parte, en diversos países de Latinoamérica, con grandes movimientos migratorios y masiva entrada de divisas extranjeras provenientes de los emigrados, se están planificando legislaciones que faciliten y contribuyan a la entrada y afianzamiento de dichas divisas en sus países.

⁵ Claramente definidos por el profesor Alejandro Portes en el documento que referenciamos en la bibliografía (Portes, 2004)

en días, nuestra identidad como naciones, como pueblos, vemos amenazada nuestra forma “histórica” de ver la realidad por un nuevo estado que nos exige ampliar nuestras miras.

“Las personas estás descubriendo identidades nuevas, pero a menudo también viejas y caminan resueltamente bajo banderas nuevas, pero con frecuencia también viejas, que conducen a guerras con enemigos nuevos, pero a menudo también viejos.” (Huntington, 2003:20). Autóctonos y foráneos nos encontramos en un lugar común con un futuro en muchos casos compartido, y aquellos que hemos aprendido durante nuestra historia acerca de la identidad de nuestro “pueblo” deja de ser una verdad inmutable, aunque para cada uno de nosotros sea difícil enfrentarnos a esta nueva situación con armas de la situación anterior.

Las migraciones y la construcción de la identidad cultural por parte de las personas en el nuevo panorama social, son a día de hoy una de las mayores preocupaciones de nuestro mundo. No en vano, uno de los informes más importantes publicados anualmente a nivel mundial, el “Informe sobre Desarrollo Humano 2004” publicado por la Oficina de las Naciones Unidas para el Desarrollo (UNDP, 2005), refiere su reflexión inicial a un monográfico sobre “*La libertad cultural en el mundo diverso de hoy*” y señala que: “...La democracia, el desarrollo equitativo y la cohesión del Estado son factores esenciales, pero también es necesario contar con políticas multiculturales que den cabida de manera explícita a las diferencias culturales” (47).

Para poder construir nuestro futuro es preciso tener claro y firme la base desde la cual lo construimos, conformada por el pasado y por el presente de las personas, que permita afrontar con criterio dicha construcción,. De esta manera, la identidad cultural de las personas emigradas debe construirse y fortalecerse en torno a dos realidades prioritarias, la cultura de origen y en la que fundamentan su historia precedente y que debe estar claramente afianzada, y la nueva cultura en la que se integra y que sólo podrá ver de manera crítica con una sólida base cultural propia.

Pero esta base cultural y arraigo de origen es difícil de mantener en situaciones de migración permanente, especialmente entre los individuos que hacen parte de la segunda generación y/o que no tienen un vínculo temporal con la cultura de origen (no han vivido allí, no tienen historia allí), que por lo mismo presentan situaciones especialmente comprometidas en las que *aquí son inmigrantes y allí son considerados forasteros*, su cultura de origen no tiene más base que la expresada por sus padres (si están con ellos, y que en el mejor de los casos son inmigrantes de primera generación), y no sabe desde qué perspectiva encarar la cultura del lugar en el que vive y que tampoco siente como propio.

1.3. Las Redes de Comunicación: Nuevas herramientas al servicio de Nuevos problemas

Plantear cuestiones acerca de cómo la Red puede suponer un avance en la consecución de una sociedad verdaderamente intercultural es apostar por la inclusión no sólo de la red, del espíritu de la red en todos nuestros contextos.

Una red que interrelaciona a los sujetos puede incidir en la forma en la que las personas, no sólo nos relacionamos con el otro a través del ordenador, sino en la forma en la que vemos al otro y nos vemos incluso a nosotros mismos. Si la red, como recoge Baigorri (2000), es *“un aditamento que amplía y expande el medio ambiente, el entorno vital”*, puede ser en sí misma una herramienta para propiciar la mejora del medio ambiente físico de las personas en la medida en que, a través de su experiencia en el ciberespacio, puede ampliar las fronteras de la visión del mundo real que tenemos.

Como apunta Echeverría (2000), se ha creado con las NTIC un nuevo espacio social de interrelación humana, lo que él denomina “tercer entorno”, en el cual se exige de la sociedad no sólo cambios para relacionarse en él, sino que probablemente se le den herramientas a la sociedad desde las que afrontar los nuevos cambios y pueda este espacio a su vez proporcionar herramientas para afrontar otros cambios de tipo social y contextual que inciden actualmente en la sociedad.

Es hoy lugar común el afirmar que las nuevas tecnologías de la comunicación están configurando nuevos espacios de significación y con ello una nueva cultura. Esta afirmación no tendría mayor interés si el proceso ocurriese en un espacio “virgen”, en el que no existiese nada anterior.

Continuando con las afirmaciones generalizadas, se afirma también que estas tecnologías eliminan el espacio y el tiempo requerido para un proceso de comunicación en el que los interlocutores no se encuentren en el mismo lugar. Esta afirmación, siendo cierta en buena parte, no lo es totalmente debido a la limitación en el significado de ambos términos.

Cuando hablamos en este tema de espacio y tiempo nos referimos, pienso que inconscientemente, sólo al espacio y tiempo relacionado con el concepto de velocidad, lo que hace que estemos realizando una afirmación general de un aspecto muy particular.

Aceptando, como no podría ser de otra manera, que la velocidad inherente a estas tecnologías transforma en irrelevante el tiempo requerido para establecer un proceso de comunicación entre dos interlocutores, independientemente de la distancia a la que se encuentren y que por ello, la distancia que las separa es también intranscendente, hay que añadir que espacio es también el entorno que rodea a los interlocutores, espacio que en sus aspectos físicos, no es alterado por la tecnología al igual que el tiempo de quienes viven en el mismo.

Siendo la cultura algo que hay que poner en relación con el entorno y con el momento en el que se vive, y dado que los procesos de comunicación se establecen y se construyen desde el espacio de significación cultural en el que cada uno se encuentra, parece evidente que surge un cierto nivel de conflicto entre las dos acepciones de los términos espacio y tiempo.

Por un lado, las tecnologías permiten una comunicación y con ella un traslado de la información con una coincidencia espaciotemporal de los interlocutores prácticamente similar a la existente en la comunicación presencial, mientras que por otro, ambos interlocutores se encuentran inmersos en su propio espacio cultural el cual en ningún momento han abandonado.

Para que el proceso sea viable es imprescindible llegar a un consenso para la utilización de un código común de significación que haga viable el proceso comunicativo, y que estará mediatizado por el equilibrio o desequilibrio existente entre ambas culturas en su relación con la influencia social que tengan a escala mundial en un momento determinado, código que inevitablemente irá cargado de la cultura de la que proceda.

Los espacios cibernéticos de comunicación tienen como virtud facilitarnos la posibilidad de conocer culturas distintas a la nuestra, independientemente de la distancia a la que se encuentren. Esta particularidad supone una riqueza que hay que explotar. Conocer otras culturas para poder respetarlas debe ser uno de los objetivos fundamentales de la incorporación de estas tecnologías a la enseñanza, conocimiento que ha de ir unido al propio conocimiento, al conocimiento e identificación de la propia cultura, no para enfrentarla a las otras sino más bien para poder mantener los propios signos de identidad. Se trata de disponer de las herramientas intelectuales y culturales necesarias para poder aprovechar lo que las tecnologías de la comunicación ponen a nuestra disposición, y que, como decía al comienzo, por carecer, entre otras cuestiones, de esta preparación, no puede ser utilizada por la mayoría de quienes acceden a ellas.

El interés de la multiculturalidad estriba precisamente en ese enriquecimiento mutuo que si bien no evitará la paulatina transformación de las más débiles, aproximándose a las dominantes, si ralentizará el proceso en la medida en que se sea capaz de valorar los propios signos culturales que nos hacen diferentes y nos dan nuestra identidad.

Nada de lo dicho significa renunciar a nuestra propia cultura, lo que significa es que debemos defender nuestros criterios y principios culturales, nuestro signos de identidad, pero no por enfrentamiento a la otra cultura, sino porque realmente entendemos la nuestra.

La multiculturalidad más que un problema, que evidentemente lo es, más que un riesgo, que evidentemente lo tiene, debe ser la ocasión para solucionar problemas históricos que nunca fuimos capaces de superar.

Las posibilidades hoy ofrecidas por las NTIC van más allá de la mera rapidez tecnológica o de los cambios en primer orden, la apertura cultural que plantean las redes pueden promover no sólo una sociedad más abierta y menos condicionada a la situación personal, religiosa, o cultural del otro, sino que pueden ayudar a que el trabajo en pro de la interculturalidad real en las aulas y en todos los ámbitos de la vida deje de ser un reto para convertirse en la normalidad, normalidad que se promueve desde el momento en el que, una vez dentro de ese "tercer entorno" que nombrábamos antes, tenemos una verdadera condición de igualdad y en él, podemos acceder a casi cualquier cultura y cualquier tipo de individuos...

2. Diseño de Investigación

2.1. Viabilidad

Este proyecto se proponía como finalidad última contribuir a la construcción de un modelo de sociedad multicultural más sostenible en el entorno español a partir de la construcción y la conservación de las identidades culturales de las personas que lo pueblan y el proceso de dar a conocer sus culturas, a través del aprovechamiento de las potencialidades de las redes de comunicación y las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.

En esta línea, el proyecto se planteaba como objetivo mejorar la situación actual de los inmigrantes en edad escolar que habitan esta Región – en concreto la de los inmigrantes provenientes de Ecuador, por ser la población más numerosa de inmigrantes en la Región de Murcia, casi 55.700 personas según datos del INE 2006- mediante la exploración de cómo las nuevas tecnologías de la Información y la Comunicación les pueden servir como instrumento para mantener y enriquecer dicha identidad cultural mediante la realización de una experiencia de creación de redes de comunicación intra e Inter culturales entre centros de secundaria (tanto de la Región de Murcia, como de el país de origen), que propicien la conexión entre los alumnos que les permitan mantener su referente cultural previo (autóctono) y sentar las bases de su herencia cultural, y otros de las nuevas culturas con las que convive que le proporcionen referentes válidos de cara a construir nuevas identidades, además de por supuesto, dar a conocer su cultura entre los autóctonos.

Se pretende ayudar a construir, con el apoyo de las tecnologías de la comunicación, un puente cultural que permita a los alumnos inmigrantes reconstruir su propia identidad cultural apoyándose en dos bases principales que le permitiesen una mejor fundamentación: por un lado su cultura de origen, que le conforma pero en la cual ya no se encuentra integrado de forma cotidiana, y por otra parte su cultura de acogida en la que se está integrando de hecho y a la que debe pertenecer en plenitud.

Se trata de una apuesta por compartir experiencias culturales diferentes desde dos culturas alejadas geográficamente, pero cercanas en múltiple aspectos, en las que los alumnos inmigrantes ejercen una labor intensa de mediadores culturales y a la vez se aprovechan de dicha interacción.

2.2. Objetivos

Es por ello que, en el marco de esta propuesta nos proponíamos como objetivos prioritarios:

1. Crear redes de comunicación culturales con base en Centros de Secundaria de Lorca (Murcia) y Centros de Secundaria de Loja (Ecuador)⁶, que puedan ser exportadas posteriormente a otros centros de la Región de Murcia y del resto de España, a través de las posibilidades ofrecidas por las TIC, que sirvan como refuerzo cultural e intercultural a los adolescentes de esta etapa educativa.
 - 1.1. Establecer vínculos de trabajo colaborativo e intercambio social vía Internet (creación de wikis, weblogs, trabajo colaborativo en red) que conformen redes de comunicación entre alumnos de una misma cultura, de manera que sirvan como refuerzo y referente para los miembros más jóvenes de la comunidad que están elaborando su propia identidad cultural.
 - 1.2. Paliar con estas redes los procesos de *aculturación decreciente* y *asimilación*, ya sufridos por otras sociedades receptoras de flujos migratorios, y que han sido descritos en diversos trabajos empíricos.
 - 1.3. Organizar formas de intercambio y trabajo colaborativo en red entre miembros de diferentes culturas, que puedan abrir mayores espacios de comunicación intercultural y que ayuden a los mismos a reelaborar su propio concepto cultural de forma dinámica.
 - 1.4. Propiciar un verdadero intercambio intercultural basado en el reconocimiento multicultural pleno de cada uno de estos colectivos.
 - 1.5. Aprovechar las posibilidades que las herramientas telemáticas existentes nos ofrecen de cara a los procesos de convivencia multicultural y comunicación intercultural.
2. Elaborar conclusiones que sean de utilidad de cara a la toma de decisiones en ámbitos de interés general, en el específico de la administración educativa, y por supuesto en la posible reedición de dichos programas de intercomunicación de mayor calado y envergadura.

⁶ En ambos casos, se trata de los municipios que tienen uno de los mayores índices de recepción de inmigrantes ecuatorianos (en el caso de Lorca - España) y de emigración (en el caso de Loja - Ecuador)

2.3. Metodología y Cronograma previstos

Con la vista puesta en estos objetivos, planteamos un proyecto en el que pretendíamos abordar de lleno en la creación de redes telemáticas para el fomento de la identidad cultural, tanto desde la perspectiva de precedente cultural, como desde la necesidad de evolución y desarrollo que las mismas plantean en los nuevos escenarios.

