REQUENA GALLEGO, Manuel; SEPÚLVEDA LOSA, Rosa Mª. (Coords.): *Las Brigadas Internacionales. El contexto internacional, los medios de propaganda, literatura y memorias.* Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, Cuenca, 2003, 214 pp. Colección LA LUZ DE LA MEMORIA, nº 1.

Un nuevo libro sobre las Brigadas Internacionales (BI) siempre es bienvenido por el estudioso de la Guerra Civil española, no sólo por lo que las Brigadas representan de legado en la lucha antifranquista en España (y antifascista en el contexto de la Europa de entreguerras) sino porque su reactualización contribuye a consolidar la *memoria* democrática del pasado reciente. Desde que en 1995 se constituyese la Asociación de Amigos de las Brigadas Internacionales, pasando por la concesión de la nacionalidad a sus miembros por el gobierno socialista en enero de 1996, y los numerosos homenajes realizados a los 'Voluntarios de la Libertad' (en 1996 con motivo del 60 aniversario de la formación de las BI y, uno de los últimos, en octubre de 2001 por el 65 aniversario), muchos han sido los Foros, Encuentros y Congresos dedicados a analizar la contribución de las BI en el conflicto bélico, destacando en este cometido el Centro de Estudios y Documentación de las Brigadas Internacionales (CEDOBI), sito en el mismo lugar donde antaño tuvieron su base las BI, en Albacete, en el Campus de la Universidad de Castilla-La Mancha. Dirigido este Centro por Manuel Requena Gallego, que ya en 1998 publicó *La guerra civil española y las Brigadas Internacionales*, ha colaborado en recientes estudios como el de Crusells, Magí: *Las Brigadas Internacionales en la pantalla*. Ciudad Real. Gabinete del Rector de la Universidad de Castilla-La Mancha. 2002 (2ª edición). Prólogo de Gabriel Jackson, 516 pp.

El texto que ahora se nos ofrece con el título *Las Brigadas Internacionales. El contexto internacional, los medios de propaganda, literatura y memorias*, recoge las cuestiones tratadas durante el II Foro Internacional sobre las Brigadas Internacionales, celebrado a fines de octubre de 2001, y combina, en una actualizada revisión historiográfica y documental, la investigación histórica con la memoria de los protagonistas, y ofrece por último la visión que, sobre las BI, mantienen hoy día algunas de las formaciones políticas del arco parlamentario español. El lector encontrará análisis sobre el contexto internacional en los años treinta, el ejército, los medios de comunicación y propaganda (prensa, cine y literatura) y el regreso de los voluntarios a sus países a través de la memoria de los propios brigadistas, así como testimonios y biografías de algunos significativos protagonistas de las BI. También sobre la evolución de la americana Asociación 'Veterans of the Abraham Lincoln Brigade' (bien a través del estudio de los libros escritos por sus excombatientes, bien por los textos elaborados por historiadores), y sobre la historia de los Abraham Lincoln Brigade Archives (ALBA, en sus siglas inglesas) y de su página web ALBA que, creada en 1997, en la actualidad, con ayuda de un foro y una tertulia electrónica, está escribiendo una historia colectiva de los Lincoln y la guerra civil.

Pese a la abundantísima bibliografía centrada en las BI, su Historia está aún abierta a nuevos enfoques y nuevas perspectivas, y su escritura a la aplicación de nuevas técnicas,

como ejemplifica el libro que estamos reseñando. También los homenajes políticos, académicos, cívico-culturales, ... nunca son suficientes si sirven y redundan en la construcción de la memoria colectiva de la España democrática y evitan el olvido de aquellos que vinieron a nuestro país a luchar en pro de la libertad y de la democracia. Por esto hay que recordar, entre otros, al recientemente fallecido Reginald Saxton, doctor de la sección británica de las Brigadas Internacionales, que organizó una serie de unidades móviles de transfusión de sangre que permitieron realizar intervenciones quirúrgicas en el mismo frente de batalla, en los precarios hospitales de campaña, resultando vital su contribución a la medicina militar en general, como destacaba en su necrológica el historiador Paul Preston (*El País*, viernes 9 de abril de 2004), y como recrea en sus memorias, con gran respeto y admiración hacia Saxton, el español Broggi, Moisès: *Memorias de un cirujano (1908-1945)*, Ediciones Península, Barcelona, 2001.- 347 p.

Carmen González Martínez
Universidad de Murcia

MOLINERO, Carme; i YSÀS, Pere: *El règim franquista. Feixisme, modernització i consens.*Eumo Editorial, Universitat de Vic, 2003, Segona edició (1ª ed. 1992). Col·lecció Biblioteca Universitària, Sèrie Història, 2, 173 pp.

Estructurado en tres grandes capítulos, 'El *Nuevo Estado* franquista', 'Política i evolució econòmica' y 'La societat durant el franquisme', esta nueva edición revisada incorpora las apartaciones historiográficas sobre el franquismo y su época producidas en la última década del siglo XX, con especial referencia a la realidad catalana. Los autores, que mantienen gran parte del texto original así como sus principales conclusiones, presentan una visión panorámica de las características del régimen franquista atendiendo a la estructuración temática mencionada, con especial atención a los debates e interpretaciones divergentes sobre el objeto de análisis: Así, en el primer capítulo insisten en la problemática sobre la naturaleza del franquismo en torno al concepto *'feixisme'*; en el segundo, una vez analizadas las diversas políticas económicas y sus efectos sobre la evolución económica del periodo, centran su atención analítica sobre la consideración del carácter *'modernitzador'* del franquismo, mientras que en el tercer capítulo, a partir del estudio del concepto de *'consens'*, se reflejan las actitudes de las diferentes clases y grupos sociales hacia el régimen, especialmente la adhesión, la pasividad y la resistencia a la dictadura. Interesante e innovador (por lo que al debate historiográfico se refiere) es este último capítulo, donde los autores destacan los soportes sociales e institucionales de los que dispuso la dictadura para sostenerse durante toda su existencia, además del consabido empleo de la fuerza (violencia represiva), en concreto el de las clases burguesas catalanas que, como afirman los autores en las conclusiones del texto, *'podien no*