

# "La plaza"

## (Materiales didácticos de Lengua para la ESO)

Emilia Morote Peñalver  
 María González García  
 Francisco Miguel Lucas Fernández

- La descripción de objetos, lugares y personas.
- El adjetivo.
- Vocabulario: lenguaje, lenguas y dialectos. El periódico. Palabras monosémicas/polisémicas. Sinónimos y antónimos.
- Ortografía: uso de "g" y "j"; uso de "h".

**Describir un lugar.** Para ello, es necesario:

- Adoptar un punto de vista: desde dónde decides "mirar" y ver lo que vas a describir (el *mar*, por ejemplo, no es igual visto desde un acantilado que desde la playa).
- Tener claro el objetivo de tu descripción (no es igual describir el *mar* a quien nunca lo ha visto, que a quien vive junto a él).
- Es muy importante la adjetivación (un *pinar sombrío* y un *pinar frondoso* pueden ser el mismo pinar, descrito por dos personas con sentimientos distintos).

### 1. Lee el siguiente texto y responde a las preguntas:

#### *La plaza*

La plazuela de los judíos estaba en un ala vieja del pueblo, destruida hacía muchos años por un incendio. Sólo quedaban unos pórticos ahumados y ruinosos y dos casas a punto de venirse abajo, junto al sendero que ascendía hacia los bosques de los carboneros. La tierra terminaba como cortada a pico en el alto muro del acantilado. A la derecha se distinguía el declive y la blancura de la casa de Malene Taronjí. Abajo, al mar se abría alucinante. Era el mismo mar que veía en mi Atlas, pero inmenso y vivo, temblando en un gran vértigo verde, con zonas y manchas más espesas, con franjas de gaviotas, temblando, como banderas posadas cerca de la costa. Desde la altura, en la plaza, el mar producía una sensación de terror, de inestabilidad. Como si fuera una gran amenaza redonda, azul, mezclándose al viento y al cielo, donde se perdían universos resplandecientes, o ecos errantes repletos de un gran miedo.

Ana María Matute: *Primera memoria*.

a) Busca en el diccionario y copia en tu cuaderno el significado de las siguientes palabras del texto:

- ala:

---

---

- pórtico:

---

---

- ahumado:

---

---

- acantilado:

---

---

- declive:

---

---

- alucinante:

---

---

- inestable:

---

---

- eco:

---

---

- errante:

---

---

b) ¿Qué se describe en el texto: un lugar, una cosa o una persona? Haz una lista con todos los elementos de ese lugar que describe la autora.

---

---

---

---

---

---

---



---

c) Describe la plaza de tu pueblo, pero antes haz una lista con los adjetivos que puedes utilizar en tu descripción, por ejemplo: *amplia, soleada...*

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---

**Describir personas.** La descripción de una persona puede ser de tres tipos:

- Descripción física de una persona (prosopografía)
- Descripción del carácter o de la conducta de una persona (etopeya).
- Descripción física y de carácter de una persona (retrato).

## 2. Lee este otro texto y responde a las preguntas:

*Luisito Cadalso*

A las cuatro de la tarde la chiquillería de la escuela pública salió atropelladamente de clase. Entre ellos había uno de menguada estatura que se apartó de la bandada para emprender solo y calladito el camino a casa. Y apenas notado por sus compañeros, fueron tras él y le acosaron con burlas y cuchufletas, no del mejor gusto.

El pobre chico de este modo burlado se llamaba Luisito Cadalso, y era bastante mezquino de talla, corto de alientos, descolorido, como de ocho años, quizá de diez, tan tímido que esquivaba la amistad de sus compañeros, temeroso de las bromas de algunos, y sintiéndose sin bríos para devolverlas. Siempre era el menos arrojado en las travesuras, el más soso y torpe en los juegos, y el más formalito en clase, aunque de los menos aventajados, quizá porque su propio encogimiento le impidiera decir bien lo que sabía o disimular lo que ignoraba.

Benito Pérez Galdós: *Miau*.

a) ¿Qué se describe en este texto?

---

b) Clasifica en este cuadro las características que se atribuyen a Luisito Cadalso.

| <b>RASGOS FÍSICOS</b>    | <b>RASGOS DE CARÁCTER</b> |
|--------------------------|---------------------------|
| <i>mezquino de talla</i> | <i>corto de alientos</i>  |
|                          |                           |

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|--|--|

c) Busca en el diccionario y copia el significado de las siguientes palabras y expresiones::

- menguada:

---



---

- cuchufleta:

---



---

- mezquino de talla: \_\_\_\_\_

- corto de alientos: \_\_\_\_\_

- esquivar:

---



---

- brío:

---



---

d) Describe a uno de los miembros de tu familia.

