



Universitat de les
Illes Balears



BIBLIOTECA DIGITAL
CIENTÍFICA DE LES
ILLES BALEARS



<http://ibdigital.uib.es>

La Biblioteca Digital Científica de les Illes Balears

Octubre de 2008

Servei de Biblioteca i Documentació UIB

Marzo de 2007 – Nace la Biblioteca Digital Científica

Cubrir las necesidades de los investigadores de Humanidades y Ciencias Sociales

- Los recursos locales son muy importantes y ampliamente citados
- Dífíciles de consultar
- Peligra su conservación a largo plazo
- No es previsible que sean objeto de atención por parte de los grandes editores comerciales

Ofrecer a los productores locales de información una plataforma única donde integrar los diferentes productos para evitar su dispersión, aumentar su visibilidad y conseguir un valor añadido

Preservación de ejemplares únicos, especialmente valiosos o raros



Fondo actual

23 colecciones

15102 documentos: libros, artículos, publicaciones periódicas, fotografías y planos

4626 documentos corresponden a artículos y publicaciones científicas modernas producidas en la Universitat de les Illes Balears o en instituciones culturales de reconocido prestigio

278 libros raros

15 libros únicos

137 planos cartográficos de gran formato del siglo XIX

483.280 páginas

331.844 páginas digitalizadas

138.985 páginas originalmente en formato digital

Estructura de la biblioteca digital

6 secciones



Producción científica de la universidad

Publicaciones de departamentos e institutos de investigación

Publicaciones periódicas



Prensa histórica



Cartografía