Para ello, proponíamos conectar dos institutos de la ciudad de Lorca (Núcleo de población urbana que ha recibido mayor impacto proporcional de la inmigración en la región de Murcia), con dos centros de educación secundaria de la ciudad de Loja (Ecuador).

En los institutos se organizarían grupos de trabajo y actividades en las que fuese necesaria la conexión de los estudiantes con otros referentes de su cultura de origen y su interacción y aprovechamiento de dichas redes. Así, en cada uno de los centros localizaremos grupos de interés (núcleos “culturalmente homogéneos” o con una cultura de origen compartida) en los que fuese posible comenzar a trabajar el trabajo colaborativo a través de la red.

Una vez localizados los grupos de atención se procedería a la planificación del cronograma específico de las actividades por parte de los investigadores del proyecto.

Tras este primer acercamiento a los contenidos y las herramientas plantearíamos el trabajo de discusión, investigación y elaboración de contenidos que debe realizarse entre los alumnos de los centros principales.

Este trabajo a través de la red, debía constituir la parte central de la experiencia que planteamos. La idea era propiciar un intercambio entre los alumnos de los centros para la construcción de diferentes tipos de información referentes a la propia identidad cultural, utilizando como fuente de información y como referente a el(los) otro(s) grupo accesibles a través de la red.

Los alumnos, en su centro de estudio y junto con alumnos de los otros centros conectados en red, formarían grupos que tendrán una misión concreta, misión que compartirán con otro grupo de similares características de otro(s) centro(s).

La elaboración de dichas actividades se llevaría a cabo con un programa preestablecido por los grupos de trabajo y los coordinadores del programa, de manera que se alojasen finalmente en un portal específico para tal fin, y sirviesen posteriormente para la motivación a otros grupos a continuar este trabajo, y como espacio abierto de intercambio permanente.

De forma paralela, y durante el periodo de trabajo de los colegios, pretendíamos realizar un seguimiento específico de cada uno de los grupos de trabajo, del que obtuviésemos información relativa no sólo al desarrollo de la actividad en sí misma, sino que además pretendíamos entender cómo actúa la conexión en red en tanto que facilitador y afianzador de los lazos culturales primarios, y de qué forma inciden estas relaciones en la propia identidad cultural de los miembros de las mismas.

Una vez terminados estos seguimientos, procederíamos al análisis y valoración de todos los datos conseguidos y con las conclusiones a las que llegásemos se elaborará un informe específico en el que incluiríamos no sólo las diferentes conclusiones que sean relevantes en cada caso, sino propuestas de trabajo y mejora para la potenciación futura de las redes como mecanismo de reafirmación cultural en los centros educativos.

Para finalizar nuestro trabajo elaboraríamos un cuestionario on-line que haríamos llegar a todos los participantes en el proyecto para obtener datos de mejora del mismo para futuras ediciones.

Tomado como base lo anterior, el cronograma previsto para el proyecto se configuró como sigue:

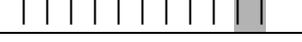
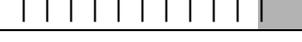
TEJIENDO REDES PARA EL FOMENTO DE LA IDENTIDAD CULTURAL	Año 2007
Selección y organización de los grupos participantes en los centros de Secundaria. Reuniones de planificación.	
Con los grupos de trabajo en los centros de secundaria: Taller de conocimientos prácticos sobre redes y herramientas telemáticas de construcción social del conocimiento: WIKIS y Weblogs y e-Portafolio. Taller de identidad cultural.	
Trabajo de creación en red por grupos Inter.-centros e intracentros. Elaboración de las WIKIS y Weblogs	
Seguimiento del trabajo en grupos: Recogida de Información: seguimiento de los e-portafolios, entrevistas, cuestionarios.	
Digitalización de los datos obtenidos durante el seguimiento del trabajo de los grupos	
Análisis de datos, Resumen de Conclusiones, toma de decisiones y redacción de propuestas de trabajo y mejora	
Elaboración de Informes	

Figura 1. Cronograma de trabajo previsto inicialmente

3. Desarrollo del Proyecto

Una vez puesto en marcha el proyecto, nos hemos encontrado con que la realidad que nos ha aparecido en el día a día, ha sobrepasado nuestras expectativas y ha modificado el desarrollo del proyecto. Por lo mismo, haremos a continuación explícita la metodología y cronología REAL del mismo.

3.1. FASE 0. Organización del proyecto

Esta primera fase se llevó a cabo durante los meses de Enero y Febrero.

Conocida la resolución definitiva de la AECl, publicada en el Boletín Oficial del Estado de 10 de enero de 2007, el investigador principal convocó al equipo de investigadores al completo para una reunión en red, que tuvo lugar el 22 de enero de 2007. En la reunión, se informó de la resolución positiva de la Agencia y se preveía una reunión posterior en la que se debían concretar los pormenores del trabajo, para lo que se encomendó un trabajo a los miembros de los grupos de Investigación de la Universidad de Murcia y de La Universidad Técnica Particular de Loja.



Para dicha reunión, se encargó a los miembros de los equipos de Murcia y Loja, que llevaran a cabo un primer contacto con los miembros de los centros participantes en el proyecto, en la que se evidenciaran las condiciones específicas que, dado el cambio de estudiantes y los calendarios de los diferentes profesores, debían tenerse en cuenta a la hora de planificar el trabajo.

Los dos grupos encargados, mantuvieron sendas reuniones con los representantes de los centros que harían parte de la investigación (Colegio Nacional Público “ADOLFO VALAREZO” y el Colegio “SAN JOSÉ DE CALASANZ” de los Hermanos Escolapios, ambos en Loja –Ecuador; y los IES IES Príncipe de Asturias y Ramón Arcas de Lorca –España). En dichas reuniones se concretó con los docentes implicados cuáles eran los grupos más indicados en los que podría implementarse el trabajo de alumnos y además se

evidenciaron las condiciones técnicas con las que se enfrentaba cada centro a dichas actividades. Estas reuniones tuvieron lugar durante las dos primeras semanas del mes de febrero, y en la última semana de febrero nos reunimos nuevamente los miembros de la investigación para concretar el trabajo.

Al final el trabajo se articuló en cuatro partes que coincidirían con 4 fases operativas que seguirían:

- Fase de preparación: en esta fase se prevé la realización de la toma de decisiones técnica sobre el tipo de herramientas y la puesta en marcha de las mismas, se fijarán los horarios de trabajo entre los alumnos, el cronograma de actividades que llevarán a cabo, y además se realizará la formación que sea necesaria para que los profesores afronten de manera suficiente el proyecto.
- Fase de intercambio cultural: En esta fase se llevarán a cabo las actividades con los alumnos, haciendo el seguimiento que se considere más conveniente, de acuerdo a las circunstancias que hemos ido detectando a lo largo del desarrollo del proceso.
- Fase de análisis del trabajo por parte de los docentes
- Fase de análisis final y redacción del informe

Dichas fases, así como lo relativo a su funcionamiento y trabajo se exponen a continuación

3.2. Fase 1. Preparación

La primera tarea que se afrontó en este periodo fue la decisión sobre qué herramienta telemática debería usarse como plataforma de trabajo durante el proyecto.

Esta decisión fue objeto de algunas comunicaciones vía correo electrónico entre los miembros del CPR de Lorca y el GITE de la Universidad de Murcia y la UTP de Loja llegando a la conclusión de que se utilizaría la el campus Virtual MOODLE, esta decisión obedece principalmente a las siguientes cuestiones:

- Es probablemente el más difundido de los Entornos Virtuales de Enseñanza-Aprendizaje (en adelante EVEAs) de libre uso que se han desarrollado hasta el momento y cuenta con casi todas las utilidades de otras herramientas de pago de esta misma función.
- Esta herramienta nos ofrece la posibilidad de trabajar en 70 idiomas (entre los que se cuentan el catalán y el gallego como lenguas co-oficiales de España y las lenguas de la mayoría de los pueblos inmigrantes en España, como el árabe, el albanés, el ruso, entre otras).
- Contiene, entre otras, las siguientes prestaciones que consideramos prioritarias para el uso en el marco de la experiencia que nos proponemos: Foro, agenda, chat, wikis, tablón de noticias, difusión de



videos en streaming, tablón de documentos y recursos Web, mensajería instantánea entre participantes, control de Cambios Recientes, herramienta de búsqueda en los diferentes módulos y compatibilidad con objetos de aprendizaje previamente diseñados y estandarizados.

- MOODLE ha sido estudiada por diversos organismos a nivel mundial que la han puesto en un lugar privilegiado dentro de las opciones de EVEAS disponibles y además cuenta con una comunidad virtual que la soporta y la hace crecer de manera cooperativa.
- Es capaz de soportar gran cantidad de usuarios trabajando a la vez dentro del mismo entorno.
- MOODLE funciona sin modificaciones en sistemas operativos Unix, Linux, FreeBSD, Windows, Mac OS X, NetWare y todos aquellos sistemas que soportan PHP, incluidos la mayoría de los proveedores de alojamiento Web.
- Posee un paquete básico con grandes potencialidades, pero día a día se desarrollan módulos nuevos con nuevas herramientas (también de software libre) que permiten mejorar sensiblemente su rendimiento y posibilidades.
- Actualmente cuenta con el apoyo de entidades, que tienen sus Campus Virtuales soportados en ella, como el Dpto. de Matemáticas de la Universidad de York, el Cornwall Collage, la Universidad nacional de Colombia, la Universidad Rovira i Virgili o la Universidad Jaime I de Castellón (España). También han confiado en ella iniciativas de formación de adultos como la U3A University 3rd Age de Reino Unido, o el SENA (Servicio Nacional de Aprendizaje). Además habría que añadir que la entidad más grande de formación universitaria a nivel mundial, Open University de Reino Unido con más de 250.000 estudiantes, ha decidido incorporar MOODLE como su herramienta de Campus Virtual y se ha sumado a la gran comunidad MOODLE con la iniciativa OpenLearn.
- Está ya instalado en el servidor de la UTPL de Loja y del CPR de Lorca pudiéndonos este último proveer de servicio y mantenimiento del servidor.
- El manejo básico es bastante sencillo y puede ser incluido como necesidad formativa para realizar a los docentes de Ecuador y a los Alumnos de ambos grupos de trabajo.

Decidido esto, se procedió a la estructuración del portal del proyecto, tarea que fue encomendada a los Investigadores del CPR de Lorca.

En dicho portal se aunaban tanto las actividades de los profesores (documentos, trabajos de recogida de información, noticias, etc.) y las de los alumnos.

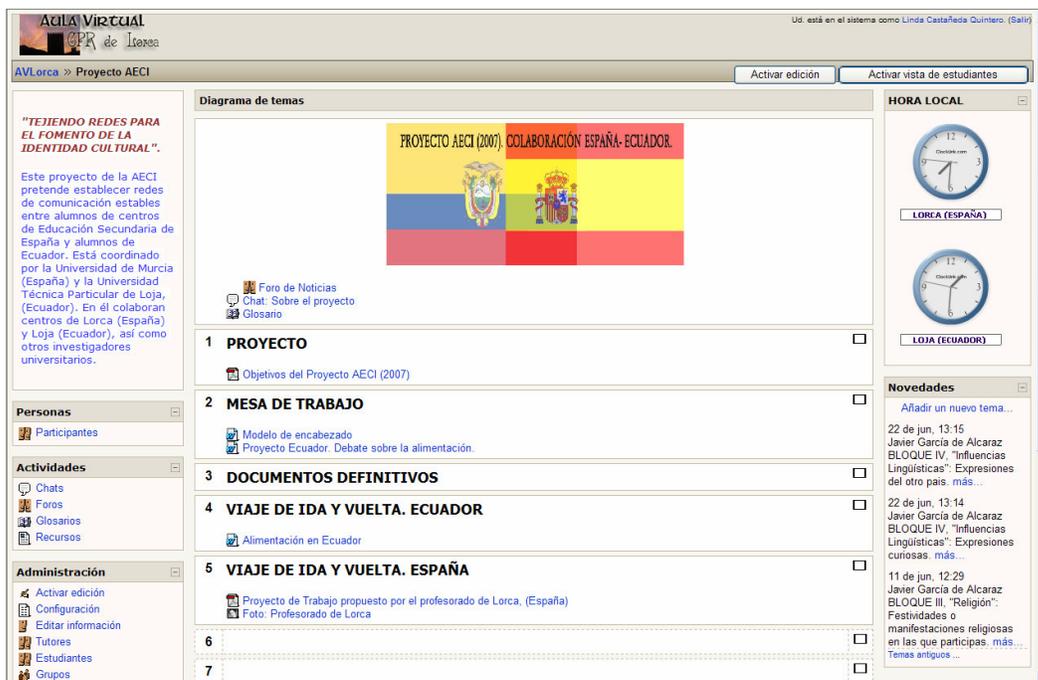


Figura 2. Portal MOODLE del Proyecto

Entre tanto se ultimaba el diseño de la plataforma, durante la semana entre el 15 y el 23 de marzo, los Investigadores Francisco Martínez y M^a Paz Prendes se desplazaron a Loja- Ecuador, con el fin de establecer contacto directo con los docentes y alumnos de los centros, unificar criterios con los investigadores, y profundizar en conceptos básicos que fundamentan el proyecto en su totalidad. Para ello llevaron a cabo, además de reuniones y visitas, las siguientes actividades puntuales:

- Seminario de trabajo con profesores y directivos de los centros sobre las implicaciones del proyecto desde el punto organizativo y curricular
- Taller dirigido a los potenciales alumnos que estarían implicados en la experiencia sobre educación y posibilidades de enriquecimiento cultural a través del uso de las Nuevas Tecnologías.
- Taller de educación multicultural con TIC dirigido a los profesores implicados en el proyecto
- Conferencia “Las TIC en su apuesta por la Educación en la Multiculturalidad” dirigida a los profesores de la Universidad Técnica Particular de Loja.