---



---



---



---



---



---



---



---

**Describir un objeto.** Para ello hay que tener en cuenta los siguientes aspectos:

- Hay que dar datos acerca de su composición, forma, color, volumen, peso, brillo, utilidad..., dependiendo del objeto de que se trate.

- Debes seguir un orden lógico de descripción, según cuál sea el objeto descrito.

Ejemplos: un *balón*: forma, peso, color o aspecto, material... ; una *tarta*: ingredientes, colocación de los mismos, realización, sabor...

- Es muy importante encontrar la palabra adecuada que mejor defina a cada objeto.

**3. Lee este texto y responde a las preguntas:**

| <b>Mate</b>   | <b>Roti</b>   |
|---|---|
| La familia de Carlitos suele beber <i>mate</i> para desayunar y cuando tienen visitas. El <i>mate</i> , la bebida más popular en toda | La comida favorita de Meena se hace con <i>chana</i> (garbanzos), <i>alu</i> (patatas) y <i>gobi</i> (coliflor) con <i>roti</i> (pan indio que se |

|   |   |
|---|---|
| Argentina, se extrae de unas hojas verdes y se prepara con agua caliente. Carlitos sorbe el mate mediante un canuto metálico llamado bombilla, en cuyo extremo hay unos agujeritos que sirven para filtrar las hojas.   | prepara con harina de trigo). Su madre cocina en un fuego que enciende utilizando excrementos de vaca secos.  |
| <b>Tajín</b><br>La familia de Houda suele comer <i>tajín</i> , un plato hecho a base de carne o pescado y verduras, que recibe este nombre por el recipiente de barro en el que se cocina. La comida favorita de Houda es el pollo con patatas fritas, y algunas veces ayuda a prepararlas. | <b>Gulash</b><br>A Mónica le gusta desayunar cereales con leche y cacao, pero lo que de verdad le encanta son los crepes cubiertos, ¡cómo no!, de chocolate. Su familia suele comer el tradicional <i>gulash</i> húngaro, un plato que se hace con verduras sazonadas con pimentón. |

a) ¿Qué se describe en cada uno de los textos?

---



---



---



---

b) Explica qué orden se sigue en la descripción de cada uno de los objetos:

Ej.: mate: qué es / de dónde sale / cómo se prepara / cómo se bebe.

---



---



---

c) Observa los siguientes grupos de palabras y di a qué objeto de los descritos en los textos corresponde cada una de ellas y escríbelo en su casilla:

|                             |                      |  |  |
|-----------------------------|----------------------|--|--|
|                             |                      |  |  |
| carne o pescado<br>verduras | verduras<br>pimentón | hojas verdes<br>canuto metálico<br>filtrar las hojas | garbanzos<br>patatas<br>coliflor<br>pan de trigo |

d) Elige un objeto y descríbelo:

---



---



---



---

**El adjetivo es aquella palabra que indica una cualidad del nombre al que acompaña.**

BUSCA EN EL DICCIONARIO LAS PALABRAS QUE NO CONOZCAS, Y ANOTA SU SIGNIFICADO EN TU CUADERNO

**1. Subraya el adjetivo que acompaña a los nombres que aparecen en las siguientes oraciones:**

- El océano es grande
- Los niños son simpáticos
- Silvia contó a Josefa una historia triste
- Pedro es inteligente
- Sonia es poco estudiosa
- Antonio es un joven agradable

**2. Añade un nombre apropiado a los siguientes adjetivos, siguiendo el ejemplo:**

- Hermosas: (niñas) hermosas
- Diminutos: \_\_\_\_\_
- Llena: \_\_\_\_\_
- Largos: \_\_\_\_\_
- Pequeña: \_\_\_\_\_
- Especial: \_\_\_\_\_
- Difíciles: \_\_\_\_\_
- Finos: \_\_\_\_\_
- Nueva: \_\_\_\_\_
- Brillantes: \_\_\_\_\_
- Frágiles: \_\_\_\_\_
- Fuerte: \_\_\_\_\_