Libros únicos, raros y manuscritos



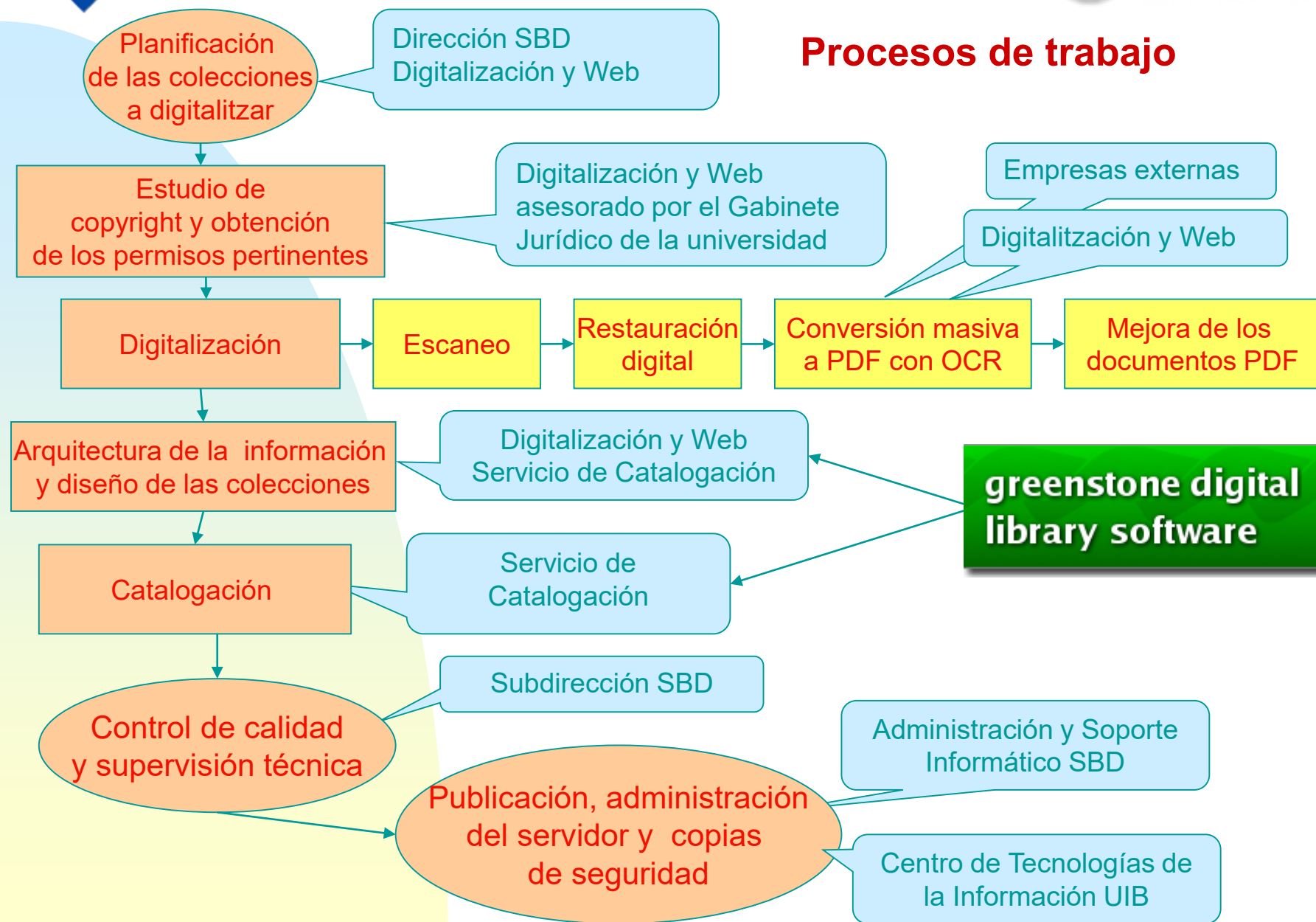
Estadísticas



Cooperación para el desarrollo



Procesos de trabajo



Escaneo

SupraScan DigiBook
10000 BW

Restauración
digital

Book Restorer

Adobe Photoshop

Conversión masiva
a PDF con OCR

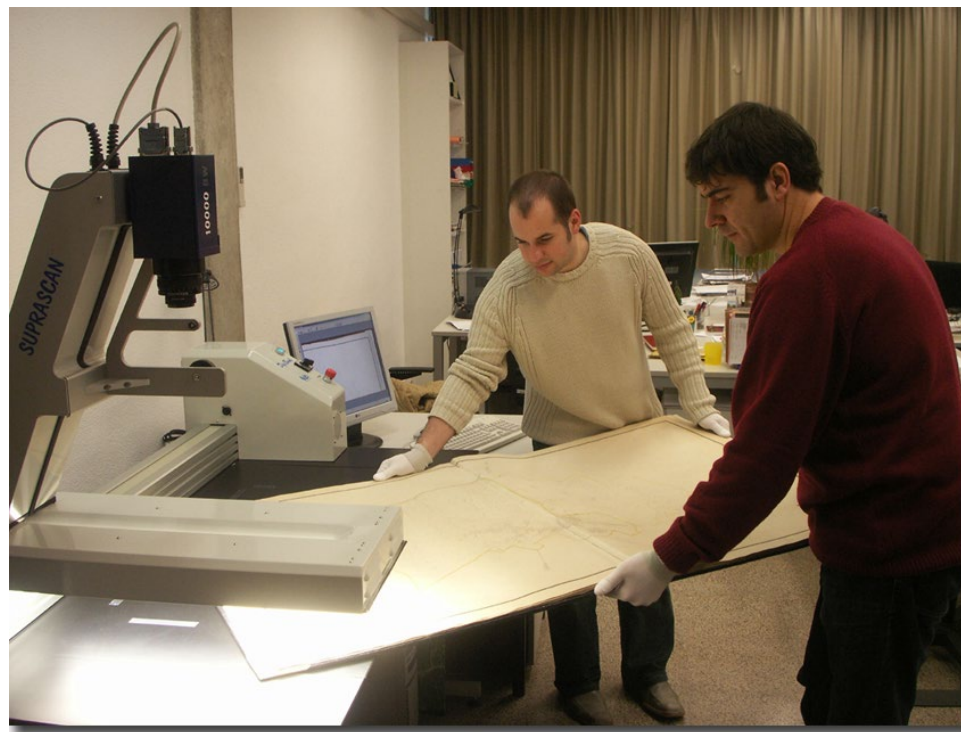
Adobe Acrobat
Profesional

Optimització de
la navegació

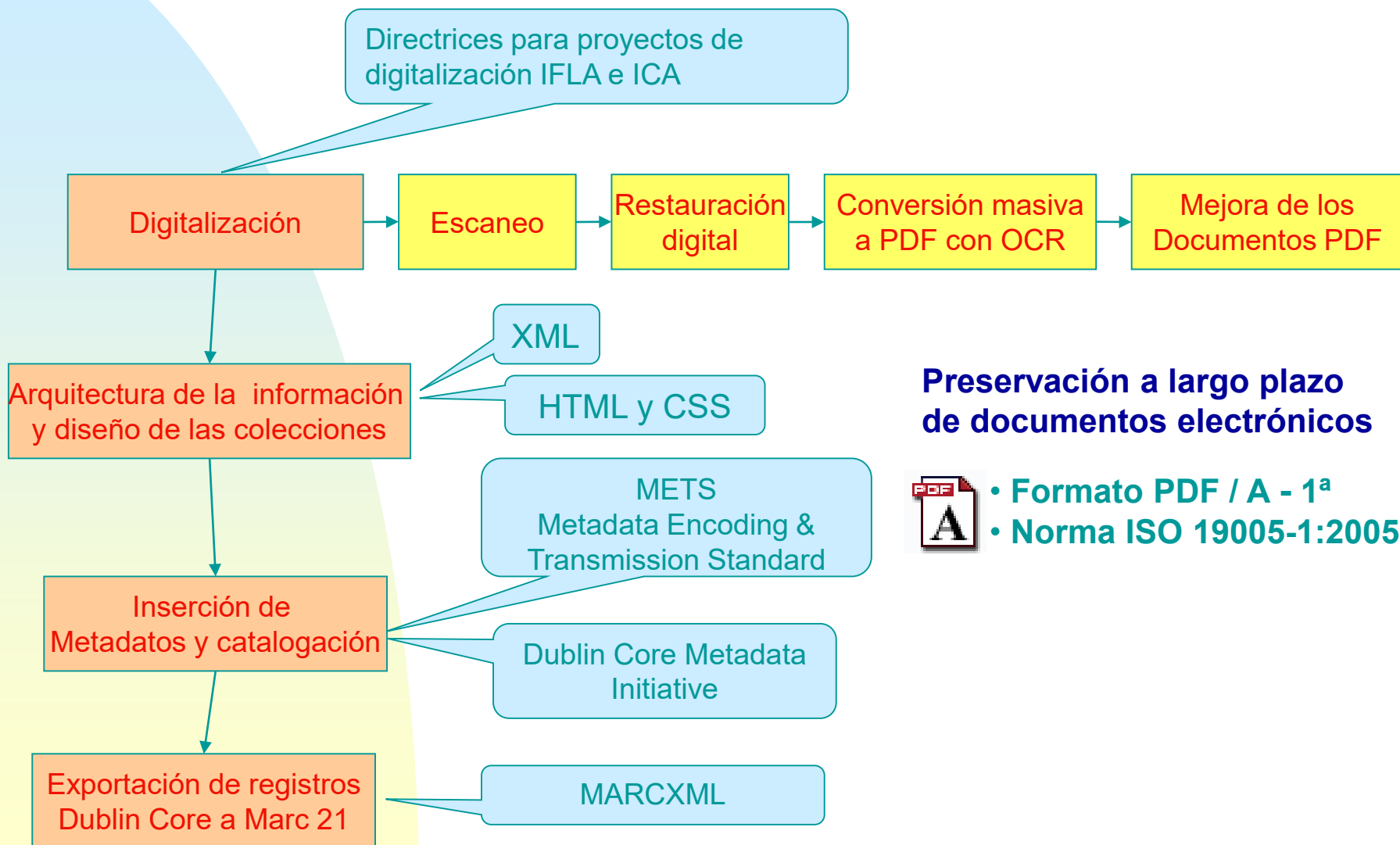
Accesibilitat
Comprobación / optimización

Medidas de seguridad

Compresión de documentos
digitalizados



Estandarización



Preservación a largo plazo de documentos electrónicos



- Formato PDF / A - 1^a
- Norma ISO 19005-1:2005

Greenstone

Programa para crear y difundir colecciones documentales.

Desarrollado por la Biblioteca Digital de Nueva Zelanda.