Seguidamente, el mismo día 23 de marzo, la Investigadora Linda J. Castañeda emprendió su viaje a Loja, para llevar a cabo dos talleres específicos de formación en el uso del MOODLE, para los profesores implicados y para alumnos.

Completado dicho periodo de formación, y contando ya con la herramienta de intercambio y trabajo, los profesores encargados de llevar “al aula” la actividad empezaron a establecer contacto más fluido que les permitiese fijar con antelación los pormenores de la actividad.

En primer lugar se decidió cuáles debían ser los núcleos básicos que podrían fundamentar el intercambio; es decir, cuáles serían los puntos básicos que debería implicar el temario que pudiese trabajarse con los alumnos. Tras diversas discusiones, se llegó a la conclusión de que serían 4 núcleos temáticos definidos, por los mismos profesores como sigue:

1.- Introducción Histórica y antecedentes de la inmigración ecuatoriana a España

1.1.- La emigración española a América. Siglos XVI-XX (Breve resumen de la larga tradición emigratoria de los españoles).

1.2.- Los inicios del fenómeno inmigratorio a España. (Análisis del momento histórico en que España deja de ser un país emisor para convertirse en un país receptor de inmigrantes, enfocado específicamente para la población ecuatoriana)

2.- La travesía del Atlántico: el viaje de ida

2.1.- Impacto inicial de la población inmigrante a su llegada a España: primeros pasos en España, impresiones iniciales sobre el nuevo país, la organización de la vida diaria en los meses siguientes a la llegada, etc.)

2.2.- Influencia de lo español en la vida del inmigrante:

- a) Influencias lingüísticas: expresiones, acento, vocabulario, etc.
- b) Alimentación: adaptación a los alimentos españoles, búsqueda de alimentos propios de Ecuador, auge de empresas que venden productos de allí, etc.
- c) Trabajo: diferencias (si las hay) con la forma de trabajo en Ecuador en cuanto a horarios, salarios, etc. y a partir de ahí apreciar de que manera ha podido influir en el inmigrante y que perjuicios y beneficios le ha ocasionado.
- d) Educación: Diferencias de ambos sistemas educativos: horarios, estructura educativa, recursos, etc., prestando especial atención a la manera en que le han podido afectar positiva y negativamente.
- e) Religión: Participación en las manifestaciones culturales y religiosas españolas, implicación en las mismas, mantenimiento de ritos propios, santoral, etc.
- f) Actividades económicas: Adaptación a la moneda europea, impacto del nivel de vida europeo, uso de servicios bancarios(

especialmente aquellos diseñados especialmente para ellos por algunas entidades), etc.

g) Costumbres: En este apartado se pueden abordar una amplia variedad de aspectos de la vida cotidiana de los inmigrantes: música, canales de televisión, tiempo de ocio(bares y discotecas entre otros), contacto con otros inmigrantes, etc.

3.- La travesía del Atlántico (II) : De vuelta a casa

En esta parte del proyecto trataríamos de analizar las aportaciones que realiza el inmigrante tras su vuelta a Ecuador, después de haber estado un tiempo en España: qué cosas de su cultura original se han mantenido intactas y cuales se han transformado con el contacto europeo llevándolas de regreso a América e integrándolas voluntaria o involuntariamente en su vida en Ecuador.

Los apartados a analizar serían básicamente los mismos que en el epígrafe anterior (lingüística, alimentación, educación, costumbres, etc.), ya que lo que se busca precisamente es observar aquellos aspectos del punto 2 que el inmigrante ha asimilado de nuestra cultura una vez vuelve a su lugar de origen.

4.- La huella de un viaje: algo se ha quedado en el camino....

Otra cuestión de interés sería estudiar de qué manera ha afectado a la forma de vida y la cultura española el tiempo en que han permanecido en nuestro país. Estas aportaciones constituyen un factor de enriquecimiento cultural muy significativo y nos permite analizar el grado de interacción entre nuestra cultura y la de los inmigrantes ecuatorianos; es lo que se ha quedado en el camino...

Para llevar a cabo esta tarea es conveniente continuar utilizando los parámetros indicados en el apartado 2, sobre los que ya tendremos bastante información

Clarificados los temas centrales en los que se fundamentaría el trabajo con los estudiantes, se debía cerrar la estrategia didáctica y los materiales que se usarían en el trabajo con los estudiantes.

Para unificar criterios y analizar detalles, los profesores Luz Aurora Merecí y Vernón Valladares viajaron a Murcia en la semana del 11 de abril. En dicha estancia realizaron reuniones y seminarios. Así:

- Seminario de trabajo y reuniones de coordinación con los profesores de Lorca para precisar las metodologías de trabajo con los alumnos,
- Reuniones de trabajo con los investigadores de Murcia para la precisión sobre puntos del seguimiento que se habría de hacer con los alumnos cuyo trabajo evolucionara mejor en el transcurso de la interacción

- Seminario- Taller específico de formación sobre el manejo de materiales en red y criterios para su producción en el Centro de Profesores y Recursos de Lorca.



Se decide que se realizará un trabajo de intercambio basado principalmente en dos herramientas de trabajo en red: los foros y el chat, puesto que consideramos que la utilización de herramientas de comunicación telemática que permiten el intercambio textual, por voz y/o audiovisual, es un fenómeno creciente en nuestros tiempos y que - junto con el intercambio textual a través de mensajes cortos a y desde

los teléfonos celulares, los conocidos SMS- ha cambiado de radicalmente la forma en la que las personas se relacionan en el día a día.

Según datos de mayo de 2006 (Informe "Uso y Perfil de Usuarios de Internet en España" del Observatorio de las Telecomunicaciones y de la Sociedad de la Información de Red.es, empresa del Ministerio de Industria, Turismo y Comercio), en España existen unos 14 millones de usuarios de mensajería instantánea. De estos usuarios es importante apuntar que no se trata en su mayoría de adolescentes, como cabría pensar, el 54% de los usuarios tiene entre 25 y 50 años de edad, precisamente la franja cronológica en la que las personas se encuentran en edad laboral activa. Con lo cual son además herramientas no extrañas para nuestros alumnos.

Mucho se ha escrito sobre la conveniencia o no del fomento de dichos modelos de interrelación, pero lo cierto es que cada vez más se imponen en nuestra sociedad y que nos guste o no, son parte importante del bagaje comunicativo con el que podemos y debemos contar a la hora de planificar actividades en uno de los más cotidianos modelos de comunicación que tenemos en nuestras sociedades, la educación.



Con las herramientas claras, y de vuelta en sus respectivos centros, los profesores procedieron a elegir la muestra de alumnos que participarían, decidiendo que cubrirían una franja de alumnos voluntarios de entre 14 y 16 años. Dicha franja corresponde a los alumnos que cursan 1º y 2º Curso de la Educación Secundaria Obligatoria ESO en España y 2º y 3º de Bachillerato en el sistema educativo ecuatoriano.

Previstos los alumnos, consensuados materiales, contenidos y estrategias, se procedió al periodo de Intercambio cultural o trabajo directo con los alumnos.

3.3. INTERCAMBIO CULTURAL: Trabajo con los alumnos

(de la tercera semana de abril a final de junio)

En esta etapa del proyecto se realizó la actividad de intercambio propiamente dicha entre los alumnos.

No obstante, antes de ponerla en marcha quisimos realizar un análisis previo de las condiciones de partida en las que empezábamos a trabajar con estos alumnos.

3.3.1 Análisis de condiciones de partida de los participantes:

Antes de empezar a trabajar formalmente en las actividades planificadas para el proyecto, el grupo de investigación (conformado por los investigadores de las Universidades de Murcia y Loja), consideró imprescindible realizar un análisis de necesidades en el que obtuviéramos una mejor conocimiento de las condiciones de partida con las que los participantes implicados en el proyecto – especialmente los alumnos- empezaban el trabajo.

Para ello se diseñó una recogida de información por medio de un cuestionario para alumnos, en el que se incidiera especialmente en tres puntos básicos:

- predisposición al intercambio con niños del otro país
- datos generales y culturales del propio país y del país en relación
- diferencias y semejanzas mutuas percibidas



Dicho instrumento fue diseñado por parte de los miembros de la investigación con sede en Murcia y que fue validado por el procedimiento de juicio de expertos por todos los investigadores.

Del análisis de dicho cuestionario obtuvimos datos de gran importancia que pasamos a comentar a continuación.

3.3.1.1 Predisposición al intercambio con alumnos del otro país,

Alumnos de Ecuador:

Hay una serie de aspectos que se le preguntaron a los alumnos de Ecuador y a los que todos contestan con las mismas respuestas. Cuando se le pregunta a los niños si hay en su ciudad personas que viven en España, todos los alumnos indican que sí, que hay bastantes o muchas. De nuevo todos los alumnos contestan lo mismo cuando se les dice si en su colegio hay alumnos Españoles, las respuestas coinciden en un no. Atendiendo a la respuesta anterior, era de esperar que a la pregunta de si tienen compañeros de clase españoles, todos de nuevo respondieran con un no. Cuando pasemos al análisis del cuestionario inicial de los alumnos de España, veremos como ocurre lo contrario.

A la pregunta de si tienen amigos/as Españoles, casi la mitad de los alumnos contesta que algunos y el resto responde que no. Todos los alumnos coinciden de nuevo en que nunca han viajado a España a pesar de que a todos les gustaría hacerlo. No olvidemos que estos niños son compañeros de clase de muchos niños que han abandonado Ecuador, la mayoría de ellos para ir a España, por lo que es muy probable que el motivo por el que éstos quieren viajar, es para conocer de primera mano el lugar al que han ido muchos de sus compatriotas y del que tanto han oído hablar.

Cuando se le pregunta a los niños si les gustaría conocer a más niños españoles y hacerse amigos de ellos, todos coinciden de nuevo en contestar que sí y la razón mayoritaria es por tener la oportunidad de conocer su cultura y tradiciones, para conocer gente nueva de otros países, para mostrarles la cultura de Ecuador y para poder preguntarles más cosas.

Alumnos de España:

Cuando se le pregunta a los niños si hay en su ciudad personas que vienen de Ecuador, todos contestan que sí, muchos o bastantes. Esta respuesta era de esperar ya que es una realidad el que cada vez hay un mayor número de personas que vienen de otros países a diferentes lugares de España. A la pregunta de si en su instituto hay alumnos ecuatorianos, todos los alumnos contestan que sí, algunos o bastantes. Al igual que ocurría con la pregunta anterior, hemos de indicar que la mayor presencia de gente de otros países en diferentes ciudades españolas, en el caso que nos ocupa de ecuatorianos, también se refleja en los diferentes centros de enseñanza a los que cada vez acude alumnado de países más diferentes.

Todos los alumnos contestan que tienen algún compañero de clase ecuatoriano y con respecto a si tienen algún amigo ecuatoriano, un alumno contesta que no, cuatro alumnos afirman que tienen algún amigo y uno de ellos dice que tiene bastantes amigos ecuatorianos.

Al igual que ocurría con los alumnos los alumnos de Ecuador, ninguno de los alumnos Españoles ha viajado al otro país, pero todos declaran que les gustaría hacerlo.

Por otro lado, todos los niños contestan que les gustaría conocer a más niños de Ecuador y hacer se amigos de ellos. Un alumno afirma que le daría igual hacer se amigo de un niño Ecuatoriano y llama la atención otra respuesta en la que un niño contesta que “los amigos surgen, no los buscas”. Alguna de las razones que dan los niños de por que les gustaría conocer a más niños ecuatorianos y hacerse amigos de ellos son las siguientes: “porque son gente como todo el mundo”, “por tener más amigos”, “por ser más sociable”, “siempre es interesante conocer gente”, “es bueno tener amigos independientemente de la cultura que tengan”, “porque eso supondría conocer su cultura”, “porque la interculturalidad enriquece a las personas”.

Análisis Conjunto:

En este apartado vamos a comentar una serie de aspectos de ambos cuestionarios, que aunque ya hemos hecho alusión a ellos en cada uno de los apartados anteriores, consideramos necesario matizarlas y ponerlas en relación.

A todos los alumnos de ambos países les gustaría conocer a niños del otro país y la razón mayoritaria es por el hecho de conocer más la otra cultura y hacer más amigos. Llama por tanto la atención un dato por parte de los alumnos españoles, ya que también contestaron en un ítem anterior que en su ciudad y en su centro hay alumnos de Ecuador, pero sólo muy pocos han afirmado ser amigos de ellos. Resultaría interesante por tanto aprovechar desde España la oportunidad que tenemos para que alumnos de ambos países se puedan conocer, puesto que ellos tienen o por lo menos dicen tener la intención de hacerlo y por otro lado, día a día en nuestros centros nos encontramos con una gran variedad cultural, como bien han afirmado nuestros alumnos en el cuestionario inicial.