**3. Busca en el diccionario el significado de los siguientes adjetivos:**

- Melindroso:

---



---

- Almibarado:

---



---

- Engañoso:

---



---

- Pulcro:

---



---

- Zoquete:

---



---

- Adelantado:

---



---

#### 4. Elige el adjetivo que te parezca más adecuado:

- Como es tan ..... , muchas veces no le creemos lo que dice.  
(bromista – brusco)
- Su ..... aspecto provocó el rechazo del jefe.  
(desaliñado – entrañable)
- Ha sido contratado por el director teatral gracias a sus dotes .....  
(histriónicas – históricas)
- Dejó abandonado a su perro en medio de una calle .....  
(polvorienta – pomposa)

#### 5. Busca el adjetivo que corresponda a cada una de las siguientes definiciones:

(urbano – invidente – engañoso – caprino – rabilargo – caído – trivalente – henchido – lírico – ambicioso – quisquilloso – malo)

- Que no ve: \_\_\_\_\_
- Lleno, repleto: \_\_\_\_\_
- Perteneciente o relativo a la cabra: \_\_\_\_\_
- Persona que se ofende por cualquier cosa: \_\_\_\_\_
- Que no tiene el rabo largo: \_\_\_\_\_
- Que tiene triple valor o tres valores: \_\_\_\_\_
- Perteneciente o relativo a la ciudad: \_\_\_\_\_
- Lo contrario de bueno: \_\_\_\_\_
- Perteneciente o relativo a la poesía en general: \_\_\_\_\_
- Que engaña o puede inducir a engaño: \_\_\_\_\_
- Que tiene o manifiesta ambición: \_\_\_\_\_
- Desfallecido, abatido: \_\_\_\_\_

#### 6. Completa con adjetivos:

- La joven actriz tenía unos ojos \_\_\_\_\_
- Siempre compra ropa \_\_\_\_\_
- Ayer hizo un tiempo \_\_\_\_\_
- Lleva al contenedor los periódicos \_\_\_\_\_
- Se aproximan unas nubes \_\_\_\_\_

## Mi periódico

**Vamos a descubrir sobre un periódico su estructura y su contenido:**

- a) Busca la portada y la contraportada. Y copia los titulares de las noticias que aparecen en la portada. Serán las de mayor interés para el lector.
- b) Selecciona una noticia de cada sección del periódico (nacional, internacional, local o regional, deportes, agenda, sociedad...) y pégalas en tu cuaderno.

**Veamos qué podemos encontrar en una noticia:**

- **Titular:** una frase breve interesante y llamativa.
- **Cuerpo:** la información completa: qué ha sucedido, quién lo ha protagonizado, dónde, cómo, cuándo y por qué.

**Una elefanta escapada de un circo arrancó una farola en Arganda**

Una elefanta de 22 años llamada Sofana, propiedad del Nuevo Circo Americano, paseó tranquilamente durante la madrugada del jueves al viernes por las calles de Arganda del Rey (Madrid) porque estaba sedienta.

Ante la mirada atónita de algunos conductores, el paquidermo arrancó una farola creyendo que era un árbol. Más tarde se comió un árbol para paliar su sed. Minutos después, llegaron las primeras dotaciones policiales y también el cuidador de la elefanta, el cual, con unas pocas palabras amables, se la llevó de vuelta al circo.

EL PAÍS

a) Distingue sobre el texto las partes de una noticia: titular y cuerpo.

b) Responde a las siguientes preguntas:

- ¿Qué hecho da pie a la noticia?

---

- ¿Cómo ocurrió?

---



---

- ¿Quién protagoniza la noticia?

---

- ¿Dónde, cuándo y por qué sucedieron los hechos?

---



---



---

## Vocabulario

**Lenguaje**

Facultad humana para comunicarse por medio de la palabra.

**Lengua**

Conjunto de sonidos, palabras y reglas que compartimos los hablantes.

**Dialecto**

Una variación geográfica en el uso de una lengua.

...a que ahora me...os empleando es...  
castellano o español. El castellano nació del latín, que era la lengua de los antiguos romanos. Del latín surgieron otras lenguas como el francés, el italiano o el rumano. Todas estas lenguas que proceden del latín se llaman lenguas romances o románicas. Así pues, el castellano es una lengua románica.

A lo largo de los siglos el castellano se extendió por toda España, y, más tarde, por América.