**Actualmente se desarrolla y distribuye en colaboración
con la UNESCO.**



**Programa de código abierto según las condiciones de la
Licencia Pública General de GNU.**

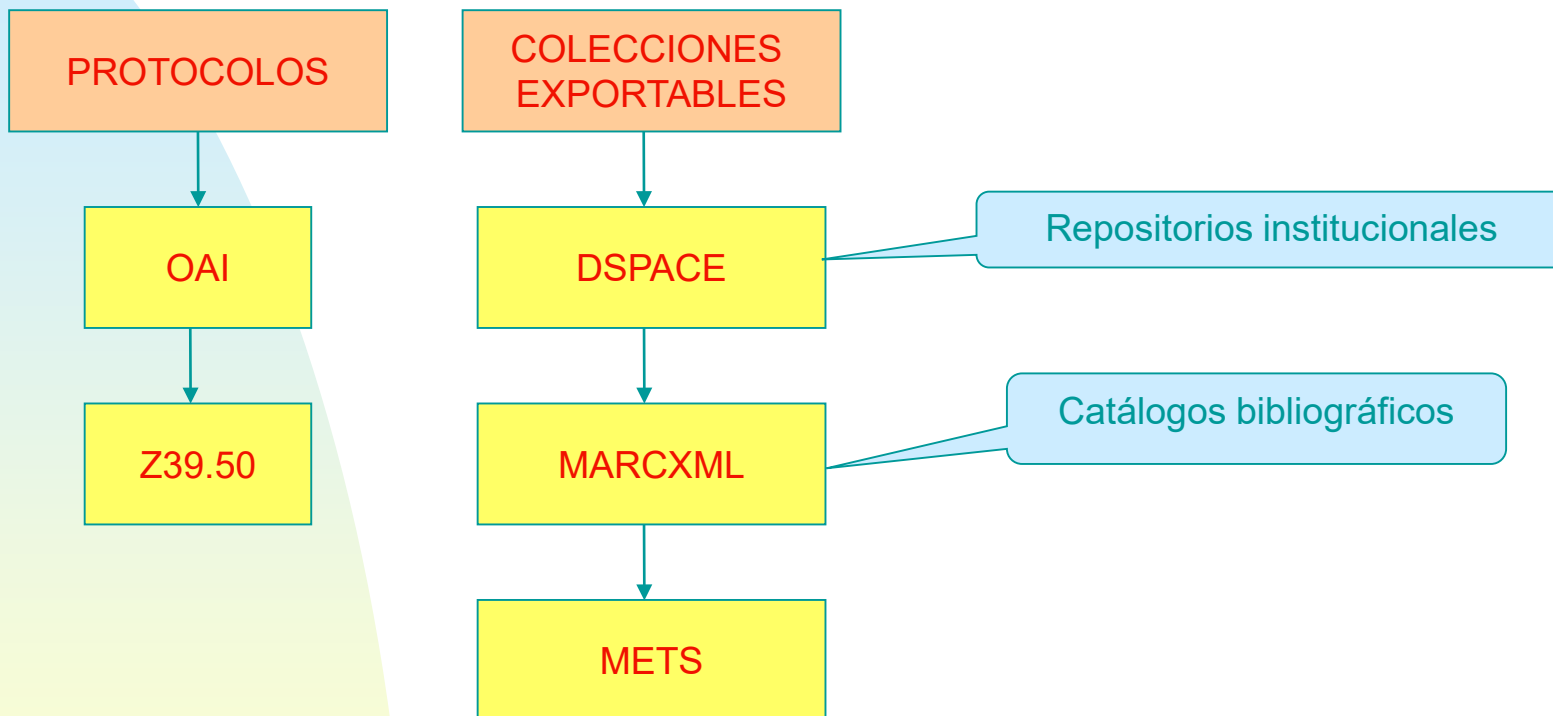


Permite la publicación de la biblioteca digital

- **en CD // DVD-ROM**
- **en Internet**



Interoperatibilidad de Greenstone



Característiques de Greenstone

Accesible mediante navegador web

Búsqueda >

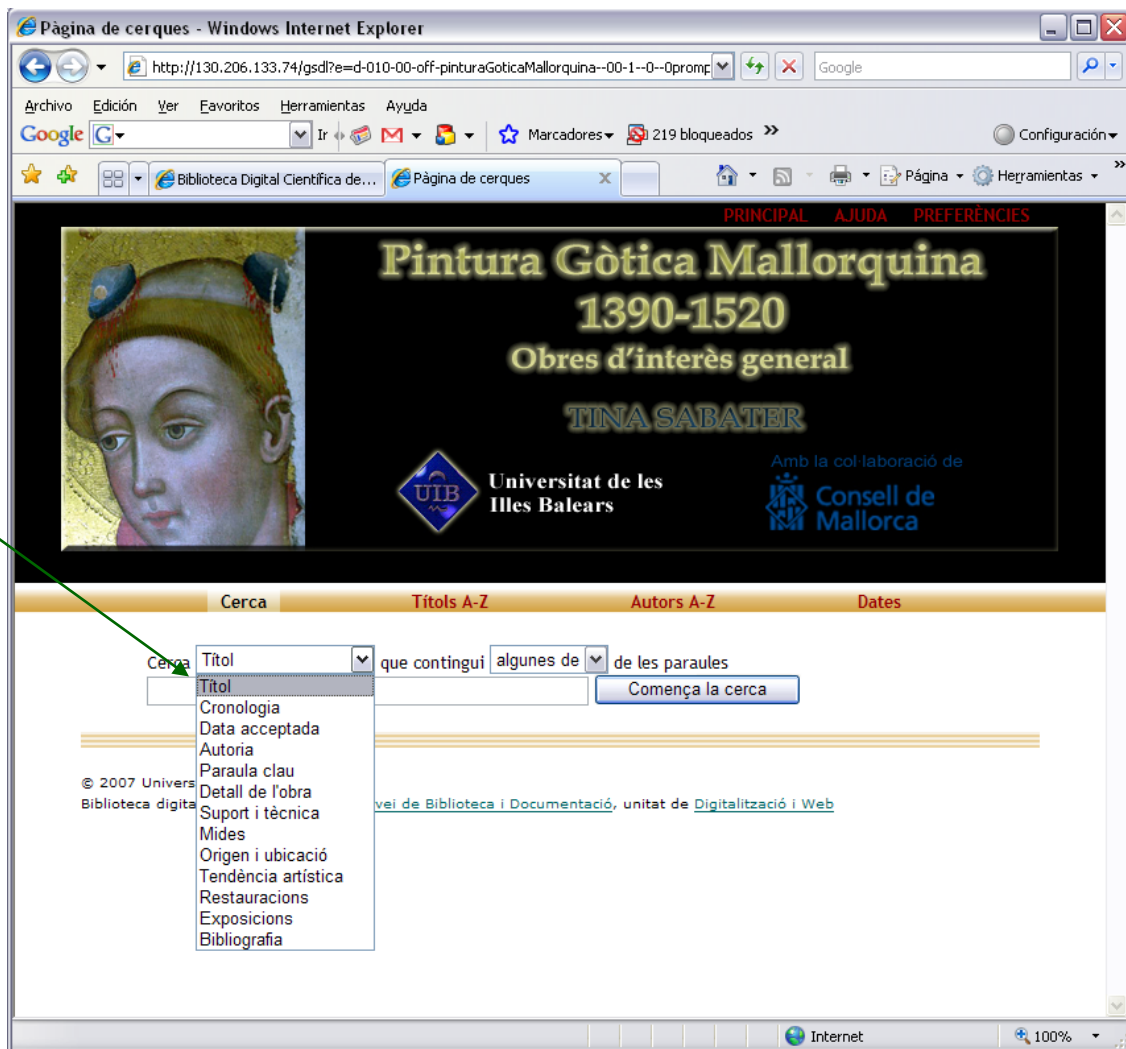
En texto completo

Por campos

Flexibilidad en la
consulta >

Búsqueda básica

Búsqueda avanzada



Navegación mediante listas>

[PRINCIPAL](#)
[AJUDA](#)
[PREFERÈNCIES](#)



Pintura Gòtica Mallorquina

1390-1520

Obres d'interès general

TINA SABATER



Universitat de les
Illes Balears

Amb la col·laboració de



Consell de
Mallorca

[Cerca](#)
[Títols A-Z](#)
[Autors A-Z](#)
[Dates](#)

C-F P R S T



CARRERS LATERALS DEL RETAULE DE SANTA PRÁXEDIS, SANT JORDI I SANT VIDAL

Cronologia: tercer quart del segle XV documentat entre 1459 i 1464

Autoria: Rafel Mòger

Origen i ubicació: capella de Santa Aina del Palau Reial de l'Almudaina (Palma)

