

**MATEOS, Abdón (Ed.):** *La España de los cincuenta*. Madrid: Editorial Eneida. 2008, 436 pp.

Los años cincuenta constituyen la etapa bisagra de consolidación de la dictadura de Franco entre el primer franquismo y la fase de desarrollismo económico, creciente conflictividad social e incipiente declive político que precede al tardofranquismo culminante en la muerte del dictador y la liquidación de su régimen. Esa década, en su conjunto, ha sido acaso el periodo menos estudiado del largo mandato de Franco, en parte por su difícil periodificación, dado que en su arranque y cierre se solapa de alguna forma con las fases cronológicas que le preceden y siguen. Y sin embargo es fundamental en la andadura histórica de la dictadura. Tanto desde el punto de vista institucional como de la evolución interna del régimen y del país en general (reducción de la simbología filofascista, irrupción de los tecnócratas católicos, cierre de la etapa autárquica con el Plan de Estabilización de 1959, aceleración del proceso modernizador), sobre todo a partir de 1953 –dos Convenios con los Estados Unidos y Concordato con el Vaticano–.

El libro aquí reseñado recoge diecinueve colaboraciones a cargo de otros tantos especialistas, que aportan un valioso análisis interdisciplinar de la temática de referencia. Esos estudios aparecen agrupados en cuatro bloques temáticos: *Acción de gobierno y Relaciones internacionales* –M. Ortiz Heras, H. de la Torre, M.<sup>a</sup> C. Ybarra, C. Navajas, R. Pardo– (p. 15-136), *Oposición política y protesta social* –A. Mateos, X. M. Núñez Seixas, R. Vega, J. Muñoz Soro– (137-224), *Grupos y proyectos políticos franquistas* –G. Sánchez Recio, J. Saz, M. Martorell, M. A. Ruiz– (225-306) y *Sociedad y cultura* –C. Santacana, S. Sueiro, J. Martínez, A. Fernández Asperilla, P. Martín de Santa Olalla, M. Redero– (307-424). Precede una *Introducción* del editor (9-14) y cierran sendos *Índices bibliográfico y onomástico*.

**Juan B. Vilar**

*Universidad de Murcia*

**YANES MESA, Julio Antonio:** *Los orígenes de la COPE en Canarias. «Radio Popular de Güímar», 1960-1969*, Tegueste (Tenerife): Ediciones de Baile del Sol. 2007, 254 pp. con gráficos, documentos y fotografías.

He leído, y con auténtica fruición, *Los orígenes de la COPE en Canarias. «Radio Popular de Güímar», 1960-1969* de Julio Antonio Yanes Mesa (Güímar, Tenerife, 1951): doctor en Historia y en Periodismo por la Universidad de La Laguna, y profesor titular de Historia de la Comunicación de la Facultad de Ciencias de la Información de la citada Universidad. Obra en la que Historia y método científico discurren por el mismo cauce.