En algunos países sólo se habla una lengua. Sin embargo, en muchos países se hablan dos, tres o más lenguas. Así, por ejemplo, en Francia se hablan al menos cinco lenguas: francés, provenzal, catalán, vasco y bretón; en Suiza se hablan tres: alemán, francés e italiano. También en España se hablan varias lenguas.

En toda España se habla castellano. Pero en algunas Comunidades Autónomas se habla, además del castellano, otra lengua:

- En Galicia se habla *gallego* y *castellano*.
- En Asturias se habla el *bable* y el *castellano*.
- En el País Vasco se habla *eusquera* y *castellano*. El eusquera es una lengua de origen muy lejano, que se hablaba en estos

territorios antes de la llegada de los romanos. Así pues, es una lengua que no procede del latín.

- En Aragón, además del *castellano*, en algunas zonas de los Pirineos se hablan diversas modalidades lingüísticas procedentes del antiguo dialecto *navarro-aragonés (fablas)*. Y en el extremo oriental de la Comunidad se habla también *catalán*.
- En Cataluña se habla *catalán* y *castellano*. Y en una pequeña zona pirenaica de Lérida –el valle de Arán– se habla una modalidad llamada *aranés*.
- En Baleares se habla *catalán* y *castellano*.
- En la Comunidad Valenciana se habla *valenciano* y *castellano*. El valenciano es una modalidad lingüística que se originó como consecuencia de la expansión del catalán hacia el sur.

Los dialectos del castellano son: *andaluz, murciano, extremeño y canario*.

En todas estas comunidades una parte de la población es bilingüe, es decir, *habla sin dificultad las dos lenguas de su comunidad*.

**Ahora, completa la siguiente información:**

- El castellano es una lengua que procede del \_\_\_\_\_ .
- Las lenguas que derivan del latín reciben el nombre de \_\_\_\_\_ .
- Tú hablas el \_\_\_\_\_ .
- Una persona bilingüe es aquella que \_\_\_\_\_

- 
- 
- En todas las Comunidades Autónomas se habla el \_\_\_\_\_ .
  - En Cataluña se habla el \_\_\_\_\_ y el \_\_\_\_\_ .
  - En Galicia se habla el \_\_\_\_\_ y el \_\_\_\_\_ .
  - En el País Vasco se habla el \_\_\_\_\_ y el \_\_\_\_\_ .
  - En Valencia se habla el \_\_\_\_\_ y el \_\_\_\_\_ .
  - Andaluz, murciano, extremeño y canario son \_\_\_\_\_ del castellano.

## Palabras polisémicas y palabras monosémicas

Palabras **monosémicas** son aquellas que tienen un solo significado. Ejemplo: *chacal* sólo significa 'mamífero carnívoro clasificado, junto con el lobo y el perro, en la familia de los cánidos'.

Palabras **polisémicas** son aquellas que poseen varios significados. Ejemplo: operación puede significar, entre otras cosas, 'cálculo matemático' o 'intervención quirúrgica'.

En el diccionario, los distintos significados de una palabra aparecen precedidos de un número. Y cada uno de esos significados recibe el nombre de **acepción**.

1. Escribe los significados de cada una de estas palabras polisémicas:

a) pluma: \_\_\_\_\_

---



---



---



---

b) ratón: \_\_\_\_\_

---



---



---



---

c) antena: \_\_\_\_\_

---



---



---



---

d) sirena: \_\_\_\_\_

---



---



---



---

Escribe ahora una oración con cada una de ellas en la acepción que tú elijas:

---



---

---



---

2. Las palabras destacadas en negrita son polisémicas. Escribe debajo de cada una la acepción en que está empleada:

- En la **hoja** del cuaderno había un dibujo.

---

- Ana representa el **papel** principal en la obra.

---

- La pared necesita una **mano** de pintura.