3.3.1.2 Datos generales y culturales del propio país y del país en relación:

Alumnos de Ecuador:

En el cuestionario se recogen otra serie de ítems que hacen alusión a aspectos relacionados con la cultura de ambos países para comprobar que nivel de conocimiento poseen los alumnos sobre la misma. Con respecto a estas preguntas tenemos que aclarar que en todo momento aparecían presentadas por pares, la misma pregunta que se les hacía sobre Ecuador se les preguntaba sobre España.

Para todos los alumnos, salvo uno, son conocidos los colores de la bandera de su país. Todos los alumnos contestaron “amarillo, azul y rojo”. Tenemos que indicar que el alumno que se entiende que contesto mal, dio la

siguiente respuesta: “tiene tres colores”, por lo que podemos entender que su error no se debe a una falta de desconocimiento de la misma, sino a que no comprendió demasiado bien lo que se le preguntaba. Cuando se les hace a los alumnos la misma pregunta pero con la bandera española, tenemos que decir que la mitad de los alumnos preguntados contestaron correctamente, aceptándose en este apartado como buenas las respuestas que decían “rojo y amarillo” y las que decían “rojo, amarillo y rojo”. De los otros alumnos, uno lo hizo mal, afirmando que la bandera es “roja y blanca” y los otros alumnos no contestaron. Se entiende en este caso que los alumnos que no han contestado es porque no lo conocían así que podemos decir que la mitad de los alumnos sabían los colores de la bandera y la otra mitad no.

Con respecto al conocimiento de las capitales de ambos países por parte de los alumnos, tenemos que decir que todos los alumnos sabían cual era la capital de Ecuador, y que todos menos uno que no contestó sabían la de España.

Bastante más complicado resulta para los niños reconocer en el mapa la ubicación de España y la de Ecuador. Solo dos alumnos fueron capaces de señalar bien en el mapa ambos países. La mayoría de ellos sólo señalaron bien Ecuador, y si nos centramos más en los detalles de las respuestas, y la mitad de los que ubicaron mal a España, la ubicaron en el mapa de África, justo en el mismo paralelo en el que se sitúa Ecuador. Llamen la atención que los alumnos cometieron el mismo y extraño error.

No obstante, con respecto a esta cuestión nos gustaría realizar dos matizaciones. Es más fácil reconocer dentro de un mapa del mundo el propio país que el que acabas de conocer, por lo que por eso les puede resultar algo más complicado a los niños de Ecuador reconocer España dentro del mapa.

Todos los alumnos conocen el nombre del presidente del gobierno de Ecuador, sin embargo se pierden un poco más con el de España, ya que solo lo contesto bien un alumno, dejando esa respuesta en blanco todos los demás, por lo que se entiende que no lo sabían.

Con respecto a los regímenes políticos de ambos países ningunos de los alumnos contesto bien a ninguna de las dos preguntas. De los alumnos preguntados, solo el 30% contestó a esta pregunta, el 20% de ellos afirmó que el régimen político de ambos países es el capitalismo y uno de los alumnos contestó que el régimen de España es la “nobleza, rey y reina” y el régimen de Ecuador es la “constitución”.

Como ya decíamos anteriormente, en este cuestionario se recogen una serie de preguntas relacionadas con aspectos de la cultura de cada país. Todos los alumnos contestaron a aquellas preguntas relacionadas con las costumbres y cultura de Ecuador, pero no ocurrió lo mismo con las de España. La mayoría de ellos indica comidas típicas de Ecuador, tales como “la fritada de cerdo, el repe, las quezadillas, la sopa de arvejas con guineo, la cecina”....pero no ocurre lo mismo con las comidas típicas españolas a la que sólo responde un alumno diciendo “tortilla española”.

A la pregunta en la que se pide el nombre de algún escritor famoso, contestaron nueve alumnos dando nombres como: Miguel de Cervantes, Antonio Machado, Fray Luís de León, Jorge Manrique. Por su parte, a la

pregunta de fiestas típicas de España contestaron tres alumnos diciendo las siguientes: Navidad, los Reyes Magos y Carnaval.

Como se puede comprobar los alumnos contestaron bien a las preguntas de los escritores, pero en cuanto a las fiestas hemos de decir que estas no son fiestas típicamente tradicionales de España (salvo la de los Reyes Magos), si no que son celebraciones que se hacen en muchos más países, incluidas algunas zonas de Ecuador.

Alumnos de España:

Al igual que ocurre con los alumnos de Ecuador, todos los alumnos españoles conocen los colores de su bandera. Por otro lado, con respecto a la bandera de Ecuador, el 80% de los alumnos contesta bien afirmando que la bandera es “azul, amarillo y rojo”, los restantes contestan mal.

Cuando se le pregunta a los alumnos por las capitales de ambos países todos los alumnos contestan bien tanto a la capital de España y a la de Ecuador.

A la hora de señalar en el mapa la situación de ambos países, la mitad de los alumnos señala los dos, de los otros, un 25% de los alumnos no señalan ninguno de los dos y uno de los alumnos sólo señala bien Ecuador, cosa que es bastante extraña ya que lo que le debe resultar más complicado es localizar en el mapa el país que está conociendo gracias al desarrollo de la experiencia y no el suyo propio.

Cuando se le pregunta a los alumnos por el presidente del gobierno de su país, todos los alumnos contestan bien. No ocurre lo mismo cuando se les pregunta por el nombre del Presidente del Gobierno de Ecuador, a lo que la mitad de alumnos no contesta y solo dos de los que lo hacen lo responden bien.

En relación al régimen político de España, tenemos que decir que todos los alumnos contestan bien a la pregunta aunque con cierto grado de confusión: unos diciendo “monarquía”, otros “democracia” y otros “monarquía parlamentaria”. En el caso contrario, cuando se les pregunta por el régimen político de Ecuador, la mitad de los alumnos no contestan y la otra mitad que contesta bien, dando respuestas como: “democracia” y “república parlamentaria”.

En cuanto a otras cuestiones más relacionadas con las tradiciones y costumbres de ambos países encontramos las siguientes respuestas. La mayoría de los alumnos coincide en que la comida típica de España es la paella, aunque también hacen alusión a la tortilla de patatas y al cocido. Con respecto a las comidas típicas de Ecuador, los niños contestan que son los “frijoles, guacamole, plátano frito y perco”.

Cuando se les pregunta por escritores de cada uno de los países, ninguno de los alumnos nombre a algún escritor famoso de Ecuador, pero sí de España, mencionando a Cervantes, Quevedo y Federico García Lorca. Con respecto a las fiestas típicas, la mayoría de ellos nombra fiestas de España, como “la Semana santa, el día de la Constitución, el día del Pilar, los San Fermín” y con respecto a las fiestas de Ecuador, tan solo dos alumnos

nombran “el carnaval” que coincide, como en el caso de las respuestas de los niños ecuatorianos, con una fiesta que sí se celebra, pero que no es típica o especialmente representativa de Ecuador.

Análisis Conjunto:

Con respecto al conocimiento por parte de los alumnos de los colores de la bandera y del Presidente del Gobierno de ambos países, hemos de decir que todos contestaron adecuadamente cuando las preguntas se referían a las de su propio país, pero encontraron más dificultades cuando se trataba del país contrario. Concretando un poco más en las respuestas dadas por los alumnos acerca del otro país, nos encontramos con que: 4 de cada 6 alumnos de Lorca conocen los colores de la bandera de Ecuador, mientras que sólo 5 de cada 10 alumnos ecuatorianos conocen los colores de la bandera de España, 1/3 de los alumnos de Lorca conocen el nombre del Presidente del Gobierno de Ecuador mientras que sólo 1 los alumnos de Ecuador conocen el nombre del Presidente del Gobierno de España.

Donde las diferencias son más acusadas es en lo referido al conocimiento por parte de los alumnos del régimen político de ambos países. Mientras que todos los alumnos de España conocen el régimen político de su país y la mitad conoce el de Ecuador, ninguno de los alumnos de Ecuador conoce ni el régimen político de su país ni el de España.

A la hora de señalar en el mapa la localización de ambos países encontramos que por parte de los alumnos españoles la mitad acierta en la localización, mientras que por parte de los alumnos de Ecuador solamente la quinta parte de los alumnos acierta. Podemos apreciar los datos comentados anteriormente en el siguiente gráfico:

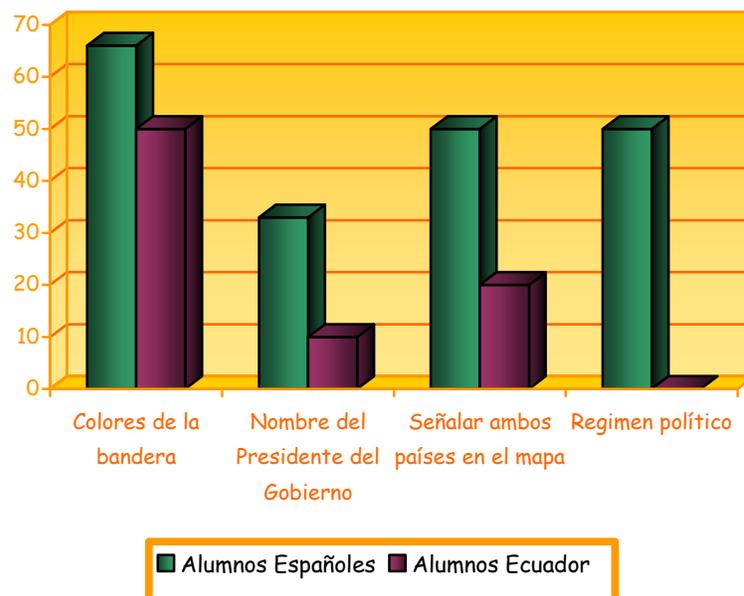


Figura 3. Comparación de los conocimientos de alumnos de ambos países sobre el país contrario

3.3.1.3 Diferencias y semejanzas mutuas percibidas:

Alumnos de Ecuador:

A la pregunta de si creen que su cultura es similar a la de España, la mayoría de los alumnos responde de tiene alguna similitud, solo dos alumnos han contestado que no se parece en nada. Cuando se pregunta a los alumnos por las diferencias más significativas que encuentran y los rasgos más parecidos, es interesante apuntar que Algunas de las respuestas más destacadas las recogemos en el siguiente cuadro:

Diferencias más significativas	Rasgos más parecidos
Costumbres en la comida y el trabajo	Lenguaje y color de la piel
Acento de la voz	Hablar Español
Hablan palabras extrañas para nosotros	Físico y manera de pensar, Españoles más abiertos
Manera de alimentarse	Gente amigable y amable
Españoles son más directos	Mismo idioma
Modo de hablar	Somos mestizos
Expresión, extensión territorial	Personas quieren salir adelante
Platos típicos	Atractivos turísticos
Música	Capitalismo, parques

Alumnos de España:

En el caso de los alumnos Españoles, hay cuatro alumnos que consideran que ambos países tienen alguna similitud y dos de ellos que los encuentran bastante parecidos. Para recoger las semejanzas y diferencias expresadas por los alumnos españoles, vamos a emplear un cuadro como el utilizado anteriormente con los alumnos de Ecuador.

Diferencias más significativas	Rasgos más parecidos
Más pobreza y miseria que aquí	Lengua
Algunas aficiones	Idioma
Que los niños pequeños trabajan y los derechos de la mujer	
La higiene	

Análisis Conjunto:

Ambos grupos de alumnos afirman que ambas culturas no son muy diferentes pero cuando se les pregunta concretamente acerca de diferencias entre ambos países (ver tablas anteriores) nos encontramos con que los alumnos de Ecuador encuentran diferencias más relacionadas con la forma de ser, las costumbres o la forma de hablar, mientras que las diferencias que encuentran los alumnos españoles apuntan más a temas relacionados con la diferencia económica, mostrando sobre Ecuador una cierta superioridad y asociando al mismo con un país del tercer mundo, lo que se demuestra en afirmaciones tales como que lo que nos diferencia es la higiene o la explotación infantil, la falta de derechos de la mujer o la pobreza y la miseria.

3.3.2 Trabajo entre alumnos

El trabajo con los alumnos, como hemos dicho en un apartado anterior, se basó en el intercambio entre ellos a través de los foros y el chat. Podemos desglosar las características de la estrategia que se siguió de la siguiente forma:



- En las primeras dos semanas de trabajo se estimulará el conocimiento mutuo de los alumnos implicados.
- Cada 2 semanas se trabajará un contenido.
- Se parte de unos foros, (tres o cuatro por contenido), creados por

los profesores.

- los alumnos se les indicará que como mínimo deben hacer una intervención por foro. (Es una propuesta de mínimos pues podrán hacer tantas réplicas como quieran).
- Las respuestas no requerirán una investigación por parte del alumno sino que se cumplimentarán desde su experiencia propia.
- Deberán participar además en los Chat programados

Los contenidos tratados corresponderían a los siguientes bloques:

BLOQUE 1. ALIMENTACIÓN..

- 1º. Alimentos básicos de tu dieta.

- 2º. Comidas preparadas típicas de tu localidad y breve descripción de las mismas.
- 3º. ¿Qué conoces de los alimentos y comidas típicas del otro país?.