[\(Més informació\)](#)



CARRERS LATERALS DEL RETAULE DE SANTA PRÁXEDIS, SANT JORDI I SANT VIDAL: detall de la predel·la

Cronologia: tercer quart del segle XV documentat entre 1459 i 1464

Autoria: Rafel Mòger

Origen i ubicació: capella de Santa Aina del Palau Reial de l'Almudaina (Palma)

[\(Més informació\)](#)

Navegación mediante estructuras >

Autors A-Z - Windows Internet Explorer

http://130.206.133.74/gsd/?e=d-010-00-off-pinturaGòticaMallorquina--00-1--0--0prompt-10--

Archivo Edición Ver Favoritos Herramientas Ayuda

Google

Biblioteca Digital Científica de... Autors A-Z



Pintura Gòtica Mallorquina

Obres d'interès general

Universitat de les Illes Balears

Cerca **Títols A-Z**

A-J M-S

- 1 anònima
- 3 atribuïda a Lluç Borrassà**
- 2 atribuïdes al Mestre de Santa Eulàlia o de Castellitx
- 2 atribuït al Mestre de Santa Eulàlia o de Castellitx
- 6 taula identificativa del Mestre de Santa Eulàlia o Mestre de
- 1 anònim castellà
- 3 atribuïda a Francesc Comes
- 2 atribuït a Francesc Comes
- 2 Comes, Francesc
- 4 Francesc Comes