---



---

3. Comprueba con el diccionario si las siguientes palabras son monosémicas o polisémicas:

- puente: \_\_\_\_\_

- cabo: \_\_\_\_\_

- tenis: \_\_\_\_\_

- césped: \_\_\_\_\_

- esquina: \_\_\_\_\_

- raya: \_\_\_\_\_

- faisán: \_\_\_\_\_

- estación: \_\_\_\_\_

## Palabras sinónimas y palabras antónimas

**Palabras sinónimas** son aquellas que expresan un mismo significado. Ejemplo: contrario y adversario.

**Palabras antónimas** son aquellas que tienen significados opuestos. Ejemplo: normal y anormal; fiel e infiel.

1. Une cada palabra con su sinónimo:

- compañero

- dolencia

- enfermedad

- destreza

- habilidad

- renombre

- fama

- camarada

2. Identifica las palabras del texto que son sinónimos de las que aparecen destacadas en negrita:

*El gran Caruso*

Caruso era el **perro** más famoso de la **ciudad**. En toda la urbe era conocida su **afición** a la ópera; esta vocación le había llevado a cantar en los mejores teatros. Cuando el célebre can ensayaba alguna balada, las gentes escuchaban, entre lágrimas de embeleso, sus melodiosos ladridos.

- perro: \_\_\_\_\_
- ciudad: \_\_\_\_\_
- afición: \_\_\_\_\_

### 3. Sustituye cada palabra por un sinónimo:

- Borra esa palabra con la **goma**. \_\_\_\_\_
- Pega esa foto con **goma**. \_\_\_\_\_
- Juan cometió una **falta** imperdonable. \_\_\_\_\_
- Cuando Marta enfermó, yo acusé su **falta**. \_\_\_\_\_
- En el **canto** del libro hay unas letras doradas. \_\_\_\_\_
- Recogí un **canto** del río para mi colección. \_\_\_\_\_

### 4. Une con flechas cada palabra con un sinónimo:

- |             |            |
|-------------|------------|
| - triunfar  | - subyugar |
| - oprimir   | - permitir |
| - autorizar | - vencer   |

subyugar: \_\_\_\_\_

oprimir: \_\_\_\_\_

autorizar: \_\_\_\_\_

### 5. Forma palabras de significado opuesto (antónimas) a las siguientes usando el prefijo **i-** o **in-**.

- experto: \_\_\_\_\_ - sensato: \_\_\_\_\_
- reflexivo: \_\_\_\_\_ - culto: \_\_\_\_\_

### 6. Identifica las palabras antónimas presentes en estas oraciones:

- Luisa llegó la primera, e Isabel, la última.
- Que vendrá es seguro; que llegue a tiempo ya es más dudoso.
- Empezaré el trabajo hoy y lo acabaré mañana.
- Enseñar es más difícil que aprender.

### 7. Une cada palabra con su antónimo:

- |             |              |
|-------------|--------------|
| - feliz     | - posterior  |
| - joven     | - perezoso   |
| - anterior  | - desdichado |
| - laborioso | - anciano    |
| - público   | - ignorante  |

- sabio

- privado

8. Escribe un antónimo de cada una de estas palabras:

- fácil: \_\_\_\_\_

- cercano: \_\_\_\_\_

- frecuente: \_\_\_\_\_

- veloz: \_\_\_\_\_

- dulce: \_\_\_\_\_

- débil: \_\_\_\_\_

- inferior: \_\_\_\_\_

- hermoso: \_\_\_\_\_

- animado: \_\_\_\_\_

- adecuado: \_\_\_\_\_

## ORTOGRAFÍA

### Reglas de la H

Se escriben con h:

- Las palabras que empiezan por **hie-** y **hue-**. Ejemplos: *hielo, huevo*.
- Las **formas de los verbos que llevan h en su infinitivo y todas las palabras que se deriven de ellos**. Ejemplos: *hubo, hará, hablará, hallaba, habite, deshabitado*.
- Las interjecciones **hola, hala, ah, eh y ah**.
- Las palabras que empiezan por los prefijos **homo-** (que significa 'igual'), **hetero-** ('diferente'), **hiper-** ('con exceso' o 'muy grande'), **hidr-** ('agua'), **hemato-** ('sangre').

1. Copia las palabras que empiecen por **hie-** y **hue-**.

#### La huella del pícaro

En un libro he encontrado una estampa que podría ser del Lazarillo de Tormes, el huérfano más famoso de nuestra literatura. Aparece sentado en la hierba junto a la tapia llena de hiedra de un huerto. Lleva en la mano un huevo y lo que parece ser un hueso de jamón. Toda una hueste de pícaros siguió a Lázaro; huelga decir que ninguno como él.