BLOQUE 2. OCIO.

- 1º. ¿Qué deporte o deportes prácticas o sigues habitualmente?.
- 2º. ¿Qué música sueles escuchar o es tu favorita?.
- 3º. ¿Qué actividades de ocio realizas durante los días de semana?.
- 4º. ¿Qué actividades de ocio realizas durante los fines de semana?.

BLOQUE 3. RELIGIÓN.

- 1º. ¿Cuáles son las manifestaciones religiosas mas significativas de tu país?.
- 2º. ¿Cuáles son las festividades religiosas en las cuales participas?.

BLOQUE 4. USOS LINGÜÍSTICOS.

- 1º. Plantea una expresión curiosa, (no grosera), de tu país y explica su significado.
- 2º. ¿Qué expresiones conoces del otro país que no sean iguales en el tuyo?.
- 3º. Describe las historias planteada en las siguientes viñetas con el lenguaje propio de tu país.



El desarrollo de la interacción fue enormemente interesante, aunque no exento de dificultades que comentaremos más adelante.

Durante el desarrollo del proyecto, en la semana del 13 al 20 de Mayo, los miembros del grupo de trabajo de Lorca (CPR y centros docentes) fueron a Loja, en donde pretendían conocer de primera mano la realidad de los centros en los que se llevaba a cabo la experiencia y trabajar directamente con los alumnos, además de consensuar algunos cambios en la metodología.

Una de las tareas más importantes a realizar durante el viaje era la puesta en práctica, en coordinación con los profesores de Ecuador, de algunas

modificaciones sobre el proyecto que venían dadas por las dificultades que hasta el momento se percibían:

- cambio de horario
- cambio en la herramienta que se usa para la comunicación sincrónica (Chat) por una de uso más fácil y conocido por los alumnos

Otra de las cuestiones a trabajar en esta visita fue el refuerzo de la comunicación entre los profesores de Ecuador y España a través de diversos canales para detectar con suficiente antelación cualquier nueva dificultad que pueda surgir en el futuro.

Además, y dado el interés común manifestado por los docentes, se organizaron jornadas de intercambio que permitiesen, a los profesores de Lorca, conocer de primera mano la realidad educativa de un país distinto a España como es Ecuador (organización de la educación obligatoria, dotación de recursos, etc.), así como a su vez compartir con sus colegas en Loja nuestro conocimiento sobre el sistema educativo español.

Los docentes de Lorca, de parte de ellos mismos y de los profesionales del Centro de Profesores y Recursos (incluido su director Ricardo Alarcón), llevaron también un obsequio de España a los participantes en el proyecto, en concreto un ejemplar de “El Quijote” para cada centro y profesor, además de un lápiz de memoria para los alumnos participantes en el proyecto.

Durante el trabajo de los alumnos, decir que se abrieron un total de 17 foros en los que se trataron temas diversos, algunos relacionados con aspectos diferentes para el desarrollo de la experiencia y otros de inicio, presentación, bienvenida...

Los diferentes temas tratados coincidieron con los bloques planificados: Alimentación, actividades de ocio, música, expresiones curiosas, influencias lingüísticas, religión. Los temas que mayor número de aportaciones generaron, fueron los de ocio y alimentación, seguidos de los de las influencias lingüísticas y la religión.

Debate	Empezado por	Respuestas	Último mensaje
BLOQUE III, "Religión" ¿Cuáles son las manifestaciones religiosas más significativas de tu país?	Javier García de Alcaraz	4	ASTRID ESTEFANÍA MURILLO SOTOMAYOR mar. 7 de ago de 2007, 22:28
BLOQUE IV, "Influencias Lingüísticas" Expresiones del otro país.	Javier García de Alcaraz	5	ASTRID ESTEFANÍA MURILLO SOTOMAYOR mar. 7 de ago de 2007, 22:24
BLOQUE II, "Ocio" ¿Qué deporte practicas o sigues habitualmente?	Javier García de Alcaraz	7	Juan Antonio Martínez Cánovas mié. 4 de jul de 2007, 21:01
BLOQUE III, "Religión" Festividades o manifestaciones religiosas en las que participas.	Javier García de Alcaraz	4	MARIA DEL CISNE RAMIREZ CABRERA mar. 3 de jul de 2007, 17:08
BLOQUE IV, "Influencias Lingüísticas" Expresiones curiosas.	Javier García de Alcaraz	0	Javier García de Alcaraz vie. 22 de jun de 2007, 13:14
¿Comenta cuales son los alimentos básicos de tu dieta?	Javier García de Alcaraz	11	ANGELO ADRIÁN BURBANO SALINAS vie. 15 de jun de 2007, 20:12
BLOQUE II, "Ocio" ¿Qué actividades de ocio realizas durante los fines de semana?	Javier García de Alcaraz	13	ANGELO ADRIÁN BURBANO SALINAS jue. 14 de jun de 2007, 18:45
BLOQUE II, "Ocio" ¿Qué música prefieres?	Javier García de Alcaraz	10	Juan Antonio Martínez Cánovas mié. 13 de jun de 2007, 16:38
Comidas Típicas	Javier García de Alcaraz	4	Juan Antonio Martínez Cánovas mié. 13 de jun de 2007, 16:33
BLOQUE II, "Ocio" ¿Qué actividades de ocio realizas durante la semana?	Javier García de Alcaraz	7	ASTRID ESTEFANÍA MURILLO SOTOMAYOR mié. 13 de jun de 2007, 00:20
¿Qué conocemos de las comidas del otro país?	Javier García de Alcaraz	2	ASTRID ESTEFANÍA MURILLO SOTOMAYOR vie. 8 de jun de 2007, 23:58
Debate sobre la alimentación	Juan Antonio Martínez Cánovas	11	ASTRID ESTEFANÍA MURILLO SOTOMAYOR vie. 8 de jun de 2007, 23:50
Conocer Lorca	Juan Ferrando Blanquer	1	Javier García de Alcaraz mié. 11 de abr de 2007, 17:32
Los alumnos se presentan	Administrador CPR Lorca	1	Tania Valdivieso vie. 16 de mar de 2007, 14:19
Bienvenida al proyecto	Javier García de Alcaraz	2	Juan Antonio Martínez Cánovas jue. 15 de mar de 2007, 11:38
Primeras tareas	Javier García de Alcaraz	0	Javier García de Alcaraz mié. 14 de mar de 2007, 18:41

Figura 4. Foros de interacción abiertos

En el caso del intercambio a través de Chat, los problemas técnicos se hicieron ver con mayor fuerza, pero sorprendió enormemente que los mismos estudiantes moderaron los Chat previstos y los sacaron a delante en las dos herramientas que se usaron.

Al final los estudiantes cumplieron con la programación propuesta; sin embargo, y muy a pesar del trabajo de motivación llevado a cabo por los docentes y por los investigadores desde ambos equipos, ninguno de los foros o debates propuestos generó dinámicas de trabajo en pequeño grupo o trascendió a nuevas actividades propuestas por alumnos o profesores.

3.3.3 Los alumnos, su perspectiva del trabajo

Una vez realizado el trabajo se presentó a los estudiantes un cuestionario para conocer sus opiniones acerca del desarrollo del proyecto, su experiencia con el mismo y sus expectativas de cara al futuro.

En el cuestionario final, las respuestas dadas por los alumnos son bastante más homogéneas debido a que todos los alumnos se encuentran inmersos en la misma experiencia y parten de una situación más o menos similar, por lo que salvo algún caso concreto que puede diferenciarse del resto de sus compañeros, todos han valorado la experiencia de manera parecida.

Cuando se le pregunta a los alumnos si gracias a la realización de la experiencia conocieron a alumnos de otros países, todos, salvo dos de los alumnos, indican estar totalmente de acuerdo, aunque es necesario decir que los dos alumnos que no declararon estar totalmente de acuerdo si afirmaron estar de acuerdo, pero no del todo. Este hecho es evidente y era de esperar debido a que la base de nuestra experiencia es el establecimiento de relaciones entre alumnos y profesores de ambos países, otro tema es que las relaciones establecidas hayan sido más o menos estables o profundas, pero lo que queda claro es que conocer alumnos de otro país, si que conocieron.

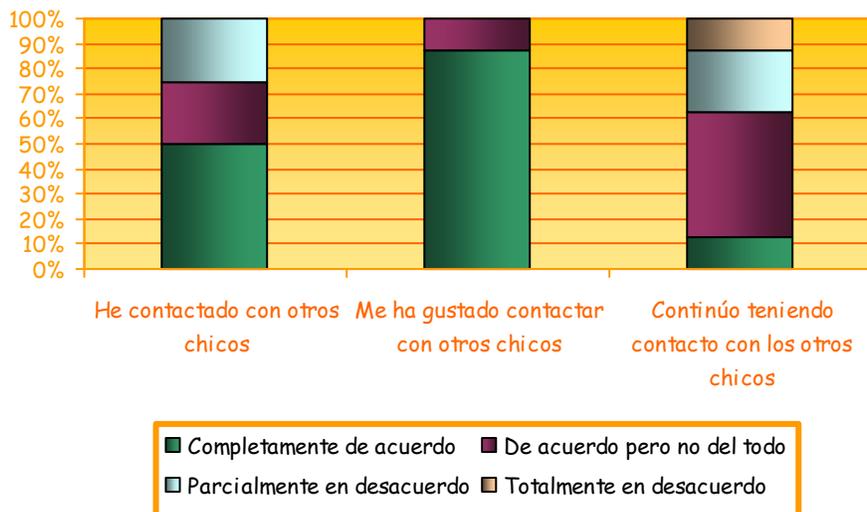


Figura 5. Relaciones establecidas

El gráfico anterior nos muestra los resultados que aluden a tres ítems específicos en los que se preguntaba a los alumnos por los “resultados en términos de relaciones que les había permitido el proyecto. Los analizamos a continuación:

El primero de los ítems que aparecen en el gráfico hace alusión a si los alumnos establecieron relaciones personales con los alumnos del otro país, la mitad de los alumnos afirma estar de acuerdo, algunos indican estar de acuerdo pero no del todo y otros afirman estar parcialmente en desacuerdo. A diferencia de lo que ocurría con el ítem anterior, la posibilidad de establecer o no una relación personal con los alumnos de otro país esta más condicionada a la personalidad y situación de cada uno de los alumnos, por lo que encontramos una mayor diversidad en cuanto a las respuestas.

Por otra parte, todos los alumnos declaran que les ha gustado establecer contacto con niños de Ecuador, aunque hay que destacar que algunos (bien es cierto que una minoría) han manifestado no estar totalmente de acuerdo con dicha afirmación, este hecho no tiene porque ser significativo ya que su opinión sigue encontrándose dentro de las valoraciones que están de acuerdo con la afirmación, si bien deja patente la escasez de entusiasmo que afirma la afirmación propuesta.

Sobre la continuidad de las relaciones establecidas hemos de decir que de nuevo y al igual que ha ocurrido con ítems anteriores encontramos una gran variedad. Hay que indicar que la mayoría de los alumnos se sitúa en posiciones intermedias, aunque haciendo una valoración global de los resultados, podemos decir que más de la mitad afirma estar de acuerdo total o parcialmente con la afirmación que se refiere a si siguen comunicándose con otros niños. La mayoría de las dificultades con las que nuestros alumnos se han encontrado (que veremos más adelante), se refieren a los problemas para comunicarse, por lo tanto era de esperar que si ya era difícil mantener la comunicación cuando la experiencia se estaba implementando, más lo iba a ser cuando ésta terminará. También hay que indicar que algunos de los alumnos hicieron buenas amistades durante la experiencia y que tras un primer

acercamiento inicial durante el desarrollo de ésta era de esperar que las relaciones continuaran, no olvidemos que muchos de nuestros alumnos, a esta edad manejan herramientas de mensajería instantánea, en las que pueden almacenar a los contactos que ellos elijan, como puede ser lo ocurrido en el caso que nos ocupa, aunque este hecho está en función no sólo de las relaciones establecidas si no de la disponibilidad de equipos informáticos y conexión a Internet de los alumnos de ambos países en sus hogares, ya que tras la realización de la experiencia no se planteó ningún mecanismo para que la comunicación continuara desde los centros.

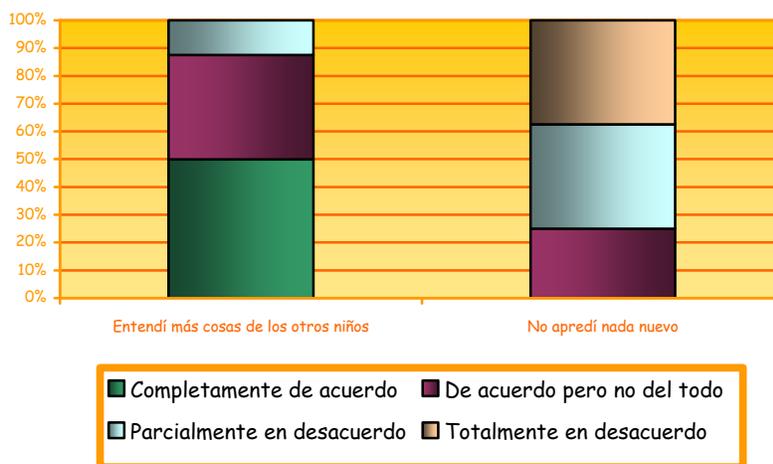


Figura 6. ¿Qué aprendí con la interacción?