Autors A-Z - Windows Internet Explorer

http://130.206.133.74/gsd/?e=d-010-00-off-pinturaGòticaMallorquina--00-1--0--0prompt-10--

Archivo Edición Ver Favoritos Herramientas Ayuda

Google

Biblioteca Digital Científica de... Autors A-Z

PRINCIPAL AJUDA PREFERÈNCIES



Pintura Gòtica Mallorquina

1390-1520

Obres d'interès general

TINA SABATER

Universitat de les Illes Balears

Amb la col·laboració de Consell de Mallorca

Cerca **Títols A-Z** **Autors A-Z** **Dates**

A-J M-S T-V

3 atribuïda a Lluç Borrassà



TAULA QUE REPRESENTA EL PLANY SOBRE EL CRIST MORT

Cronologia: segon quart del segle XV ca. 1430-1434

Origen i ubicació: procedent de l'ermita del Roser Vell de Pollença. Museu Municipal.

[\(Més informació\)](#)



TAULA QUE REPRESENTA EL PLANY SOBRE EL CRIST MORT: detall

Cronologia: segon quart del segle XV ca. 1430-1434

Origen i ubicació: procedent de l'ermita del Roser Vell de Pollença. Museu Municipal.

[\(Més informació\)](#)

Listo

Internet 100%

Creación automatizada de las estructuras de acceso.

Uso de los metadatos disponibles.

Greenstone Librarian Interface v2.73 Mode: Expert Collection: Pintura Gòtica Mallorca 1390-1520. Obres d'interès general. (pinturaGòticaMallorquina)

File Edit Help

Download Gather Enrich Design Create Format

Collection

- 1 Salvator Mundi
- 10 Retaule Sta Llúcia Museu Mallorca
 - 10.1.JPG
 - 10.2.JPG
 - 10.3.JPG
 - 10.JPG
 - Thumbs.db
- 11 Retaule Mare Deu Gracia Comes
- 12 Triptic del Baro de Dolors
- 13 San Cristofol Comes
- 14 St Jordi Comes
- 15 Retaule de Sta Maria Magdalena
- 16 Dormicio Sta Eulalia
- 17 Reta St Bernat Museu Mallorca
- 18 Taules Selva
- 19 Taula St Jaume
- 2 Mare Deu Humilitat Comes
- 20 Mare Deus Neus SAVall
- 21 Retaule Santos St Eulalia
- 22 Taules Lluçmajor
- 23 Retaule Arcangels Pollenca
- 24 Taules Moger La Sang
- 25 Retaule de la Resurreccio St Bartome
- 26 Taula de St Antoni Eremita
- 27 Borrassa Pollenca
- 28 St Antoni Moger Campos
- 29 Retaule Mare Deu Campos
- 3 Sta Caterina Comes
- 30 Diptic Veroniques
- 31 Taules Alcanyiz Alcudia
- 32 Retaule Merced Alcanyis
- 33 Relicario columna Seu
- 34 Sts Joanes Moger
- 35 Alanzell
- 36 Predela Sta Margalida Rosat
- 37 Retaule St Bernardi Museu Mallorca

