

VV.AA.: «*Awraq. Estudios sobre el Mundo Árabe e Islámico Contemporáneo*». Presentación de Alfons Martinell Sempere. Dirección General de Relaciones Culturales y Científicas (Ministerio de Asuntos Exteriores). Agencia Española de Cooperación Internacional. Madrid, vol. XXII (2001-2005), 2005, 540 pp. + CDRom.

La reaparición de una revista científica es siempre una buena noticia, máxime en el caso de una publicación de calidad y prestigio como lo es *Awraq. Estudios sobre el Mundo Árabe e Islámico Contemporáneo*, editada por la Dirección General de Relaciones Culturales y Científicas (Ministerio de AA. Exteriores) a través de la Agencia Española de Cooperación Internacional. Interrumpida por problemas administrativos diversos durante cuatro años al término de una impecable andadura de dos décadas, y superadas esas dificultades tras la llegada de Alfons Martinell Sempere como titular a la expresada Dirección General, felizmente la revista vuelve a salir con la calidad de siempre para cumplir la destacada misión que le está encomendada como órgano cultural español al más alto nivel en el mundo árabe e islámico, pero también en nuestra propia comunidad científica orientada hacia ese tipo de estudios.

El número de referencia, tomo XXII, es un grueso volumen de 540 páginas (+ CDRom) organizado en cuatro secciones: *Estudios, Monográfico, Notas y documentos y Reseñas*. La mencionada en primer lugar consta de siete colaboraciones, cuyos autores y títulos son los siguientes: J. Ciprés Roig, «La sociedad colonial en la Libia italiana (1926-1942). Un estudio a través de los noticiarios y documentales cinematográficos LUCE» (p. 11-50); A. Velloso, «El conflicto palestino visto desde España: una bibliografía comentada» (51-96); J.B. Vilar y J.M^a. Serrano Martínez, «Pasado, presente y relaciones futuras en el actual marco comunitario europeo de la Región de Murcia con la argelina de Orán, Oranie u Oranesado» (97-142); J.M^a. Serrano Martínez y J.B. Vilar, «Aproximación a las relaciones comerciales de las regiones españolas del arco mediterráneo con el Magreb: el caso de la Comunidad Autónoma de Murcia respecto a Argelia» (143-170); A. Gafsi Slama y M. de Epalza: «Texto sobre la llegada del cónsul general Francisco Seguí a la Regencia de Túnez (1804) y su correspondencia diplomática» (171-82); B. López García, «Origen, gestión y divulgación de la *Historia de los Mozárabes* de Francisco Javier Simonet (con una bibliografía de Simonet publicista)» (183-212); G. Escribano y R. Justo, «Perspectivas de la integración económica del Magreb» (213-33).

Sigue la *Sección monográfica*, rotulada *Nuevas voces en los estudios sobre el mundo árabe y musulmán*, coordinada por M. Hernando de Larramendi, que aparte una nota preliminar del coordinador (p. 235-40), consta de estas seis colaboraciones: R. Bustos, «Significados del cambio político en Argelia, 1988-1992» (241-72); C. Rodríguez López, «Evolución del sistema de partidos políticos turcos» (273-324); E. Arigita Maza, «Islam y cambio social: autoridad religiosa y opinión pública en el Egipto contemporáneo» (325-50); I. Szmolka, «Los procesos electorales como indicador de la democratización del sistema político marroquí: su imagen en la prensa española» (351-92); T. Desrues: «La sociedad civil marroquí: indicador de cambio y modernización»; M. Zarrouk: «Arabismo, traducción y colonialismo: el caso de Marruecos» (425-59).

En cuanto a la sección *Notas y documentos*, consta de las cinco siguientes colaboraciones: M^a.J. Vilar, «Inmigración actual en España e interculturalidad. En torno a las VIII Jornadas sobre Migraciones celebradas en Murcia en noviembre de 2004» (461-68); A.M. Bolaños, «Memoria y Crónica. Una jornada sobre Orientalismo, ayer y hoy» (469-76); B. López García [et al.] «Homenaje a Rémy Leveau» (491-90); F. Franco Sánchez, «Congreso – Homenaje a Mouloud Kassem» (491-94); y V. Morales Lezcano, «Apostillas a las tareas del S.F.O.G. (UNED-Madrid)» (495-99). Finalmente cierra la sección *Reseñas* a cargo de L.F. Bernabé Pons, L. Cañete Aranda, J.I. Castien, A. Gafsi Slama y E. Lamsfus.

María José Vilar
Universidad de Murcia

GONZÁLEZ HERRÁN, José Manuel; PATIÑO EIRÍN, Cristina; PENAS VARELA, Ermitas (Eds.): *Emilia Pardo Bazán: estado de la cuestión. Actas del I Simposio* [sobre Emilia Pardo Bazán]. Prólogo de Xosé Ramón Barreiro Fernández. Presentación de los editores. Casa Museo «Emilia Pardo Bazán» – Fundación Caixagalicia. – Real Academia Galega. A Coruña. 2005, 369 pp.

La Casa Museo «Emilia Pardo Bazán» de La Coruña, auspiciada por la Real Academia Galega, y el infatigable director de una y otra, el Dr. Xosé Ramón Barreiro Fernández, catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad de Santiago, viene realizando una labor intensa y positiva, de la cual son acaso los frutos más sazonados y de superior entidad la publicación anual de la revista *Tribuna* y la celebración, también anual, de un simposio científico que profundice en aspectos relevantes de la obra a un tiempo extensa y diversa de la gran escritora gallega.

El libro aquí reseñado son las *Actas* de un I Simposio celebrado en La Coruña del 2 al 4 de junio de 2004, aproximación global a la personalidad y producción literaria de Pardo Bazán, o lo que es igual un *Estado de la cuestión* como reza en portada, a modo de balance actual que sirva de pórtico y referente a futuras Jornadas incidentes sobre temáticas