Como podemos observar en el gráfico anterior, en el siguiente ítem, en que se indica a los alumnos si no han apreciado nada nuevo de Ecuador que no sabían antes, encontramos una gran variedad en las respuestas. Tres de los alumnos indican estar totalmente en desacuerdo, lo que nos está indicando que si han aprendido cosas del país con el que se han estado comunicando. Por otra parte otros tres alumnos afirman estar parcialmente en desacuerdo con la afirmación y por último dos alumnos dicen estar de acuerdo pero no del todo lo que nos indica que no han aprendido muchas cosas nuevas sobre Ecuador. Es importante resaltar el hecho de que a pesar de que existe variedad en las respuestas, más de la mitad de los alumnos dice que ha aprendido cosas nuevas sobre el otro país que al fin y al cabo es una de las cosas que se pretendía con el desarrollo de la experiencia.

Relacionado con los ítems anteriores encontramos otro que hace alusión a si los niños entendieron cosas sobre los chicos del otro país con el que se relacionaron que antes no entendían y la mayoría de las respuestas dadas, en concreto un 88%, indican que si que comprendieron cosas nuevas, aunque hay una minoría que afirma estar parcialmente en desacuerdo con la afirmación por lo que podemos entender que no ha entendido cosas de los niños que antes no comprendía. Al igual que ocurría en los apartados anteriores esta situación está determinada por la profundidad de las relaciones que se hayan establecido entre los niños y por el tipo de conversación que estos hayan mantenido, lo que les habrá permitido entender más o menos cosas.

Todos los alumnos coinciden en afirmar que a los chicos del otro país les gustaba hablar con ellos. Por lo tanto hemos de decir que a pesar de los problemas encontrados para establecer la comunicación los niños tenían ganas de comunicarse entre ellos y aunque en ocasiones fuera difícil, éstos mostraban un gran interés en los momentos en los que lo hacían. Pero más aún, este ítem pretende incidir en la imagen que los niños creen que tienen los otros sobre ellos, y en este particular nos alegra saber que tienen una imagen de ser bien valorados por ellos.

Con respecto al aprendizaje por parte de los alumnos de herramientas de comunicación utilizadas en la experiencia, hemos de decir que encontramos opiniones bastante encontradas. La mitad de los alumnos está completamente de acuerdo con la afirmación de que gracias a la experiencia aprendieron a utilizar herramientas que les permitían comunicarse con los alumnos del otro país, como el foro y el Chat. Con la otra mitad de alumnos encontramos más variedad ya que una minoría declara que está de acuerdo con la afirmación pero no del todo, otros alumnos se manifiestan parcialmente en desacuerdo y otra pequeña minoría dice estar totalmente en desacuerdo. Tenemos que aclarar que el hecho de que algunos de los alumnos participantes en la experiencia, indiquen que no han aprendido a utilizar herramientas de comunicación en red, puede deberse a que los alumnos ya conocían dichas herramientas y simplemente con esta experiencia han aprendido a emplearlas para otro fin, como es el de comunicarse con alumnos de otro país.

Todos los alumnos valoran positivamente la ayuda recibida por sus profesores aunque no valoran tan bien la que han recibido por parte de los profesores del otro país, ya que más de la mitad no está de acuerdo con el hecho de que los profesores del otro país les ayudaran a realizar la experiencia.

Otras dos afirmaciones que ponen de acuerdo a todos los niños son las que se refieren a que les gustó la experiencia y a si creen que a los otros niños les gustó la experiencia. Todos los alumnos están totalmente de acuerdo con ambas afirmaciones.

Cuando se les plantea a los alumnos si creen que tras la experiencia los alumnos de Ecuador cambiaron positivamente su visión sobre España y los españoles y viceversa, la mitad de los alumnos declara estar totalmente de acuerdo con dicha afirmación y la otra mitad está de acuerdo pero no del todo. Una primera aproximación (aunque sea liviana) a niños de otro país, ayuda por ambas partes a cambiar en cierto modo la visión que unos tienen de otros.

A todos los niños les gustaría participar de nuevo en una experiencia parecida a ésta. En la valoración general que los alumnos hacen de la experiencia, atendiendo a una serie de apartados (calidad de la experiencia, grado de intercambio, implicación de alumnos y profesores...), encontramos que la valoración media más alta es de 9 y la más baja de 7,3. en el siguiente gráfico se puede apreciar cada una de las medias en las valoraciones de cada alumno.

De cada uno de los apartados por los que se le pregunta a los alumnos, el que mejor valorado está es el que hace alusión a la ayuda recibida por parte de sus profesores, con un 9,1, al contrario de lo que ocurre con la valoración realizada de la ayuda recibida por parte de los profesores del otro país, que es

el apartado peor valorado, con un 6,2. Es necesario matizar que para la realización de la experiencia no se planteó el que los profesores de un país ayudaran a los alumnos de otro, aunque también está claro que la ayuda se podía llevar a cabo. Es probable que los profesores de Ecuador no se sintieran responsables de los alumnos de España y viceversa, ya que si además contamos con los problemas técnicos para poder establecer la comunicación, la tutoría virtual ya ni se plantea.

Atendiendo a uno de los objetivos de la experiencia que era el establecimiento de comunicación entre los chicos, podemos decir que los alumnos valoran este apartado positivamente, con un 8 de media concretamente.

Con respecto a la utilidad de la experiencia para mejorar las relaciones con los chicos del otro país, los alumnos la valoran con una puntuación media de 8,5, ya que aunque las relaciones no fueron muy profundas se entiende que esto no fue porque la experiencia no fuera útil si no por otra serie de problemas.

Otro de los apartados que los alumnos han valorado y que precisamente no ha obtenido una puntuación muy alta con respecto a los demás, es la utilidad de la experiencia para la utilización de herramientas de comunicación en red, valorado con una media de 7,87. A pesar de que este aspecto constituía un apartado clave, los alumnos han valorado más la finalidad, es decir la comunicación con los otros niños y no tanto el medio, las herramientas de comunicación en red.

La implicación de los demás compañeros se valora con un 7,8 y por último la calidad de la experiencia recibe un 8,6 como valoración media por parte de los alumnos.

3.3.4 Dificultades en el trabajo

Al tratarse de un trabajo en red por medio de herramientas telemáticas que no eran del todo accesibles a todos los sujetos participantes ni conocidas en su funcionamiento por ellos, se presentaron ciertos inconvenientes y dificultades que, hasta cierto punto dificultaron el trabajo:

- Los centros de Ecuador no cuentan con infraestructura informática, por lo que el contacto con los alumnos debe realizarse desde las instalaciones de la UTPL:
- Existen ciertos problemas a la hora de conciliar un horario de trabajo, puesto que la diferencia horaria supone una dificultad añadida para el contacto sincrónico
- Los alumnos empiezan a trabajar con el Chat de MOODLE, pero tras unas semanas de trabajo con dificultad se decide cambiar la herramienta sincrónica por el MSN Messenger, que está instalado en muchos de los ordenadores de los alumnos y es conocido de sobra por la mayoría. No obstante, la nueva herramienta nos permite hacer un peor seguimiento de los alumnos, pues no nos proporciona ni datos de uso, ni nos permite tener acceso a datos

sobre comunicaciones de los alumnos fuera de las programadas en el proyecto.

- Viendo la dificultad de conexión que hay desde Ecuador se cambia el día de conexiones a sábado por la tarde.
- El trabajo de los alumnos en el proyecto de forma “paralela” a sus estudios formales, nos plantea una dificultad, y es que cuando empiezan los exámenes, o hay un mayor “pico” de trabajo en las asignaturas “normales” los alumnos abandonan la interacción.

3.4. Análisis del trabajo por parte de los docentes

Previsto para los meses de julio agosto y septiembre, porque se entiende que el mes de agosto es no lectivo en España y que en Agosto corresponde también a temporada vacacional en muchos casos.

Durante esta época se pasaron unos cuestionarios a los docentes para entender su propia experiencia con el proyecto.

Dichos cuestionarios fueron elaborados y validados por los investigadores de Murcia y Lorca (UMU y UTPL) durante el mes de julio y se remitieron a los docentes a final de mes a través de correo electrónico.

Ya en el mes de septiembre recibimos las respuestas de los profesores y procedimos al análisis de los datos.

En primer lugar resulta interesante destacar que los resultados obtenidos sobre la valoración de la experiencia son bastante heterogéneos ya que estos están en función de la valoración particular realizada por cada profesor.

En relación al hecho de que la experiencia haya cubierto todas las expectativas, 3 de los profesores afirman que están parcialmente en desacuerdo y dos que están de acuerdo, pero no del todo. Como se puede apreciar ambas respuestas son bastante cercanas y nos están indicando que los profesores esperaban algo más de esta experiencia de lo que en realidad ocurrió.

Cuando se les pregunta a los profesores si han podido establecer contacto profesional con otros profesores encontramos una gran variedad en las respuestas de cada uno ya que un profesor afirma estar completamente de acuerdo, dos indican que están parcialmente en desacuerdo y por último, otros dos profesores indican que están de acuerdo pero no del todo. En este caso podemos establecer dos grupos en los que uno de los profesores no ha encontrado ningún problema con respecto a la posibilidad de comunicarse con profesores del otro país (la mayoría) y por otro lado otro grupo de profesores que consideran que el proyecto no les ha facilitado demasiado la posibilidad de comunicarse con otros profesionales. Resulta interesante destacar que las dificultades encontradas por algunos de los profesores para establecer contacto profesional con sus homólogos pueden deberse a dificultades técnicas para establecer la comunicación ya que por ambas partes había un gran interés para el establecimiento de un contacto profesional a través de las redes e incluso se preveía una continuidad del mismo más allá del desarrollo de la experiencia.

También encontramos variedad en las respuestas, con respecto a la opinión que tienen los profesores de si la experiencia ha motivado o no a los alumnos. Indicar que uno de los profesores no ha contestado a este ítem. Con respecto a los otros cuatro profesores la mitad de ellos afirma que la experiencia si ha resultado motivadora para sus alumnos y la otra mitad esta parcialmente en desacuerdo con dicha afirmación. Es necesario matizar que una opinión de este tipo se ve condicionada por las situaciones vividas por cada profesor con sus alumnos y por las opiniones que éstos le hayan transmitido en el desarrollo de cada sesión, por lo tanto es normal encontrar variedad en las respuestas.

Con respecto a si la experiencia ha permitido a los alumnos aprender cosas nuevas del otro país, los profesores afirman estar de acuerdo, aunque uno de ellos matiza su afirmación indicando que está de acuerdo pero no del todo.

Cuando se le pregunta a los profesores si la experiencia ha ayudado a sus alumnos a entender mejor a los otros chicos, dos de ellos afirman que esta parcialmente en desacuerdo al igual que no lo están con el hecho de que la experiencia haya ayudado a sus alumnos a cambiar determinadas actitudes o prejuicios hacia los alumnos del otro país.

Destaca la opinión de otro de los profesores que no se muestra totalmente de acuerdo con respecto al hecho de que sus alumnos puedan entender mejor a los otros chicos, aunque si manifiesta estar totalmente de acuerdo en el hecho de que la experiencia ha ayudado a cambiar determinadas actitudes y prejuicios en sus alumnos.

Justo al contrario de lo que ocurre en el caso anterior, otros dos de los profesores se muestran totalmente de acuerdo con el hecho de que la experiencia ha ayudado a sus alumnos a entender a los niños del otro país pero no lo está tanto con el hecho de que este mayor conocimiento de los otros niños haya ayudado a cambiar determinadas actitudes y prejuicios en sus alumnos.

Ninguno de los profesores declara estar totalmente de acuerdo con el hecho de que los contactos establecidos por sus alumnos puedan ser duraderos. Concretamente tres de los profesores afirman que se encuentran parcialmente en desacuerdo con dicha afirmación y los otros dos están de acuerdo, pero no del todo. Debemos indicar que las relaciones entre los alumnos no han sido tan fluidas y estables como en un primer momento se pretendía con este proyecto, debido en su mayoría a problemas técnicos y a una falta de coordinación entre los docentes a la hora de entrar en la plataforma establecida para llevar a cabo los procesos de comunicación.

De los profesores participantes, ninguno declara estar de acuerdo con el hecho de que las relaciones que sus alumnos han establecido con los niños de Ecuador vayan a ser duraderas. Tres de los profesores declaran estar parcialmente en desacuerdo con dicha situación y dos indica estar de acuerdo pero no del todo. Esta situación esta estrechamente relacionada con la anterior por el hecho de que si ha sido difícil mantener la comunicación entre los niños en determinadas situaciones, es evidente que sea más difícil aún que la comunicación se siga manteniendo, situación que se ve acrecentada por el hecho de que no se han establecido medidas para que la relación entre los

alumnos se siga manteniendo más allá del tiempo de desarrollo de la experiencia.

