

GARCÍA ANDREU, Mariano i SANTACREU SOLER, José Miguel: *Com estudiar la Història Contemporània d'Espanya. Fonts per a la composició d'un text de temàtica històrica.* Simat de la Vall d'Urgell. La Xara edicions. 2000, 177 pp.

Los autores han recopilado un formidable elenco documental de historia contemporánea, con la particularidad añadida de reproducirse en valenciano y castellano. Una colección de fuentes (textos, cuadros, tablas cronológicas, gráficos, mapas, imágenes, etc.) de excepcional validez tanto para el profesorado de prácticas de Historia Contemporánea de España de la Universidad como para el adscrito al segundo de bachillerato. Su objetivo fundamental es enseñar a los alumnos a componer un texto de temática histórica utilizando diversos recursos.

Su contenido se ajusta a la normativa legal vigente en la Comunitat Valenciana (Decret 174/1994), que establece los núcleos temáticos de la materia de Historia para el segundo de bachillerato y a la disposición del Ministerio de Educación y Cultura y de la Conselleria valenciana, que regula las pruebas de acceso a los estudios universitarios. Por esta razón, la antología publicada aparece estructurada en las seis unidades que son preceptivas: 1. Las raíces históricas de la España Contemporánea. 2. La construcción del Estado liberal. 3. La España de la Restauración. 4. Dictadura, República y Guerra Civil. 5. España durante el franquismo. 6. La recuperación democrática. Cada una de ellas contempla criterios cronológicos y los aspectos sociales, económicos, políticos y culturales que le son propios.

El corpus documental ha sido elegido con sumo cuidado para que quede adecuadamente articulado y como eje vertebrador de los hechos, los conceptos y los sistemas ideológicos. De este modo, los textos y el resto de los materiales reunidos aportan una información relevante sobre un problema, un proceso o un evento histórico significativo.

Las fuentes compiladas se pueden dividir en primarias y secundarias. La selección de las primeras (leyes, programas políticos, económicos, pasquines, prensa, etc.), se ha realizado con el objeto de que el alumnado tenga un conocimiento directo. Le servirá además para contrastarlo con el procedente de las restantes aportaciones y le ayudará a comprobar cómo los intereses económicos, políticos e ideológicos reflejan un tipo muy concreto de información.

La opción por determinados repertorios secundarios obedece a la intención de allegar los testimonios suficientes de todo el período, mostrar las diferentes ideologías de los distintos autores e identificar la transcendencia de su contenido. Así, la contrastación permitirá la realización de ejercicios sobre ideas confrontadas, para que el alumno se forme su propia opinión sobre las realidades tratadas y contemple los varios puntos de vista de los historiadores, los protagonistas, los periodistas, los políticos, los sociólogos, etc.

El trabajo aquí expuesto implica el desarrollo y la sistematización de la historia de España en la Edad Contemporánea, atendiendo a tres preceptos primordiales: las referen-

cias cronológicas de los siglos XIX y XX; las circunstancias oportunas de la Comunidad Valenciana y las necesarias alusiones al contexto internacional.

En las dos primeras unidades didácticas (*Las raíces históricas de la España contemporánea* y *La construcción del Estado liberal*) se analiza una etapa de grandes transformaciones en todos los terrenos: político, social, económico y cultural. Un momento histórico que representa el paso del Estado propio del Antiguo Régimen a un Estado liberal y a su consolidación. Constituye asimismo el inicio de la industrialización de algunas zonas de España en contraposición al arcaísmo de amplias regiones del país.

En las dos unidades siguientes (*La España de la Restauración y Dictadura, República y Guerra Civil*) se estudia la aparición de las primeras pautas de democratización y la modernización del régimen liberal, la crisis de los años 20 y 30 y sus causas y la capacidad de respuesta del parlamentarismo español y de las elites políticas tradicionales durante la misma. Se comparan, por ende, los dos intentos de solución de la crisis del Estado liberal. Primero, la autoritaria de la dictadura de Primo de Rivera, que coincide con la crisis de la democracia en Europa. En segundo lugar, la democrática de la Segunda República. Las tensiones de estos años, agravadas por el contexto internacional, conducirán al país a la Guerra Civil, que dividirá a la sociedad española durante mucho tiempo y que tendrá una dimensión interna y otra internacional.

El quinto núcleo temático está dedicado a *La España del franquismo*. Se subraya la persistencia politicoinstitucional del régimen y el crecimiento económico experimentado a partir del Plan de Estabilización y los planes de desarrollo, gracias a los beneficios del contexto internacional, pero sin olvidar los desequilibrios ni la represión ni el exilio.

El último gran compendio se refiere a *La recuperación democrática*, indicándose las dificultades, los antagonismos, el papel del rey y el afianzamiento del sistema democrático. Este culmina con la aceptación de la Constitución de 1978 y el reconocimiento de la diversidad del Estado español. En cuanto a los retos y problemas del futuro, el tema central es la incorporación de España a la Unión Europea y la moneda única: el euro.

Junto con ello, un conjunto de procedimientos de hondo sentido didáctico están presentes a lo largo de todo el proyecto: la aproximación a las fuentes históricas, la utilización y la distinción de las que son primarias y secundarias, comentario y análisis de gráficos y documentos estadísticos, formulación de preguntas y de hipótesis de trabajo, relación entre los diversos fenómenos de carácter político, social y económico, la explicación multicausal e integradora y la consulta bibliográfica.

Pedro M^a Egea Bruno