

RENYER, Jaume; PUJOL, Enric (dirs.): *Pensament polític als Països Catalans, 1714-2014*. Barcelona: Centre d'Estudis de Temes Contemporanis. Pòrtic. 2007, 364 pp.

En este volumen se recogen los resultados del congreso «Pensament polític als Països Catalans: història i prospectiva, 1714-2014», celebrado en Lleida, en septiembre de 2006, bajo los auspicios del Centre d'Estudis de Temes Contemporanis, vinculado a la Vicepresidencia de la Generalitat de Catalunya, que ostenta Josep Lluís Carod i Rovira. Los responsables de la edición del libro, que insertan sendos estudios en el mismo, están, asimismo, relacionados con el propio partido político de Carod.

El conjunto de temas tratados por veintitrés autores se enmarca en una cronología simbólica: la fecha inicial corresponde al final del autogobierno catalán tras la Guerra de Sucesión y la segunda a su conmemoración avanzada, trescientos años después, para lo cual se creó una comisión específica.

Los trabajos se estructuran en seis grandes apartados: estado y nación en la época moderna; federalismo y republicanism; conservadurismo, catolicismo político y liberalismo; catalanismo, nacionalismo e independentismo; anarquismo, socialismo y comunismo, y finalmente se dedica un espacio a las ideologías emergentes en un mundo en transformación.

A modo de una primera síntesis global, el conjunto de aportaciones sirve para aclarar la concreción que las grandes corrientes del pensamiento político universal adoptaron en el ámbito catalán, tanto en su vertiente teórica como en la práctica organizada en movimientos políticos. Entre los autores figuran personalidades de la historiografía catalana reciente, como Joaquim Albareda, Pere Anguera, Albert Balcells, Jordi Casassas, Francesc Roca, Antoni Simon... y un conjunto ideológicamente plural de estudiosos, desde los que sintetizan sus propias investigaciones monográficas, acabadas o en curso de ampliación, hasta periodistas y autores diversos preocupados por el pasado y/o el futuro del catalanismo.

Por ello debemos constatar la heterogeneidad de las ponencias y comunicaciones, pues al lado de los esfuerzos para ofrecer visiones de conjunto sobre etapas históricas y corrientes de pensamiento o para precisar conceptos, encontramos páginas complementarias dedicadas a un autor o una entidad, y también las que pertenecen específi-

camente al campo de la ensayística de un militante político. En este sentido no es lo mismo referirse con criterios históricos al pensamiento de la edad moderna o al del anarquismo, socialismo y comunismo, que hablar del Orfeó Català y Josep M. Xammar; tratar de establecer lo que representa la aportación de Pierre Vilar para el estudio de la cuestión nacional; filosofar en torno al actual concepto de revolución o preguntarse si tiene futuro el republicanismo catalán y apuntar, a continuación, el camino a seguir para llegar al objetivo.

Los editores sostienen que el pensamiento catalán, a lo largo de los siglos, es mucho más rico de lo que se ha reconocido hasta ahora, y que se ha caracterizado por su pluralidad y modernidad. Reconocen, además, que la temática elegida necesita una atención mayor cuando afirman que, en el futuro, sería necesario adentrarse en las épocas medieval y del Renacimiento, y ampliar el enfoque al conjunto de las tierras de habla catalana. Y es que, a pesar de que el libro incluye un estudio ambientado en el Rosellón, los diversos autores se centran, fundamentalmente, en el Principado de Cataluña, por lo cual se echan en falta las referencias a las Baleares y al País Valenciano, tanto desde el punto de vista de la producción intelectual como de las coincidencias y las divergencias que podrían resaltarse en cada uno de los territorios de cultura catalana.

Debe valorarse la obra, especialmente, por las aportaciones de síntesis, por los análisis de fenómenos de larga duración, y lo que supone de nueva información sobre una temática de por sí muy compleja. Desde luego, por lo que representa de estímulo para la reflexión y el debate, e indudablemente por las nuevas investigaciones que puede suscitar en el futuro.

Josep Clara

Universitat de Girona

CLARA, Josep: *La clau del regne. Girona, setges i mites*. Barcelona: Rafael Dalmau. 2008, 159 pp.

Contribución de Josep Clara, profesor de Historia Contemporánea de la Universidad de Girona, que trata de desmitificar toda una serie de tópicos de aquel histórico enclave. El más acendrado es el de la «ciudad de los sitios» –que arranca de los episodios de 1808-1809– es un cliché inventado después de la Guerra del Francés, que discrimina hechos anteriores y posteriores de la misma naturaleza y serán referentes de conmemoraciones patrióticas durante el régimen franquista. El libro es, por tanto, una inteligente reflexión sobre los hitos de la historia de la urbe catalana.

Una introducción nos sitúa en las peculiaridades geográficas que han marcado su trayectoria posterior. El ser cruce de caminos, frontera y paso obligado que comunica España con Europa, en la ruta de Francia a Barcelona, ha consagrado su