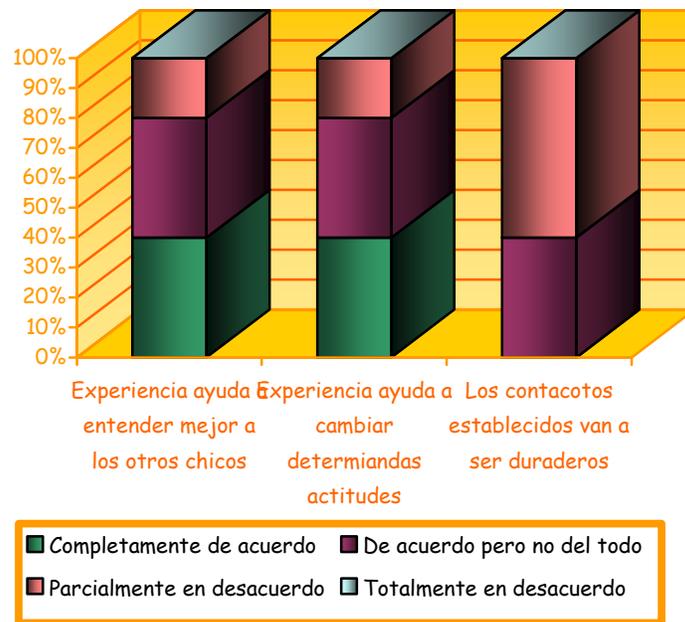


Figura 7. Valoración de la experiencia por parte de los profesores

En la valoración que hacen los profesores de la ayuda recibida por parte de los profesores de Ecuador, encontramos respuestas encontradas, puesto que dos de los profesores declaran estar totalmente de acuerdo con el hecho de que recibió ayuda por parte de los otros profesores, al contrario que otros dos de sus compañeros que afirman estar totalmente en desacuerdo con el hecho de que los profesores del otro país les ayudaran con la actividad. Por ultimo uno de los profesores afirma estar parcialmente en desacuerdo con este ítem. Debemos aclarar que la relación que cada uno de los profesores ha establecido con los profesores del otro país es diferente y en cada caso se atiende a las circunstancias personales de cada uno de los profesores, por lo que a pesar de que se hayan establecido buenas relaciones entre los docentes de ambos países, la percepción que cada uno tiene de la ayuda recibida varía de un caso a otro.

Con respecto a los aspectos técnicos del desarrollo de la experiencia todos los profesores están totalmente de acuerdo en que gracias a ésta aprendieron a utilizar herramientas de comunicación en red y con respecto a la necesidad o no de recibir ayuda técnica, los cinco declaran que no fue necesario, aunque uno de los profesores no se manifiesta totalmente en desacuerdo con la afirmación sino que la matiza con un prácticamente en desacuerdo.

Al igual que ocurre con la necesidad de ayuda técnica para la realización de la experiencia, los profesores declaran no haber necesitado ayuda pedagógica.

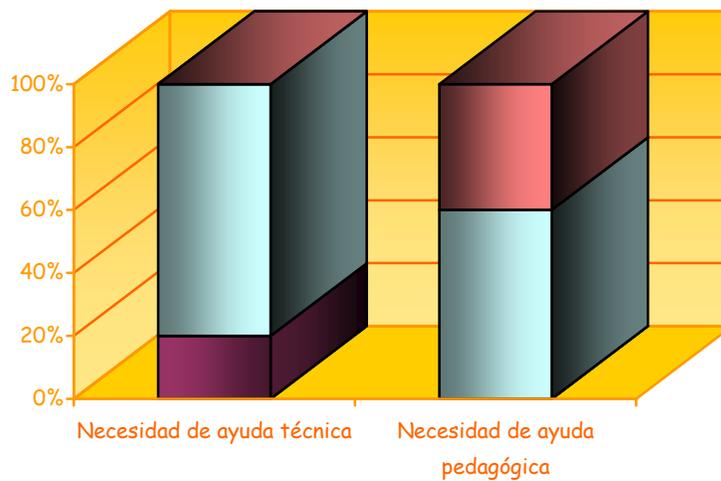


Figura 8. Valoración de ayuda en la experiencia

Todos los profesores coinciden en afirmar que les gusta la experiencia aunque esto difiere con la opinión que tienen acerca de si creen que a los alumnos les gustó también la experiencia, ya que a pesar de que un profesor afirma estar totalmente de acuerdo, los demás no lo tienen tan claro e indican que están de acuerdo pero no del todo y otro de los profesores dice estar parcialmente en desacuerdo.

De nuevo todos los profesores coinciden en que les gustaría participar en una experiencia como esta, quizás para intentar cumplir las expectativas que comentamos anteriormente que no han cumplido. Es importante destacar que cuando un grupo de docentes se embarca en una experiencia de innovación educativa, espera mucho más de lo que en ocasiones acaba ocurriendo debido a la intervención de un gran número de variables, que no se tienen muy en cuenta cuando se diseña la investigación y que acaban interviniendo en el los resultados alcanzados.

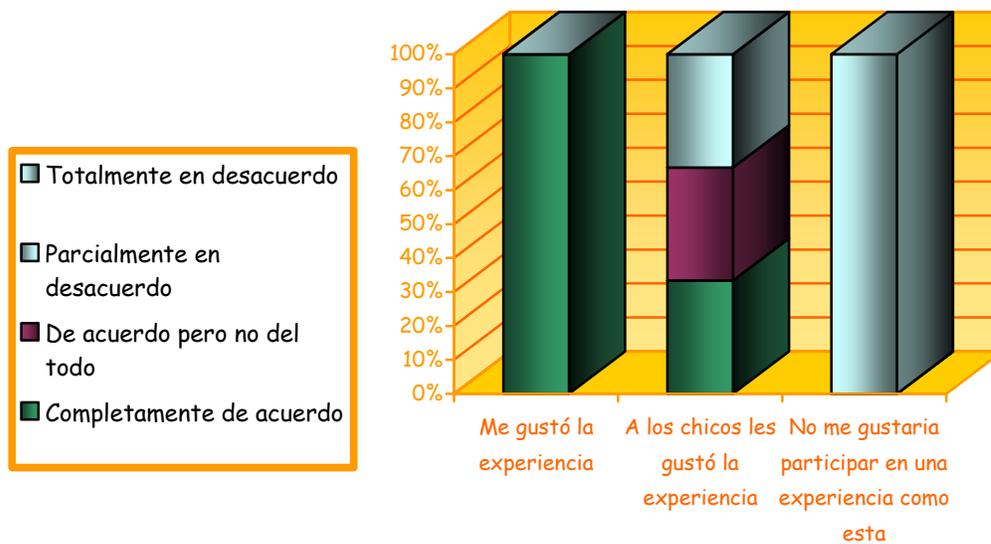


Figura 9. Valoración en general de la experiencia

Cuando se le pide a los profesores que valoren de manera general la experiencia, podemos decir que los aspectos mejor valorados por los profesores son la utilidad de la experiencia, a la que cada uno de los profesores ha valorado con una media de 9,4 y la facilidad de uso de las herramientas de comunicación, valorada con una media de 8,7. Resulta interesante destacar que los profesores españoles valoran mucho más su implicación en la experiencia, con un 8,3 que las de sus colegas en Ecuador, la que valoran con un 6,3, muy al contrario de lo que ocurre con la valoración que hacen los profesores de la implicación por parte de los alumnos, ya que valoran en mayor medida la implicación de los alumnos de Ecuador con un 7,6 que la de los alumnos españoles con un 6,3. Este hecho puede deberse a que los alumnos españoles están algo más familiarizados con los niños de Ecuador a los que ven más a menudo en su ciudad que los niños de Ecuador con los Españoles a los que no tienen tanta oportunidad de ver, por lo que pueden mostrarse más interesados en conocerlos. Por otra parte los profesores valoran con un 6,3 el grado de intercambio establecido entre los chicos, hecho que coincide con las conclusiones presentadas anteriormente en las que indicábamos que los profesores no se mostraban muy de acuerdo con las afirmaciones referidas a la posibilidad de que sus alumnos establecieran con los chicos del otro país una relación duradera y a la posibilidad de que la experiencia les ayudara a comprender mejor a los otros chicos.

Entre las dificultades expresadas por los profesores para el desarrollo de la experiencia podemos destacar las dificultades para realizar una sesión sincrónica por la diferencia horario y por las limitaciones técnicas desde Loja y la falta de implicación por parte del profesorado desde Loja al principio de la experiencia que es cuando esta es más necesaria, según la opinión de uno de los profesores y por último las dificultades de manejo de los recursos informáticos por parte de profesores y alumnos de ambos países.

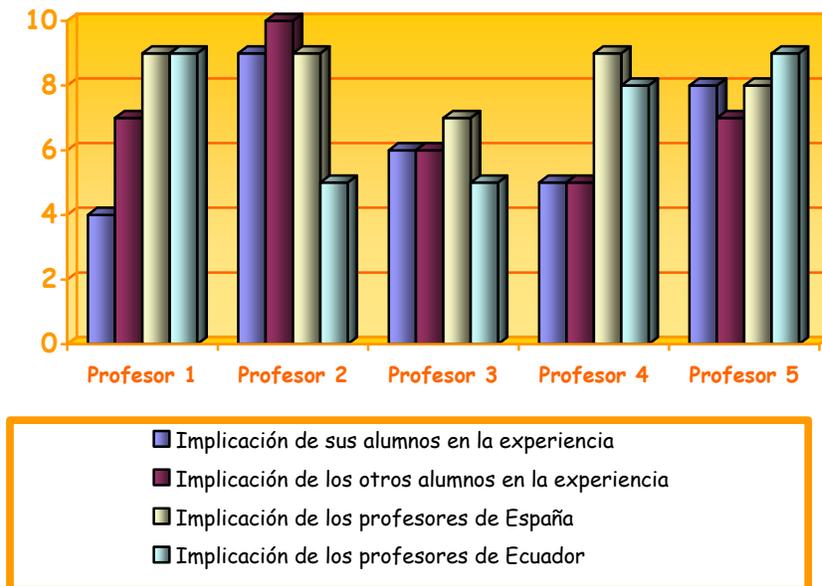


Figura 10. Implicación por parte de los profesores y alumnos de ambos países en la experiencia según los profesores participantes.

3.5. Análisis final y redacción del Informe

Durante los meses de octubre y noviembre, se procedió a la redacción de las conclusiones, y de la memoria final que ahora presentamos.

Dicho trabajo se inició y coordinó en una serie de reuniones presenciales de todo el grupo de investigadores que tuvo lugar en Murcia, y a la que asistieron las Investigadoras Verónica Sánchez y Tania Valdivieso.

En dicha reunión se coordinó también la producción de el libro del proyecto, así como las posibles aportaciones a reuniones científicas en las que se estaba trabajando en aquel momento.

El cronograma final del proyecto, en consecuencia con el desarrollo que hemos explicitado aquí quedaría de la siguiente manera:

Figura 11. Cronograma Definitivo del proyecto

fase	mes	semana	Actividad específica	Actividad General		
O. Organización del proyecto	enero	3		Definición de cronogramas y condiciones de partida		
		4				
	Febrero	1				
		2				
		3				
		4				
	1. Preparación	Marzo	1			en esta fase se prevé la realización de la toma de decisiones técnica sobre el tipo de herramientas y la puesta en marcha de las mismas, se fijarán los horarios de trabajo entre los alumnos, el cronograma de actividades que llevarán a cabo, y además se realizará la formación que sea necesaria para que los profesores afronten de manera suficiente el proyecto.
2						
3			Viaje Francisco Martínez Sánchez y Paz Prendes Investigadores de la Universidad de Murcia a Loja Ecuador			
4			Viaje de ;Linda Castañeda, investigadora de la Universidad de Murcia a Loja Ecuador			
5						
Abril		1	Viaje Profesores Luz Merecí y Vernón Valladares de Loja a Lorca Murcia			
		2				
		3				
2. Intercambio entre		Mayo	4		Fase de intercambio cultural: En esta fase se llevarán a cabo las actividades con los alumnos propiamente	
			1			
	2					

		3	Viaje Profesores de los IES de Lorca (Murcia) a Loja Ecuador		
		4			
		5			
		Junio	1		
			2		
	3				
	4				
	Julio	1			
		2			
		3			
		4			
	Agosto				Análisis de la experiencia desde el punto de vista de los profesores implicados en la misma. Análisis y tratamiento de datos
Septiembre	1				
	2				
	3				
	4				
4. Análisis final y redacción del Informe	Octubre	1			
		2	Viaje Investigadoras de la Universidad Técnica Particular de Loja UTPL a Murcia		
		3			
		4			
	Noviembre				
Cierre del proyecto	Diciembre				

4. Producción y Resultados Derivados

El proyecto que hemos descrito en esta memoria, aunque con un desarrollo corto en el tiempo, ha tenido una importante proyección Internacional, siendo objeto de varias publicaciones que enumeramos a continuación:

CONTRIBUCIONES A CONGRESOS:

TÍTULO: Redes para la Identidad Cultural: Empezando el camino

AUTORES: Alarcón, R.; Castañeda, L.; García, J.; Martínez, F.; Prendes, M.P.; Sánchez, V. & Valdivieso, T.

CONGRESO: X Congreso Internacional EDUTEC 2007.