Show Files All Files

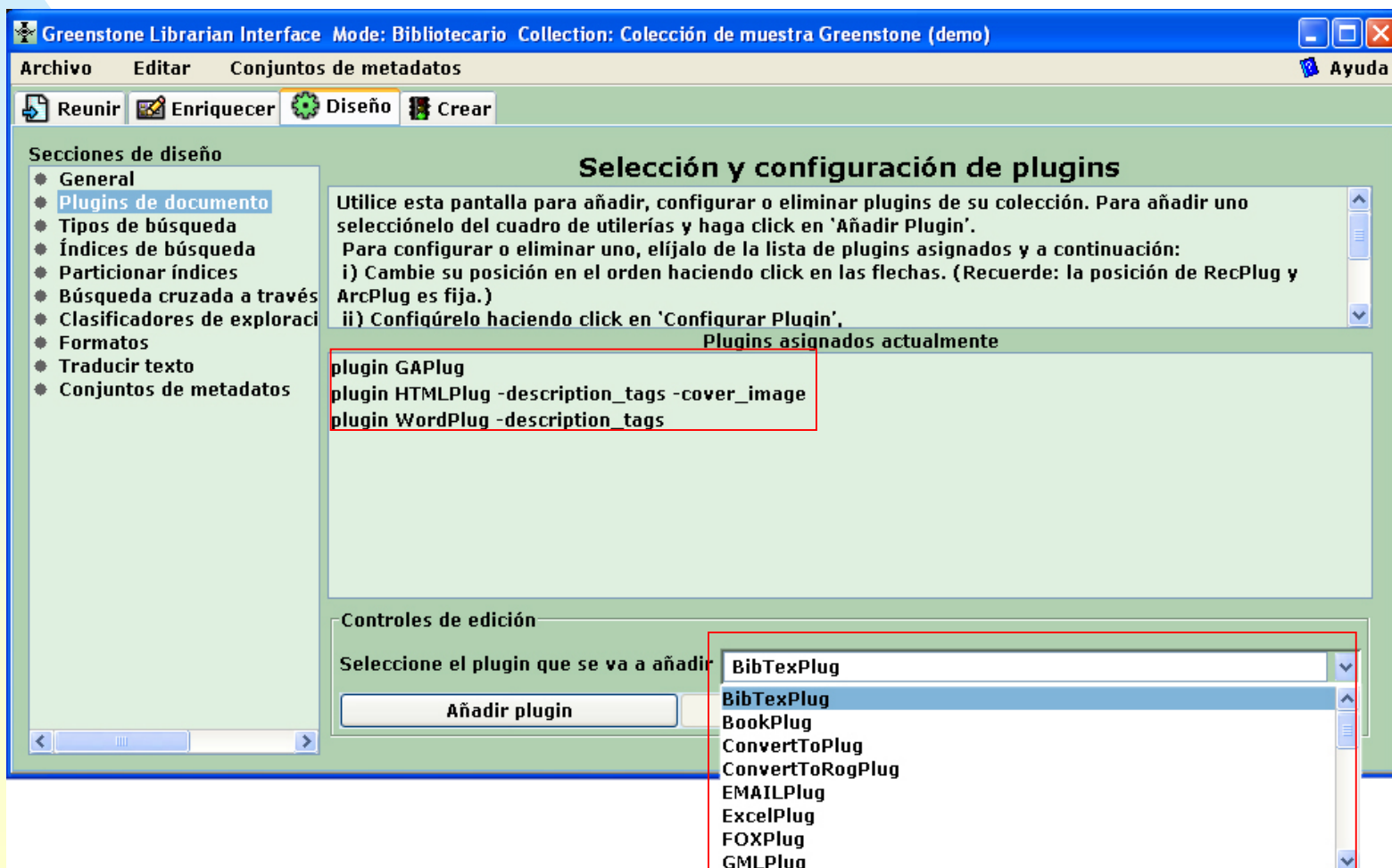
Manage Metadata Sets...

Element	Value
dc.Title	RETAULE DE SANTA LLÚCIA I SANTA MARIA MAGDALENA: detall de la taula d...
dc.Title^Alternative	
dc.Creator	atribuït al taller del Mestre de Monti-Sion
dc.Subject and Keywords	gòtic internacional (primera etapa)
dc.Description	
dc.Description^Abstract	
dc.Description^Table Of Contents	
dc.Publisher	
dc.Contributor	
dc.Date	
dc.Date^Available	
dc.Date^Created	primer quart del segle XV
dc.Date^Date Accepted	
dc.Date^Date Copyrighted	
dc.Date^Date Submitted	
dc.Date^Issued	
dc.Date^Modified	
dc.Date^Valid	
dc.Resource Type	
dc.Format	
dc.Format^Extent	
dc.Format^Medium	trepmp damunt taula
dc.Resource Identifier	
dc.Resource Identifier^Bibliogr...	C. R. Post, History of Spanish Painting, 13 vol., Cambridge-Massachussets, 19...
dc.Source	Pintura Gòtica Mallorca 1390 - 1520. Obres d'interès general
dc.Language	
dc.Relation	
dc.Relation^Conforms To	
dc.Relation^Has Format	
dc.Relation^Has Part	
dc.Relation^Has Version	
dc.Relation^Is Format Of	
dc.Relation^Is Part Of	RETAULE DE SANTA LLÚCIA I SANTA MARIA MAGDALENA
dc.Relation^Is Referenced By	
dc.Relation^Is Replaced By	
dc.Relation^Is Required By	

No Metadata Element Selected

Disponibilidad de plug-ins que amplían las capacidades del sistema.