---



---

➤ Huérfano: \_\_\_\_\_

---



---

➤ Hueste: \_\_\_\_\_

---



---

➤ Hiedra: \_\_\_\_\_

---

## 2. Clasifica por familias las palabras.

- |             |              |              |
|-------------|--------------|--------------|
| - hallazgo  | - hecho      | - habitación |
| - habitable | - habladuría | - hablador   |
| - hablante  | - hacendoso  | - hallado    |

▪ Hacer: \_\_\_\_\_

▪ Hallar: \_\_\_\_\_

▪ Hablar: \_\_\_\_\_

▪ Habitar: \_\_\_\_\_

## 3. Copia y completa.

- ¡\_\_\_\_\_!, ¡qué hermoso paisaje!
- ¡\_\_\_\_\_! No me había dado cuenta.
- ¡\_\_\_\_\_! ¿Qué tal estáis?
- ¡\_\_\_\_\_, tú! ¡Mírame!
- ¡\_\_\_\_\_! ¡Qué exagerado!

## 4. Busca en el diccionario palabras que empiecen por:

➤ Homo-: \_\_\_\_\_

---

➤ Hetero-: \_\_\_\_\_

---

➤ Hiper-: \_\_\_\_\_

---

➤ Hidr-: \_\_\_\_\_

---

➤ Hemato-: \_\_\_\_\_

---

## 5. Relaciona y forma palabras:

- |         |         |
|---------|---------|
| - hexa  | - área  |
| - hemi  | - metro |
| - hect  | - ciclo |
| - hidro | - avión |

\_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_

### 6. Completa con una forma verbal:

- Luis siempre \_\_\_\_\_ (hacerse) el loco.
- No \_\_\_\_\_ (haber) azúcar en el azucarero.
- María \_\_\_\_\_ (hallarse) en un mal momento.

### 7. Forma contrarios con el prefijo des-.

- habitado: \_\_\_\_\_
- hidratado: \_\_\_\_\_
- hinchado: \_\_\_\_\_

## Reglas de g y j

Se escriben con **g** ante e, i:

- Todos los verbos terminados en **-ger** y **-gir**, salvo “tejer” y “crujir”. Ejemplos: coger, corregir.
- Todas las palabras que empiezan por **geo-**, que significa ‘tierra’. Ejemplos: geografía, geólogo.
- Las palabras que contienen la sílaba **-gen-**, salvo “avejentar” y “jengibre”. Ejemplos: imagen, gente.
- Las palabras que terminan en **-logía** y sus derivados. Ejemplos: psicología, psicológico, psicólogo.

### 1. Escribe las formas del presente de indicativo de estos verbos:

- escoger: escojo, escoges, escoge, \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_
- dirigir: \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_
- sumergir: \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_
- proteger: \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_

### 2. Forma palabras que empiecen por geo- (‘tierra’) y escribe alguna oración con ellas. Consulta el diccionario:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 3. Completa con las palabras del recuadro.

|   |
|---|
| agenda, dirigente, gentileza, emergencia, argentino, origen |
|---|

Esta tarde tengo una entrevista con un \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ .  
Tengo preparadas las preguntas en mi \_\_\_\_\_ pero no sé  
dónde la he puesto. Si la encuentras, ¿tendrías la \_\_\_\_\_ de  
acercármela a la oficina? Es una \_\_\_\_\_. Gracias.

## 4. Forma palabras siguiendo el ejemplo.

|         | <b>-logía</b> | <b>-lógico</b> |
|---------|---------------|----------------|
| método  | metodología   | metodológico   |
| astro   |               |                |
| mito    |               |                |
| meteoro |               |                |
| término |               |                |

Se escriben con **j** ante e, i:

- Las **palabras con sonido [j] ante e, i, que derivan de otras que contienen la letra j**. Ejemplo: rojizo [de rojo], trabajo [de trabajar].

- Todas las palabras que terminan en **-jería**. Ejemplos: relojería, extranjería.

- Todas las palabras que terminan en **-aje**. Ejemplos: garaje, engranaje.

- Las **formas verbales con sonido [j] de verbos que no contienen el sonido [j] en su infinitivo**. Ejemplos: dije, condujera, trajo.

## 1. Clasifica las palabras por familias:

|           |          |             |             |
|-----------|----------|-------------|-------------|
| -rojez    | - cajero | - bajeza    | - rojizo    |
| - bajista | - vejez  | - enrojecer | - envejecer |
| - cajita  | - bajera | - viejísimo | - cajista   |

- Bajo: \_\_\_\_\_
- Caja: \_\_\_\_\_
- Viejo: \_\_\_\_\_
- Rojo: \_\_\_\_\_