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación Oral

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Buenos Aires (Argentina) **AÑO:** 2007

REFERENCIA PUBLICACIÓN: Actas del X congreso EDUTEC 2007

ISBN: 978-950-42-0088-8

ARTÍCULO EN REVISTA:

TÍTULO: Culture, Migrations and the Net: creating virtual spaces to build a cultural identity

AUTORES: Paz Prendes, Francisco Martínez-Sánchez & Linda Castañeda

REVISTA: e-learning papers

IMPACTO: eLearning Papers es una publicación de elearningeuropa.info, el portal de la Comisión Europea que fomenta el uso de las TIC para el aprendizaje permanente

DATOS DE PUBLICACIÓN: Aceptada y en-prensa

LIBRO:

TÍTULO: Redes culturales: Una experiencia

EDITORIAL: Universidad de Murcia

5. Conclusiones y proyección de futuro

Una vez finalizada la investigación nos gustaría destacar las siguientes conclusiones asociadas a la misma:

- Hay enormes carencias de conocimiento mutuo entre los alumnos españoles y ecuatorianos.
- Los alumnos dicen tener buena predisposición al contacto e intercambio con otros como ellos provenientes de culturas diferentes. No obstante, aunque muchos de ellos tienen acceso a alumnos de otras culturas en su entorno, no se deciden a entablar relaciones de comunicación con ellos, aunque sí están dispuestos a hacerlos con compañeros de otros países a través de la red.
- A pesar del entusiasmo inicial de los alumnos, las relaciones establecidas en red distan mucho de ser duraderas o consideradas significativas por ellos.

- La experiencia resultó manejada en los centros como puntual y desarrollada de forma “añadida” al currículum, lo cual se evidencia en que los espacios, tiempos, agrupamientos, objetivos e incluso el profesorado que estaba implicado no era el habitual que trabaja con los alumnos. Lo anterior, aunque es un buen comienzo para la realización de proyectos de este tipo, debe solventarse, haciendo que los dos pilares básicos de este proyecto –Nuevas Tecnologías y Multiculturalidad en tanto que componentes fundamentales de la sociedad en la que nos movemos- se conviertan de forma efectiva en factores transversales a los procesos educativos de todos los países.



- Los alumnos necesitan un estímulo claro que les ayude a mantener el nivel de motivación para trabajar en experiencias de este estilo. Este estímulo sería menos necesario, si las experiencias adquirieran el carácter transversal que mencionábamos en el punto anterior; aunque en cualquier caso, es imprescindible que el profesor que las lleve a cabo sirva como facilitador y motivador, no sólo para los alumnos de su país o aula, sino para todo el grupo que se implique.
- La totalidad de los participantes en la experiencia ha mostrado una gran predisposición a la participación en este u otros proyectos en los que se enriquezca el intercambio cultural.
- Actores adyacentes al proyecto, aunque sin participación directa (directores de centros, otros docentes, padres, etc.), mostraron su agrado y apuesta por mantener proyectos de este tipo que mejoren las condiciones de uso de las Nuevas Tecnologías en todos los ámbitos de la educación.

- La mayoría de los participantes coinciden en apuntar que, si bien la investigación puede ser interesante, es necesario replantearla en próximas ediciones. Se ha de incidir en la formación del profesorado ya que ello afecta directamente al posible desarrollo de canales de comunicación a través de las TIC.



- Las instituciones públicas de enseñanza básica de Ecuador, que son las instituciones donde generalmente se educa la mayoría de la juventud que no cuenta con recursos económicos para pagar una educación privada, no cuenta con Tecnologías de la Información y la Comunicación, lo cual deja en clara desventaja a sus estudiantes. Pero además los docentes que trabajan en estos centros carecen de formación básica para el trabajo con la misma o para su integración progresiva como medio para la enseñanza o como medio de comunicación.
- Las nuevas tecnologías no han sido abordadas en las instituciones educativas, pues aún no perciben la importancia de este aspecto en la vida docente ni en la vida de sus alumnos. Sin embargo, los estudiantes se han visto forzados a aprender por sus propios medios el uso de estas herramientas con el objeto principal de establecer contacto con sus amigos para tratar temas preferentemente de su interés, pero también, para estar en permanente contacto con sus familiares en el exterior, es decir, el uso que se les da no es para fines educativos sino netamente sociales

- Lo anterior confirma las enormes perspectivas de las redes telemáticas en su papel como canal de comunicación básico para el desarrollo de puentes de interrelación e intercambio y abunda también en la necesidad de que dichas posibilidades se pongan en marcha como parte fundamental del trabajo educativo a cualquier nivel

En consecuencia, y dadas las conclusiones a las que se llegó en nuestro trabajo, hemos decidido proponer un nuevo proyecto de investigación conjunto en el que vayamos a los factores previos que determinan el Uso de las Redes Telemáticas como parte integral de la formación del profesorado, en tanto que factor transversal de interés educativo.

Dicho proyecto se propondrá, como finalidad última, contribuir a la mejora de los procesos de formación inicial de los profesionales de la Educación que están inmersos en los acusados procesos de cambio que están teniendo lugar y seguirán teniendo lugar en nuestras sociedades, especialmente relacionados con los estados de multiculturalidad social, acusados en primera instancia por los crecientes procesos de migración y por la cada vez menos eludible conexión de los ciudadanos a través de las Redes Telemáticas.

Entendemos que son los profesionales de la educación, unos de los agentes más relevantes a la hora de garantizar, o al menos ayudar a construir, modelos educativos más multiculturales y mejor preparados para abordar los retos que dichos cambios nos están proponiendo; y en concreto, los futuros profesionales (aquellos que se encuentran en una primera instancia de formación) deben ser objetivo prioritario de las acciones en esta línea.

Los cambios de los que hablamos distan mucho de ser determinantes sólo a nivel local y cada vez aparecen con más frecuencia en una sociedad conectada (en el espacio físico por los movimiento migratorios y en el llamado *ciberespacio* con el auge de las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación) como la que nos rodea. Por lo mismo, puede resultar vital, abordar aquellas necesidades desde una perspectiva internacional y de cooperación en la que colaboren países que tienen experiencia en el desarrollo de estos fenómenos.

Es por ello que, en el marco de esta nueva propuesta nos planteamos:

3. Crear y evaluar modelos de reflexión educativa entre grupos internacionales de alumnos (estudiantes de titulaciones de la facultad de educación de las universidades implicadas en el proyecto), mediante los cuales se delibere sobre los distintos aspectos relacionados con la Educación, las Nuevas Tecnologías y la Multiculturalidad, en los diferentes ámbitos de la educación y se hagan propuestas válidas para los tres ámbitos de forma paralela o complementaria.
 - 3.1. Establecer vínculos de trabajo colaborativo e intercambio social vía Internet (creación de wikis, weblogs, trabajo colaborativo en red) entre futuros profesionales de la educación, que configuren potenciales redes

profesionales que trabajen juntas en éste u otros ámbitos de la educación.

- 3.2. Organizar formas de intercambio en red entre miembros de diferentes culturas, que puedan abrir mayores espacios de comunicación intercultural y que ayuden a los mismos a reelaborar su propio concepto cultural de forma dinámica.
- 3.3. Facilitar la reflexión en el ámbito de la educación, centrando la atención en los dos procesos que, con mayor relevancia, están modificando nuestras sociedades y haciendo especial hincapié en la necesidad de reflexión conjunta entre profesionales, y futuros profesionales, de procedencias y ámbitos diferentes, pero con similares propósitos sociales.
- 3.4. Aprovechar las posibilidades que las herramientas telemáticas existentes nos ofrecen de cara a los procesos de crecimiento profesional, convivencia multicultural y comunicación intercultural.

6. Anexos

POR FAVOR: responde a las siguientes preguntas sin preguntar a nadie, sé sincero y cuéntanos lo que sabes.

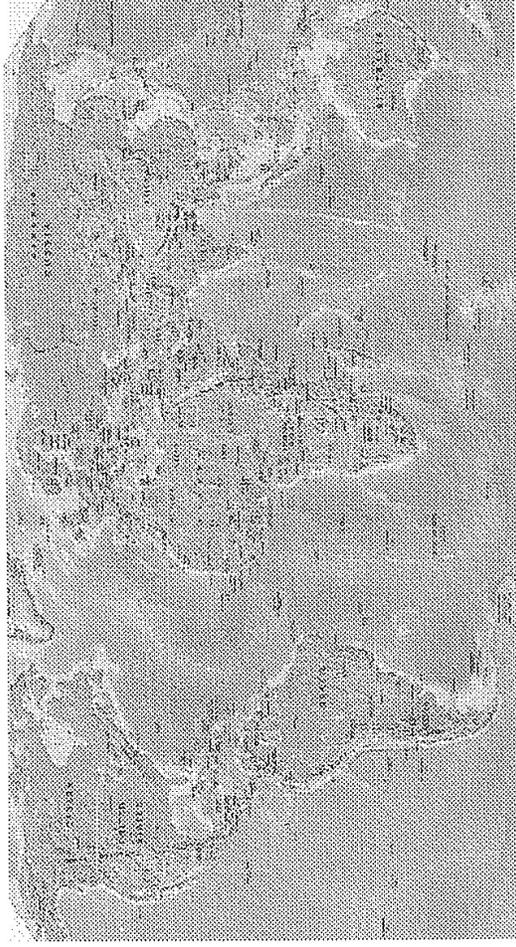
¿Hay en tu ciudad personas que vienen de España?	<input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí, algunas <input type="checkbox"/> Sí, bastantes <input type="checkbox"/> Sí, muchas
¿Hay en tu colegio alumnos españoles?	<input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí, algunos <input type="checkbox"/> Sí, bastantes <input type="checkbox"/> Sí, muchos
¿Tienes algún compañero de clase que sea de España?	<input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí, algunos <input type="checkbox"/> Sí, bastantes <input type="checkbox"/> Sí, muchos
¿Y algún amigo español (o amiga)?	<input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sí, algunos <input type="checkbox"/> Sí, bastantes <input type="checkbox"/> Sí, muchos

¿Has viajado alguna vez a España? _____ Si no lo has hecho, ¿te gustaría hacerlo? _____

¿Qué colores tiene la bandera ecuatoriana? _____ ¿Qué colores tiene la bandera española? _____

La capital de Ecuador es: _____ La capital de España es: _____

Señala en este mapa dónde está Ecuador y dónde está España.



¿Quién es el Presidente del Gobierno de Ecuador? _____ ¿Quién es el Presidente del Gobierno de España? _____

¿Qué régimen político tenemos en Ecuador? _____ ¿Qué régimen político tienen en España? _____

Una comida típica de Ecuador: _____ Una comida típica de España: _____

Un escritor ecuatoriano famoso: _____ Un escritor español famoso: _____

Una fiesta popular en Ecuador: _____ Una fiesta popular en España: _____

Alguna palabra habitual en Ecuador que a los españoles les suena extraña: _____
Alguna palabra que los españoles usan y a nosotros en Ecuador nos resulta extraña: _____

¿Te gustaría conocer a más españoles? _____ ¿Por qué? _____

¿Te gustaría tener más amigos españoles? _____ ¿Por qué? _____

- No, en nada
- Tiene alguna similitud
- Se parece bastante
- Se parecen mucho

¿Crees que la cultura de tu país es similar a la de España? _____

¿Cuáles crees que pueden ser las diferencias más significativas? _____

¿Cuáles crees que son los rasgos más parecidos? _____

Muchas gracias por tu colaboración.

CUESTIONARIO FINAL ALUMNOS

POR FAVOR: responde a las siguientes preguntas sin preguntar a nadie, sé sincero (nadie sabrá que TU lo escribiste) y cuéntanos tu opinión sobre la experiencia en la que has participado.

ESPAÑOL ECUATORIANO

Por favor Marca con una X de acuerdo a tu opinión

	Completamente de acuerdo	De acuerdo, pero no del todo	Parcialmente en desacuerdo	Tratamiento en desacuerdo
Con la experiencia conocí a otros alumnos de otro país				
En el proceso pude establecer contacto personal con otros alumnos				
No he adquirido mucho vocabulario y contacto con niños de España				
NO he adquirido nada nuevo sobre España que no supiera antes				
Me fui con la esperanza de que los chicos de España que antes no comprendía				
Creo que a los chicos de allí NO les gustaba hablar con nosotros				
Gracias a esta experiencia aprendí a manejar herramientas (foros, chat de comunicación en red)				
Continué hablando con los chicos del otro país de vez en cuando				
Los profesores de mi propio país me ayudaron con la actividad				
Me gustó la experiencia				
Creo que a los otros niños también les gustó la experiencia				
Creo que los niños de allí han cambiado positivamente su visión de nosotros y de nuestro país				
NO me gustaría participar de nuevo en una experiencia como esta				

Califica los siguientes aspectos de 1 a 10 (siendo 1 la mínima nota y 10 la máxima)

La Calidad de la experiencia	
El grado de intercambio con los otros chicos	
La implicación de los compañeros en la experiencia	
La implicación de los chicos del otro país en la experiencia	
La implicación de los profesores de tu propio país	
La implicación de los profesores del otro país	
La facilidad de uso de las herramientas de comunicación	
La utilidad de la experiencia para mejorar las relaciones con chicos de otros países	

Cuál crees que fueron las mayores dificultades con la que te encontraste durante el desarrollo de la experiencia (nombra al menos una)

Si quieres agregar algo más, o hacernos alguna sugerencia, no dudes en escribirlo a continuación:

¡MIL GRACIAS!