Programa diseñado para colecciones de varios gigabytes



Las colecciones pueden contener documentos de

Texto
Fotografías
Audio
Vídeo

Los documentos pueden estar en cualquier idioma (en todo el programa se utiliza Unicode, sistema que permite procesar cualquier idioma de forma sistemática)

Даты - Windows Internet Explorer

http://130.206.133.74/gsdI?e=d-010-00-off-pinturaGòticaMallorquina

Archivo Edición Ver Favoritos Herramientas Ayuda

Google Ir Marcadores

Biblioteca Digital Científica de les Illes Balears



Pintura Gòtica Mallorquina
1390-1520
Obres d'interès general
TINA SABATER

Universitat de les Illes Balears

Поиск Названия A-Z

5 inicis del segle XV



RETAULE DE SANT PERE I SANT PAU
Autoria: identificatiu del Mestre de
Origen i ubicació: procedent de l'ar
parroquial d'Algaida.
(Més informació)

Windows Internet Explorer

http://130.206.133.74/gsdI?e=d-010-00-off-pinturaGòticaMallorquina--00-1--0--0

Archivo Edición Ver Favoritos Herramientas Ayuda

Google Ir Marcadores 219 bloqueados Configuración

Biblioteca Digital Científica de les Illes Balears



Pintura Gòtica Mallorquina
1390-1520
Obres d'interès general
TINA SABATER

Universitat de les Illes Balears

Amb la col·laboració de
Consell de Mallorca

首頁 幫助 個人偏好設定頁

搜尋 標題 A-Z 作者 A-Z 日期

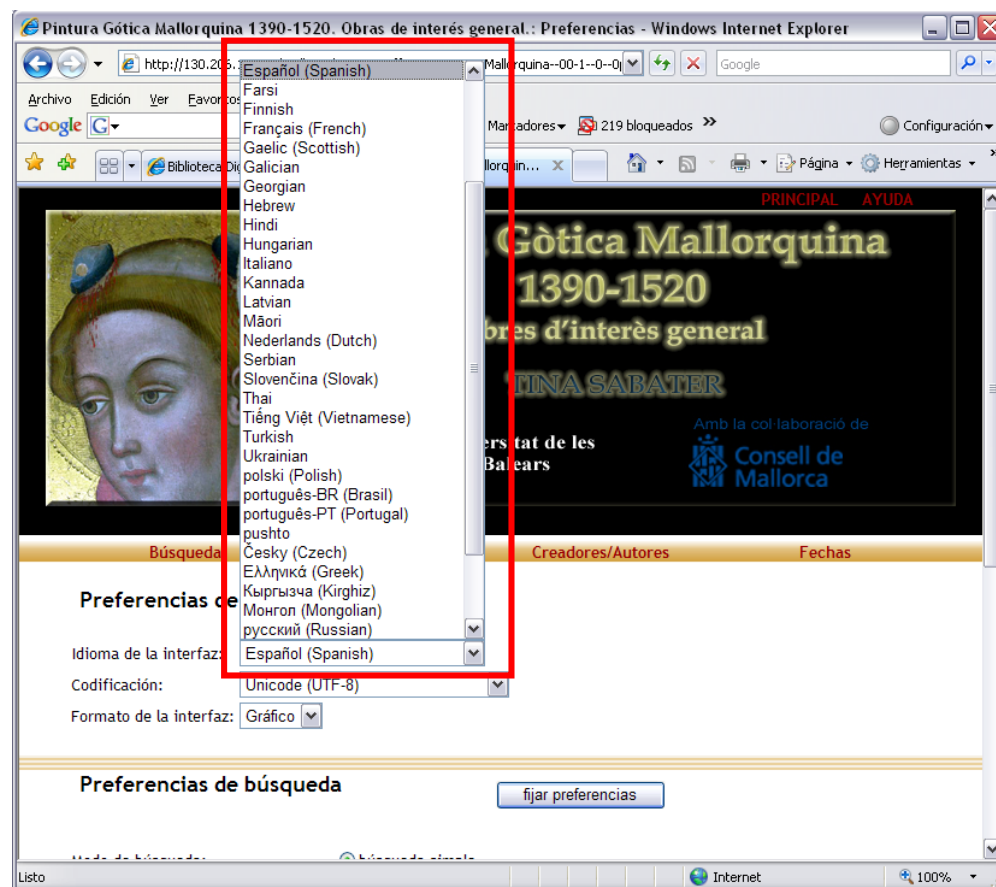
10 darrer quart del segle XV

18 darrer quart del segle XV-primer quart del segle XVI

Listo Internet 100%

La interfaz del usuario está disponible en 43 idiomas

Uso de técnicas de compresión para reducir el tamaño
de los índices y del texto completo.



DEMOSTRACIÓN



<http://ibdigital.uib.es>

Eduardo del Valle Pérez - eduard.delvalle@uib.es

Jordi Picó de Almenara - jordi.pico@uib.es

Octubre de 2008

Servei de Biblioteca i Documentació UIB